



"Стоун (ЛП)"

Читайте больше **БЕСПЛАТНОЙ** литературы
в онлайн-библиотеке
mir-knigi.org

Книжный червь Переводы книг
ВИКТОРИЯ ЭШЛИ

*Defeat is a state of mind
no one is ever defeated
until defeat
has been accepted
as a reality*

СТОУН

— АЛЛЕЯ ПОЗОРА 2Е ПОКОЛЕНИЕ КНИГА ОДИН —

СТОУН

СЕРИЯ «АЛЛЕЯ

ПОЗОРА. ВТОРОЕ

ПОКОЛЕНИЕ»

КНИГА 1

Оригинальноеназвание:

Stone (Walk Of Shame 2nd

Generation #1)

by Victoria Ashley (2016)

Переведенное: Виктория

Эшли - Стоун (серия «Аллея

Позора. Второе поколение

#1») (2017)

Перевод: Виктория

Ковальчук

Редакторыиоформитель:

Айна Герман

Обложка: Анастасия

Токарева

Вычитка: Алена Мазур

Переведено специально для группы: Книжный червь /

Переводы книг https://vk.com/tr_books_vk

*Любое копирование без ссылки на **переводчиков и группу***

ЗАПРЕЩЕНО!

Пожалуйста, уважайте чужой труд!

Аннотация

Меня зовут Стоун Ридж и я чертовски целеустремлен...

Заметив желаемое, я добиваюсь его. Никогда не сдаюсь, этим-то я и известен.

Ну... этим и тем, что трясу своим членом за деньги. Я горжусь,

что чертовски хорош в данной области.

Меня окружают визжащие девчонки, готовые в любой момент сбросить свои трусики, при этом еще и посыпая меня деньгами. И все же лишь об одной из них я не могу прекратить думать. Особенно с тех пор, как она стала моей соседкой по комнате.

Сейдж Нокс...

Воздух между нами накаленный, мы оба ищем лучшего секса в жизни – возможности просто повеселиться,

но избежать привязанности.

Однако в какой-то момент я понял, что привязанность к ней - это то, чего хочу.

Она отталкивала меня,

страшась живой в ней боли, с того дня как их с братом Хеми бросили родители. Все без исключения в ее жизни разбивали ей сердце.

Я

понимаю,

почему она переживает, и готов сделать все,

лишь бы избавить ее от волнений.

Она будет моей рано или поздно... и покорять ее я начну своим телом.

Пролог

Стоун

Семь месяцев назад...

Взволнованные объявлением

Кейла и Райли о том, что они ждут ребенка, мы допоздна праздновали.

Как только я ушел со сцены, мы отправились в Fortunes и всей компанией сидели там до закрытия.

Это была просто безумная ночь, а из-за того, как Сейдж смотрела на меня, трахая глазами,

было невероятно тяжело держать свой член под контролем.

В прошлом месяце мы с Сейдж приняли решение прекратить наши секс-встречи, прежде чем отношения между нами не стали слишком сложными,

но ее флирт и поддразнивание не способствуют моему контролю, особенно учитывая то, что единственное мое желание -

касаться ее красивого тела, заставляя кричать.

Год назад, когда она въехала ко мне, договор был таков: мы будем просто соседями и иногда секстоварищами,

чтобы помочь удовлетворить друг другу определенные потребности.

Нет сну в одной кровати.

Нет сексу без презерватива.

Нет сексу дважды в месяц.

Никаких привязанностей.

Никакой ревности.

Никаких обязательств.

Просто развлечение.

С такой красивой женщиной,

как Сейдж, следовать правилам не так уж просто. Поверьте мне, это требует всевозможных усилий,

которые только может приложить мужчина. Особенно, когда его член стоит по стойке смирно двадцать четыре на семь.

Черт возьми... Я хочу ее все время.

Слишком долго мы этим занимались,

чтобы она могла поверить,

будто мы можем продолжить в том же духе и остаться при этом друзьями. Я понимаю,

почему Сейдж боится отношений, и не виню её. У нее была тяжелая жизнь, и я буду уважать ее решения.

Мы оба молоды, и в наших жизнях достаточно всякого дерьма.

Не говоря уже о том, что я чертов стриптизер. Уверен, ее это не радует.

Может притормозить немного -

неплохой вариант для нас обоих.

Мы только добрались до дома,

но Сейдж не отрывала от меня рук с того момента, как вышли из бара. С

последнего нашего секса прошли недели, и не могу отрицать, что мне не хочется ничего больше, кроме как погрузить свой член в ее узкую маленькую киску, заставляя кричать мое имя, пока я буду клеймить ее тело.

Нет ничего лучше, чем слышать свое имя из ее уст на фоне срывающихся стонов.

Смеясь, Сейдж садится мне на колени и обнимает меня за шею.

- Я всю ночь думала о том, как прикоснусь к тебе, с того самого момента, как увидела тебя там, на сцене. Ты понимаешь насколько ты сексуален, как сложно из-за этого оставаться строго соседями по комнате?

Улыбаясь, я наклоняюсь и засасываю ее нижнюю губу, слегка покусывая ее, потом отпускаю со стоном. Ей нравится, когда я ее кусаю и веду себя агрессивно.

- Я заметил, что ты оценивала меня,

-

поддразниваю я.

Наклонившись к ее уху, я провожу рукой по своему животу, опускаясь к краю джинс. - Дотронься до меня.

Оближи его. Укуси. Делай, что хочешь.

Откинув голову назад, из нее вырывается тихий стон, а я нежно кусаю ее шею, опускаясь ртом вниз по телу.

- Я хочу, - выдыхает она. -

Чертовски сильно хочу, но... -

Вскрикнув, она бьет меня по груди,

когда я кусаю ее сильнее. - Нам нужно быть осторожнее, Стоун. Мне казалось, мы согласились положить этому конец?

Переверачивая ее, я развожу ей ноги и помещаю свое тело между ними.

- Мы были осторожны, -

произношу возле шеи, прежде чем провести по ней языком. - В лучшем понимании слова трахающиеся соседи по комнате,

детка.

Единственные ограничения появятся,

если я тебя свяжу. А теперь.

Прикоснись. Ко. Мне.

Запустив обе руки ей в волосы,

я приподнимаю свое тело достаточно для того, чтобы дать ей пространства запустить руки туда, где я хотел,

чтобы они оказались.

Сейчас мы оба жаждем этого, и черт меня подери, если не поплыву по течению и не позволю этому случиться.

- Ты такой твердый, - выдыхает она, глядя меня поверх джинс. - Это так сложно, - стонет она. - Я сейчас не хочу следовать этим глупым правилам.

Втягивая губу между зубами, я снимаю джинсы и боксеры,

освобождая для нее свою эрекцию.

- Значит, не надо.

Ее дыхание учащается, пока я стягиваю футболку через голову,

отбрасывая ее в сторону.

- Стоун... - Она стонет, когда я сильнее удерживаю ее и прижимаю свою твердость ей между ног, толкая ее. - Стоун. - Я повторяю движение,

чтобы подтолкнуть ее и завести. -

Черт, - срывается еще один стон с ее губ.

Схватив ее за волосы, я сую руку ей под юбку и отодвигаю трусики в сторону, выставляя мокрую киску напоказ.

- В этот раз ты была в трусиках,

- указываю я, скользя пальцем по ее влаге. - Это твой способ держать себя в руках, когда дело касается меня?

Она кивает и двигается дальше по дивану, когда я вхожу пальцем в нее.

- Ох черт... - вырывается из нее,

а ее руки сжимают ткань под ней. -

Подожди.

Услышав волнение в ее голосе,

я достаю палец и облизываю его.

- Что не так, Сейдж? Мы с самого начала играли по правилам.

Почему ты так боишься их нарушить один раз? Из-за еще одного раза мы не влюбимся друг в

друга или еще что.

Тяжело дыша, она кладет руки мне на грудь, освобождая себе место.

- Одно нарушение ведет ко второму и третьему. - Она встает и поправляет юбку с выражением сожаления. - Я не могу так рисковать с тобой, и ты это знаешь. Стоит пойти спать, пока я еще могу соображать. - Она осматривает меня,

когда я глажу свой стояк, чувствуя, что яйца уже начинают синеть. -

Хватит быть таким сексуальным,

кретин, - говорит она, улыбаясь. -

Спокойной ночи.

Уважая ее желания, я не говорю ни слова, наблюдая, как она идет в свою комнату, закрывая за собой дверь.

- Блядь... Мне нужен холодный душ.

Никогда раньше не видел ее в такой панике, но мы и не были так близки к нарушению правил. Мы никогда не занимались сексом более одного раза в месяц, а теперь, когда согласились прекратить это, почти занялись сексом второй раз за месяц.

Последуша отпосиневших яиц,

я выключаю свет, залезаю в кровать и замечаю, что уже больше трех часов ночи. Мы оба устали и пили большую часть вечера.

Нам просто нужно отоспаться.

Если между нами и суждено чему-либо случиться, то так оно и будет.

Со временем...

Глава первая

Стоун

Пот ручьем течет по моему обнаженному телу, пока я сижу в темноте, ожидая, когда откроется эта дверь, и можно будет начать шоу.

Ночь была чертовски длинной,

и это последнее выступление,

которое я должен исполнить, прежде чем смогу свалить отсюда сегодня.

Я вытанцовывал своим членом семь часов подряд, но не важно,

насколько устал, ничто не мешает мне показать этой клиентке чертовски горячее шоу.

Когда кто-то оплачивает мой приватный танец,

он получает лучшее. Я забываю обо всем и танцую, пока мое тело не начинает гореть, или трусики клиентки не истекают соками. Неважно, что будет первым.

Не буду лгать - еще в самом начале я научился всему у Слейда. Он был еще тем кобелем, и я знал, что придется постараться, чтобы занять его место. Теперь, когда Слейд, Хеми и Кейл больше не танцуют, я единственный,

на кого стоит равняться Кэшу и Стиксу.

Я хватаю стул, когда слышу звук открывающейся двери.

Здесь достаточно темно, чтобы она не видела меня, но мне видно, как девушка нервно садится на диван у подножья маленькой сцены,

взволнованно ожидая начала музыки.

Когда раздаются первые ноты,

темнота на сцене рассеивается достаточно, чтобы она увидела меня,

сидящего там,

полураздетого и готового дать ей то, что ей нужно.

Некое зрелище,

способное заставить ее кончить этой ночью, а может даже здесь и сейчас.

Двигая телом под медленный ритм, я провожу рукой по своему накаченному телу, останавливаясь на члене. Это самый быстрый способ завести ее и поскорее убраться отсюда.

Ее глаза расширяются, когда я хватаю его и начинаю качать бедрами,

медленно,

мучительно,

словно я вот-вот кончу.

Черт... иногда так и происходит.

Я не упускаю того, как она кусает губу и слегка постанывает.

Эти звуки слышно при мягкой музыке.

Ну же, я едва начал, а она уже выглядит так,

словно готова взорваться.

Ее ноги скрещены, а обе руки хватаются за диван, юбка задирается вверх по ногам, и она ерзает, пытаясь почувствовать трение.

Ухмыляясь, я встаю со стула и отбрасываю его,
прежде чем проползти по сцене на коленях, пока не оказываюсь прямо перед ней.

Удивленная,
она закрывает руками лицо, но я оттягиваю их и подношу к краю своих джинс,
предлагая расстегнуть их.

Находясь так близко, я вижу,
насколько красива девушка, но так же то, как это место смущает ее и нервирует.

Многие женщины ее типа платят большие деньги за подобные приватные шоу. Женщины,
которые слишком боятся, что кто-то узнает,
где они. Строгая семья. Работа. Да может даже вторая половинка.

Это не мое дело, волноваться о подобном. Моя забота - убедиться,
что она уйдет отсюда удовлетворенная и жаждущая еще вернуться ко мне. А если при этом они
еще и кончают - это чертовский бонус.

Приподняв ее подбородок так,
чтобы я мог взглянуть ей в глаза, я качаю бедрами, пока она дрожащими руками медленно
расстегивает мои джинсы.

Прервав зрительный контакт, я опускаю ее лицо вниз к моим бедрам, медленно и со вкусом
толкая воздух.

Из-за этого она слишком возбуждается, срывая мои джинсы вниз, словно не может дождаться,
когда я уже останусь с минимумом одежды.

Такое близкое положение к моему члену задурманивает этих женщин, позволяя их
внутреннему демону вырваться наружу.

Встав обратно на ноги, я полностью снимаю джинсы и откидываю их в сторону.

Она хватает воздух ртом, когда ее глаза опускаются на мои белые боксеры, останавливаясь на
упругой эрекции.

- О. Мой. Бог, - пищит она.

Я
могу прозвучать,
как самовлюбленный придурок, но для меня привычна подобная реакция.

Однако, она не надоедает. Мне нравится это выражение их лиц.

Самоуверенно ухмыляясь,

я спускаюсь со сцены, встав так, чтобы ее ноги оказались между моими.

Руки опускаются к ее волосам,

запутываясь в них, пока я толкаюсь к девушке,

медленно,

но сильно,

уверяясь, что с каждым разом врезаюсь в ее тело.

Понадобилось всего пару секунд,

чтобы ее дыхание участилось, и я почувствовал, что она мастурбирует подо мной, издавая длинный стон удовольствия.

Как только ее оргазм утих, ее глаза распахнулись и стыд охватил милые черты.

Сделав глубокий вздох, она прикрывает лицо, качая головой из стороны в сторону.

-

Прости,

-

произносит,

уткнувшись в руки. - Мне так стыдно.

Улыбаясь, я убираю ее ладони от лица.

- Не стоит. - Я беру ее за подбородок. - Моя цель - твоё наслаждение, детка.

Она несколько секунд изучает мое лицо, прежде чем улыбнуться.

-

Значит,

такое часто происходит?

Убирая вторую руку от ее волос, я встаю и киваю.

- Каждый чертов раз. Мне явно удастся быть донором оргазмов. Для этого было создано мое тело. - Я

подмигиваю,

заставляя ее рассмеяться.

Это мне и нужно. Последнее,

чего я хочу, это клиент, который плохо себя чувствует или стыдится,

потому что кончает здесь вместо своего дома и уединения.

Поэтому Кейл протестировал частные танцы сначала со мной, прежде чем разрешить другим парням приступить к ним. Он знал, что со мной они уйдут счастливыми и удовлетворенными. Я умею делать это.

Позволяю ей блуждать взглядом по моему твердому, покрытому потом телу, пока она достает сверток купюр из бюстгальтера и сует их мне в боксеры, задевая при этом головку моего члена.

- Спасибо. Мне это нужно было больше, чем ты думаешь.

Выгляды довольной,

она выходит из комнаты, оставляя меня одного.

Помывшись и одевшись, я остановился у бара ради шота, чтобы расслабиться после этой долгой тяжелой ночи, во время которой меня щипализакаждый сантиметр тела.

Сара улыбается мне, протягивая руку к стаканам.

- Вау! Это было быстро. Мистер

Чертов Супер Член.

Приподняв бровь, я беру свой виски и опрокидываю его. Жжение кажется таким приятным после длинной ночи с этими ребятами. Оно должно помочь избавиться от воспоминаний об их танцующих членах.

- Да, мэ. - Я опускаю пустой стакан и хватаю свой член. -

Прозвище в точности меня описывает. Это и дар и проклятие. -

Я отпускаю свое достоинство и киваю. - Еще один, детка.

Осматриваюсь в поисках охранника, пока она наливает мне последний шот.

- Кейдж еще здесь?

- Ага. - Она закатывает глаза. -

Его огромная задница уже пол часа в душе, то ли дрочит, то ли еще что.

Можешь валить. Он останется со мной до закрытия.

- Уверена? - Я приподнимаю бровь,

опрокидывая еще одну порцию виски.

- Эм... да. Я так и сказала, разве нет?

- Просто перепроверяю.

- Эй, подожди. - Я уже собирался уйти, но голос Сары остановил меня и заставил повернуться. - Вы с Сейдж вернулись к своим играм, или она все еще дразнит и мучает тебя? Я дала вам пол года, а прошло уже семь месяцев.

Мой член мгновенно реагирует на имя Сейдж. Черт, эта женщина наложила проклятье на мой член.

- Очевидно, мой супер-член не имеет такого эффекта на нее. Она исключение.

Подмигнув, я ухожу, думая лишь о Сейдж и о том, что мы не прикасались друг к другу с той самой ночи семь месяцев назад.

Попытайтесь пожить с невероятно красивой женщиной и при этом держать свои руки и член при себе.

Это нереально.

Как бы сильно я не пытался провести ночь рядом с ней, чтобы у меня не возникло желания вернуться к старым дням, это становится невозможным. Эта женщина сводит меня с ума.

И мне нравится эта пытка...

Признаюсь.

Как только я выхожу за дверь,

меня хватает за руку блондинка с приватного танца, затягивая за угол здания.

Она не заботится о словах,

сразу переходит к моим джинсам,

стягивая их вниз по ногам.

Давненько этого не происходило, но я не могу отрицать,

что время от времени мне необходим секс. Как бы я не хотел его с Сейдж...

этого не случится.

У мужчин есть нужды, и я позволю жгучей блондинке удовлетворить их, а после попытаюсь не ощущать вины, осознавая, что для этого нет причин.

Сейдж не спрашивала меня о моей сексуальной жизни с тех пор,

как мы прекратили физическую близость, да и я не интересовался об этом у нее.

Упершись в здание, я закрываю глаза и представляю рот Сейдж на своем члене, пока блондинка усердно отсасывает мне.

Слегка подпрыгиваю, когда она слишком увлекается, проводя зубами по моему стволу, в то же время пытаюсь максимально охватить мою длину.

- Прости, - бубнит она с моим членом во рту.

Даю ей знать, что все в порядке, хватаю ее за волосы и толкаюсь бедрами ей в лицо.

Я и сам слегка увлекаюсь и насаживаю ее слишком глубоко, отчего она давится моей длиной и впивается ногтями мне в задницу.

Это лишь напоминает мне, что только Сейдж могла вынести меня полностью в сексуальном плане.

Словно она создана для меня.

Как же это хреново.

Хватая волосы блондинки, я оттягиваю ее, чтобы она могла ответить на мой вопрос.

- Сможешь выдержать мой член, если я дам его тебе полностью?

Она кивает и сжимает мою задницу сильнее, давая мне знать, что готова попробовать.

Надеюсь, шепчуя, *потому что*

мне

просто

необходимо кончить.

Надеясь, что она права, я разворачиваю ее и максимально наклоняю голову девушки назад, прежде чем впихнуть член ей в рот и глубоко жестоко оттрахать.

По какой-то причине, вид моего твердого достоинства в глотке у девушки,

пока я ее имею,

возбуждает меня сильнее всего, что обычно ускоряет дело.

Спустя десять глубоких толчков, я высовываю его со рта девушки, со стоном высвобождая свой заряд на стену здания.

Я чувствую, как она сует что-то мне сзади в боксеры.

- Позвони, если когда-нибудь захочешь встретиться.

Это я оплатила тебе за танец, но хотелось бы сделать для тебя больше.

Я

даже не успеваю развернуться, прежде чем слышу шаги по земле. Она уходит, оставляя меня одного приводить себя в порядок.

Она определенно не такая невинная, как кажется, но до Сейдж ей далеко. Никто не может с ней сравниться.

Черт меня дери...

Глава вторая

Сейдж

Сейчас только два часа дня, а мне кажется,

словно я уже отработала в салоне сорока-восьми часовую смену. Время тянется так долго, и мне это совсем не нравится.

- Ох, да ладно, - простила я,

плюхаясь в кресло Оникс. - Сегодня время тянется дольше обычного, или мне так кажется? Я практически ощущаю физическую боль.

Улыбаясь, Оникс хватает меня за волосы, рывком отдергивая назад.

- Заткнись и позволь мне покрасить твои волосы, чтобы убить время. Я с прошлой недели прошу разрешить мне попробовать кое-что.

Ты слишком много ворчишь последние несколько недель. Может,

наконец-то позволишь

Стоуну уложить тебя?

- Заткнись. - Я бросаю в нее расческой.

-

Если собираешься заниматься моими волосами - делай это в тишине, - шучу я.

Аспен выглядывает поверх своей клиентки, указывая на нас ножницами, пока говорит:

-

Одной из вас лучше выглядывать клиентов. Мы может и друзья,

но если будете этим пользоваться, я отшлепаю ваши задницы. - Она слегка улыбается, но бросает строгий взгляд, давая понять,

что не шутит.

Два месяца назад

Аспен открыла свой салон "Салон у Рейнс"

и попросила нас с Оникс работать на нее. Сначала бизнес развивался плохо, но только до тех пор, пока парни из *Аллеи Позора* не стали раздавать наши визитки, направляя женщин сюда. Эти парни просят тебя сделать что-угодно, и ты тут же выполнишь это. Ну, по крайней мере,

так было с этими женщинами, не говоря уже о том, что они дают хорошие чаевые. Мелочь, которой они научились, посещая А.П.

Через несколько недель дело пошло на ура, мы едва успеваем,

благодаря мальчишкам. Но я должна признать, не могу не гадать был ли

Стоун с кем-то из этих девушек после того, как мы перестали спать с ним.

Приходится мучиться между желанием дать этой фифе по лицу и альтернативой выполнить работу,

чтобы ее задница была симпатичнее,

когда она выйдет за двери салона.

Аспен верит, что я не заколю никого своим каблуком, поэтому изо всех сил стараюсь оправдать ее надежды. Просто повторяю себе из раза в раз, что именно я остановила нас от занятия сексом той ночью.

Когда мы только начали наши отношения были легкими, но после года периодических послаблений и лучшего секса в моей жизни...

поймите...

этот мужчина умеет владеть своим телом; мне хотелось все большего и большего.

И было ясно, что он хотел того же.

- Не переживай, дорогая, -

подмигивает Оникс. - Я умею делать несколько дел одновременно. Спроси

Хеми.

Он много чего может рассказать.

- Фу, ужас, - бормочу я, чувствуя отвращение при мысли о безумном дерьме, которое, как я слышала, они вытворяют с моим братом. - Просто не испорти мои волосы, или мне придется обрубать твои, пока ты спишь. Не думаю, что тебе пойдет лысина.

- Мне все пойдет, милая. А

теперь заткнись.

Закрыв глаза,

я пытаюсь расслабиться и позволяю Ониксу заняться мною. Я знаю, что подруга все сделает хорошо, но так как она практически моя старшая сестра после свадьбы с Хеми, мне просто необходимо хотя бы иногда ее подкалывать.

Она моя семья и так мы ведем себя друг с другом. Мне никогда не отплатить ей за то, что она снова свела нас с Хеми. Я всем ей обязана и сделаю для нее что-угодно.

Я

честно не знаю,

как протянула так долго без своего брата.

Мы многое пережили в детстве, и он всегда был рядом, до определенного момента.

Я даже не помню как, но нас разделили, и я провела семь лет скучая по нему, пытаюсь найти его,

но меня нашла Оникс. Нашла меня и воссоединила мою семью.

Люблю ее за это.

Оникс толкает мою голову вниз, чтобы я смотрела себе на колени весь час, пока она возится с моими волосами. К счастью, в салон зашло всего две клиентки, из-за которых Оникс пришлось отвлечься от меня, да и то это были быстрые стрижки.

Теперь мои волосы высушены,

завиты, и пытка подошла к концу.

Нелегко позволять ей весь час давить на голову, не желая при этом ударить в ответ.

- Срань. Господня. - Оникс снимает с меня малиновую накидку,

и они с Аспен осматривают меня,

вызывая нервозность своим осуждающим взглядом.

-

Мне положены большие чаевые за чудо,

что я сотворила с твоими волосами,

милая.

- Вау, - встывает Аспен, играя с моими волосами,

приподнимая пряди, чтобы посмотреть на нижние слои. - Может, на следующей неделе займешься мной.

Желая поскорее увидеть результат своими глазами,

я отталкиваю их с пути и поворачиваю стул к зеркалу.

- Ох, черт. - Мои глаза расширяются, когда вижу пряди бирюзового, синего и фиолетового цветов спадающие мне на лицо. - Это явно новый образ. Должна отдать тебе должное... Я хорошо выгляжу, -

произношу игриво.

С

обновленными волосами,

кольцом в губе и свежими тату, я чувствую себя совершенно новой женщиной.

Дикой... и мне это нравится.

Чувствую себя сексуальной и игривой, готовой выбраться куда-то и повеселиться впервые за последние несколько месяцев, после ночей хандры и попыток удовлетворить себя так же хорошо, как это делал

Стоун.

Но как бы сильно мне это не нравилось, я не могу не думать о реакции Стоуна - и на мой новый образ, и на желание развлечься.

Меня не должно это так сильно заботить. Не должно волновать, что он думает. Он мне не парень, и мы оба прояснили еще в самом начале,

что это только ради развлечения. Он просто мой сосед.

Именнососедямияне хотела быть. Он завладел мною, и поэтому я избегала все, что связано с ним, что может завести меня и заставить изменить мнение. Поэтому и в

Аллею Позора я не ходила уже несколько месяцев.

- Я знала, что тебе понравится,

- торжествует Оникс.

Я

отключилась от своих мыслей и развернулась лицом к девочкам.

- Мне нравится. - Я широко улыбнулась и быстро обняла ее,

шепча на ухо. - Тебе чертовски повезло, что это так. Признаю, мне немного напугало то, насколько потерянной ты казалась, увидев цвета.

- Неа... я знала, что делаю.

Просто хотела разыграть тебя немного. - Она подмигивает и принимается за уборку беспорядка.

Аспен все еще осматривает меня, когда я поворачиваюсь к ней.

Она снова не может насмотреться на то, какой красавицей я стала.

- Я влюбилась в твой новый образ. Ты выглядишь чертовски сексуально. Навестишь Стоуна на работе, проверить, сколько времени ему понадобится, чтобы узнать тебя в толпе? - Она приподнимает бровь,

давя на меня. - Ты не можешь всю жизнь обходить клуб десятой дорогой.

- Не начинай. - Стараясь избежать обсуждения Стоуна, я спешу к ресепшену,

куда уже подходит клиентка. Вот он мой путь к побегу. - МОЯ.

- Как хочешь, - мямлит Аспен у меня за спиной, указывая своей клиентке на стул, когда та входит следом за мной. - У нас есть еще три часа, чтобы уговорить тебя. Вперед.

- Серьезно, - бормочу я себе под нос, оценивая брюнетку, стоящую передо мной. Она похожа на чертову куклу

Барби,

но только с огромными сиськами.

- Меня прислали мальчики, -

говорит она с улыбкой до ушей,

показывая купон на скидку в двадцать процентов.

- Прекрасно. - Я хватаю купон и быстро проверяю имя того, кто дал его ей. При виде имени Кэша я чувствую облегчение. - Иди за мной, детка.

Кукла Барби решает рассказать мне о всех своих походах к А.П. за последнюю неделю, не забывая ни единой детали того,

насколько сексуальны были мальчишки, как горячо они двигали телом, словно я этого не знаю.

Это хорошая и плохая сторона в том, что мальчишки присылают их сюда.

С

одной стороны у кого-то из нас есть отличный шанс услышать сплетни о том, не спит ли Стоун с кем-то из этих женщин. Плохая часть этого всего в том, что я слышу слишком много историй и уже подхожу к грани, когда еще могу выдерживать эти рассказы и держаться вдали от того места.

Ненавижу себя за желание знать, что происходит в клубе,

особенно теперь,

когда у них появились private комнаты для танцев.

Насколько я слышала, комната

Стоуна занята больше всего, и я в принципе не удивлена. Он хорош в своем деле.

Ко времени закрытия салона,

Хеми уже ждет нас на улице,

проверяет, чтобы никто не ошивался на парковке, хотя сейчас всего шесть вечера. Еще даже не темно, но он жутко беспокоится.

Мало что изменилось в этом плане. Он защитник и всегда им был.

Как только мы выходим на улицу, Хеми мгновенно притягивает

Оникс в свои объятия и целует ее в шею, прижимая ее тело к своему. Он не боится показывать свои чувства.

- Проклятье, детка. Готова прокатиться? - Продолжая целовать шею Оникс, он берет ее под попку и поднимает на руки.

- Я скучала по тебе. Это был чертовски долгий день,

и я определенно готова прокатиться, -

говорит Оникс напротив его губ,

заставляя меня перевести взгляд на

Аспен и закатить глаза.

- Да ладно, ребята. Серьезно...

ты заезжал в обед около пяти часов назад и оттрахал ее в подсобке. Вы ведете себя так, словно не видели друг друга несколько недель.

Отпустив

Оникс,

Хеми подходит ко мне и подхватывает меня на руки. По выражению его лица, я понимаю, что он собирается сменить тему.

-

Ты придешь сегодня посмотреть на парня или как? Стоун похож на жалкого мудака, когда тебя нет в клубе. - Он грубо целует меня в щеку. - Приходи, посмотри на него сегодня, чтобы он перестал страдать.

Ворча, я отталкиваю от себя руки Хеми и начинаю рыться в сумочке.

-

Серьезно?

Почему все пытаются заставить меня посмотреть танец

Стоуна?

Я

пытаюсь контролировать себя, когда дело касается его. Это сложно.

- Насколько? - спрашивает он. -

Чувак с ума по тебе сходит, и мне понадобился год, чтобы принять это.

Из-за чего мне теперь подкалывать его?

Смеясь, я отхожу назад.

- Уверена, ты найдешь причину.

Это Стоун... - Я остановилась, когда его слова дошли до меня. - И он не сходит по мне с ума, так что не повторяй этого снова.

- Хорошо, - встревает Оникс. -

Тогда приходи в клуб и смотри на других парней. Хеми должен помочь

Кейлу с какой-то бизнес-фигней в офисе. Аспен и Райли не могут. Не заставляй меня сидеть там одной и пить в одиночестве.

Просто отвернись, когда он будет на сцене.

- Может быть... посмотрим.

Хочу немного пописать сегодня.

Попрощавшись со всеми, я спешу к своему пикапу и запрыгиваю внутрь, готовая отправиться домой и вздремнуть немного.

Как бы мне не хотелось признавать это, я плохо спала прошлой ночью.

Крутилась и вертелась, гадая, чем занимается

Стоун на работе.

Может,

наступило время натянуть трусики большой девочки и снова вернуться в *Аллею Позора*.

Но может это только докажет,

что ему хорошо без меня, и что нам пора двигаться дальше.

Там огромное количество других женщин, готовых умереть за внимание Стоуна.

Надеюсь,

какая-то счастливица получит больше, чем сумела я...

Глава третья

Сейдж

Хеми и Оникс настояли на моем походе в *Аллею*

Позора,

прекрасно зная о моих сомнениях и соблазне отступить.

Им меня не обмануть, знаю,

что они попытаются каким-то образом завести меня в частную комнату к Стоуну.

Но этому не бывать.

Я

достаточно умна, чтобы понимать,

что произойдет, если мы останемся наедине.

Я сдамся.

Эти придурки сговорились у меня за спиной, и я не уверена,

нравится ли мне это. Очевидно, им всем очень нравится идея, будто мы со Стоуном стали парой.

Может, они видят, что именно этого мы избегаем.

-

Привет,

Кейдж.

-

Я

подмигнула сексуальному вышибале,

и он, положив руку мне на поясницу,

повел меня позади Хеми и Оникс в

VIP-зону.

- Продолжай подмигивать, и я заберу тебя себе, раз уж Стоун вне игры. - Он берет локон моих волос и улыбается. - Как сексуально. Мне нравится,

когда мои женщины выглядят дико. Уверен, мы отлично повеселимся.

- Отвали, гигант, - рычит Хеми,

осматривая его двухметровое телосложение с головы до ног. - Тебе не нужно следить за входом или еще какой фигней?

Привыкнув к грубому поведению

Хеми,

Кейдж приподнимает бровь, глядя на него, и ухмыляется.

- Не могу ничего поделаться,

чувак. Самые горячие девушки в клубе всегда привлекают мое внимание.

- Ничего не могу поделаться,

чувак. Я просто оторву тебе член.

- Хеми! Прекрати! - Оникс хватает его за воротник рубашки,

притягивая к дивану. - Оставь в покое этого придурка. Ей это нужно сегодня. - Она подмигивает Кейджу. -

Мы прикроем тебя. Спасибо, солнце.

Должна признать, присутствие здесь Хеми, превращающегося в гиперпекающего пещерного человека, смешит меня, напоминая о старых временах.

Я с ума сходила, когда он первое время обращался со Стоуном подобным образом. Видя подобное поведение сейчас,

понимаю насколько брат взбесится, если я когда-то решу пойти на свидание.

Бедный парниша...

- Никуда нельзя пойти с тобой,

старший брат, - дразню я, опускаясь на свое место. - А теперь, принеси дамам выпить и передай Саре привет, мистер Грубиян.

У него включаются инстинкты стриптизера,

заставляющие меня смотреть куда угодно, только не на него, седлающего Оникс и держащего ее лицо, целуя.

Когда поворачиваюсь обратно,

он встает, медленно и тщательно облизывая губы.

- Я вернусь через минуту. Если кто-то из ребят подойдет, передай им, что я сказал отвалить.

- Серьезно? - Я передвигаюсь к

Оникс, переплетая наши руки, пока

Хеми уходит от нас. - Он хоть когда-то перестанет быть козлом по отношению к каждому парню?

Проклятый альфа.

Оникс машет головой и улыбается.

- Неа... и мне это нравится.

Хеми навсегда останется Хеми, и именно поэтому я держу его сексуальную задницу

поблизости.

Поэтому и потому что его...

- Нет! - кричу я. - Я ударю тебя,

если ты упомянешь о его... - Я

имитирую позывы на рвоту. - Не заставляй меня бить твое милое личико. Пожалуйста.

- Девочки, - спешит к нам

Стикс,

сядась между нами и протягивая нам коктейли, прежде чем обнять каждую за плечи. - Я

забрал их у Хеми, пока он отбивался от толпы бешеных сучек,

-

подмигивает он. - Наслаждайтесь.

Оникс выпрямляется,

обыскивая глазами бар. Ей не запахло надрать задницу какой-то девчонке за то, что она липнет к ее мужчине. Я уже видела это, и поверьте, данное зрелище не из прекрасных.

- Они уже ушли, - смеется он. -

А Хеми ждет новые напитки и оглядывается так, будто хочет сорвать чью-то голову с плеч. - Ухмыляясь, он встает и проводит рукой по своим светлым волосам. - Не говорите ему,

что именно я забрал его коктейли. Не хочу, чтобы мне надрали сегодня задницу. Этому телу еще нужно поработать. Позже.

Он быстро целует нас в щеки и спешит к сцене,

готовиться к выступлению. Леди любят его со всеми этими татушками, сексуально проколотыми сосками и короткой светлой бородой. Не упоминая его безумно красивые голубые глаза, в которые сложно не смотреть.

Он горяч. А что еще я могу сказать? Они все горячие.

Когда начинается музыка, Хеми возвращается из бара, держа в руках новые коктейли. Он рычит, когда видит, что у нас обеих уже есть выпивка.

- Что за черт? Чью задницу мне нужно надрать? Кэша или Стикса?

Хреновы крысеныши.

Мы обе пожимает плечами и смеемся, еще больше выводя его из себя. Так весело издеваться над ним и видеть, насколько он заводится изза парней.

-

Ненавижу,

когда вы сговариваетесь за моей спиной. Я

сдаюсь, пока мне не оторвали сосок или еще что. Вы обе жестокие. -

Опрокинув свою выпивку, он садится по другую сторону от Оникс и обнимает ее, словно защищая.

На протяжении следующего часа мы выпиваем и болтаем, отчего мне становится еще более волнительно и любопытно по поводу

Стоуна.

За все время, что мы находимся тут, я его еще не видела. Интересно,

неужели все это время он проводил приватные выступления. От одной мысли меня начинает тошнить, и я себя ненавижу за это.

- Ты в порядке?

- А? - Я поворачиваюсь на взволнованный голос Оникс. - Что?

- Ты последние двадцать минут втыкала в никуда, вместо того, чтобы смотреть на парней на сцене и веселиться.

-

Она наклоняется вперед, оглядываясь по сторонам. -

Неужто кто-то думает о Стоуне? Это так?

Я

наигранно смеюсь и скрещиваю ноги.

- Нет. Я просто задумалась о новой книге, над которой работаю, и о герое-придурке,

который не перестает бесить меня. А теперь заткнись. На сцене Кэш и сегодня его задница выглядит экстрасексуально.

Притворяясь,

что увлечена выступлением Кэша, я фокусирую внимание на сцене и достаю несколько купюр, чтобы бросить ему.

Он невероятно красив, так что это должно отвлечь меня,

но не достаточно, чтобы заставить забыть

Стоуна и то, как сильно я снова хочу увидеть его танец.

Хеми исчез минут двадцать назад, чтобы помочь с чем-то Кейлу в офисе, оставив нас, девочек, одних.

По крайней мере, так он сказал,

хотя я уверена, что Кейл сам со всем может справиться.

Думаю,

он просто устал смотреть, как танцуют другие парни,

раз сам этого делать больше не может. Отчасти я думаю, он скучает по этому.

А вот я нет. В Фуриях было весело, но я явно не видела себя там на постоянной основе.

Однако стриптиз является большой частью Хеми. У него было любимое занятие, когда нас с Оникс не было рядом. Думаю, это помогало ему оставаться в здравом уме, пока он медленно поддавался тьме и боли.

Мои внутренности, кажется,

тают, и приходится бороться за каждый вздох, когда вижу в другом конце комнаты Стоуна, опершегося на стену со скрещенными руками на груди. Как ему вообще удастся выглядеть так спокойно и невозмутимо? От этого он еще более сексуальный и загадочный.

Как бы мне не хотелось ощущать подобную реакцию, со

Стоуном она неизбежна. Так было всегда, с самого первого раза, как увидела его до боли красивое лицо.

- Блядь. - Я отворачиваюсь и начинаю терять сознание из-за паники. Внезапно, температура в зале кажется слишком высокой из-за понимания о том, что он вскоре выйдет на сцену.

- Ты в порядке, женщина?

Как бы сильно я не старалась не смотреть на него, мои глаза все равно снова находят знакомый силуэт в тени, держащегося в стороне ото всех, чтобы проветрить голову. На нем его черная шапка, с помощью которой он надеется остаться незамеченным для других, пока не будет готов.

Но я всегда смогу его узнать.

Взгляд Оникс прослеживает за моим, и она понимающе улыбается,

увидев из-за чего я так перепугалась.

Ну, я хотя бы попыталась скрыть свой испуг... не совсем удачно.

-

Да ты влипла.

Просто признай, что он тебе не безразличен,

и всем станет легче. Вам весело вместе, так и должно быть.

Мы обе переводим взгляды обратно на сцену,

когда заканчивается музыка,

и

Кэш прыгает в толпу,

наслаждаясь долгожданным моментом. Для него любимая часть выступления - когда его лапают в конце.

-

Кажется,

твой мужчина следующий. Думаешь, выдержишь его сексуальность?

-

Она приподнимает бровь, делая глоток своего коктейля. - Парнишка все свое отчаяние отрабатывал в спортзале.

Проклятье... не говори Хеми, но он просто невероятно могуч. Последние семь месяцев не прошли для его тела даром.

Мы обе наблюдаем за тем, как

Стоун уходит, чтобы подготовиться к выступлению.

Скорее всего становится в позу, ожидая когда начнется его песня.

Почему,

черт

возьми,

он должен быть таким сексуальным?

Бестолковый придурок...

Внезапно комната погружается во тьму. В кромешную тьму. Я даже рук своих не вижу.

Несколько женщин кричат, не ожидая потери зрения. Черт, да я сама едва не закричала от удивления.

Даже немного разлила коктейль.

Небольшой прожектор вынуждает нас всех смотреть на сцену, в то время как DJ начинает проигрывать песню

"In

Chains"

группы Shamon's Harvest.

Сначала сложно что-либо разобрать, но присмотревшись, я вижу стоящего на коленях Стоуна, закованного в цепи.

Схватившись за цепи,

он начинает двигать бедрами настолько сексуально и гипнотизирующе, что я случайно слишком сильно прикусываю губу, наблюдая за его движениями.

- Блядь... - выдыхаю я. - Здесь жарко? - Я оттягиваю блузку, не отрывая взгляда от его движений.

- Проклятье. Посмотри, что ты с ним сделала, - выдыхает Оникс. -

Столько греха в этом чертовски прекрасном теле.

Чем больше он движется, тем длиннее становятся цепи, позволяя ему подойти ближе к краю сцены,

все еще на коленях, одновременно тщательно трахая сцену.

Из ниоткуда, поражая всех нас,

на сцену выливается вода, отчего он и все, кто сидят на первых рядах,

промокают до нитки, пока парень продолжает бороться с цепями,

напрягая мышцы самым лучшим образом и выглядя еще более неотразимо.

Сидя сбоку от сцены даже мы слегка намокаем, и это вдобавок к той влаге, что и так есть у меня между ногами.

Когда музыка ускоряется,

заводя нас всех,

он наконец освобождается от цепей, заставляя мое сердце колотиться от возбуждения,

словно я смотрю какой-то напряженный фильм или что-то в этом роде, и момент,

который так ждала,

наконец-то произошел.

Женщины кричат громче, чем я когда-либо слышала, машут руками,

надеясь, что он выберет их, когда подходит к краю сцены и прыгает вниз.

Я теряю его из виду, пока не замечаю милую брюнетку,

поднимающуюся на сцену, и его,

следующего за ней.

Запрыгнув наверх, он скользит по воде на коленях, приближаясь к ней.

Покачивая бедрами,

он медленно проводит руками по своему скользкому телу, вставая и снимая низко висящие джинсы.

На нем белые боксеры. Белые!

Мокрые и белые! Проклятье, Стоун.

Он берет женщину за руку одной рукой, в то время как другой сначала проводит по своим темным,

мокрым волосам, затем опускается вниз по телу, останавливаясь у края боксеров.

Я начинаю нервничать при мысли, что он опустится ниже, но нет. Он этого не делает.

Прикусывая губу и слушая крики женщин, он опускает девушку на колени, быстро толкаясь бедрами ей в лицо.

Все, о чем я могу думать, пока он тычет ей в лицо своим членом,

это как он делал это для меня во время частных танцев, и как это заводило меня.

Наблюдать за этим действием с другой женщиной до чертиков бесит.

Я

ревную.

Действительно ревную сейчас, и это явно не то, на что я надеялась.

Раньше это никогда не беспокоило меня. Пока я получала свой приз дома, все было нормально, но сейчас...

- Мне хочется прирезать эту сучку, - бормочу я, удивляясь своим же словам.

Глаза Оникс расширяются при моих словах.

- Тише, убийца. Ведешь себя так, словно не видела этого раньше миллион раз.

Я опустошаю свой бокал и ставлю его на стол.

- Да, это было раньше, но уже прошло достаточно времени с последнего танца, который я видела.

Может, я просто устала. Сегодня был долгий день.

Я встаю и делаю глубокий вздох, когда Стоун находит меня глазами, и встречается со мной взглядом. У меня останавливается дыхание. В его глазах столько напряжения из-за знания того, что я здесь,

после стольких месяцев отсутствия. Вполне уверена, ему известно, что я старалась избежать просмотров его танцев.

Блядь... этот взгляд. Я не могу...

- Мне пора. - Я наклоняюсь и быстро целую Оникс в щеку. -

Попрощайся за меня с Хеми.

Зная, что она попытается уйти со мной, я толкаю ее обратно, когда подруга хочет встать.

- Я просто пойду спать, так что нет причин уходить со мной.

Увидимся завтра.

- Сейдж, - зовет она, когда я разворачиваюсь. - Веди осторожно и позвони, если я буду нужна.

- Я всегда осторожна.

Я позволяю себе посмотреть в последний раз на сцену и вижу

Стоуна, стоящего прямо с небольшой ухмылкой на губах. Эта ухмылка стала моим слабым местом при нашей первой встрече.

Она заставляет мою задницу идти быстрее,

чтобы поскорее убраться оттуда, прежде чем, не думая, вытворю что-то глупое.

Приходить сюда и смотреть его танец было ужасной идеей...

Глава четвертая

Стоун

Стоя в потрясении на сцене, я не переставал думать о Сейдж ни на секунду с того момента, как увидел ее выходящей за ту дверь.

Она избегала походов в клуб с момента, как мы перестали спать семь месяцев назад, а то, насколько напряженно она на меня смотрела,

напомнило о временах, когда Сейдж хотела меня.

Черт, может она до сих пор хочет моих прикосновений так же сильно, как и я ее.

Я словно одеревенел, пока

Оникс не запрыгнула на сцену и не вылила коктейль мне в лицо,

пробуждая мою задницу от транса.

- Ты все еще думаешь о Сейдж?

Возьми под контроль свои яйца,

чувак, - дразнит Кэш. - Не злись, что она посмотрела мой номер, но сбежала с твоего. - Он

шевелит бровями, еще больше выводя меня из себя.

- Да пошел ты! - Я бросаю ему в лицо свои пропитанные потом боксеры и смеюсь, когда он дергается.

- Чувак! Тут только что были твои яйца. Что за хрень?

- В следующий раз о твое лицо ударятся именно мои яйца, кретин.

- Я валю отсюда, мужики. Меня возле дома ждет похотливая женщина. Если получите от меня фото-сообщения,

открывайте осторожно,

мудаки.

-

Стикс закидывает сумку себе на плечо и дает нам обоим оплеухи, прежде чем уйти.

Этому ублюдку повезло, не хочу тратить силы на его задницу. Черт,

мне не хочется тратить их ни на кого,

кроме Сейдж. Мне не нужен сон. Я

бы всю ночь провел, удовлетворяя ее,

если бы получил возможность.

Мне так хотелось спрыгнуть со сцены и станцевать для нее, но я боялся,

что она взбесится и последнее, чего хотел - поставить ее в неловкое положение, выставив напоказ.

Черт меня дер...

Почему она вообще была здесь спустя столько времени? Если из-за одного из этих кретинов, я без сомнений надеру им зад. Ни один из них ее не достоин, и никто не позаботится о ней как я, если у меня появится шанс.

- Думаешь, Сейдж позволит мне прийти сегодня? - дразнит Кэш.

- Черт, нет, кретин. Я валю отсюда, пока не надрал твой зад. Я

не в настроении, так что не испытывай меня сегодня.

Ухмыляясь, он поднимает руки в сдающемся жесте и пятится в душевую.

- Все хорошо. Моя рука ко мне добра.

- Не сомневаюсь, - бормочу я,

оставшись наедине. - Моя тоже. Моя,

блядь, тоже.

Заканчиваю собирать свои вещи, а затем иду в кабинет к Кейлу, надеюсь, что Хеми все еще здесь и я смогу узнать кое-что по поводу

Сейдж.

Но его нет.

Кейл встает со стула, собирая свои вещи.

- Все в порядке? - спрашивает он. - Выглядишь напряженно.

Проводя рукой по мокрым волосам, я разочарованно вздыхаю.

- Ты видел, кто был здесь сегодня, - говорю я. - Хеми не сказал почему?

Он выходит за дверь, и я следую за ним.

- Оникс заставила ее прийти,

чувак. Не хотела пить в одиночку.

- Да, - отвечаю я. - Я понял, что она пришла не ради меня или одного из этих хренов. Спасибо, мужик,

увидимся позже.

- Без проблем, мужик. Не падай духом, увидимся позже. Попытайся не переживать из-за нее сильно. Все образумится, если суждено.

- Может, ты и прав, - говорю я в большей степени для себя, прежде чем мы выходим в ночь.

* * *

К тому времени, как прихожу домой, в доме темно и Сейдж спит у себя в комнате.

Заснуть у меня не получилось,

поэтому в пять утра я оказываюсь в душе,

онанируя и думая о сексуальном,

словно грех,

теле

Сейдж, вспоминая каждое ощущение от ее изгибов.

Ее сегодняшнее посещение клуба не улучшило ситуацию,

выглядела она даже сексуальнее, чем обычно, щеголяя со своей новой прической. Ее дикие волосы, свежие тату и кольцо в губе... блядь. Она выглядит чертовски дикой и сексуальной.

Чего бы я только не сделал,

лишь бы втянуть этот пирсинг себе в рот, прикусывая ее губу. Проклятье...

я хочу ощутить его у себя на члене.

Закрывая глаза, я позволяю мыслям о ней овладеть мной.

Изгиб ее бедер.

Черт, да.

Полнота ее красивой груди.

Блядь.

То, как идеально ее узенькая киска сдавливала мой член.

Блядь... охренительно идеальна.

Одной рукой я упираюсь в стену душевой, другая сжимает мой ствол сильнее и движения ускоряются, подводя меня к моменту,

когда почти не могу сдерживаться.

Еще несколько длинных,

сильных толчков и я рычу от удовольствия, выстреливая горячей спермой в слив, на месте которого представляю кругленькую попку

Сейдж. Как бы мне хотелось увидеть,

как мое семя стекает по ее маленькой дырочке.

- Ох. Бляядь!

Стоя в теплом душе, я сильнее зажмуриваю глаза,

пытаясь восстановить дыхание.

Эта женщина имеет на меня неконтролируемое влияние.

И это заводит, как ничто другое...

* * *

После душа мне каким-то образом удалось заснуть и проспать почти до полудня.

Встав с кровати, первым же делом мои мысли вернулись к прошлой ночи и наблюдающей за мной Сейдж.

Казалось, будто она вспотела,

глядя на меня. Это было видно даже в темноте.

- К черту. - Я устал от этого нового договора,

устал от притворства, будто я не хочу ее.

Я отступил на семь месяцев,

уважая тот факт, что мы не будем больше физически близки, но мне хочется большего,

я устал сдерживаться.

Пора освежить ее воспоминания обо мне и напомнить,

от чего она отказалась.

Когда Сейдж только переехала сюда, в Чикаго, больше года назад,

она не в силах была держаться вдали от меня, несмотря на донимания ее брата относительно нашей связи.

Нам было весело. Хорошо друг с другом... друг для друга, пока она не испугалась и не решила прекратить отношения друзей с привилегиями. Я не был готов остановиться, но держал рот на замке из уважения.

Теперь же я хочу доказать ей,

что не все в ее жизни будут исчезать.

Не все будут ранить и бросать, как ее родители. Особенно я.

Хочу сделать ее своей, и я не остановлюсь, пока не добьюсь этого.

Пора на сцену выйти чарам бывшего

Стоуна....

Глава пятая

Сейдж

Больше всего ненавижу избегать Стоуна, находясь с ним в одном доме, но после вчерашнего посещения клуба,

я не могла выбросить из головы сексуальные мысли с его участием.

Я думала, что смогу жить с ним и не желать большего, но с каждым днем это становится все сложнее.

Правда в том, что изначально я не хотела прекращать наши отношения, но начала зависеть от него.

Это чувство испугало меня,

ведь после того, как мои родители бросили меня, когда я была ребенком и нас с

Хеми разделили

-

одиночество стало моим постоянным спутником.

Не было ни единого человека,

потерять которого бы боялась,

потому что я оказалась в семье,

которая не знала даже о моем существовании. Они подписались на это только из-за денег, и им было наплевать жива я или мертва.

Терять было некого. Никто не мог причинить мне боль. Хеми уже не было, а он единственный, кто имел для меня какое-то значение.

Затем, Оникс нашла меня на работе в том кафе и тут же стала моим другом. Она стала первым человеком, которого я подпустила к себе после потери брата.

Стоун стал вторым, а ведь я даже не планировала сблизиться с ним. Этот подлец очаровал меня,

забравшись мне под кожу.

Отстраниться было единственным способом самозащиты от падения и ранения, и чем больше ночей мы проводили вместе,

веселясь,

флиртуя и занимаясь сексом, тем больше чувств к нему появлялось, и страх, что он тоже исчезнет, только усиливался.

Я знала, что не стоило вчера итдивА.П.Хватило одного лишь напоминания о том, что он может делать своим телом, чтобы сломать меня. Дай я ему шанс сейчас поговорить со мной, окончательно сдамся.

Сегодня мой выходной, и я планирую провести его в своей комнате, заканчивая эту чертову книгу и стараясь не думать о Стоуне.

Стоуна не существует...

- Стоуна не существует, -

повторяю я вслух. - Как и его огромного члена.

-

Конечно,

я существую,

сладкая, и мой огромный член вместе со мной.

Испугавшись до чертиков, я практически выпрыгиваю со стула, оборачиваясь на голос Стоуна.

- Идиот! - Я резко втягиваю воздух при виде Стоуна в дверном проеме. *Этих мышц не существует.*

Этого тела. Этого бугра... - Что ты тут делаешь? Тебя не учили, что нужно стучаться. Боже, Стоун.

Ухмылка озарила его сексуальное, как грех, лицо.

- А когда это я стучался?

Закрывая ноутбук, я взглядом слежу за движениями Стоуна, пока он проходит через комнату, чтобы сесть на край моего стола.

Кажется, я не могу оторвать взгляд от его упругих бедер. Они всегда мне нравились. В них столько силы.

- Это признак воспитания. Я

писала.

Мое сердце колотится, а взгляд блуждает по его телу, прежде чем остановиться на гладких губах в ожидании его слов. Любых.

Почему мое тело так реагирует на него? Почему я так сильно его хочу?

- Вчера ты заставила меня задуматься, - он передвигается по столу в бок, пока не оказывается прямо напротив меня, после чего придвигает мой стул между ног,

ближе к себе, - о том, как сильно ты любила, когда я танцевал для тебя.

С моих губ срывается вздох,

когда Стоун сжимает мои волосы,

медленно опуская тело на стул,

седлая меня.

Его теплое дыхание щекочет мое ухо, когда он склоняется ближе,

зная, что его близость делает со мной.

- Прошло уже немало времени,

но уверен, моя близость все еще воздействует на тебя.

Поддавшись на мгновение, я обнимаю его крепкое тело, и стон срывается с моих губ, когда он начинает ерзать на моих коленях.

- Нет, - выдыхаю я.

Он проводит губами по моей шее, останавливаясь возле уха.

- Нет, не влияет? - Взяв мою руку, он кладет ее себе на грудь, начиная медленно опускать мою ладонь вдоль его твердого тела.

- Да, - выдыхаю я. - То есть нет.

- Пытаясь сдержаться, я вырываю руку, прежде чем сдамся. - Давай не будем, Стоун.

- Почему? - шепчет он, запуская руки мне в волосы. - Напоминает о хороших временах?

О

многих способах,

с помощью которых доставлял тебе оргазмы?

- Ты и так знаешь, что да,

придурок. - Я толкаю его твердую,

словно скала, грудь, пока он наконец не отходит от меня. - Я не забыла об этом только потому, что мы не были физически близки в течении месяцев. Что в тебя вселилось?

Должно быть, он замечает, что я оцениваю его грудную клетку,

потому что на его лице появляется похотливая ухмылка.

- Можешь снять мою рубашку, если хочешь. Я позволю тебе меня облизать.

Я прочищаю горло, прекращая тарачиться на его тело, пока он не решил, что это приглашение вернуться мне в трусики.

- Ты словно заноза в моей заднице, - произношу я, улыбаясь. -

Ты это знаешь?

Хочу *трахнуть* тебя, - рычит он, удивляя меня. - Эта новая прическа. Черт дери, Сейдж. Ничто не заставит меня хотеть тебя так же сильно. С каждой встречей ты становишься все сексуальнее.

Не могу отрицать того, что все мое тело накрывает волна счастья и головокружения из-за его слов. Его смелость говорить все, что придет на ум, всегда чертовски возбуждала меня.

- Стоун... - предупреждаю я. -

Зачем ты это делаешь?

- Сейчас я думаю о том, как пройдуся языком по каждому сантиметру твоего тела. Помнишь, как тебе нравилось ощущать на себе мой язык?

Он проводит языком по нижней губе, и я мгновенно ощущаю влагу, вспоминая, как хорошо я себя чувствовала в те моменты.

У этого парня волшебный язык,
волшебный член, и я скучаю по ним обоим.

Черт...

ему

нужно

уйти отсюда. Сейчас же!

- Ох, я помню. Поверь, но я пытаюсь забыть. Особенно сейчас, пока работаю. Пожалуйста, давай не будем ворошить прошлое. Я не могу сконцентрироваться.

-

Ты пропустила вчера последнюю часть моего танца.

Приходи сегодня в одиннадцать ко мне в частную комнату и я восполню тебе его. Один танец - это все, что я прошу. - Он переплетает руки у меня за шеей, как делал это в былые времена,

и наклоняется,

чтобы оставить поцелуй на моих губах. - Одну ночь побыть во главе и удовлетворить тебя без секса. Просто позволь. Выглядишь так, будто тебе очень нужно облегчение, и я хочу помочь в данном вопросе. Ничего больше.

Выдыхая, я закрываю глаза и провожу руками по лицу, пока Стоун выходит из комнаты.

Я не теряю времени и, вскочив со стула, закрываю за ним дверь,

чтобы он не мог больше отвлекать меня.

И так плохо, что он не выходил у меня из головы с прошлой ночи, но теперь...*проклятый Стоун.*

Теперь он просит разрешить ему станцевать для меня. Он хоть понимает, что этот танец со мной сделает?

Да, я кончаю, глядя на его тело,

и да, мне это нужно. В этом он не ошибается.

Но заметить это он не должен был.

Дрянная жизнь...

Изливая свое неудовлетворение на бумагу, я возвращаюсь к работе и в течении менее чем трех часов набираю в целом семь тысяч слов.

Еще около двух тысяч и я закончила.

Мою третью книгу.

Каким-то образом мой герой владеет многими качествами Стоуна.

Самоуверенный,

наглый,

сексуальный маньяк с волшебным членом.

Конечно, он нашел бы способ пробраться и в мою книгу. Дурак.

Около часа назад мне позвонила

Райли и попросила прийти, составить компанию ей и ее прекрасной малышке, Хейвен, так чтотеперьяунее.

Ей сегодня исполняется всего две недели, и она настолько милая,

что клянусь, от такого количества очарования можно и умереть.

КейлбудетВА.П.еще час, так что я решила, немного девчачьего времени не помешает, к тому же хочу услышать, что она думает о моей ситуации со Стоуном.

- Так что мне делать?

-

Прости.

Что?

-

Райли отрывает взгляд от малышки на ее руках. - Она такая милая, так легко отвлечься на нее, - говорит она детским голосом.

-

Повтори,

пожалуйста.

- Стоун. Он попросил меня прийти сегодня и... - Я сама отвлекаюсь и теряю нить разговора, когда Хейвен улыбается мне. - Как можно быть такой милой, - воркую я.

- Посмотри на себя. Такая милашка с этим красивым маленьким носиком и большими глазами.

Райли смеется надо мной, когда я качаю головой.

- Говорила же, так отвлекает.

- Ладно, теперь серьезно. - Я

закрываю лицо, чтоб не смотреть на

Хейвен, прежде чем она снова успеет охмурить меня своими детскими чарами и спутать мысли. - Стоит идти? Он хочет станцевать для меня.

Райли приподнимает бровь,

намекая:

- Если хочешь вернуть парня себе между ног. Ты ведь знаешь, что так и произойдет. - Она замолкает,

чтобы взять бутылочку Хейвен, когда та начинает беспокоиться. - Я не могу смотреть, как Кейл танцует для меня и при этом не захотеть его между своих ног впоследствии. Не важно, не видела ли я его танец пол года или год. Мы уже вкусили этот фрукт, милая, и всегда будем хотеть большего.

Эти парни обучены заставлять нас покрываться потом.

- И не говори, - бормочу я. -

Этого я и боюсь. Думала, мы покончили с этим.

- Хочешь увидеть танец Стоуна?

Скучаешь по ощущениям, которые он вызывал? Если да, то иди. Поживи немного. Веселись, пока молода.

Я

перевожу внимание на телефон,

когда мне приходит сообщение от Стоуна. Не успела я еще открыть его, как мое сердце ускоряется от волнения.

Стоун: Надень мою любимую юбку. Без трусиков. Как в старые времена.

Сердце колотится еще быстрее после прочтения, и мои мысли наполняют многочисленные воспоминания тех моментов, когда я надевала для него ту юбку, и моя киска сжимается от возбуждения.

Я так возбуждаюсь, просто думая о нем и о том, что он может сделать с моим телом, что едва могу сдерживаться.

Вот и чертов ответ.

- Видимо, да. Больше, чем должна. Проклятье.

Попрощавшись с

Райли и малышкой, я бросаю телефон в сумку и залезаю в машину.

Знаю, что своим появлением сегодня дам ему разрешение на удовлетворение меня всеми способами, которыми он только пожелает.

Мне понадобилось семь месяцев,

чтобы смириться с отсутствием его прикосновений ко мне.

Неужели я действительно хочу вернуться к этому сексприключению, зная, к чему оно приведет?

У меня есть всего три часа,

чтобы выяснить это, и мое тело умоляет сказать "да".

Черт тебя дери, Стоун...

Глава шестая

Стоун

Уже без десяти одиннадцать, а

Сейдж еще не видно. Я почти позволяю разочарованию охватить меня, но напоминаю, что сегодня я контролирую все. Это произойдет либо здесь, в А.П., либо дома, в комнате Сейдж.

Я не сдамся, пока не добьюсь своего, а именно - заставлю ее хотеть меня так же, как я хочу ее.

Я одеваюсь, после душа, когда из другой душевой выходит Стикс,

голый и мокрый.

-

Слышал о полотенце,

недоумок?

Он проводит рукой по густым,

мокрым волосам и пожимает плечами, прежде чем коснуться своей бороды.

- Никогда не пользуюсь ими.

Ты еще не понял этого?

Я бросаю в него своим грязным полотенцем просто, чтобы разозлить его.

- Поэтому и спросил, мудака.

Встав, я собираюсь натянуть рубашку, когда открывается дверь и

Кэш просовывает голову в щель.

- Блядь... когда Сейдж стала такой сексуальной?

Поддавшись инстинкту,

я напрягаюсь, готовый надрать его задницу, но быстро переключаюсь на мысли о том, что она все-таки появилась.

- Только прикоснись к ней, и я оторву тебе член, красавчик.

- Эй, чувак. Я не мог не заметить, как она сексуальна сегодня в этой юбке. Черт дери... у меня встал. - Он входит в комнату и указывает на свое достоинство. - До сих пор не упал.

Она надела юбку, которую я просил. Что же... поехали.

- Да, тебе лучше убрать свой член с моего пути, если хочешь сохранить его дееспособность.

Ухмыляясь,

он отходит от двери, когда я направляюсь к ней.

- Не о моем члене тебе стоит беспокоиться. Она была с Лейном,

когда я увидел ее.

- Дерьмо собачье!

Клянусь, охрана в этом месте хуже, чем мы, стриптизеры, когда дело касается женщин.

Я заставал Кейджа, Лейна и даже

Кэсса,

наслаждающихся минетом и даже кисками в пустых комнатах, когда Кейл не приглядывал за нашими задницами.

Черт, я тоже виновен в этом, но эти ублюдки просто черти. Особенно

Лейн.

К

тому времени,

как я пробиваюсь сквозь толпу к Лейну,

Сейдж уже нет.

- Где она?

Лейн бросает на меня взгляд,

будто я спятил или еще что.

- Кто? Здесь сегодня около сотни женщин.

- Сейдж. Она ушла?

Он улыбнулся.

- Стоило догадаться, что она здесь из-за твоей задницы. - Он указывает на заднюю часть зала, где находятся private комнаты. -

Пошла туда.

Чувствуя уверенность,

я приподнимаю бровь.

- У меня намечается шоу, и оно может занять какое-то время. Скажи

Кэссу держать всех подальше от моей комнаты. Никаких private шоу.

Скажи, пусть отправляет их Стиксу или Кэшу, если будут спрашивать меня.

- Уверен, я смогу развлечь их, -

говорит он похотливо. - Не волнуйся.

Не желая заставлять Сейдж долго ждать, я быстро направляюсь через служебную дверь в свою комнату, она только для танцоров, и надеваю костюм и подтяжки,

вспоминая, как она завелась, когда я впервые снимал для нее этот костюм.

Женщинам нравится моя задница в костюме и галстук. Стоит добавить подтяжки, и они готовы.

Заняв свое место на сцене, я смотрю на Сейдж, сидящую на диване, пока жду начала музыки.

Я лишь надеюсь, что она готова вернуться к началу... ко времени, когда не могла устоять перед моей задницей.

Сейдж

Сидя здесь, ожидая Стоуна, я не могу не думать, во что втягиваю себя.

Я мучилась часами, решая стоит ли остаться дома и притвориться, что он вовсе не врвался в мою комнату, оставляя жаждать его прикосновений, когда ушел.

Я не могла сделать этого.

Только о нем и думала, и это сводило меня с ума. Как бы сильно я не боролась с этим, не могу не любить все, что связано со Стоуном.

Из динамиков начинает литься песня "Oui" в исполнении Jeremih,
давая мне знать, что он стоит на темной сцене, готовый сделать то, в чем ему нет равных.

Устроившись поудобнее,
я откидываюсь назад и скрещиваю ноги, не отводя глаз от маленькой сцены,
когда она освещается достаточно,
чтобы можно было увидеть на ней его, одетого в костюм.

Срань. Господня.

Стоун в костюме - самая сексуальная вещь на всей земле, и он это знает.

Его тело начало двигаться под ритм музыки, руки соблазнительно гладили грудь,
опускаясь к достоинству,

бедра толкаются вперед. Эти движения заставляют меня потеть.

Прикусив нижнюю губу, он спрыгивает со сцены, поднимает меня и начинает идти обратно к сцене,

располагая меня на ее середине.

Не сбиваясь с ритма, он хватается верх стула, на который усаживает меня, и откидывает его назад,

становясь над моим лицом. Затем начинает трахать воздух так энергично, что я до крови кусаю губу.

Стоун хорошо управляет своим телом. Иногда мне кажется, что даже слишком хорошо. Когда начнется музыка, он не остановится, пока ты не будешь истекать соками.

Поднимая меня обратно, он встает и начинает расстегивать черную, обтягивающую рубашку.

Я замечаю, что с нетерпением жду момента, когда увижу его тело,

словно в первый раз. И, черт возьми,

это так возбуждает,

особенно учитывая то, что он сейчас ведет себя со мной, как с незнакомкой. От этого ощущение первого раза еще сильнее.

Медленно качая бедрами, он срывает последние две пуговицы рубашки, снимая ее, таким образом оставаясь в паре черных слаксов,

галстук и подтяжках.

О мой Бог... он великолепен.

Его руки возвращаются наверх,

чтобы развязать галстук, прежде чем он стягивает его с шеи.

Похотливо ухмыляясь, Стоун оборачивает его вокруг моей шеи и тянет стул по скользкой сцене, пока не оказываюсь у него между ног. Но он не прекращает движений бедрами.

Ощущая дикое желание коснуться его, я поддеваю пальцами одну из лямок подтяжек и оттягиваю ее.

Он с силой хватает мои руки и заводит их за стул, прежде чем провести языком по моей шее, останавливаясь под ухом.

- Никаких прикосновений, пока я не скажу.

Я удивленно вздыхаю, когда он оборачивает галстук вокруг моих запястий и завязывает так, чтобы я не могла освободиться. Меня слегка охватывает паника, потому что Стоун никогда не был так жесток со мной.

Это ново и волнующе, и все же я с нетерпением жду его следующего шага.

Мои внутренности сжимались,

пока я наблюдала за движениями его тела, состоящего из татуированных мышц да и только, в то время как он снимал лямки подтяжек.

- О. Мой. Бог, - прошептала я.

Стоун хорош. Слишком хорош,

и я не знаю, стоит ли любить его за это горячее шоу или ненавидеть за вызванную в моем теле жажду ощутить его снова.

Облизав руку, он проводит ею вниз по своему упругому телу,

опуская ее в брюки, трижды толкая бедрами воздух.

Да так соблазнительно, что я с трудом дышу.

Мой взгляд опускается к его руке, и я вижу, как он водит ею по своей эрекции под тканью.

Не нужно много времени,

чтобы понять, что на нем нет ничего под этими брюками, и должна признаться, я не хочу ничего больше,

кроме как снять их.

Свободной рукой он расстегивает пуговицу и ширинку,

открывая мне вид получше на его медленные движения по члену. От этого вида моя киска сжимается, и все тело до боли желает его. Лишь раз ощутить то, что раньше у меня было.

Но он мне не позволит. Он намеренно это делает,

чтобы помучить, и делает это чертовски хорошо.

Прежде чем я успеваю понять,

он перестает двигать руками и начинает медленно опускать меня со стула на пол. Потом он обходит меня,

не сводя взгляда и кусая губу.

Он ждет подходящего момента в песне, прежде чем оседлать меня, постепенно поднимаясь вдоль моего тела, пока не окажется над моим лицом.

Поддаваясь ритму музыки, он качает и толкает бедрами над моим лицом, словно тщательно трахая его.

Его твердый член выставлен напоказ над моим лицом, и я изо всех сил борюсь с собой, чтобы не провести языком по каждому напряженному сантиметру, овладевая им.

Как же жарко становится, когда он так близко, но недосыгаем. Стон срывается с моих губ, когда он хватается мои волосы и начинает двигаться надо мной более агрессивно, приближаясь к моему рту, но все еще не касаясь его.

Где, черт возьми, он научился так двигаться? Грех во плоти.

Вдруг он встает и переворачивает меня, поднимая мою попу в воздух, а лицо прижимая к полу.

Он обходит вокруг,

будто любясь моей позой, прежде чем остановиться передо мной, поправив свою эрекцию и позволяя ей полностью выскочить из брюк.

Тяжело дыша, я наблюдаю за ним, отчаянно желая, чтобы он подошел ближе,

когда

Стоун размазывает выделившиеся капельки спермы по головке члена и стонет.

Прикусив губу,

он снова обходит меня, затем опускается на колени позади, схватив меня за бедра, и начинает толкаться мне в попу под ритм музыки.

Я понимаю, что хватаюсь за сцену и стону от облегчения, когда наконец чувствую трение его члена сквозь тонкую ткань трусиков. Он такой твердый и большой, трение именно в нужном месте, снова и снова, с постоянными толчками.

Мое тело дрожит под ним,

пытаясь вернуться с вершины оргазма, пока он не хватается меня за шею и не поднимает назад,

прижимая губы к моему уху.

- Oh yea, ah yea, ah ah yea, - поет он соблазнительно. - Hey. There's no we without you and I.

Ох черт... у него сексуальный голос.

Музыка останавливается, и я понимаю, что дышу так тяжело, что мне едва ли не стыдно от того, что он смог сделать со мной подобное спустя такое количество времени, к тому же, связав меня.

Теперь,

когда комната погрузилась в тишину,

я могу слышать тяжелое дыхание Стоуна у моего уха.

- Черт возьми, ты надела эту юбку. - Он просовывает руку под нее,

касаясь края трусиков.

-

Ты поступила умно, надев их, - шепчет он.

- Да, - выдыхаю я. - Они необходимы в твоем присутствии,

Стоун. Ты хитер. Я не забыла.

Стук в дверь заставил Стоуна зарычать мне на ухо, отпустить мои волосы и развязать руки.

Этого вполне достаточно для меня, чтобы вырваться из Стоунленда и собраться с мыслями.

- Мне стоит уйти, чтобы ты смог работать. Спасибо за танец. - Я

высвобождаюсь из его хватки и встаю на ноги, пока могу еще хоть как-то соображать. - Это было хорошо, -

улыбаюсь я. - Очень хорошо, но нам все же стоит оставить все, как было.

Это работало, и я не хочу все испортить.

Я делаю ошибку, оборачиваясь к нему,

стоящего на коленях,

сжимающего мокрые от пота волосы в отчаянии. На его лице написана боль и разочарование.

Я никогда не видела у него подобных эмоций.

Он всегда веселый, беззаботный. Увидев его в этом свете,

мое сердце останавливается, но я не позволяю этому еще больше запутать меня.

Снова раздается стук.

- Дай мне гребаную минуту, -

рычит он.

Встав на ноги, парень подходит ко мне и кладет руку на мою шею возле линии роста волос.

- От меня не так просто избавиться, Сейдж. Существует так много вещей, которые я хочу сделать с твоим телом.

Много вещей,

которые я еще не показал тебе. - Он оставляет нежный поцелуй на моих губах, прежде чем поправить брюки и, ухмыляясь, выйти за дверь.

- Что за черт, - выдыхаю я в панике. - Что он делает со мной?

Добрые десять минут я стою в комнате Стоуна, пытаюсь взять себя в руки, прежде чем выйти и подпрыгнуть от удивления, увидев за дверью Кейджа.

- Кейдж! - Я смеюсь в ответ на его улыбку. - Что ты тут делаешь?

Он обнимает меня своей огромной рукой.

- Эта задница Стоун попросил приглядеть за тобой. Его вызвали для шоу на девичнике в задней комнате,

он не смог отговориться.

Мой взгляд направился в сторону задней комнаты, когда слышу несколько восторженных криков.

- Кажется, у кого-то занятая ночь.

Кейдж приподнимает бровь.

- Я освобождаюсь в десять.

Улыбаясь, кладу руку на его твердый живот.

- Спасибо, здоровяк, но мне рано вставать.

Он подмигивает.

- Не знаешь, что теряешь.

- Уверена, я буду плакать из-за этого, пока не засну.

Убрав руку, я посылаю ему воздушный поцелуй и ухожу.

- Спокойной ночи, великан.

Только я добираюсь до своего внедорожника,

мои мысли возвращаются обратно к Стоуну и тому,

как сильно мне нужно удовлетворить себя после того, что он сделал со мной. И уверена, что сделаю я это, думая о нем и о том,

что он делал со мной в прошлом.

Это будет длинная ночь...

Глава седьмая

Стоун

Я

сажу у дома

Слейда,

улыбаясь сам себе, когда вспоминаю,

как ее тело отреагировало на меня прошлой ночью. Черт меня возьми,

она была такой мокрой из-за меня.

Она может изо всех сил сторониться меня, но очевидно все еще жаждет, и прошлая ночь это доказала в первую очередь тем, что

Сейдж пришла в клуб.

Мне понадобились все мои силы, чтобы не сорвать с нее мокрые трусики и не погрузиться настолько глубоко между ее ног, чтобы она ощущала меня там еще несколько дней.

Еще слишком рано, так что я удовлетворился тем, что заставил ее кончить единственным образом,

которым она позволила бы мне на тот момент.

Сегодня мой выходной, и я планирую быть везде, где будет она.

Я не видел ее весь день из-за ее работы, но эту ночь хочу сделать значимой.

Стоун: Что делаешь сегодня вечером?

Спустя несколько минут телефон в моей руке завибрировал от ответного сообщения Сейдж.

Сейдж: Есть планы, здоровяк,

и тебя они не включают.

Стоун: Ты в этом уверена?

Сейдж: Я вполне уверена, что у тебя нет вагины... так что, да.

Стоун:

Нет...

но

мне нравится долбить твою. А теперь скажи мне адрес.

Сейдж: Проклятье, Стоун....

Твой чертов язык.

Стоун: Я притащу его куда захочешь.

Сейдж: ... Уверена, так и будет, здоровяк. ;) Пока.

Она любит мой язык, и я без сомнения знаю, что Сейдж сейчас представляет его на своем теле,

вспоминая все способы, какими он ласкал ее.

Это все, что мне нужно. Просто чтобы она думала обо мне, и прошлая ночь дала мне необходимую возможность.

Выскакивая из джипа,

я подбегаю к дверям дома Слейда и

Аспен, но они закрыты, так что захожу в дом через задний вход. Он у них всегда открыт.

Войдя на кухню, я открываю холодильник, но замираю, услышав стоны и звуки удара тела о тело из гостиной.

Ухмыляясь, открываю пиво и бросаю крышку в сторону, прежде чем встать в дверном проеме.

Мне видна лишь голая задница

Слейда, долбящая с такой силой,

будто он не трахался на протяжении недель.

- Где попкорн, чувак?

Зарывав, он толкается в Аспен последний раз,

прежде чем повернуться ко мне.

- Почему вы ублюдки никогда не стучите?

Прикрывшись, Аспен садиться на диване и выглядывает поверх него.

- Вам не надоедает заставлять нас врасплох?

Я

опрокидываю пиво и улыбаюсь.

- Вопрос в том... не устали ли вы от того, что мы застаем вас врасплох? Есть такая вещь, как замки, но вы все время оставляете задний вход открытым. Вам это нравится... признайтесь.

Слейд встает совершенно голый, и злобно смотрит на меня,

натягивая боксеры.

- Ты рано, придурок. Я пришел домой тридцать минут назад. Разве парень не может спокойно удовлетворить свою жену после работы, прежде чем возиться с твоей задницей?

- Это многого требует. - Я

приподнимаю бровь просто, чтобы разозлить его. - Как дела в офисе, костюмчик? Спорю, это чертовски весело сидеть весь день за столом.

- Это более расслабляюще, чем трясти весь день членом, придурок.

Как твой дружок, теперь, когда

Сейдж держит твои яйца в кулаке?

Отказался от работы?

- Ничто не удержит его внизу,

чувак, - ухмыляюсь я, хватая свое достоинство. - У меня волшебный член, как говорят.

-

Ну да,

скажи своему волшебному члену кинуть мне пива.

Аспен встает, оттягивая одеяло за собой.

- Я буду наверху, в душе,

заканчивая то, что ты прервал, так что спасибо, Стоун.

Я улыбаюсь с пивом у губ.

- Эй, никто не говорил, что вы должны останавливаться. Я уже видел это ранее.

Лицо Аспен краснеет.

- Что же, думаю, ты достаточно видел. - Она подходит к Слейду и целует его в шею. - Буду ждать тебя наверху.

Зарывав, Слейд сжимает попку

Аспен через одеяло и шлепает ее,

когда она уходит.

Смеясь, я бросаю Слейду пиво,

и он ловит его, быстро открывая.

- Как прошла прошлая ночь?

Сейдж появилась?

- Ага. - Я отодвигаю барный стул и сажусь на него. - Она все еще отталкивает меня. - Я опрокидываю пиво. - Но по крайней мере, она пришла.

Он улыбается и делает глоток пива.

- Прошло сколько, шесть или семь месяцев с момента, когда она последний раз смотрела на твою раздражающую танцующую задницу?

Не хило. Значит, в этот раз ты идешь в ва-банк? Действительно хочешь больше?

- Да. - Я ставлю пиво,

наблюдая,

как он рыщет в холодильнике. - Я сдержался в первый раз, потому что уважал ее желание только развлечься и ничего больше. Я поступал, как того хотела она. Теперь сделаю все по-своему.

Мы были соседями целый гребанный год, спали, когда она хотела. Я хочу большего, мужик. Знаю, что она напугана, но я не причиню ей боль.

Он достает мясную нарезку и начинает делать сэндвич.

- Уверен в этом?

- Черт, да, - говорю я без сомнений. - Меня отталкивали и пинали в прошлом, но я не боюсь любви. Не как она. Для меня все наоборот. Я хочу ее.

Он кивает и бросает хлеб в мою сторону, чтобы я мог сделать сэндвич и себе.

- Лучше так тому и быть. Если ты ранишь Сейдж, Хеми разорвет тебя на двое.

Я думаю об этом секундудругую, но ответ остается тем же.

Она - единственное, о чем я мог думать с тех пор, как впервые увидел ее. Сейдж что-то значит для меня, и я хочу выяснить насколько она важна.

- Я уверен. - Я кладу на хлеб индейки и горчицы, прежде чем откусить большой кусок. - Мне просто нужно, чтобы она провела со мной немного времени вне дома и увидела, как весело нам может быть вместе.

Слейд следит за мной несколько секунд, прежде чем снова заговорить.

- Тогда удостоверься, что удача сегодня на твоей стороне. Она пригласила

Аспен выпить пару коктейлей с ней и Джейд около девяти.

- Не беспокойся. - Улыбаясь, я встаю и смотрю на часы. Без четверти семь. - Вы с Аспен идете?

Он машет головой.

- Не-а. У Аспен была длинная неделя. Мы остаемся дома.

-
Кажется,

Кэшу лучше появиться сегодня.

-
Я

ую последний кусок сэндвича в рот,

допиваю пиво и бросаю бутылку в мусор. - Ты только что сделал мою ночь чертовски лучше. Нужно ехать домой и переодеться.

- Все, что угодно, лишь бы выпроводить тебя из моего дома, придурок.

Моя женщина ждет наверху, желая закончить то, что ты прервал. - Он бросил пустую бутылку в мусор. Закрой за собой заднюю дверь.

С этими словами он уходит,

оставляя меня одного на кухне.

Я быстро убираю оставленный нами беспорядок и ухожу, закрывая за собой дверь.

Вернувшись в джип, отправляю

Кэшу сообщение, давая знать, что он мне нужен сегодня.

Он отвечает через несколько секунд.

Кэш: Я в деле.

Я знал, что он согласится,

нужно, чтобы кто-то занял Джейд, а я мог подобраться ближе к Сейдж сегодня вечером.

Настолько близко, как только она мне позволит.

Глава восьмая

Сейдж

Джейд последний час сидела в комнате, заканчивая макияж, так что я смотрела за ее младшим братом,

Джейком, и его другом, играющими в бильярд.

Ее брату исполнилось восемнадцать два дня назад, и теперь он думает,

что раз уже совершеннолетний, то я дам шанс и позволю ему отвести меня домой в подвал его родителей.

Не думаю, что он понимает, как жутко это звучит.

Парень говорит, что у него на меня большие планы, и что его родители едва заходят в тот подвал.

Очевидно, его друга скоро выгонят, потому что последний час он то и дело смеется над его попытками,

которым я давала отворот-поворот, ставя парня на место.

- Знаешь... - Джейк прервался на удар, но промахнулся. - Я только что заменил кровать королевского размера, детка. Это значит, что она подходит для королевы.

Моей королевы.

Засмеявшись,

я чуть не выплюнула пиво.

- Прости, но я сплю только с королями, малыш. Дай знать, когда перейдешь на следующий уровень.

-

Проклятье.

-

Его друг прикрывает рот кулаком, взрываясь смехом.

- Seriously, Джейк? - смеется

Джейд в дверях. - Ты действительно унаследовал навыки от своего дяди

Френка, и поверь, они слабы, малыш.

Джейк закатывает глаза.

-

Хватит называть меня малышом. Ты пропустила день, когда мне исполнилось восемнадцать?

Черт,

Джейд.

Ты все время пытаешься унижить меня.

Улыбаясь, она берет брата за подбородок и начинает говорить детским тоном, какой он милый и очаровательный.

Из-за этого он краснеет,

смущаясь, и бросает свой кий.

- Чувак... пошли отсюда, Майлс,

пока у меня еще осталась какая-то гордость.

- Пока, милашка, - дразню я. -

Не забудь позвонить мне, когда перейдешь на следующий уровень. -

Я

подмигиваю,

заставляя его ухмыльнуться и пригладить рубашку.

- Дело в рубашке, да? - Он толкает друга. - Говорил тебе, что она заценит рубашку.

Джейд хватает обоих парней и толкает их через дом.

- Тебе пора. Скажи маме, что я позвоню завтра.

Майлс остановился,

чтобы оценить

Джейд в ее черных облегающих джинсах и бирюзовой блузке.

- Мне было восемнадцать три месяца назад. - Он облизывает губы.

- Просто говорю.

- Вон! - указывает она. - Джейк,

не забудь своего странного маленького приятеля.

Мы смотрим друг на друга и начинаем смеяться, когда мальчишки выходят за дверь, споря, кому нужно поработать над своей игрой.

- Что же, это было интересно, -

улыбается Джейд. - Готова пойти посмотреть на настоящих мужчин? Я

только что узнала, афтепати для бойцов

ММА

будет сегодня в

Fortunes. Куча крепких, властных,

горячих мужчин на выбор.

Мысль о бойцах ММА в баре немного возбуждает, но я не могу сдержать мыслей о том, что у Стоуна такое же телосложение, а может и лучше многих из этих бойцов.

Когда думаю об упругих,

властных и горячих... я думаю о

Стоуне.

Его тело упругое и властное, и он определенно самый горячий парень, которого я только видела.

Пытаться не влюбиться в него оказалось сложнее, чем я думала.

Особенно, когда он открывает свой сексуальный рот, говоря то, что хочет, не сдерживая себя.

Он молчал долгие месяцы, но что-то подсказывает мне, что это скоро изменится.

- Пойдем. - Мотая головой, я вытряхиваю мысли о Стоуне и иду за

Джейд к ее джипу.

Fortunes уже забит к тому времени, как мы приезжаем туда.

Думаю, бои закончились, и все собираются здесь, чтобы выпить со своими любимыми бойцами.

Толпа уже навеселе под влиянием напитков и боев, поэтому в баре так шумно, что приходится буквально кричать, чтобы услышать друг друга.

- Нам два пива, - орет Джейд бармену, поднимая два пальца, чтобы та увидела.

- Срань Господня! - говорю я на ухо Джейд, когда она протягивает мне пиво. - Здесь даже пройти невозможно. Тут всегда так после боев? Невыносимо жарко, и пахнет потом.

- Всегда, милая. Тебе нужно почаще выбирать, - кричит она. -

Да и кому ты рассказываешь. Нужно больше воздуха, со всеми этими потными мужчинами.

Держась за руку Джейд, я тащу ее через толпу, пока не замечаю последний пустой стол во всем баре.

И это оказался столик, рядом с тем, за который только что сели несколько бойцов. За столиком все кричат и поздравляют парней с победой, раздавая банки пива.

- Видишь парня в черной рубашке?

-

спрашивает

Джейд,

указывая на горячего блондина с выпирающими мышцами. Я киваю. -

Это Найт Стивенс. Главная звезда на боях. Видимо, он победил.

Спустя пару секунд, к ним за стол приносят поднос с шотами, и большинство отдают этому Найту, а он опрокидывает их один за другим,

не отказываясь ни от одного.

Я делаю глоток пива, наблюдая за ним.

- А он стойкий. Черт возьми, да я бы уже блевала к этому времени.

- И не говори. Люблю мужчин,

которые умеют сдерживать выпивку.

- Она делает глоток. - У него, кстати,

нет девушки. Может, нам стоит пойти поздравить его.

Должно быть этот

Найт заметил, что мы смотрим на него и обсуждаем, потому что его взгляд остановился на нас и не сходил, пока он выпивал свой последний шот.

Подмигивая, он кивает и берет два шота, прежде чем направится к нашему столику. Он ставит их на стол, затем осматривает нас обеих так, будто готов отвести в номер отеля и показать, что значит хорошо проводить время.

-

Выпейте,

леди.

Шоты записаны на мой столик.

Джейд берет выпивку и толкает меня, когда я не шевелюсь.

- Спасибо. Не могу отказаться от угощения чемпиона. - Он ждет,

когда я возьму свой шот, чокается со мной, и мы одновременно выпиваем их.

Удовлетворенный,

Найт помогает нам встать, прежде чем пододвинуть наш стол к своему.

- Самые красивые девчонки и сидите одни. Мне это не подходит.

Теперь вы со мной.

-

Он подмигивает, и его оттягивает от нас один из друзей.

Джейд сжимает мою ногу,

наклоняясь.

- Что не так? Расслабься. Ты напряжена.

Я отворачиваюсь от Найта,

который, кажется, не сводит с меня глаз с тех пор, как сел за наши соединенные столики.

- Я в порядке. - Я прикрываю голову, когда один из парней встает из-за стола и начинает разбрасывать пиво по другим столикам зала,

сопровождая все это пьяными криками. - Эти парни действительно пьяны и глупы. Если кто-то ударит меня бутылкой пива, я врежу ему по яйцам.

- Хочешь уйти? Можно было бы пересесть, вот только все столики заняты. Нам повезло, что мы нашли этот.

Уворачиваясь от забитого столика, я осматриваюсь, пытаюсь найти место, куда можно было бы пересесть, как вдруг мимо моей головы пролетает пиво, едва не ударяя меня.

Инстинктивно,

прикрываю голову рукой, и меня охватывает злость. Этим придуркам плевать на все, а мне светит ночь уклонений от пива.

Я встаю и беру Джейд за руку,

не сводя глаз с кретина с пивом.

- Пошли от них. Все равно,

если придется стоять, но здесь мы не останемся, рискуя быть сбитыми с ног бутылкой пива.

Мое сердце едва не выскакивает из груди, когда будто из ниоткуда появляется Стоун и хватается пьяного за рубашку, ударяя его о стол.

- Смотри, куда, блядь, бросаешь пиво, ублюдок. Ударишь одну из этих девушек и я надеру твой зад.

Найт встает и спешит на помощь своему другу, заметив, что тот в беде, но останавливается,

заметив Стоуна и Кэша, словно видел их раньше и не хочет связываться.

Вместо этого он кладет руку на плечо Стоуна и говорит ему что-то,

от чего Стоун отпускает его другакретина.

- С него на сегодня хватит, брат.

Не волнуйся,

-

говорит

Найт достаточно громко, чтобы услышал весь стол. - Вы слышали? Таннер больше не пьет

сегодня, так что выпивку больше сюда не присылать.

Давайте просто насладимся вечером.

Отведя взгляд от Найта, Стоун подходит к нам и садится на стул рядом со мной.

- Ты в порядке?

Все еще находясь в шоке от того, что драка так и не разразилась,

я киваю, благодарная, что он здесь и может успокоить их.

- Теперь, да, - говорю я с намеком на улыбку. - Спасибо за это.

Я уже была готова вытащить Джейд куда подальше.

Кэш садится на пустой стул рядом с

Джейд,

мгновенно завладевая ее вниманием.

Я слегка удивлена, по тому, как она смотрела на Найта, казалось,

подруга пойдет с ним, но вот она,

улыбается, словно Кэш - самое милое, что ей приходилось видеть.

Стоун притягивает мой стул к себе ближе, так что в итоге я оказываюсь у него между ног.

- Я сталкивался раньше с этими ублюдками,

и не задумываясь подрался бы с каждым из них, если бы тебя задела та бутылка.

Я втягиваю воздух, когда он протягивает руку и проводит большим пальцем по моей нижней губе.

-

Хватит издавать этот сексуальный звук, когда дышишь,

пока я не наклонил тебя перед всеми и не дал причину для него.

Срань Господня...

Я даже не осознавала до этого момента,

что постанываю,

осматривая его в обтягивающей белой футболке и темных джинсах.

Молчу уже о том, что пришлось бороться за каждый вздох, когда он вступился за меня за столом, полным бойцов и их друзей.

Этот мужчина чрезвычайно сексуален во всем, что делает,

говорить и отрицать это невозможно.

Будь он проклят за то, что такой милый и неотразимый.

- Уверена, ты хочешь, чтобы я позволила тебе сделать это, - говорю я ему на ухо, касаясь рукой его груди.

Ухмыляясь, он хватается мое запястье, когда я убираю руку, возвращая ее на место, на его напряженные грудные мышцы.

- Хочу... и ты позволишь.

Я

улыбаюсь.

Не могу сдержаться. Люблю этого Стоуна,

даже несмотря на то, что я знаю, это приведет к тому, чего *не* хочу.

- Что заставило тебя так думать?

- То, что ты всегда хотела заняться сексом в общественном месте, и с кем лучше это сделать, как не со стриптизером,

который заставит тебя кричать, пока горло не заболит?

- Ох, черт! - кричит возле меня

Джейд. - Я все слышала. У кого-то грязный ротик.

Очевидно,

Найт тоже это слышал, потому что он оглядел

Стоуна, источая явную злость от того,

что нашим вниманием завладели эти стриптизеры, а он -

нет.

Борец *это* сексуально, но нет ничего сексуальнее мужчины,

который может двигать своим телом так похотливо, как это делают мальчишки из А.П.

Найт собирается сказать что-то,

но его отвлекает какая-то девушка,

оборачивая руки вокруг его шеи и шепча что-то на ухо.

Меня накрывает волна облегчения, потому что втягивать

Стоуна в драку я хочу в последнюю очередь, особенно с борцами ММА.

- Еще пива? - спрашивает

Стоун.

Я указываю на его пустые руки.

- Где твое?

- Я сегодня не пью.

- Почему?

Он встает и берет меня за запястье, помогая подняться на ноги.

- Кто-то должен приглядывать за тобой среди толпы этих пьяных кретинов, оценивающих тебя.

Взяв за руку, он тянет меня через толпу к бару, ведя себя настороже.

Улыбаясь, я смотрю, как он заказывает два пива, подозреваю, что второе для Джейд, так как Кэш,

видимо, тоже сегодня не пьет.

Только мы собираемся вернуться к столику, как две девушки останавливают Стоуна, ведя себя вызывающе и возбужденно, словно увидели звезду или еще кого.

- Пойдем, потанцуем с нами, -

предлагает одна из девушек.

- Никто из этих парней,

находящихся сегодня здесь, не умеет танцевать.

Пожалуйста,

Стоун.

Поиграй с нами.

-

Высокая рыжеволосая девушка улыбается,

бросая на меня адски злобный взгляд, когда замечает, что Стоун держит мою руку.

Это выводит меня из себя, и в то же время мне приятно, что девушки хотят его, но за руку сейчас он держит именно меня.

Это вызывает желание у дерзкой Сейдж выйти наружу и поиграть.

Сучкам лучше посторониться.

- Я бы следила за этим личиком, потому что быть сукой тебе не идет, дорогая.

Стоун улыбается,

словно впечатлен такой мной,

затем неожиданно притягивает к себе и поводит языком по губам, прежде чем прикусить нижнюю губу,

заставляя мои внутренности подпрыгнуть от возбуждения.

- Черт меня дери, Сейдж. Ты охрененно сексуальна, когда дерзишь.

Чувствуешь это? - Он прижимается ко мне бедрами, давая знать, что теперь тверд. - Твой ротик делает это со мной.

Девушки сдаются и уходят,

злясь на то, что он не уделил им ни капли внимания.

- Продолжай тыкать в меня своим *большим* членом, и я укушу его, - улыбаюсь я возле его уха. -

Сильно. Не думаю, что ты этого хочешь.

Я собираюсь уйти с двумя бутылками пива,

но

Стоун прижимается ко мне сзади, обнимая руками за талию.

Моя киска сжимается, когда он кусает мое ухо и собственнически хватает за край джинс, словно готовясь сорвать их в любую секунду и взять меня, как захочет.

- Я трахну твой ротик, любым образом, каким ты только захочешь.

Не думай, что немного боли меня испугает. Она лишь заставит меня трахать тебя сильнее.

Джейд свистит, привлекая наше внимание, когда они с Кэшом встают,

собираясь перекочевать куда-то в другое место.

- Не сегодня, здоровяк, - удается выдавить мне, несмотря на то, что все мое тело вибрирует от желания.

Освобождаясь из его объятий, я пробиваюсь к Джейд и протягиваю ей пиво, после чего следую за ней к доскам для дартса.

Мы начинаем игру, и я изо всех сил стараюсь не представлять

Стоуна, трахающего меня на публике и заставляющего кричать, но его взгляды не оставляют мне шансов на укрощение моей фантазии.

Также совсем не помогает то,

что джины сидят на нем настолько идеально, что ни одна девушка не сможет здраво мыслить, увидев его зад.

Клянусь, мои глаза словно магнитом тянет к его упругой заднице каждый раз, когда он идет сделать бросок.

Хочу укусить ее.

- Между вами со Стоуном столько сексуального напряжения,

что даже у меня встает, - шепчет Кэш мне на ухо, когда я собираюсь бросить свой дротик.

Смеясь, я толкаю его локтем в живот,

заставляя зарычать и отступить назад.

- Перестань пытаться отвлечь меня, потому что я надеру тебе зад.

- Эй, я правду говорю. - Он закидывает руку мне вокруг шеи и целует в щеку. - Думаешь, я нравлюсь

Джейд? Она все время смотрит на моего дружка и тому подобное.

Я оглядываюсь назад на Стоуна и Джейд за маленьким столом, но ее глаза все время возвращаются к задку

Кэша,

словно она не может контролировать их.

-

Рискну сделать дикое предположение и скажу "да". -

Улыбаясь, я ударяю его в грудь и отталкиваю из своего личного пространства. - А теперь вали с моего пути, чтобы я могла закончить выигрывать.

- Проклятье, детка. - Кэш вскидывает руки в воздух и отходит. -

Не удивительно, почему ты так сильно нравишься Стоуну. Я бы мог взять тебя к себе сегодня, если бы ты позволила. Обоих вас взял бы.

Стоун продолжает разговаривать с Джейд, но дает Кэшу оплеуху по голове, заставляя его развернуться в удивлении.

- Следи за своим дрянным ртом, осел.

Джейд смотрит на Кэша так,

словно ему нравится то, что он только что сказал. Она подмигивает,

и он поправляет свою эрекцию, давая ей знать, что она делает с ним.

Я бросаю свой второй дротик и поворачиваюсь к Стоуну, стоящему прямо за мной.

- Не могу перестать думать о идее прижать тебя к стене, держа над своей головой, и вкусить тебя,

Сейдж.

Я почти задыхаюсь от того, как он втягивает нижнюю губу в рот, когда заканчивает говорить, но я борюсь с собой.

Оставайся

сильной...

не сдавайся.

- Перестань пытаться отвлечь меня, - выдыхаю я, когда он становится мне за спину, прижимаясь своим телом к моему. -

Это не работает.

Он хватает меня за бедра обеими руками и нежно целует в шею.

- Уверена? - Его руки сжимают мои бедра, слегка приподнимая так, чтобы моя попа прижималась к его эрекции. - Давай проверим. Бросай, - шепчет он.

Прочищая горло, я толкаю его пятой точкой, заставляя отпустить меня.

- Отвали, умник. - Из всех сил пытаюсь сфокусироваться, я бросаю свой последний дротик, едва не промазывая мимо доски. - Дерьмо.

Стоун победно улыбается, затем шлепает меня по попе.

- Готова поехать домой? - Он кивает в сторону Кэша и Джейд сблизившихся и воркующих. - Думаю,

Кэш отвезет Джейд домой. Я отвезу нас.

Понимая, что на то, чтобы закончить игру, нам понадобится вечность с учетом того внимания, которое мы уделяем очереди, я соглашаюсь, что пора уезжать.

Попрощавшись с Джейд и

Кэшом, Стоун ведет меня к джипу и открывает для меня дверь.

Всю дорогу домой он тихий,

словно усердно думает о чем-то, так что молчу и я, не зная, что произойдет, когда мы доберемся домой.

Надеюсь,

это не будет странный и неловкий момент. Мы не оставались наедине с того танца несколько дней назад.

Не уверена, смогу ли сказать ему "нет" после этого...

Глава девятая

Стоун

Есть вещи, которые я хочу сделать с Сейдж, как только мы окажемся наедине, и сейчас пытаюсь понять, надерет ли она мне зад лишь за попытку.

Думаю, риск будет того стоить.

Я готов каждый день принимать от нее удары, главное, чтобы они включали прикосновения ее рук ко мне.

Только одна мысль о том, что она будет со мной грубой, вызывает у меня стояк. Чертовски сильный.

Надеясь, что Сейдж пойдет за мной, я иду к задней двери, вместо передней, открывая ворота к бассейну.

Не задумываясь,

срываю рубашку через голову, затем спускаю джинсы и отбрасываю их в сторону.

- Что ты делаешь? - спрашивает она, наблюдая, как сгибаются мои ноги, когда я иду к ней.

То, что мы делаем.

Не сводя с нее глаз,

я опускаюсь на землю, хватаю ее за пояс джинс и рву пуговицу,

растягивая ткань в разные стороны,

расстегивая ширинку.

Удивленная, она хватается за мои волосы и тянет, пока я стягиваю джинсы вниз по ее ногам, прежде чем поднять девушку достаточно,

чтобы они спали с ее стоп.

- Стоун! - вопит она. - Не бросай меня в этой бассейн или я надеру тебе зад. Будет больно, клянусь.

- Это обещание? - спрашиваю с ухмылкой, перекидывая ее через плечо.

- Я серьезно. Не делай этого, -

пищит она. - Сейчас холодно.

Крепко держась за нее, я иду к воде и прыгаю в нее, не отпуская

Сейдж,

пока мы не касаемся прохладной жидкости.

Когда мы выплываем на поверхность, Сейдж спешит ко мне,

ударяя меня в грудь рукой.

- Что. Я. Сказала, - спрашивает она, между жесткими ударами. - Я...

я...

- Что ты сказала? - Я поднимаю руку к уху, наклоняясь ближе, когда она продолжает бубнить, не способная произнести что-то внятное. - Если хочешь, чтобы я заставил тебя кончить, тебе нужно лишь сказать. Я буду более чем счастлив угодить.

Толкая ее к неглубокой части бассейна, я накрываю ее киску рукой и приподнимаю ее, издавая рык,

прежде чем отодвинуть ее трусики в сторону и скользнуть одним пальцем внутрь.

Она хватается за мои плечи и стонет мне на ухо, пока медленно вхожу и выхожу из нее, пододвигая ее к стенке бассейна.

- Будь проклят ты и твои идеальные пальцы, - выдыхает она.

- Мне не нужно использовать свои пальцы, - отвечаю я, вставляя в нее второй. - Я могу больше.

- Это было не приглашение, -

рычит она. - Думаю, мы должны... -

Она со стоном откидывает голову назад, когда я касаюсь пальцами ее набухшего клитора.

- Просто дай своему телу то,

чего оно хочет, Сейдж.

Поднимая ее, я сажу девушку к себе на плечи так, что ее промокшие трусики оказываются прижаты к моему лицу.

Сжимая мою голову бедрами,

она кричит и с силой тянет меня за волосы.

- Ты пересекаешь границы,

Стоун. Чертовски близок к краю.

Поставить меня, пока я не надрала тебе зад.

- Вперед... сделай мне больно, -

предупреждаю ее я. - Я заставлю тебя кричать своим языком так громко,
что соседи кончат лишь от одного звука.

Толкая меня,

она сильнее сдавливает мое лицо.

- Ты не...

-

О

нет,

я сделаю это,

красавица. - Я нежно кусаю ее киску,

заставляя рвануть меня за волосы. -

Тебе нравится, когда мой рот у тебя между ног. Признай.

Прижимая ее тело ближе,

чтобы можно было подразнить, я засасываю ее клитор в рот через тонкие мокрые трусики с такой силой, что она кричит от боли и удовольствия.

- Стоун, - стонет Сейдж мое имя, но в этот раз с отчаянием. -

Убери мои гребанные трусики с пути, черт возьми.

Облизывая ее через ткань, я засасываю клитор еще раз, прежде отстраниться от него.

- Тогда признай.

- Я скучаю по нему, - выдыхает она. - И я убью тебя позже за то, что заставил меня признать это, но сейчас...

Она толкает мою голову себе между ног и откидывается назад,

испуская еще один стон, пока я трусь лицом о ее киску и рычу напротив нее.

Я сажу ее на край бассейна,

чтобы снять мокрые трусики.

Затем ныряю под воду перед ней, а когда вынырываю, раздвигаю ее ноги и провожу напряженным языком по ее жаждущей киске.

- Сними кофту, - рычу я. - Хочу видеть, как напрягаются твои соски,

когда я целую тебя. Они всегда такие твердые для меня.

Не колеблясь, она снимает кофту,

затем расстегивает бюстгалтер и бросает его себе за спину.

- Дальше мы не зайдем, - с усилием пытается сказать она. -

Никакого секса. Мы просто... просто без секса.

Может я и не займусь с ней сексом сегодня,

но позволение удовлетворить ее языком

-

единственный знак, который мне нужен, чтобы понять, она жаждет меня так же сильно, как и я ее.

Сегодня...

сегодня она вспомнит, каково это ощущать мой язык на себе, она будет умолять меня удовлетворить ее всеми возможными способами уже к концу недели.

Хватая ее ноги, я осматриваю ее обнаженное тело,

и стон срывается с моих губ,

когда вспоминаю,

как девушка возвышалась надо мной, объезжая.

-

Блядь...

я скучал по удовлетворению этого красивого тела. - Протягивая руку, я кладу ее ей на левую грудь и зарываюсь лицом ей между ног.

Сперва мой язык работает медленно,

нежно,

дразняще,

распространяя влагу по ее складочкам,

заставляя желать большего. Мои ритм уверен и контролируем, ведь я точно знаю, как завести ее. Я настраиваю ее, зная, что в итоге она захочет большего.

Замечаю, что она стонет, когда скольжу языком дальше, толкаясь в ее киску настолько глубоко, как только могу. Я трахаю ее языком,

заставляя снова захотеть меня внутри себя.

Она тянет и дергает меня за волосы, толкая лицо глубже себе между ног, словно хочет

задушить меня своей красивой вагиной.

Я умру счастливым человеком и попрошу кого-то из ребят написать это на моем гребаном надгробье.

Вынимая язык,

я нежно засасываю ее клитор себе в рот,

посасывая его,

и одновременно толкаясь в нее пальцем.

Раньше подобное сводило ее с ума, и надеюсь это до сих пор так.

То, как она впивается мне в спину и сжимает голову, я принимаю за "черт, да".

- Ох, блядь, - стонет Сейдж. -

Черт, Стоун. Продолжай. - Ее руки едва не вырывают мои волосы. - Я

так близко. Я близко... блядь!

Ее ноги дрожат над моими плечами, а киска сжимается вокруг моего пальца так чертовски сильно,

словно она была лишена оргазмов с того момента, как мы перестали спать несколько месяцев назад.

Часть меня ощущает облегчение, но другая хочет, чтобы

Сейдж все время была удовлетворена.

Блядь,

я чувствую себя виноватым, что не надавил на нее ранее и не заставил сдаться и позволить мне удовлетворить ее.

Я целую внутреннюю часть ее бедра, прежде чем отпустить девушку и дать опуститься в воду, тяжело дыша.

Она не смотрит на меня и не говорит минут пять, отчего мое сердце едва не вырывается из груди от нетерпения.

- Я почти забыла, как хорошо ощущается твой рот, - говорит она,

все еще тяжело дыша. - Твой рот всегда был моей слабостью.

Она ныряет под воду и отплывает к более глубокой части бассейна.

Улыбаясь, я смотрю как Сейдж выныривает, чтобы глотнуть воздуха.

- Я не мог позволить тебе забыть. И не позволю.

- Тогда ты уверен, что нам все еще стоит оставаться соседями? -

спрашивает она с легкой ухмылкой. -

Наши отношения могут осложниться.

Нам это нужно?

Прикусывая нижнюю губу, я плыву к ней и оборачиваю ее ноги вокруг моей талии.

- Чем сложнее... тем лучше будет удовлетворение в конце, когда мы оба сдадимся.

Я беру ее лицо в руки.

- Что ты делаешь? - спрашивает она, в ее голосе слышится паника.

- Целую на ночь.

Прежде чем она успевает что-то сказать, я прижимаю свои губы к ее, заявляя на них права, как раньше,

затем медленно ласкаю ее язык своим, когда ее губы раскрываются.

Нежно,

медленно и чертовски сексуально.

Наши языки мгновенно сплетаются,

будто мы и не переставали никогда целоваться.

Ощущения такие естественные, что мой член вздрагивает от мысли,

будто мы были созданы для этого.

Стоун и Сейдж... вместе.

Теперь у меня еще больше решимости вернуть ее в свои объятия навсегда.

Затянув нижнюю губу в рот, я отпускаю ее с легким рычанием.

- Я так же не мог позволить тебе забыть ощущения моего рта на твоём.

Облизывая губы,

она отворачивается от меня.

- Спокойной ночи, Стоун.

Я отпускаю ее, наблюдая, как девушка плывет к краю бассейна и вылезает, абсолютно голая.

Вот черт... она красива.

- Спокойной ночи, - шепчу я, по большей части себе самому, когда она исчезает в доме, оставляя меня в этом бассейне чертовски твердым.

Как бы я не хотел погрузиться в нее и напомнить, как хорошо я ощущаюсь внутри, знаю, что не

могу спешить, если хочу влюбить ее в себя.

Нужно напомнить ей сначала о мелочах.

Моему

члену

придется подождать...

Глава десятая

Сейдж

Я не видела Стоуна с прошлой ночи в бассейне, когда он бесстыдно заставил меня кончить от его проклятого волшебного рта. Сегодня,

к тому времени, когда я освободилась с работы, он был уже в А.П. и не должен был появиться дома до поздней ночи.

Почему

это

расстраивает меня?

Я весь день думала о нем,

улыбаясь,

словно идиотка.

Я

чувствовала себя девочкой-подростком, которая узнала, что объект ее влюбленности отвечает ей взаимностью.

Так странно...

Лежа в постели и поедая курицу с рисом в нижнем белье и майке, я боролась с желанием пойти в клуб и в тоже время говорила себе,

что с моей стороны будет глупо пойти туда.

Если я пойду, то дам ему понять, что снова хочу его и что согласна на все, что он хочет сделать со мной.

Как бы сильно я не хотела с ним физических отношений, не уверена, что смогу сделать это не размывая границы, не влюбляясь в него и не желая большего.

В прошлом я была так близко к тому, чтобы потеряться в нем.

Слишком близко. И я знаю, что если позволю себе почувствовать что-то к нему,
а потом потеряю,
буду опустошена.

Я не бессердечна. Мне не безразличен Стоун. Он мне очень дорог, но я не думаю, что достаточно сильна, после того, как меня ранили все, кто был дорог и, как я думала, кто должен был заботиться обо мне.

Но хочу. Так чертовски сильно.

- Ты останешься здесь, в этой кровати, - бормочу сама себе,
запихивая в себя рис. - Ты была сильной более семи месяцев. Не.

Сдавайся.

Взяв пульт, я прощелкала сотню каналов,
не способная сконцентрироваться ни на одном из них. Ни на чем.

Думать могу только о Стоуне и о том, что сейчас сотни женщин цепляются за его полуголую задницу,

желая, чтобы он удовлетворил их своим волшебным всем.

Убирая уже пустую коробку в сторону, я тянусь к телефону, когда он начинает вибрировать. На долю секунды я чувствую волнение, думая,

что это Стоун, но это не он.

Сообщение пришло от Джейд.

Джейд: Чем маешься? Лучше тебе не спать.

Я:

Валяюсь,

смотрю телевизор. К сожалению, пока не сплю.

Джейд: Поднимай свой зад и одевайся. Кэш сегодня танцует, и он пригласил меня посмотреть на него.

Я: Да... ты не можешь пойти сама? Мне рано вставать завтра.

Джейд: Эм.... нет. Ты мне нужна. ПОЖАЛУЙСТА!

Я: Будь большой девочкой,

Джейд. Я устала.

Джейд: Не могу. Мне нужна помощь в этом. ПОЖАЛУЙСТА!

ПОЖАЛУЙСТА! ПОЖАЛУЙСТА!

Я:

Временами

я

тебя ненавижу...

Джейд:

Это

значит

да,

красавица?

Я: Это возможно...

Мой телефон звонит следующие пять минут, так что я просто лежу и борюсь сама с собой.

Мне показалось, что Джейд просто забила, пока телефон снова не завибрировал, вынуждая меня сесть и вздохнуть.

Взяв мобильный, я собираюсь ответить ей, что пойду, но на экране высвечивается имя, из-за которого у меня сжимается все внутри, а сердце начинает колотиться в груди. Да... с ним так всегда.

Стоун: Я все еще чувствую твой вкус у себя на языке... это так отвлекает. Знаешь, как сложно сдерживать

эрекцию

каждые несколько минут?

Его сообщение заставляет меня рассмеяться в голос, потому что я не в силах сдержаться. Представляю сейчас его выражение лица, когда парень печатает это с приподнятой бровью и похотливой ухмылкой.

Я: Попробуй ополаскиватель для рта. Слышал о таком когда-

то?

В

твоей

ванной

есть бутылочка. Может, он поможет контролировать тебе эрекцию. ;)

Стоун:

И

смыть восхитительный

вкус

твоей пульсирующей киски с моего рта...

как еще мне прожить без тебя ночь?

Я: Кто сказал, что ты должен?

Серьезно, Сейдж!

Я

мысленно даю себе подзатыльник за ответный флирт и за то, что возбуждаю его еще больше, чем сейчас, зная, куда это может привести меня позже. Прошлая ночь уже вышла за пределы френдзоны.

Стоун:

Это

приглашение?

Потому что я принимаю его с широко открытым ртом.

Я: Ты просто нечто...

Стоун: Мне говорили, что это мое достоинство. Твои слова...

Тут он не ошибается. Игривый характер и язык без фильтра в первую очередь заставляли меня желать его.

Это делало меня счастливой и... живой.

Стоун: Пора идти. Увидимся позже, соседка ;)

Я подскакиваю, когда дверь в мою спальню распахивается, и в комнату врывается

Джейд с выражением разочарования на лице.

- Почему, скажи на милость, ты еще не одета? Кэш выходит на сцену меньше, чем через двадцать минут.

Быстрее! Вставай!

- Seriously? - Встав, я прохожу мимо нее и натягиваю джинсы. - С

чего ты взяла, что я вообще пойду? Я

не сказала "да".

- Потому что... - Она улыбается,

пока я переодеваюсь в милую красную блузку и быстро поправляю волосы. - Ты не сказала "нет".

- Я пойду. - Я подняла руку,

надевая каблуки. - Но только на пару часов. Уйду до полуночи, так что даже не пытайся уговаривать меня остаться до закрытия.

- Договорились. - Ее улыбка стала шире. - Ты ведь понимаешь,

что Стоун будет танцевать сразу после Кэша, да? То есть в течение часа.

- Да. - Я приподняла бровь и улыбнулась себе. - Значит, я уйду *после* его танца. Если уж я иду, то это и мне должно нравиться, малышка.

- Не буду спорить. - Она смотрит на телефон, прежде чем схватить меня за руку и потащить через дом. - Десять минут. Не хочу пропустить и секунды.

Удивительно,

что

Джейд никогда не видела, как танцует Кэш.

Хотя, думаю, она была в А.П. всего несколько раз и до того, как там появился Кэш.

Интересно будет увидеть ее реакцию, когда она увидит, каким непристойным может быть Кэш на сцене.

Он сексуальный... но не так,

как Стоун или Стикс.

* * *

Сегодня клуб забит, но Лейн творит чудо, сумев найти нам столик в первом ряду.

Мне кажется,

что

Кейл поспособствовал этому.

Он улыбнулся нам с другого конца зала,

когда мы вошли, сразу после чего

Лейн что-то проговорил ему на ухо.

Боже, обожаю этого мужчину.

Милее него я никого не знаю, и он всегда пытается сделать так, чтобы все были счастливы. Молчу уже о том, что он потрясающий отец и семьянин.

Его шефство над А.П. - лучшее,

что могло произойти с этим местом.

Изменения,

которые он сделал,

добавив private комнаты, удвоило выручку, давая возможность парням зарабатывать дофига денег.

Хотя они и так это делали.

- Вот и он. - Джейд бьет меня по руке, ерзая на месте, когда Кэш появляется на затемненной сцене. -

Это форма? Пожалуйста, скажи, что он в форме. Пожалуйста, - молит она.

Начинается музыка и софит освещает Кэша, стоящего на сцене в полицейской униформе.

Ох черт... только не сегодня.

Последнее, что мне сейчас нужно, так это Стоун в форме. Я

совсем забыла,

что сегодня тематическая ночь, а значит, все парни наряжаются.

Каждую неделю кто-то из парней выбирает тему, которую хочет, и все остальные мирятся с ней.

Никогда не видела Стоуна в полицейской форме, потому что держалась в стороне, когда знала, что он будет таким чертовски сексуальным.

Полицейские

-

это моя слабость.

Я пропустила первые пять минут танца Кэша, потерявшись в мыслях,

волнуясь о том,

что следующая очередь Стоуна.

-

Этот мужчина самый сексуальный из всех, что я видела,

Сейдж. Самый сексуальный.

Когда я поднимаю взгляд, Кэш уже полураздет и имитирует секс на сцене.

Джейд встает и идет к сцене,

когда Кэш подзывает ее.

Я понимаю, что смеюсь над ее выражением лица,

когда он поднимает ее на сцену и заставляет опуститься на колени,

надевая наручники.

Хватая наручники у нее за спиной, он начинает безудержно толкаться в нее бедрами, заставляя ее тело наклоняться вперед с каждым толчком.

Девушки сходят с ума, вставая и бросая деньги в сторону сцены,

наслаждаясь тем, какой он грубый и грязный.

Зная, что скоро Стоуну придет время выходить на сцену, я начинаю озираться, ища его в тени.

Он так делает *перед* каждым шоу, прячется в своей черной шапке,

стараясь не выделяться.

- Срань Господня! - Тяжело выдыхает Джейд у меня за спиной. -

Это было чистое безумие. Этот парень умеет двигать телом.

Отрывая взгляд от конца зала, я поворачиваюсь к

Джейд.

Она вспотела и задыхается, обдувая себя.

- Эти парни лучшие из лучших.

Меня охватывает волна разочарования от того, что я не смогла увидеть Стоуна перед его выступлением.

Мне всегда нравилось выискивать его в тени и видеть таким загадочным в затемненной комнате.

- А вот и твой сексуальный сосед, - восхищенно говорит Джейд.

- Готова, малышка?

Мое сердце набирает обороты,

когда начинается музыка.

- Чертовски надеюсь на это.

Вот черт... помогите мне...

Глава одиннадцатая

Сейдж

Форма, в которую одет Стоун,

прилегает, цепляясь за его сильную мускулистую грудь, и выставляет напоказ его татуированные руки.

Никогда не видела кого-то, кто выглядел бы так сексуально в форме,

и мое сердце просто вылетает из груди, в то время как глаза рыщут по его телу.

Этот мужчина хотя бы понимает, как сильно он заставит женщин сжиматься к концу своего выступления? Включая меня.

Только когда луч софита становится шире, открывая больше сцены, я замечаю, что на ней, прикованная наручниками к стулу сидит девушка с синими волосами и татуировками.

Сейчас его выступления кажутся чертовски более загадочным, в сравнении с тем, что было семь месяцев назад, и намного жарче.

Не хочу даже знать, как эта сексапильная девушка была выбрана для своего выступления, но хочу надеяться, что это сделал не он.

- Оу уау... - Джейд делает большой глоток своего напитка, не сводя глаз со сцены. - Это будет горячо. Стоуну идет форма. Очень идет.

Сглатывая, слепо тянусь к напитку, не желая пропускать ни секунды.

Подозреваю,

мне понадобится несколько порций,

когда он закончит.

- У этого мужчины тело Бога,

Джейд. Попробуй пожить со всем этим и держать себя в руках. Это паршиво, а эта форма ни капли не помогает.

- Значит, сдайся. Я бы сдалась.

Особенно после *этой* формы.

Позволяя словам Джейд осесть в моей голове, я не свожу глаз со

Стоуна, словно приклеенная, пока он медленно обходит девушку, прежде чем встать перед ее стулом и схватить за волосы, толкая бедрами под ритм музыки.

О. Боже.

Девушка тут же прикусывает губу и смотрит, как его член выпирает под брюками, наверно мечтая, как возьмет его в рот здесь и сейчас.

Черт... даже я мечтаю об этом из-за его чертовски горячих движений, четко попадающих в ритм песни.

Его члену даже не нужно находиться близко к моему лицу, чтоб я захотела парня так же сильно, как она. Не помогает и то, что я знаю его вкус, и он лучший из лучших.

Невозможно отрицать,

насколько чертовски сладкий каждый сантиметр тела этого мужчины.

Хватая край рубашки, Стоун медленно разрывает ее, извиваясь своим телом над стулом, прежде чем отбросить ткань в сторону.

Глаза девушки расширяются, и она начинает кричать от возбуждения, взбираясь выше по стулу, приближая лицо к его толчкам.

Затем он опускается ей на колени, перегибаясь ей за спину,

чтобы расстегнуть наручники.

Руки девушки мгновенно оказываются на теле

Стоуна,

исследуя его, пока он качается у нее на коленях. Схватив ее руки, прежде чем она добралась бы до его члена,

он встает и разворачивается, затем снова садится ей на колени, но теперь лицом к толпе.

Снова взяв управление над руками девушки, Стоун проводит ими по твердой поверхности внутренней части бедер, затем по мышцам пресса и груди, извиваясь при этом своим телом, заставляя девушку кричать.

Застыв в напряженной форме,

словно солдатик, он отталкивает ее руки и встает, снова поворачиваясь к ней лицом, опускается ей на колени и принимается толкать бедрами так,

будто она была плохой девочкой.

Когда он хочет слезть с нее, она хватается его лицо и с силой прижимает свои губы к его.

Мое сердце взрывается от ревности и злости, но я намеренно не свожу взгляда,

пока

Стоун отстраняется от нее и пятится прочь.

Он выглядит слегка сбитым с толку, но подхватывает ритм музыки,

нежно поднимая девушку со стула,

делает несколько толчков бедрами до того, как снести ее со сцены и посадить на свободное место.

Именно в это мгновение он впервые за все время замечает меня.

Кажется, Стоун рад видеть меня здесь, и в то же время, он будто чувствует вину и стыд за то, что я увидела его целующимся с другой.

Я слегка улыбаюсь ему и поднимаю напиток, показывая, что никуда не уйду. На данной стадии меня придется выносить отсюда силой, потому что я не сведу глаз с этого сексуального мужчины, пока он не закончит.

Он усмехается и продолжает шоу, наблюдая за мной при любой возможности, пока снимает с себя все, оставаясь абсолютно голым и только прикрывая свое достоинство брюками.

Песня почти закончилась, так как Стоуну пришлось потратить время, чтобы сойти со сцены, избавляясь от чрезмерно рьяной фанатки, так что он делает еще несколько движений бедрами, прежде чем уронить брюки на сцену и поспешить прикрыть себя обеими руками.

Не убирая рук от своего достоинства, он уходит со сцены,

направляясь прямо к нашему с

Джейд столику.

В этот момент свист и крики становятся оглушающими, и я не могу сдержать улыбки, пока Стоун осматривает меня до того, как встретиться взглядом.

Наклонившись к моему уху, он шепчет:

- Я изо всех сил пытаюсь скрывать доказательство того, как сильно ты меня возбуждаешь. Мне не помешает сейчас третья рука. - Он смеется глубоким смехом, который эхом звучит у меня в ушах, заводя еще сильнее. - Дождись меня.

Кивая головой,

я кусаю соломинку и смотрю, как все женщины вокруг пытаются шлепнуть его по голой, упругой заднице, пока он выходит из зала.

* * *

Представление

Стоуна закончилось двадцать минут назад, и я нетерпеливо жду,

когда он вернется.

Не могу отрицать того, что так желаю его сейчас до боли. Мое тело жаждет его прикосновений и удовлетворения до такой степени,

что я чувствую отчаяние от нужды ощутить его внутри меня.

Джейд увлечена беседой с

Сарой у бара, так что я направляюсь к комнатам мальчиков.

Кейн стоит у входа, охраняя двери, но улыбается, заметив меня.

- Что стряслось, детка? - Он отвлекается на секунду,

поворачиваясь к девушке, которая практически повисла на нем, целуя его шею. - Полегче, сладкая.

- Не стоит останавливаться изза меня,

секс-гигант.

-

Я

приподнимаю бровь и посылаю девушке натянутую улыбку, когда она осматривает меня, оценивая. - Пусти меня к Стоуну и можешь мочить свой член в чем только хочешь.

Кейн оглядывается,

чтобы увидеть не пришел ли сюда еще кто,

кроме меня.

- Только потому, что это ты. -

Он широко улыбается. - И потому что боюсь, что ты надерешь мне зад, а мне это слишком понравится.

- Ох, тебе бы действительно это понравилось, Кейн. Я тебя знаю. - Я

подмигиваю и хлопаю его по груди. -

Постарайся не разорвать девушку на части. Я слышала, как ты трахаешься.

- Я поворачиваюсь к ней. - Мне бы самой было страшно.

Это, кажется, только сильнее возбуждает девочку, и мне отчасти становится радостно, что не я одна сексуально неудовлетворенная в данный момент.

К тому же, мне нужно, чтобы он был доволен и помнил, что это время стоило того, чтобы нарушить правила и впустить меня в комнату к мальчикам.

Сделав глубокий вдох, я толкаю дверь и вхожу в заполненную паром комнату. Единственное, что я слышу -

шум душа.

Более, чем одного.

Проблема в том, что сквозь толстые стеклянные двери нифига не видно.

Я

останавливаюсь перед первой и,

не думая дважды,

открываю стеклянную дверь, надеюсь найти там Стоуна.

Мое сердце ускоряется, когда моему взгляду открывается вид на голого

Кэша,

по безумно сексуальному телу которого стекает мыло и вода.

Его глаза открываются и расширяются, когда он видит меня,

опускающую взгляд к его частично отвердевшему члену.

-

Дерьмо!

Прости,

-

проговариваю. - Ошиблась дверью.

Он лишь похотливо улыбается мне, прекрасно зная, что ему нечего стыдиться.

Быстро закрывая дверь Кэша, я делаю глубокий вдох, прежде чем потянуться ко второй двери и распахнуть ее.

Стоун стоит лицом к стене,

позволяя воде стекать по его идеальному,

татуированному,

безупречному телу, растирая лицо руками.

Не желая ничего больше, чем коснуться каждого сантиметра его тела, я вхожу в душевую и закрываю за собой дверь, снимаю через голову блузку и бросаю ее на пол.

Стоун на секунду напрягается,

прежде чем медленно развернуться и ухмыльнуться, увидев меня там, в лифчике и джинсах, осматривающую его тело.

Сглотнув, я позволяю взгляду опуститься к его очень твердому,

торчащему члену, и абсолютно теряю над собой контроль.

Обхватывая руками его шею, я атакую его губы своими, в то время как он хватает мои бедра, поднимая и оборачивая мои ноги вокруг своей талии.

Он грубо и жадно целует меня,

прежде чем засосать мою губу и отстраниться.

- Черт возьми, Сейдж. Ты в моем гребаном душе. Надеюсь, ты понимаешь, что я раздenu и трахну тебя здесь.

Кивая, я лезу в карман и достаю презерватив, который украла из сумочки

Джейд,

пока она говорила с Сарой.

Рыча, Стоун нежно опускает меня на ноги и наклоняется, опуская по моим ногам джинсы и стринги.

Он собирается лизать мне киску, но я хватаю его голову,

отталкивая.

- Не в этот раз, - выдыхаю я тяжело. - Не могу. Мне нужно ощутить тебя внутри себя сейчас же,

Стоун,

как и услышать одно обещание от тебя.

Встав, он убирает волосы мне за ухо и целует под ним.

- Какое?

Прикусив губу, я смотрю, как

Стоун надевает презерватив на свой огромный, торчащий член.

- Никогда больше не надевай эту форму. Это нечестно.

Ухмыляясь, он поднимает меня и с силой прижимает к стене,

соединенной с душевой Кэша.

- Черт, да. - Он кусает губу и отстраняется. - Особенно, если это так заводит тебя.

Поддерживая меня одной рукой, второй сжимает мою шею и толкается в меня с такой силой, что я вскрикиваю от смеси боли и удовольствия.

- Блядь, - рычит он мне на ухо,

медленно выходя,

прежде чем толкнуться обратно и застыть. -

Прошло офигеть как много времени.

Ты в порядке?

Цепляясь за его плечи, я киваю и стону, пока боль уходит, и остается только ощущение его медленно входящего и выходящего из меня члена, наполняющего мою пустоту.

- Все хорошо, - выдыхаю я. -

Можешь продолжать.

- Уверена? - спрашивает он. - Я

не буду сдерживаться. Я слишком долго ждал, когда окажусь внутри тебя, Сейдж. Буду трахать тебя, как в последний раз. В предыдущий раз я сдержался,

а не должен был.

Каждый. Хренов. Раз.

Сильнее сжимая его,

я притягиваю лицо парня к своему и целую грубо и глубоко, просто чтобы он заткнулся и взял меня, как делал это в первый раз.

Я два дня не могла ходить без желания заплакать из-за боли между ног.

Постанывая ему в рот, он сильнее сжимает мою шею и толкается в меня снова и снова, будто выливая все свое неудовлетворение за прошедшие семь месяцев.

Так глубоко и грубо, что даже больно, но я не хочу останавливаться.

Все в Стоуне от истинного альфы и то, что он трахает меня так грубо и глубоко, как хочет, заводит сильнее, чем когда-либо.

Держась за него, будто от этого зависит моя жизнь, я до крови кусаю его губу, когда он толкается в меня.

Из-за этого он рычит мне в рот и толкается еще сильнее, от чего моя голова по инерции ударяется о стену позади.

Резкость отношения

Стоуна стоит каждого синяка и шишки,

полученных в процессе. Когда этот мужчина трахается, он владеет моей киской так, будто говорит, что никакой больше член не будет ощущаться так же хорошо внутри меня, как его.

Тот факт, что Кэш находится в соседнем душе, слушая нас, должно быть, заводит нас обоих сильнее,

заставляя с каждым разом, когда он толкается в меня, кричать громче.

- Стоун! - кричу я. - Трахай.

Меня...

-

выдыхаю.

-

Не останавливайся.

Он толкается обратно и останавливается.

- Не остановлюсь, пока твоя киска не будет сжиматься вокруг моего члена, - выдыхает в ответ.

- Дерьмо... - раздается с душевой

Кэша,

заставляя нас улыбнуться напротив губ друг друга,

прежде чем он входит в меня в последний раз, толкая за грань, и моя киска так сильно сжимается вокруг его члена, что чувствую, как его горячая сперма наполняет презерватив внутри.

Держа меня, он идет к центру душевой и целует, пока вода стекает по нам обоим, охлаждая нас, так как горячая вода закончилась.

Он ждет,

пока я прерву поцелуй, прежде чем выйти из меня и поставить на ноги.

Отвернувшись, Стоун стягивает презерватив с легким стоном и бросает на пол, подставляя лицо обратно под воду.

Я не могу сдержать мурашки по коже, когда наблюдаю за ним,

стоящим там, тяжело дыша, во всем своем обнаженном сиянии с возбужденным членом.

Есть что-то невероятно сексуальное в знании того, что его тяжелое дыхание спровоцировано нахождением внутри меня.

- Черт, это было горячо, Сейдж.

- Он поворачивается ко мне с легкой ухмылкой на лице. - Я буду носить эту форму дома каждую гребаную ночь, если из-за нее ты станешь врывать ко мне в душ.

Не могу сдержать смех от того,

каким милым становится выражение его лица, когда парень смотрит на меня.

- Я сожгу ее, если понадобится,

- дразню. - Не испытывай меня.

Улыбаясь, словно не верит мне,

он выключает воду и выходит из душевой, затем через несколько секунд возвращается назад с полотенцем и оборачивает его вокруг меня.

- Кэш, наверно, кончил только от твоих криков, пока я трахал тебя,

но этому придурку не суждено увидеть или почувствовать каково это, когда ты голая и возбужденная.

Найду что-то, что ты сможешь надеть.

-

Срань

Господня...

-

Я

улыбаюсь сама себе, вытираясь, пока

Стоун занимается поиском одежды для меня.

Я удивлена, что на самом деле пришла к нему в душевую, готовая заняться сексом, но и рада, что сделала это.

За всю свою жизнь никогда не чувствовала столько волнения и адреналина в своем теле.

Просто понимание, что за дверью находятся сотни людей, и что

Кэш дрочил только что рядом с нами на нас, трахающихся за стенкой,

вызывает желание сделать со

Стоуном безумные вещи.

Не

думаю,

что

готова отказаться

сейчас

от

этого чувства. На самом деле... я хочу его больше, чем когда-либо.

Глава двенадцатая

Стоун

Сегодня мой выходной, но я застрял с похотливой задницей Кэша, который не может перестать обсуждать наш с Сейдж секс в душе, произошедший два дня назад.

Клянусь, если его член встанет еще хоть раз, когда он упомянет как

Сейдж зашла к нему в душевую и оценила его хрен, я засуну его задницу ему же в глотку.

- Нужно было видеть, как увеличились ее глаза, когда она увидела мою мышцу любви, бро. - Он бросает свой последний дротик в доску, затем идет забрать их. - Если я правильно помню с ее стороны был даже факт прикусывания губы.

- Пошел ты, идиот. - Я толкаю его плечом, направляясь к желтой линии. - Ее глаза увеличились, чтобы суметь разглядеть твой писюн.

Нетронутый моим оскорблением,

он подмигнул официантке и оценил ее попку, когда та проходила мимо.

- Ты хотел сказать зверя. Нет, ей определенно было все прекрасно видно,

и он стал мистером

Счастливымчиком.

Решив игнорировать его задницу, прежде чем превращу его мистера Счастливымчика в мистера

Чертовски Грустного, я бросаю свои дробы и смотрю время на телефоне.

- Я валю отсюда, мудака.

Кэш встает и бросает десятку поверх моей двадцатки.

- Я тоже, мужик. Есть хрень, с которой нужно разобраться. Слышал,

Сейдж освобождается через двадцать минут.

Я прохожу мимо него и даю сильный подзатыльник.

- Увидимся позже, ублюдока.

Он прав, Сейдж освободится через двадцать минут, и я надеюсь убедить ее провести со мной время.

После того, как мы уехали из

А.П.той ночью, она пошла в комнату,

спать, в то время как я всю ночь провел на балконе, охлаждаясь.

Сейдж работала вчера весь день, а я всю ночь, так что ко времени, как я пришел домой, она была уже в кровати.

Она оставила дверь открытой,
и я едва ли не потерял контроль,
когда прошел мимо и увидел, в чем она спала.

Легкая белая майка без лифчика под ней и бледно-розовые бикини, открывающие вид на ее идеально круглую попку.

От того, как ее твердые соски прижимались к ткани, мой член мгновенно напрягся в джинсах.

Я подумал было разбудить ее,

взяв сосок в рот и прикусив его, но решил, что это могло привести к удару по яйцам или оторванному члену.

Эта женщина очень темпераментная, когда дело касается ее сна. Я разбудил ее однажды, когда был пьян, и для меня это ничем хорошим не обернулось. Поверьте.

На протяжении двух дней на моем лбу красовался след от ее конверса, правда думаю я заслужил его своим подразниванием.

Мы оба смеялись, вспоминая это, много недель. Вообще-то, вся наша компания смеялась.

Но меня это не волновало,

потому что ее смех делал меня счастливым. Я бы позволял ей смеяться надо мной каждый день,

лишь бы она была счастлива.

Когда поднимаюсь на крыльцо с пиццей и крылышками, Сейдж только подходит к дому.

Она выглядит вымотанной,

словно не спала прошлой ночью, но тем не менее озаряет меня благодарной улыбкой, когда показываю еду и подмигиваю.

- Ты читаешь мои мысли,

великан. - Она отпирает дверь и толкает ее, позволяя мне занести еду.

- Мне хотелось бы прочитать все твое тело своим языком, но подумал, что начну с пиццы и буду постепенно продвигаться к цели.

Она смеется и толкает меня бедром, пытаюсь добраться до пиццы.

- Порой я не знаю, что с тобой делать. Ты ведь знаешь это?

- Значит, пицца не поможет мне залезть к тебе в трусики сегодня? - Я

поднимаю крылышки и изгибаю бровь. - А если я добавлю пару крылышек?

Ее смех усиливая, она едва ли не выплевывает пиццу на столешницу. Ей требуется несколько секунд, чтобы восстановить дыхание.

-

Ты слишком активно используешь свой шарм сегодня,
прекрасный принц. Тебе так тяжело противостоять, но... меня не так просто добиться.

Я пожимаю плечами и беру кусок пиццы.

- Ну да, я такой, - подмигиваю.

- Знай на будущее.

- Как и все вы, похотливые мальчишки.

- Чертовски точно. Хочешь пить? - спрашиваю я, направляясь к холодильнику.

Кусая пиццу, она кивнула и с полным ртом пробубнила "Да".

Зная, что скорее всего она захочет немного белого вина, я наполняю ее бокал, затем беру себе пиво и иду на балкон второго этажа.

Я улыбаюсь, когда слышу, как она следует за мной с коробкой пиццы в руках, откусывая кусочек и постанывая каждый раз от удовольствия.

-

Тебе нужно быть поосторожнее со стонами в моем присутствии. Ты ведь знаешь, что я воспринимаю их как вызов, если не являюсь им причиной.

Она игнорирует меня и тянется к следующему кусочку пиццы, садясь на бортик балкона.

- Думаю, ты заставил меня достаточно сильно стонать той ночью, чтобы покрыть еще чертову тысячу других.

Моя улыбка расширяется, когда наши глаза встречаются, прежде чем она опускает взгляд вниз по моему телу,

останавливаясь на полутвердом члене.

То,

как соблазнительно она слизывает следы пиццы со своих губ, заставляет меня поверить в то, что Сейдж мечтает,

чтобы это была моя сперма.

Черт возьми... я тоже этого хочу.

Прочистив горло, она быстро отводит взгляд и доедает свой кусок пиццы.

Я

делаю глоток пива и протягиваю ей бокал вина, прежде чем сесть рядом, наблюдая, как она отпивает из него.

- Как работа?

Девушка пожимает плечами.

- Нормально, наверное. Оникс чуть не оторвала одной девушки сиськи, ну, ты ее знаешь...

Я смеюсь, пытаюсь представить это в голове.

- Да, она определенно не принимает никакого дерьма ни от кого. Они с Хеми бы созданы друг для друга.

- Больше, чем кто-либо из знакомых мне людей, - отвечает она,

ее взгляд смягчается, когда Сейдж снова смотрит мне в глаза. - Я очень устала.

- Тогда расслабься и пей свое вино, - отвечаю я. - Сегодня красивая ночь.

Она подносит бокал к губам и улыбается.

- Просто... проблема в том...

- Что такое? - спрашиваю я,

облизывая нижнюю губу. - Не можешь перестать думать, как я наклоняю тебя на этом балконе и заполняю членом?

Она скрещивает ноги и делает еще один глоток, но в этот раз больше. Вообще-то, это больше похоже на опустошение чертового бокала.

-

Обстановка слишком романтическая, - наконец отвечает она.

- Это необязательно, - отвечаю я, склоняясь перед ней и разводя ее ноги. - Я могу сделать ее грязной.

Пошло и жестко

-

моя специальность.

Я задираю ей платье и кусаю внутреннюю часть бедра, заставляя девушку закричать и потянуть меня за волосы.

- Проклятье, Стоун. Ты знаешь,

что я люблю, когда ты кусаешься. -

Она отталкивает мою голову. - Но пока слишком рано.

- Ты в этом уверена? - Она ослабляет хватку на моей голове, но этого достаточно только для

того,

чтобы слегка коснуться языком ее половых губ, выглядывающих из под стринг.

Ее ноги вздрагивают, и она снова отталкивает мою голову,

пытаясь закрыться.

- Да, - стонет она. - Прошло менее сорока восьми часов, Стоун.

Вставая, я провожу рукой по эрекции в джинсах и делаю глоток пива.

- Черт... он будет болеть позже.

Сейдж затягивает нижнюю губу в рот, наблюдая, как я пытаюсь уgomонить невероятно твердый член.

- Позволь мне посмотреть, -

выдыхает она. - Пока слишком рано для физической близости, но это не значит, что я не хочу увидеть, как ты кончаешь.

Я ставлю пиво и смотрю на нее.

- Хочешь, чтобы я подрочил для тебя?

Она выпрямляется и хватается за край балкона.

- Да. - Сглатывает. - Прямо здесь, под открытым небом.

Оглядываясь,

я вспоминаю,

насколько близко расположены дома в нашем районе. Занятие сексом в бассейне немного отличается, так как внизу есть забор от лишних глаз,

но здесь наверху... Здесь видно абсолютно все.

- Ты хочешь, чтобы я достал свой огромный, пульсирующий член и поиграл с ним для тебя прямо здесь? - Кусая губу, я медленно расстегиваю брюки и подхожу ближе к ней. - Чтобы все в районе могли это увидеть? Потому что они могут наблюдать за нами сейчас.

Она кивает и допивает свое вино, прежде чем отставить бокал с игривой ухмылкой.

- Я такая возбужденная сейчас,

Стоун. Ты так сильно заводишь меня,

я вся мокрая. Я пытаюсь сохранить хотя бы долю самообладания, пока окончательно не потеряла его, но не могу отрицать того, что хочу увидеть шоу в твоём исполнении.

Идея подрочить для нее и возможно для наблюдающих за нами соседей чертовски заводит меня по какой-то причине. Мой член едва ли не болит.

- Блядь... он такой твердый, -

рычу я, расстегивая ширинку на джинсах и спуская их вниз по бедрам. - Люблю, когда ты так сексуально разговариваешь со мной.

- Хорошо, - выдыхает Сейдж, не сводя глаз с моих рук, чтобы не пропустить ни одного из движений. -

Вынь его и возьми в руку.

Пожалуйста, - говорит она, выдыхая.

Слушая ее приказы, я спускаю боксеры, вынимая член наружу, и беру его в руку.

- Твою ж мать... это так заводит меня.

- Меня тоже. - Она сжимает свое бедро, проводя по нему рукой. -

Подрочи его для меня.

Сжимая свою длину второй ладонью, я обеими руками работаю над своим членом, постанывая от этого чувства и того факта, что

Сейдж и неизвестно кто еще наблюдают за тем, как я сейчас удовлетворяю себя.

Я начинаю медленно, закрываю глаза и представляю теплый ротик

Сейдж, обхватывающий мой член.

Эта мысль так возбуждает меня, что я рычу от удовольствия,

чувствуя как начинает накапливаться давление внутри.

Легкий стон срывается с губ

Сейдж, когда сильнее и быстрее двигаю руками, прикусывая нижнюю губу.

Открыв глаза, я смотрю, как

Сейдж окунает в свою киску пальцы,

наблюдая, как я дрочу себе.

- Продолжай, Стоун, - стонет она. - Дрочи сильнее. - В ее голосе слышно отчаяние,

пальцы ускоряются, и ее охватывает дрожь,

когда волна оргазма накрывает девушку.

Еще несколько раз раздается звук ее влаги,

вызванный ее движениями, и этого достаточно для меня, чтобы потерять контроль.

Подойдя к ней, я открываю ей отличный вид и целую членом за балкон. Я стону, пока струя спермы,

сперва сильная, постепенно слабеет,
пока полностью не останавливается,
и я могу перевести дыхание.

Я понятия не имею, смотрел ли кто-то кроме

Сейдж,

как выстреливаю своим зарядом через балкон, но могу с уверенностью сказать, это был один из сильнейших оргазмов в моей жизни. По крайней мере от собственной руки.

- Ох дрянь... - выдыхаю я,

наклоняясь и хватаясь за балкон. -

Далеко выстрелило, - дразню. -

Вполне могло попасть во двор к соседям.

Улыбаясь, и в то же время пытаюсь восстановить дыхание,

Сейдж поправляет юбку и встает.

-

Всегда умеешь поднять настроение.

Я улыбаюсь, когда она смотрит на меня.

- Интересно знать, сколько людей только что смотрели, как я кончал для тебя?

- Может быть, - ухмыляется она. - Они счастливички.

- Не буду спорить, - отвечаю я с приподнятой бровью.

Прочищая горло, она тянется к пустому бокалу и идет к двери.

- Думаю, теперь я не откажусь от крылышек. - Сейдж улыбается. -

Затем, думаю, можно будет посидеть здесь немного и просто поболтать.

Я тянусь к своим джинсам и натягиваю их обратно, смотря ей вслед, пока она скрывается внутри.

Возбуждение от того, что только что сделал, все еще посылает адреналин по моим венам, отчего я чувствую себя очень бодро.

Готов проговорить с ней всю ночь, напоминая, как весело мы проводили вместе время.

После того, что она только что попросила у меня... Я не дам ее попке

отправиться

спать

в ближайшее время.

Глава тринадцатая

Сейдж

Проведя несколько часов за разговорами со Стоуном на балконе,

я быстро заснула и спала, словно младенец, пока этим утром меня не разбудил будильник.

Я почти забыла, как весело проводить время с ним, смеяться,

забыв обо всем. Он всегда знал, как расслабить меня и улучшить мое самочувствие, словно в мире нет ничего плохого.

К

тому времени,

как я добралась до своей спальни, мое лицо болело от постоянной улыбки,

но я практически уверена, что заснула, все еще улыбаясь из-за него.

Должна признать, что этим утром я была немного не в себе, и

Оникс почти поймала меня за тем,

что я задремала в комнате ожидания.

Очевидно, я забыла, что такое не спать допоздна и так рано просыпаться утром. Последний раз, я бодрствовала позднее двух часов ночи несколько месяцев назад.

Я только закончила убирать свое место и подошла к стойке, где

Оникс брала карточку у симпатичной брюнетки в ковбойских сапогах.

Поддавшись любопытству,

я опустила взгляд на карточку в руках

Оникс, и мое сердце остановилось,

когда увидела написанное на ней имя

Стоуна.

Теперь я не могла сконцентрироваться на чем либо,

кроме ее рта и словах, слетающих с него.

- Следуй за мной, - произнесла

Оникс с дружелюбной улыбкой,

прежде чем отвести девушку к своему рабочему месту, которое по счастливой случайности находилось рядом с моим.

Или в моем случае... к моему несчастью. Скоро я это выясню.

- Сейдж, - позвала Аспен из передней комнаты. - Пришла твоя клиентка на три. Ты готова?

- Черт, - бормочу себе под нос. -

Веди ее сюда.

Прекрасно подобрано время.

Я улыбаюсь своей клиентке и пытаюсь поддержать разговор, подготавливая ее к процедуре, но все мое внимание сконцентрировано на

Оникс и ее клиентке в попытках услышать, о чем они говорят.

Я все время наклоняюсь в их сторону, чувствуя себя обезумевшим сталкером. Даже понять не могу,

почему это меня так беспокоит.

Простодрузья, напоминаю я себе.

Соседи. Друзья... с привилегиями?

Моя клиентка что-то рассказывает, в то время как я нахожусь в своем маленьком шпионском мире, прислушиваясь к совершенно другой беседе,

но сконцентрироваться на ней не могу.

Я изо всех сил стараюсь не испортить ее красивые объемные волосы, но не чувствую в данный момент уверенности в себе.

Соберись...

Встряхнув головой, я делаю глубокий вдох и бросаю затею услышать разговор за соседним рабочим местом. К этому времени,

имя Стоуна еще ни разу не слетело с красных,

пухлых губ

Мисс

Провинция.

Нужно будет спросить Оникс,

когда мы закончим, о чем они говорили, хотя это и не совсем мое дело, но как бы сильно я не старалась не задумываться об этом...

у меня не выходит.

Когда я проделала половину своей работы,

моя клиентка замолчала, и вдруг весь салон погрузился в невероятную тишину,

словно обе, и Аспен и Оникс,

чувствуют мое напряжение.

Как ни в чем не бывало Оникс задает вопрос, которого я боялась, с тех пор как ее клиентка вошла в двери. Она определенно должна видеть насколько напряженно я чувствую себя сейчас.

- Тебе понравилось? Мальчики хорошо с тобой обращались?

Надеюсь так, или я надеру сегодня их задницы и напому, как себя нужно вести.

Мое тело напрягается, пока я жду ее ответа, а сердце бешено колотится в груди.

Настолько безумно я себя сейчас чувствую.

Она мягко смеется.

- Они хорошо себя вели, -

говорит клиентка со сладким южным акцентом. - Я приехала сюда к своей старой подруге и никогда раньше не была в мужском стриптизе, пока она не уговорила меня пойти. Я рада что сдалась.

Мальчики

-

просто фантастика. Особенно этот Стоун.

Он чертовски милый.

Аспен и Оникс мгновение смолкают, наверно волнуясь о моей реакции, если она вдруг скажет, что они переспали.

Прочистив горло,

Оникс спрашивает:

-

Тебе удалось получить приватный танец? Или...

Она смущенно смеется.

-

Ох,

нет...

нет.

Ничего подобного. Я струсилась остаться наедине с одним из этих красавчиков.

Они похожи на кинозвезд. Я потела, как свинья. -

Она улыбается. - Он просто протянул мне карточку после шоу и улыбнулся самой красивой улыбкой, которую я только видела.

Моей подруге пришлось выволакивать меня оттуда.

Я понимаю, что улыбаюсь,

когда она рассказывает об улыбке

Стоуна и о том, насколько та красивая. Именно ее я заметила в первую очередь,

когда увидела

Стоуна впервые, и она все еще вызывает у меня слабость.

Его улыбка просто светится и излучает уверенность, но также она настолько сексуальна, что ты просто растекаешься у его ног.

Этому мужчине невероятно тяжело противостоять,

а после вчерашнего шоу... О. Мой. Бог. Мне приходится напоминать себе, что есть границы, которые не стоит размывать больше, чем мы уже это сделали.

Придя домой с работы, я прибираюсь и проверяю телефон на уведомления. Мое сердце едва ли не выпрыгивает из груди от нервного возбуждения,

когда вижу пропущенные сообщения от Стоуна.

У меня весь день руки чесались написать ему, но в то же время я хотела, чтобы он написал первым.

В какой-то мере это его фишка.

Стоун: У меня рука болит после прошлой ночи. Мне пришлось усердно поработать,

чтобы устроить хорошее шоу. Не хочешь отплатить? ;)

Я: Ха! Ха! В чем проблема?

Не привык драть на открытых балконах?

Стоун: Нет... но мне это понравилось.

По

звукам

твоей мокрой киски, подозреваю, тебе понравилось тоже. *подмигивает*

Я: Возможно ты прав в этом.

Но только возможно...

Стоун: Я знаю, что прав, и весь день думал о том, как заставлю тебя снова течь.

Стоун: Дерьмо! Я не могу опустить свой член. Смотри, что ты сделала со мной сегодня.

Стоун: [фото члена]

Восхищение охватывает меня,

когда смотрю на фотографию, на форму его твердого члена виднеющуюся под джинсами.

Я серьезно не могу отвести взгляда.

Почему он настолько большой?

Стоун: Удивлена, что мне удалось

поместить

его

на фотографии? Я тоже.

Я: Зачем ты присылаешь мне фотографию члена? Пытаешься подкупить меня?

Стоун: Фотографию моего члена. Да...

Стоун: Это лучшее оружие,

которое у меня есть.

Я: Это твоя лучшая черта :)

Я: Твой рот мне нравится тоже. Он достаточно грязный.

Стоун:

Достаточно?

смеется

Уставившись на телефон с улыбкой на лице,

я понимаю насколько сильно хочу выбраться из дома и увидеть его, сейчас же.

Еще пару минут назад я была совершенно вымотана и готовилась ко сну, но после сообщений Стоуна чувствую себя бодрой, как никогда, и готова повеселиться.

Выбрав себе наряд посимпатичнее, я иду в душ и после быстро поправляю прическу и макияж, прежде чем успею поменять свое решение.

Когда я смотрю на телефон, у меня два новых сообщения от Стоуна с разницей в десять минут.

Стоун: Все еще тверд...

Стоун:

Дерьмо!

Какая-то женщина в возрасте все время смотрит на моего друга, словно хочет съесть меня. Ты плохо обо мне подумаешь, если я признаюсь,

что

мне

страшно?

Она

не перестает

насиловать

меня взглядом, и мне нужно минимум одна

рука,

чтобы

раздавать напитки. Но они обе необходимы мне, чтобы прикрываться. Ну ты понимаешь...

Смеясь, я бросаю телефон в сумочку и беру ключи, прежде чем быстро направится к своей машине и залезть внутрь.

Сейчас, кажется, Стоуну не помешает телохранитель... а еще лучше... кто-то, кто сможет над ним посмеяться.

Глава четырнадцатая

Стоун

Последние двадцать минут я изо всех сил пытался делать вид,

будто Бланш не сидела в конце бара,

посасывая соломинку и наблюдая за каждым моим движением, словно хочет съесть меня в качестве позднего перекуса.

Проклятье,

эта

женщина быстро пьет.

Как всегда удача была не на моей стороне, в вечер понедельника в баре мало народа, так что было не так много других женщин, чтобы отвлечь меня.

- Сюда, парнишка. - Она поднимает уже пустой бокал,

улыбаясь, пока я направляюсь к ней.

Мойбокал снова пуст.

-

Вы обеспечиваете меня сегодня работой.

Она бросает на меня соблазнительный взгляд и исполняет странный танец старой леди на стуле.

- Ох, мне нравится подкидывать тебе работу и смотреть, как ты выполняешь ее со своими упругими маленькими булочками.

Я улыбаюсь ей своей лучшей улыбкой, игнорируя тот факт, что сейчас ее вырез стал еще больше, чем в предыдущие три раза, когда я наливал ей выпить.

- Я заберу это, - говорю вежливо, наполняя ее бокал заново.

Она наклоняется ближе, ее рука накрывает мою, когда возвращаю ей бокал.

- О Боже. - Она прикусывает нижнюю губу и улыбается. - У тебя такие сильные руки. - Ее взгляд опускается на мои джинсы.

-

Интересно, что еще у тебя сильное.

Услышав свист с другого конца бара,

я мысленно исполняю победный танец и спасаю свою руку из ее хватки ниндзя.

- Эй! Сюда, бармен. Не хочешь сделать мне коктейль, который я не допила вчера?

Улыбка расплзлась по моему лицу при звуке ее сладкого и такого сексуального голоса.

- Если конечно ты не слишком занят там. Кажется, у тебя полно работы. Я могу найти официантку,

если хочешь.

Смеясь, я поднимаю палец перед *Блани* и ухожу так быстро, как только могу.

- Лучше не надо, - говорю с улыбкой, подходя к ней. - Если не хочешь позже получить наказание моим членом.

Ее глаза расширяются, и мне кажется, я даже замечаю легкий румянец на ее щеках.

- Всегда используешь свой член, как оружие. Это все, что у тебя есть?

Она испытывает меня. Мне это чертовски нравится.

Налив ей выпить, я склоняюсь ближе. Достаточно близко, что наши губы едва ли не касаются.

- У меня есть губы. - Я слегка провожу ими по ее губам. - И язык. -

Она тихо стонет, когда провожу языком по ее нижней губе и рычу. -

Хочешь узнать, что я собираюсь сделать своими зубами?

Отстраняясь,

она машет головой, пытаюсь сдержать улыбку.

- Что, если я скажу нет?

Я смотрю, как Сейдж берет свой напиток и делает маленький глоток.

- Тогда я скажу, что ты лжешь.

- О чем лжет Стоун? Что его член больше моего? Я снова покажу тебе, чтобы ты сама смогла увидеть.

- Отвали, Кэш.

Кэш стоит возле Сейдж, полураздетый и истекающий потом.

Улыбаясь, он поворачивается к ней лицом и указывает на свои белые боксеры.

- Вперед, детка. Смотри.

Она улыбается и протягивает руку, будто бы собираясь оттянуть резинку его белья и посмотреть, но затем останавливается и машет головой.

- Я уже видела все, что нужно.

- Что это значит? - спрашивает

Кэш, звуча волнительно. - Он ведь даже не стоял нормально. Это не считается.

Я ухмыляюсь.

- Да, но она видела и мой в полуготовности, уебок. Ей есть с чем сравнивать.

Сейдж пожимает плечами.

- Я дам вам возможность самим решить это.

Мне не нужно ничего решать. Я

вижу по выражению лица Сейдж и по постоянно опускающемуся взгляду на мой член, что она больше впечатлена мой бугром, нежели его.

О члене Кэша я беспокоюсь в последнюю очередь.

- Тебе не нужно устраивать шоу или еще какое дерьмо?

Кэш заводит руку за голову и толкается бедрами навстречу Сейдж,

пока она не достает пятидолларовую купюру и не сует ее ему за резинку боксеров.

- Теперь я пойду. - Подмигнув,

он пятится назад, и ему уже почти удастся уйти из зоны бара, когда его замечает Бланш и подзывает к себе.

Я смотрю и смеюсь вместе с

Сейдж над тем, как Бланш достает пару купюр и просит его повернуться и показать ей его задницу.

-

По твоему последнему сообщению мне показалось, что тебе нужна помощь.

- О, да. Поэтому ты здесь?

Она кивает.

Конечно. Что *друг* не захочет увидеть такое?

Я смеюсь и наклоняюсь над баром.

- Это все фотка члена, да? - Я

склоняю голову. - Это очертания головки или толщина ствола заставила тебя поспешить сюда, ко мне на встречу?

Улыбаясь, она берет меня за волосы и притягивает ближе к своему рту.

- Все сразу. - Сейдж засасывает нижнюю губу в рот, затем быстро отпускает ее. - Теперь, надеюсь, это заставит тебя поспешить домой на встречу со мной.

С

уверенной улыбкой она встает, сует деньги мне в джинсы и уходит.

- Блядь... - рычу я, отталкивая стояк и наблюдая за тем, как она удаляется от меня. - Сколько сейчас времени?

Я смотрю на часы и вижу, что мне осталось еще отработать четыре гребаных часа, прежде чем

смогу обратиться отсюда.

- Блядь!

* * *

Кэш со

Стиксом провели последний час, зависая в баре,

слоняясь без дела и выпивая.

-

Черт...

люблю,

когда появляется несколько свободных минут тишины и можно просто насладиться парочкой напитков, без того, чтобы тебя дергали за яйца или член, - произносит Стикс, делая глоток уже третьего пива и вздрагивая.

- Согласен, брат. Как бы сильно я не любил женщин, моему члену время от времени нужен перерыв. -

Кэш бросает в моем направлении соломинку, попадая мне в плечо. -

Что ты там делаешь? Дрочишь, или что?

- Нет, уебок. - Я держал телефон на вытянутой руке, пытаюсь вместить всю длину в камеру. Это не легкое задание, и я не просто большого о себе мнения. Это правда.

- Просто делаю селфи.

Стикс взрывается смехом.

- Ты делаешь фотки своего члена там в углу? Что за черт? Как у тебя вообще может стоять? Тут даже женщин нет.

Я прячу своего дружка и прижимаю его к бедру, прежде чем пойти к ним.

- Сила мысли, кретин. Я знаю,

что ждет меня дома и чертовски возбужден из-за этого.

Кэш смотрит на меня, пока вытираю стойку,

готовясь к закрытию. Я уже более чем готов обратиться отсюда.

-

Так вы двое снова занимаетесь этим? - Он улыбается,

будто вспоминая что-то. - Я иду к тебе сегодня. Не дрочил хорошенько с того душа.

- Ты трахнул Сейдж в душе?

Проклятье... я пропустил это, -

говорит

Стикс,

выгляды действительно разочарованно. - Где,

черт возьми, я был?

- Не в соседней душевой, -

отвечает Кэш с похотливой улыбкой.

- С каких пор вообще девушек пускают в нашу комнату? - Стикс делает еще один глоток. - Я пытался провести туда одну, но Касс вцепился мне в глотку.

- Не пускают. - Я бросаю в него грязное полотенце. Он хмурится и отталкивает его. - Видимо, Кейдж был более занят какой-то киской,

чем охраной двери.

- Значит, отвлечение может сделать свое дело. - Стикс встает и бросает мне деньги за выпивку, отлично зная, что я ненавижу, когда кто-то из парней пытается дать мне чаевые. - Буду знать.

Скручивая его наличку,

я бросаю ему ее обратно в голову, когда он уходит.

- Поднимать не буду, - бормочет он. - Увидимся, придурки.

Кэш смотрит на меня, затем на скрученные деньги.

- Пошли вы оба. Я заберу их тогда.

Заканчивая все дела, я машу головой, пока Кэш собирает деньги и сует их в карман.

- Теперь убирайся отсюда.

Найди Кейна, посмотри, вышел ли он из душа, чтобы я мог закрыть тут все.

Если нет, скажи пусть ускоряется.

Клянусь, он принимает душ дольше всех.

- Понял.

Я серьезно сойду с ума, если не уберусь отсюда поскорее к Сейдж,

домой. Все, что представлял, как сделаю с ней, вызывает дикую боль.

Она не была такой игривой с тех пор, как мы перестали общаться много месяцев назад, и должен признать, я счастлив от этого сейчас.

Весь.

Я
буду наслаждаться этой
Сейдж, пока есть возможность, и сделаю все, что в моих силах, дабы удержать ее в таком состоянии.

Сейчас достаточно моего тела,
чтобы удержать ее, я соглашусь на это и буду работать изо всех сил,
пытаясь зацепить ее на эмоциональном уровне.

Проклятье... надеюсь, она еще не будет спать, когда вернусь домой.

Глава пятнадцатая

Стоун

Когда я приезжаю домой,
обыскиваю дом, но он пуст. Ее машина стоит на подъездной дорожке,
поэтому я проверяю последнее место, где она может быть - балкон.

Открывая стеклянную дверь,
улыбаюсь, видя ее спящую в одном из мягких шезлонгов с полу-пустым бокалом вина на столе
рядом.

Мне кажется таким милым то,
что она заснула, ожидая меня с работы. Теперь я точно должен сделать так, чтобы это того
стоило.

Она обычно уже спит, когда я прихожу домой, но здесь - никогда,
тем более со стаканом вина и музыкой, раздающейся с ее iPod-а.

Сделав музыку громче,
я улыбаюсь, услышав песню "Pillow

Talk" певца Zayn из динамиков.

Сегодня я могу взбесить соседей.

Опускаясь к шезлонгу,

я расставляю ноги по бокам от нее,

убираю волосы с ее уха и шепчу ее имя, вызывая этот милый ноющий стон.

- Стоун, - произносит она устало. - Который сейчас час?

Игнорируя вопрос, я беру ее руки и кладу на свою грудь, начиная толкать бедрами в такт музыке.

Ее губы мгновенно изогнулись в улыбке, когда я начал медленно опускать ее руки вниз по моему телу к прессу.

Она принялась щупать впадинки между мышцами,

протягивая пальцы к краю рубашки,

чтобы приподнять ее. Сейдж все еще сонная, но борется с дремой.

- Сними ее, - шепчет она. -

Разбуди меня.

Улыбаясь, я срываю рубашку с себя через голову и беру ее за края,

подкладывая под шею Сейдж для поддержки, сильнее толкая бедрами у нее на коленях.

Кусая губу, она тянется к моему ремню и расстегивает его, прежде чем медленно достать его из моих джинс, пока я танцую для нее.

Ее глаза расширяются, когда девушка переключается на мои джинсы, замечая, что под ними ничего нет.

- Господи, Стоун. У тебя вообще есть нижнее белье?

Я

откидываю рубашку в сторону.

- Я понял, что в большинстве случаев оно мне не нужно.

Опускаю обтягивающие джинсы ниже по бедрам, позволяя своему твердому члену выскочить наружу перед ней.

Я провожу несколько раз по нему рукой, прежде чем подняться достаточно, чтобы он мог коснуться ее губ.

Взяв за яйца,

Сейдж притягивает меня к себе ближе и проводит языком вокруг пирсинга в моем члене.

Она делает это несколько раз,

прежде чем я тянусь к ее кофте и снимаю ее через голову. Полные груди оказываются на

свободе, ее соски мгновенно твердеют для меня.

Опускаясь вдоль тела, я беру ее правый сосок в рот, крутя им вокруг пирсинга, как она сделала это с моим членом.

Девушка поднимает руки и хватает меня за волосы.

Это еще больше заводит,

особенно, когда она сильно тянет их.

- Ох, черт... - стонет она, когда я целую ее живот, медленно опуская рот под ткань шортиков. - Твой рот так приятно ощущается на моем теле.

Почему ты так хорош в этом?

Я

улыбаюсь ее гладко выбритому холмику.

- Потому что я горд тем, что могу удовлетворить тебя лучше, чем кто-либо другой.

Проводя языком по ее телу, я медленно снимаю шортики и трусики, открывая доступ к ее влажной киске.

В тот момент, как мой язык касается клитора, она хватает мои волосы и громко стонет.

- Мать... Божья...

Ее стоны становятся все громче и громче от каждого движения моего языка.

Я лижу и сосу так долго, как только могу, прежде чем поднять ее на ноги и наклонить через балкон.

- Держись крепче. Блядь... это будет грубо.

Я лезу в карман джинс за презервативом,

прежде чем переступить через них и отбросить в сторону.

Мы оба находимся на балконе,

абсолютно голые и заведенные, не беспокоясь о том, кого можем потревожить.

К черту. Пусть смотрят.

Грубо, схватив ее за волосы, я накручиваю их на руку и тяну,

толкаясь в нее.

Она кричит от смеси удовольствия и боли, еще сильнее хватаясь за балкон.

Свободной рукой приподнимаю ее левую ногу и держу, продолжая толкаться бедрами, погружаясь в нее так глубоко, как только могу.

Она стонет и кричит с каждым толчком, давая знать, как сильно наслаждается моим членом.

Я не могу быть нежным. Не сегодня.

Я хочу, чтобы она все еще ощущала меня завтра. Хочу, чтобы

Сейдж помнила, как глубоко и грубо я взял ее сегодня.

Моя схватка на ее волосах усиливается, пока замедляюсь и выхожу из нее,

прежде чем толкнуться назад, выбивая из нее дух.

- Ох, дрянь.. - выдыхает она, и кажется борется за каждый вздох.

Я снова выхожу из нее и опять толкаюсь обратно со всей силы.

- Пусть соседи узнают мое имя,

- рычу я. - Хочу, чтобы они знали, как хорошо я ощущаюсь внутри тебя.

Покажи им.

Оттягивая ее голову назад,

чтобы у меня была возможность укусить девушку за шею, я быстро и грубо толкаюсь в нее.

Так быстро и грубо,

что единственный звук, который теперь слышен

-

это соприкосновение наших тел и крики моего имени.

- Стоун! - Она запускает руку за спину, обхватывая мою шею и прижимая ближе, пока я сильнее кусаю ее и продолжаю долбить тугую киску. - Ох черт... черт. Стоун!

Она стонет мое имя во время оргазма и я чувствую, как ее киска туго сжимается вокруг моего члена,

пока Сейдж кончает.

Я не сомневаюсь, что мы разбудили по меньшей мере одногодвух соседей. Но когда кончаю я...

мы, наверное, будим их всех.

Толкаясь в Сейдж так сильно и глубоко, как только позволяет ее тело, я кричу "Блядь" так громко, как получается, испуская в нее свой заряд, заполняя презерватив.

Зная, что ей нравится, когда трахаю ее со своей спермой в презервативе, я медленно двигаюсь в нее и наружу еще несколько раз,

протягивая руку к клитору.

Не проходит много времени,

прежде чем она начинает дрожать в моих руках, цепляющихся за ее волосы, кончая во второй раз.

Крепко держа ее, я жду, пока

Сейдж успокоится,

прежде чем выйти из нее и поцеловать затылок.

- Матерь Божья, мы пошумели,

- смеюсь возле ее уха.

Она смеется с придыханием.

- И не говори! - Сейдж закрывает рот рукой и смущается,

замечая включенный свет у соседей.

- О, Боже.

Смеясь, я тяну ее в свои объятия и беру лицо в руки.

- Я вполне уверен, что соседи через два квартала отсюда слышали твои крики. Не стесняйся. Это был горячий секс.

Она игриво бьет меня в грудь и отстраняется, чтобы собрать вещи.

- Стоило знать, что ждать тебя снаружи не лучший вариант. Ты будешь трахаться, где угодно и перед кем угодно, не так ли?

Я кусаю нижнюю губу и рычу.

- Тебе еще нужно спрашивать?

-

Нет.

-

Она открывает раздвижные двери и останавливается, чтобы обернуться и посмотреть на меня. - Спасибо.

Я

улыбаюсь,

снимая презерватив.

- За что?

Она указывает на мой член.

- За то, что у тебя волшебный член. - Подмигивает. - Спокойной ночи, Стоун.

Довольный сегодняшним днем,

я стою и смотрю, как Сейдж исчезает в доме.

Я несколько минут остаюсь снаружи и наслаждаюсь свежим ночным воздухом, прежде чем сам вхожу внутрь.

Сейдж не покидает мысли все двадцать минут моего душа, все время, пока моя голова не касается подушки, и я отключаюсь.

Проклятье... эта женщина -

все, что я хочу.

Глава шестнадцатая

Сейдж

Прошло три дня после нашего представления на балконе, а я все еще смущаюсь, каждый раз встречаясь с соседями, когда выхожу из дома.

Клянусь, семнадцатилетка из соседнего дома слева от нас очень странно смотрит на меня при каждой встрече. Мне показалось, что он даже ухмыльнулся, встречаясь со мной взглядом сегодня утром, когда я уходила на работу.

Если этот малый хочет чему-то научиться, почему бы не у Стоуна. Но от этого не менее стыдно, понимая, что он, скорее всего, дронил, слушая нас.

Я в задней комнате салона,

заканчиваю обед, как вдруг Аспен просовывает голову в дверь.

- Там парень хочет стрижку.

Я подняла свой сэндвич с курицей.

- Ладно... Но почему я? У меня обед. Оникс не может заняться им?

Она слегка улыбается мне.

- Я не знаю, кто этот милый парень, но он пришел, спрашивая можешь ли подстричь его именно ты.

Я чего-то не знаю? Поэтому...

- Нет, - перебиваю ее я. - Я ни с кем не встречаюсь. Поверь, если бы встречалась, это был бы кто-то похожий на Стоуна.

Ее улыбка становится шире.

- Рада слышать. Надеюсь, ты слышала себя так же громко и ясно, как и я. Я скажу ему, что ты выйдешь через пару минут. Не спеши.

Я киваю, пока она закрывает дверь, затем, прежде чем проверить телефон, быстро заканчиваю обед.

Мой живот заполняют бабочки,

когда я вижу два пропущенных сообщения от Стоуна. Не знаю, что он делает со мной в последнее время, но мысли о нем возбуждают больше, чем когда-либо.

Стоун:

Я

заканчиваю

в восемь. Пойдем с нами в Fortunes.

Стоун: [фотография прессы]

Фотография, на которой Стоун поднимает футболку, открывая для меня свой пресс, заставляет улыбнуться.

Ему последнее время доставляет удовольствие присылать мне фотографии частей своего тела.

На днях он даже прислал мне одну со своей задницей. Ну и того, что ему удалось вместить на фото.

Я:

Очень

впечатляюще...

намного лучше той фотографии задницы, что ты прислал мне на днях. Насчет сегодня. С кем это, с нами?

Стоун: Фотка моей задницы была недостаточно хороша для тебя? Могу попросить Стикса сделать ее за меня на этот раз ;)

Стоун: Стикс и Сара.

Я определенно не могу сказать на это нет. Никогда не видела, чтобы

Сара выходила куда-либо, кроме как

А.П., а я до смерти хотела оторваться с ее дикой задницей. Она так давно работает с мальчишками,

что уверена, они не могли не повлиять на нее.

Я: Я в деле... и скажи Стиксу,

**что я хочу фото ;) Он и фото своей может
прислать.**

Я

буду

не против...

Стоун: Он не сможет, если его телефон будет сломан. Мой же сломан не будет...

Бросая обертку в мусор, я отмечаю время и иду в переднюю комнату, смеясь.

Я удивлена, увидев ожидающего на моем стуле Найта. Мой смех мгновенно сменяется замешательством.

Зачем, черт возьми, ему искать меня?

Оникс бросает на меня напряженный взгляд, когда прохожу мимо нее к своему рабочему месту. Я

знаю, что она чувствует по поводу шанса, который даю Стоуну. Не хочу,

чтобы подруга подумала, будто я заинтересована в ком-то другом.

Это даже близко не так.

Единственный парень, который интересовал меня последний год, это

Стоун. Который, по случайности,

оказался лучшим другом моего брата и самым крутым и милым парнем из всех, что я встречала.

Исходя из этого, он последний,

с кем я хотела бы испортить отношения своего брата. Поэтому так сложно дать ему все, что, я знаю, он заслуживает.

Что, если я просто не создана для любви с кем-то? Большую часть своей жизни я держала людей на расстоянии, чтобы они не могли ранить меня, как это сделали мои никчемные родители. Они уехали, не заботясь, что будет со мной и Хеми.

Что если мне так же просто будет оставить кого-то, кого я должна любить, и просто ранить его? Или им будет легко оставить меня.

Мне нужно не забывать об этом, когда дело касается Стоуна. Он не заслуживает того, чтобы его сердце вырвали из груди, как это сделали с моим. Поэтому нужно удостовериться, что он не отдаст его мне, кому-то, кто даже не будет знать, что с ним делать.

Как только Найт замечает меня рядом, то смотрит на меня с похотливой ухмылочкой.

- Я надеялся поймать тебя на работе сегодня,

красавица.

-

Выпрямляясь на кресле, он проводит рукой по волосам и смотрит в зеркало. - Мне нужна быстрая стрижка перед сегодняшним вечером.

Наткнулся на днях на твою подругу, и она дала мне твою визитку. Сказала,

ты очень хороша в своем деле.

Рада, черт возьми, знать...

Джейд.

- Сделаю все в лучшем виде, -

произношу я, стараясь звучать легко.

- У тебя сегодня бой?

Его улыбка становится шире в отражении зеркала.

- Нет, но я надеялся вытянуть тебя и твою подругу сегодня со мной и моими друзьями. Хочу извиниться за своего пьяного друга-идиота. Он просто очень был рад за меня.

- Спасибо, но я не могу. - Я

улыбнулась ему в зеркало, прежде чем сконцентрироваться на его волосах. - У меня есть планы на сегодня.

Он выглядит сбитым с толку от того, что я дала ему от ворот поворот.

Мне кажется, что борцов ММА не часто отшивают. Особенно таких популярных и известных, как он.

- Может, ты сможешь изменить их. - Он протягивает руку и хватает меня за бедро, когда я обхожу его,

чтобы заняться волосами с лицевой стороны. - Обещаю, это будет того стоить.

Его грубая хватка вызывает порыв возбуждения в моем теле, но это несравнимо с прикосновением

Стоуна.

Найт может быть и сексуален,

силен и желаем фанатками, но со мной ему не испытать удачу.

Взяв его руку, я отталкиваю ее.

- Нет, мне и так хорошо.

Я взвизгиваю от удивления,

когда он хватается меня обеими руками за ягодицы, притягивая к себе между ног на стул.

- Давай же, девочка. Я видел,

как ты смотрела на меня тем вечером. Я предлагаю тебе ночь со мной. Такой возможности больше может не быть.

Улыбаясь, я наклоняюсь к его уху и шепчу.

- Ну, не знаю. Мне нужно проверить кое-что для начала. -

Хватая его за достоинство, я изо всех сил сжимаю его и скручиваю,

вынуждая парня ругнуться и схватиться за стул.

-

Ты не выдержишь такую женщину, как я. А

теперь, держи руки при себе остаток стрижки или в следующий раз я оторву его. Понял?

Когда отпустила его,

он осмотрел меня сверху-вниз,

улыбаясь, словно я только сильнее завела его.

- Ох, блядь. - Он вскинул руки в воздух. - Ты сильнее, чем некоторые из парней, с которыми я дерусь. Это сексуально.

Потянув его за голову,

я удерживаю парня в неподвижном состоянии, чтобы наконец закончить эту гребаную стрижку и вышвырнуть его отсюда, пока я не потеряла контроль.

- Ты действительно не привык к отрицанию в качестве ответа, да? -

спрашиваю я сухо.

Он улыбается мне в зеркало.

-

Блядь,

нет.

Ты первая.

Большинство девушек с радостью идут ко мне в руки. Подозреваю, это приходит вместе с карьерой борца.

Ты же другая.

- Я не такая простая, плейбой,

и я определенно не одна из твоих фанаток.

Он кусает нижнюю губу и молча наблюдает за мной до конца стрижки.

Встав, следует за мной к стойке, чтобы оплатить мою работу.

- Надеюсь, мы еще увидимся. -

Он подмигивает мне и затем выходит за дверь.

Когда я оборачиваюсь, обе, и

Аспен и Оникс, смотрят на меня.

- Я была так близка к тому,

чтобы вогнать этому кретину каблук в шею. Ему повезло, что он имел дело с тобой, а не со мной.

Я определенно согласна с этим.

Оникс превращается в обезумевшую сучку, когда дело касается защиты ее друзей и семьи. Стоит с ней только связаться, и появляется большая вероятность закончить с туйфлей,

торчащей из шеи. Как она и сказала.

- Я почти вышвырнула вон его задницу, - присоединяется Аспен. -

Но я знаю, что ты не любишь давать возможность каким-то кретинам думать, будто слаба. Так что дала сначала тебе возможность разобраться с ним. Однако, вход сюда ему заказан. Пошел он. Ему здесь не рады.

Я машу головой, не веря в то,

что он вообще появился здесь.

- Уверена, он в любом случае не вернется.

У

него куча других девушек,

которые с радостью запрыгнут в постель к такому придурку, как он.

Когда возвращаюсь обратно к своему столу, чтобы прибраться, то замечаю черную визитку с его данными на кресле.

- Вау. Серьезно. - Я разрываю карточку и бросаю ее в мусор.

- Мужчины, - бормочет Оникс. -

Они превращаются в хреновых идиотов,

когда дело касается женщин. Но это не о Стоуне.

- Согласна, - подхватывает

Аспен, улыбаясь мне. - Как у вас дела, кстати говоря? Слейд сказал,

что вы со Стоуном не давали соседям спать всю ночь.

- Что за хрень! - визжит Оникс.

- Вы, ребята, снова трахаетесь, а я даже не знала? Видимо, дикий секс вам тоже по душе. Звучит весело.

- У Слейда большой рот, как и у

Стоуна, очевидно. Понятия не имею,

что делать с этими гребаными мужчинами.

- Любить их, - говорит Оникс. -

Это все, что мы можем. Они еще те занозы, но греховно красивы и знают,

как нас удовлетворить.

И в этот момент мой телефон завибрировал в кармане. Я достала его и увидела три сообщения от

Стоуна.

Стоун: Пришлось гоняться за

Стиксом, чтобы он сделал это ;)

Стоун: [фото задницы]

Стоун:

Телефон

Стикса сломан.

Этот

ублюдок

хотел отослать тебе фото члена.

Согласна. Стоун определенно греховно красив и просто мастер в удовлетворении

меня.

Даже слишком хорош, вообще-то. И он это прекрасно знает. Будь проклят он и его сексуальная задница...

Глава семнадцатая

Стоун

Я принимаю душ в клубе и направляюсь сразу в Fortunes, зная, что Сара и Сейдж уже там, ждут моего появления.

Прежде чем Стикс сможет уйти из А.Л., он должен станцевать еще один приватный танец, так что я сказал ему встретиться с нами, когда он приведет себя в порядок.

Последнее,

чего хочу,

это тратить свое время на этого ублюдка,

застряв с ним в раздевалке, наблюдая за его голгой, как обычно, задницей.

Я достаточно видел член этого кретина, чтобы хватило на всю жизнь.

К тому же Сейдж написала около получаса назад, что они пришли туда немного раньше.

Сначала я планировал заехать домой,

но теперь ни за что не заставлю ждать девушек дольше необходимого,

так что я уже сворачиваю на парковку.

Выпрыгивая из джипа,

расправляю свою черную футболку с

V-образным вырезом и поправляю член в джинсах, как только могу,

чтобы это не было первым, на что будут обращать внимание девушки,

когда буду проходить мимо.

Очевидно, я использовал уже все запасные боксеры, которые у меня были в шкафчике, и ни за что не буду надевать пропитанные потом трусы после того, как принял душ.

Что же, поэтому я иду без трусов.

Когда прохожу в двери,

официантка, подняв взгляд от моего достоинства,

награждает меня огромной улыбкой.

Этого

большого

парня

не заметить нельзя...

Стоя в затемненном зале, я ищу

Сейдж и Сару и замечаю их в дальнем углу, смеющихся над чем-то.

Сара первая видит меня и начинает махать, слушая при этом то,

что увлеченно рассказывает ей

Сейдж.

Не сводя глаз с Сейдж, я пробираюсь к ним, улыбаясь, когда она наконец-то замечает меня, радуясь видеть рядом с собой.

- Кто-то выглядит сегодня очень могуче. Всегда считала, что черный -

твой цвет. - Она моргает, но затем ее глаза расширяются, когда взгляд опускается ниже по моему телу к бугру в штанах. - Seriously? Все видно, и буквально говорю все. Ты не в клубе, Стоун.

Пожимая плечами, я беру пиво,

которое они заказали для меня, и делаю глоток.

- Не было времени заехать домой. Что хреново, потому что ты невероятно горячо выглядишь сейчас.

Ни за что не смогу контролировать свой член.

Сара улыбается и встает, чтобы посмотреть самой.

- Проклятье, Стоун. Ты не много оставил места воображению.

Мне нравится.

- Это потому что ты охренеть какая пошлая, - указываю я с ухмылкой.

- Правда. Что я могу сказать. Я

слишком долго работала с вами,

мальчишками.

Сара улыбается, прикрываясь напитком.

- Где Стикс?

- Заканчивает с приватными танцами. Скоро будет здесь.

- Надеюсь, в нижнем белье, -

поддразнивает она. - Не уверена,

что мы сможем отвадить официантку от нашего столика, если вы оба будете сидеть здесь без трусов. - Она снова смотрит вниз на мои джинсы,

словно не может удержаться,

прикусывает нижнюю губу и тянется к своему напитку.

-

Нужно поблагодарить его за то фото, что ты прислал мне ранее.

- Какое фото? - оживляется

Сара. - Вы извращаетесь, а я об этом и не знаю? - Она протягивает мне руку. - Дай-ка.

- Кто бы сомневался. - Сейдж достает телефон и,

смеясь,

протягивает его Саре, чтобы та могла посмотреть.

- Очень хорошая задница. -

Сара присвистывает.

-

Увеличь немного. Я видела ее в клубе, но не так близко. Вау.

-

Эй,

я заставил

Стикса смотреть на нее. С таким же успехом можно и Саре показать. Увеличь мою задницу.

- Чувак, только не твоя задница.

Снова. - Стикс пододвигает стул,

втискиваясь между девчонками. - Вы сегодня чертовски горячие, девушки.

- Я думал у тебя приватный танец? - спросил я, наблюдая, как он обнимает девчонок, будто собираясь отвезти одну из них сегодня домой.

Пошел он. Сейдж ни за что не окажется рядом с его домом.

- Эта была быстрая. Хватило одного взгляда на мой стояк, чтобы она кончила. - Он приподнимает бровь, похотливо улыбаясь.

- Должно быть, это был первый член, который она увидела.

Схватившись за стул Сейдж, я притягиваю ее к себе и подальше от

Стикса, прежде чем он успеет подумать, будто у него есть хоть малейший шанс.

Стикс показывает мне средний палец и жестом призывает официантку, чтобы заказать полный стол напитков.

- Что я могу сказать... Сейдж сама может решать.

Он подмигивает, когда телефон

Сейдж опускается на стол. И прежде чем успеваю схватить его, как он оказывается у Сары в руках, рот которой открывается от удивления.

- Срань Господня, ты крут,

Стикс.

Проклятье,

твой член потрясающий. Смотри, Сейдж.

- Серьезно, ублюдок. Я думал,

твой телефон сломан. - Я пожимаю плечами,

пока он протягивает телефон

Сейдж,

чтобы та посмотрела. - Ближе к ее лицу твой член не окажется, кретин.

Глаза Сейдж на мгновение расширяются, а Сара кивает ей в согласии.

- Не плохо, Стикс. Совсем не плохо.

- Абсолютно точно. Мой член чертовски сексуален.

Спустя пару раундов выпивки,

все смеются и веселятся, но я могу думать только о том, как круто было бы ощутить руку Сейдж на моем члене прямо сейчас.

Она отшучивалась, но тем не менее, время от времени я ловил ее на том, что девушка смотрит на меня,

прикусывая нижнюю губу.

Я наклоняюсь к ней и хватаю ее руку.

- Можешь коснуться его, -

шепчу. - Можешь сделать с ним все,

что хочешь.

Притягивая ее стул еще ближе,

я кладу руку Сейдж к себе на ногу и позволяю сделать остальное.

Отвечая на какой-то вопрос

Сары, она нежно гладит меня по бедру, поднимаясь к напряженной форме моего члена.

Он мгновенно напрягается под ее прикосновением, заставляя ее схватить его, сильно, и улыбаясь от удовольствия.

Сара, кажется, не замечает ничего, что происходит под столом,

но глаза

Стикса все время опускаются вниз, будто он знает, что

Сейдж играет с моим членом.

- Ты играешь с членом Стоуна под столом? - ухмыляется он, кладя руку Сары на свое бедро. - Будет нечестно, если я не получу того же от Сары.

Сара бьет его по руке и смеется.

- Не сегодня, сосочек. У меня позже свидание. Не хочу думать о тебе и твоём сексуальном члене,

если меня уложат сегодня в постель.

- Почему нет? - спрашивает

Стикс, пододвигаясь ближе к ней,

облегчая доступ. - Это может помочь тебе кончить сильнее.

Сейдж проводит большим пальцем по головке моего члена,

прежде чем достать руку и потянуться к напитку.

- Ну, парень Сары довольно таки горяч. Она показывала мне фото.

Стикс фыркает.

-

Сомневаюсь,

что этот ублюдох горячее меня.

Сара отталкивает свой стул от него и кладет ноги на его колени.

- Сделай мне массаж ног, и я подумаю о том, чтобы пригласить тебя домой на днях.

Он улыбается и берет ее за ноги, передвигая их так, чтобы она чувствовала бугор в его штанах. Затем он начинает двигать бедрами.

- Как тебе это? Мне лишь нужно использовать свой член.

Сара пожимает плечами и берет выпивку.

- Я приму это. Нечто настолько сексуальное должно быть очень талантливым.

Игнорируя этих двух балбесов,

я кладу руку на шею Сейдж и притягиваю ее для поцелуя, в то же время возвращая ее руку обратно на мой член.

Другие парни все время бросают на нее взгляды, оценивают,

но я ни за что не подпущу ни одного из них близко к ней.

Я

покажу им,

кому она принадлежит. Единственное место,

куда она поедет сегодня - домой, к нам.

Ее поцелуй мягкий,

рот мгновенно раскрывается, позволяя моему языку проскользнуть внутрь и сплестись с ее.

Целуя девушку сильнее,

я запутываю руку в ее волосах, желая оказаться к ней так близко, как это только возможно.

Я изо всех сил пытаюсь сделать так, чтобы меня не занесло, но это невозможно, когда дело касается

Сейдж.

Я уже собираюсь притянуть ее к себе на колени, когда оба, и Стикс и Сара, начинают очень громко свистеть, привлекая наше внимание.

- Алло! Милая официантка тут напитки нам предлагает, - говорит

Сара, подталкивая нам два шота по столу. - А вы двое едва ли не сексом занимаетесь здесь. Возьмите себя в руки!

Отстраняясь от меня, Сейдж тянется к шоту, стоящему перед ней,

и пододвигает второй ближе ко мне,

вытирая при этом губы от размазанного блеска для губ.

Поблагодарив официантку, я достаю наличку и кладу ее на разнос,

прежде чем мы опустошаем наши шоты и окунаемся в беседу.

Я ловлю Сейдж на том, что она все время поглядывает в одном и том же направлении, так что прослеживаю за ее взглядом, чтобы узнать, что так привлекает ее внимание.

Хренов Найт Стивенс.

Следя за ней, я не могу не заметить ее внезапный дискомфорт.

Будто она хочет убраться отсюда.

- Что не так? - спрашиваю,

сжимая ее бедро. - Этот кретин сделал тебе что-то?

-

Неважно.

-

Выглядев раздраженной, она делает еще глоток напитка и пытается смотреть куда угодно, только не на него. - Я

позаботилась об этом.

Чувствуя,

как моя кровь закипает от злости,

я быстро допиваю пиво, прежде чем поставить бутылку с громким стуком на стол.

Это привлекает внимание

Найта, который теперь ухмыляется в мою сторону, сидя в баре.

- Этот ублюдок - мертв.

Прежде чем Сейдж успеваешь сказать что-то, чтобы остановить меня, я иду через зал в сторону бара,

где сидит Найт.

Один из его друзей пытается встать у меня на пути, но я толкаю его на стол, давая понять, что не играю. Он поднимает руки и отходит с моего пути.

- Ты лез к моей девушке?

Найт смеется, явно пьяный и не способный соображать нормально.

Конец его репутации, если какой-то стриптизер надерет ему зад.

- Думаю, ей это понравилось.

Она схватила меня за член после этого.

Подойдя к Найту, я резко и с силой встречаюсь локтем с его челюстью. Затем беру его за голову,

ударяя ее о край бара.

Я кручу плечами от злости,

глядя вниз на него, ожидая, пока он встанет.

- Вставай, кусок дерьма.

Встав, он смотрит на кровь на своей рубашке, прежде чем провести большим пальцем под носом.

- Ты реально хочешь этого? Ты ведь знаешь, что я могу убить тебя,

да? Или ты собираешься затанцевать меня,

как хренов мужчинаразвлекала, которым зовешься.

- Пошел ты.

Он делает выпад, его кулак встречается с моим носом.

Я вытираю нос и наклоняю голову, напрягая челюсть, глядя на него. Озверев, я направляю кулак в челюсть этого ублюдка.

Он шатается,

но быстро возвращает равновесие, толкая меня в ближайший столик, сбивая все напитки.

Моя спина намокает, но думаю об этом в последнюю очередь. Мудак сделал что-то с Сейдж, и я не спущу это на тормозах.

Я позволяю ему несколько раз ударить, прежде чем взять контроль,

хватая его за шею и толкая на землю.

Мои кулаки не останавливаются, соприкасаясь с его лицом, пока меня не оттягивают от драки.

Это Стикс, и он дает какому-то кретину по голове,

когда тот пытается толкнуть его.

- Что за хрень? - рычит он на меня,

отпуская.

-

Мог бы предупредить меня для начала.

Когда я оглядываюсь, Найт уже снова на ногах, толкается и кричит на парней, которые

пытаются помочь ему.

- Оставь этого хрена в покое! -

Он поправляет рубашку и опрокидывает столик, злясь на то, что меня оттянули от него.

- Я не мог ждать. - Я

возвращаюсь к

Сейдж,

которая выглядит совершенно шокированной тем, что только что увидела. Я

бросаю немного денег на столик,

затем беру ее за руку. - Давай уберемся отсюда.

Стикс кладет руку на спину

Сары и ведет нас на улицу на парковку.

Сейдж первая начинает говорить.

- Не могу поверить, что это только что произошло. Я не хотела,

чтобы ты дрался из-за меня, Стоун.

- Неважно, - говорю я, стиснув зубы. - Никто не смеет касаться тебя.

Ты бы не смогла остановить меня,

даже если бы попыталась.

Сара смотрит на часы и матерится.

-

Простите,

но скоро начинается мое свидание. Мне пора,

но ты объяснишь мне все позже. -

Она поворачивается к

Стиксу,

который все еще кипит от злости. -

Ты подвезешь меня? Не думаю, что мне стоит садиться за руль.

Если кто-то и может справиться с выпивкой - это Стикс.

Не знаю, может ли он вообще напиться. Он ограничивает себя в выпивке, когда знает, что пить будут другие.

- Да, я подкину тебя. - Он поворачивается ко мне. - Я заеду позже,

поговорим о том,

что произошло. Что-то взбесило тебя, и мне это дерьмо не нравится.

Кивая, я разворачиваюсь, кладя обе руки на здание и делая глубокий вздох, чтобы совладать с собой.

Сейдж прощается с Сарой и

Стиксом, затем вызывает такси.

Она протискивается между мной и зданием, нежно берет мое лицо в руки и целует в губы.

- Не люблю, когда ты так дерешься, но то, что ты сделал это из-за того, что я тебе не безразлична,

- много значит для меня.

-

Я

никому не позволю причинять тебе боль, Сейдж, -

честно говорю я. - Хочу, чтобы ты говорила мне,

если что-то происходит. Незнание, что он с тобой сделал, приводит меня в ярость.

Убирая руки от здания, я беру ее лицо.

- Что он сделал?

Она берет меня за предплечья и смотрит в ответ.

- Он пришел ко мне в салон и пытался подкатить ко мне. Схватил меня за зад, а я едва не оторвала ему член. Суть он понял. По крайней мере, я надеюсь.

Мысль о том, что он схватил ее за задницу, вводит меня в еще большую ярость, но я борюсь с эмоциями, зная, что иначе ворвусь в бар, едва стоя на ногах при этом.

- Теперь до него явно дошло, -

рычу я.

Услышав машину,

я оглядываюсь через плечо. - Такси приехало. - Я целую ее в лоб. -

Поехали домой.

Этому кретину повезло, что

Стикс был там, чтобы оттянуть меня. В следующий раз ему так не повезет...

Глава восемнадцатая

Стоун

Услышав шипящий бекон, я спешу от тостера к плите, прежде чем он сгорит.

Ох, черт! *Это больно.*

Я знал, что я не просто так перестал готовить бекон. Жир из-под бекона жутко болезненный, когда брызгает в лицо.

Взяв бекон под контроль, я быстро сбиваю немного яиц - для перевернутой глазуньи, как она любит - и выкладываю все на тарелку.

Прошло уже немало времени с тех пор, как я готовил Сейдж завтрак в последний раз, но после прошлой ночи я мог думать только о том, как могу позаботиться о ней.

Это и заставило меня проснуться ни свет ни заря и разморозить немного бекона для завтрака.

Когда я все приготовил и разложил по тарелкам, то зашел в спальню и нашел ее спящей, одеяла скомканы у ее ног.

Она спит в стрингах и маленьком тоненьком топе, который я так люблю. Сейчас мне на ум приходит только один способ, как разбудить ее, и он включает мое лицо в ее сексуальной круглой попке.

Есть великий шанс того, что в последствии она надерет мне зад, но я рискну.

Я

осторожно забираюсь в кровать позади нее, наклоняюсь и кусаю ее ягодицу,

придерживая девушку руками.

Она мгновенно начинает кричать и извиваться в моих руках,

пока я продолжаю нежно покусывать ее попку, дразня.

- Перестань! - Она смеется и пытается ударить меня, стараясь отодвинуться. - О Боже!
Щекотно.

Мне щекотно.

Матерь

Божья!

Перестань!

Смеясь напротив попки, я кусаю ее еще раз, лишь бы завести,

прежде чем шлепнуть и отпустить,

позволяя перевернуться ко мне лицом.

Как только ей это удастся, она прижимает меня к постели и седлает,

удерживая мои руки.

- Я должна так сильно надрать тебе зад сейчас.

Улыбаясь, я освобождаю свои руки из ее хватки и кладу их на ягодички Сейдж, усаживая удобнее на свой член.

- Значит, говоришь, будешь груба со мной.

Я напрягаю мышцы, двигая бедрами под ней.

Мой член чертовски тверд, и мне ничего не хочется больше, чем пропустить завтрак и угостить ее чем-то другим.

Наградив меня пошлой улыбкой, она медленно опускается по моему телу, словно желает приблизиться своим лицом к моему члену.

Сейдж открывает рот,

собираясь взяться зубами за резинку трусов и стащить их вниз, как вдруг останавливается и втягивает носом воздух.

- Ммм... что на завтрак?

Жестко кусая мой член через трусы, она ударяет по груди и подпрыгивает, после чего выбегает из комнаты.

- Проклятье, - шепчу я себе.

Выпрыгнув из кровати,

я прижимаю эрекцию и иду на кухню,

где Сейдж уже сидит за столом,

запихивая бекон себе в рот.

- Каааак вкусно, - бормочет она с полным ртом. - Я почти забыла, как хорошо ты умеешь управляться с завтраками. Что мне нужно сделать,

чтобы почаще получать такое угощение?

Я улыбаюсь.

- Спать в этом сексуальном наряде и сбрасывать ночью одеяло.

Еще не помешает оставлять открытой дверь,
чтобы я беспрепятственно мог пролезать к тебе.

Ха! Помочь тебе? Слишком просто с твоей стороны.

- Ты будешь просыпаться с сюрпризом, - подмигиваю я.

То,

как она наслаждается завтраком стоит боли в яйцах, что явно гарантирована мне следующий час, пока не доберусь до душа.

Меня волнует лишь ее счастье.

Я сделаю все, чтобы видеть ее улыбку каждый день, и надеюсь, она это поймет.

Я сажусь напротив нее и принимаюсь за свою тарелку.

Стараюсь сконцентрироваться на еде, но не могу перестать думать о том ублюдке, подкатывающем к

Сейдж.

- Что делаешь после работы?

Куда-то собралась?

Она поднимает взгляд от тарелки.

- Я еще не знаю. Может,

попишу немного, затем позависаю с

Джейд. А что?

Я машу головой.

- Просто интересно, где ты будешь.

- Я не буду с Найтом, если ты об этом спрашиваешь. Не хочу иметь ничего общего с тем кретином.

Моя челюсть сжимается при упоминании его имени.

- Хорошо. Этому не бывать,

пока я жив.

- Ты говоришь, как Хеми. - Ее рот слегка приподнимается в знающей улыбке. - Вы и ваша сверхопека.

Мне не о чем беспокоиться, пока вы есть у меня.

Она затихает, словно только сейчас поняла, что сказала.

Это чертова правда. Я лишь надеюсь, что Сейдж это увидит и перестанет бороться.

- Никогда не забывай об этом, -

говорю уверенно. - И пообещай, что позвонишь, если этот мудака снова появится в салоне. Я разорву глотку ублюдку.

- Обещаю, Стоун. Он не вернется. Так что не волнуйся. - Она прочищает горло и допивает свой апельсиновый сок,

прежде чем встать.

-

Мне нужно принять быстренько душ перед работой. -

Положив руку мне на голову, она нежно целует меня в губы, касаясь своим языком, затем отстраняется. -

Спасибо за завтрак.

-

Пожалуйста,

красотка,

-

шепчу я, пока она уходит. - Перестань качать так попкой. Блядь...

Проклятье... Мне понадобится очень долгий душ, когда она уйдет.

* * *

У меня еще два часа до смены в клубе, так что я иду в спортзал,

которым управляет Стикс, зная, что он с большой вероятностью будет там до работы в клубе.

Когда он не трахает какую-то случайную девчонку в клубе или не трясет членом *ВА.П.*, он здесь, занимается или рывкает на людей,

командируя.

Этот чувак никого не жалеет,

когда дело касается управлением спортзала за его дядю. С работой днем здесь и ночью в клубе, не знаю,

где этот ублюдок вообще находит свободное время.

- Что стряслось, брат? - Стикс подбегает ко мне, весь потный и запыхавшийся. - Хочешь потягать железо перед работой?

- Не, мужик. Не сегодня. - Я

достал наушники и отбросил свою спортивную сумку в сторону. Мысли о Сейдж не покидали мой мозг весь день, а упражнение на беговой дорожке обычно помогает прояснить голову. - Хочу немного побегать.

Стикс смеется, вытирая пот футболкой.

- Что, дырочка в душе не помогла?

- А она когда-то помогает?

Он ухмыляется, когда какая-то горячая телочка с бледнофиолетовыми волосами проходит мимо, касаясь рукой его голого торса.

- Я вернусь. Наверно...

Качая головой,

надеваю наушники и поднимаюсь на беговую дорожку, надеясь прояснить голову.

Время от времени я поднимаю взгляд и замечаю на соседней дорожке какую-то новую девушку,

оценивающую меня и флиртующую глазами. Зная, что она никогда не утолит мою жажду к Сейдж, я продолжаю бежать, игнорируя ее,

пока девушка не сдастся и не уходит.

Секс со случайной женщиной в последнюю очередь занимает мой ум.

Сойдя с беговой дорожки, я осматриваюсь, нет ли где поблизости

Стикса. Я не видел его с тех пор, как он исчез около часа назад.

Наша смена начинается менее чем через полчаса, так что нужно найти его задницу и вытащить отсюда.

Я обхожу весь спортзал, но нигде не вижу его, однако на улице нахожу его мотоцикл, который все еще припаркованный на месте. Этот кретин явно где-то здесь.

Осталось лишь одно место, где он может быть.

Не заботясь о стуке, я открываю дверь в его кабинет и отмечаю голый зад, вколачивающийся в девушку,

которую видел ранее.

Прижимая ее к стене, он толкается в нее грубо и глубоко несколько раз,

затем останавливается.

- Блядь... твоя киска такая приятная. Упругая и мокрая, и все для меня. Такая узенькая.

Отодвигая ее от стены, он поворачивается и грубо опускает девушку на стол, после чего берет ее за шею, начиная душить.

- Дерьмо, - рычит он, заметив меня. - Уже?

- Да, уебок. Ускорь свой зад.

Сексапильная девчонка откидывает голову назад.

- Оу, вау. - Она кусает нижнюю губу, оглядывая меня и цепляясь в широкие плечи Стикса, зарываясь ногтями в его плоть. - Твой друг может присоединиться?

Стикс пожимает плечами, его это совершенно не заботит. Пока его член зарыт между ее ног, ему абсолютно наплевать, что занимает ее рот.

- Прости, детка. - Я бросаю на

Стикса строгий взгляд, когда он продолжает трахать ее, словно меня здесь и нет вовсе. - Серьезно?

- Нужно закончить работу,

кретин. Дай мне пять минут.

- Пять минут, и лучше тебе выйти за эту дверь с голым членом в руках, если понадобится. Мы не можем опоздать.

Я

выхожу из кабинета и закрываю за собой дверь,

предоставляя ему обещанные пять минут. Находясь за дверью, я слышу лишь громкие крики девчонки и звук разбивающихся вещей. Этот ублюдок жесток.

Иногда даже пугающе жесток,

но,

кажется,

девушкам подобное только нравится.

Случайные свидетели время от времени бросают на меня взгляд,

желая узнать, что происходит в кабинете. Но лгать ради этого мудака я не собираюсь.

- Ну трахается парень. Уверен,

вы все этим занимаетесь, - говорю я,

прежде чем пойти за своими вещами,

чтобы подождать его снаружи.

Я бы бросил его, но чертовски хорошо знаю, что Кейл надерет мне зад, если узнает, что я позволил

Стиксу опоздать на одну из самых занятых ночей.

Хренов Стикс и его член.

Всегда найдет проблем на свою задницу...

Глава девятнадцатая

Сейдж

Джейд что-то разглагольствует уже на протяжении часа, но я не могу сконцентрироваться ни на чем,

кроме Стоуна.

Он выглядел напряженным,

когда я ушла на работу этим утром, и мне кажется это из-за того, что он переживает, не полезет ли ко мне снова Найт.

Я написала ему сообщение спустя час, сообщая о том, что нахожусь у Джейд дома, но он не ответил. Почему-то мне хотелось дать ему знать, что я в порядке.

Сегодня в клубе аншлаг, потому сомневаюсь, что этой ночью он будет держать телефон при себе.

- ...длинный день и мне просто хочется расслабиться.

Разве я многого прошу? Я тяжело работаю,

черт возьми.

Я уловила лишь конец ее фразы,

но часть про "расслабиться" стала хорошей причиной,

чтобы она согласилась на то, что собираюсь предложить.

- Пойдем к мальчишкам. Они сделают твою ночь в десять тысяч раз лучше.

Джейд оживает,

убирая пакет с вяленным мясом в сторону.

- Это чертовски офигенная идея. -

Она вскакивает на ноги. - Дай только одеться и почистить зубы.

- Хорошая идея, - смеюсь я,

пока она без штанов бежит в комнату,

оживившись впервые с того момента как я пришла сюда.

- Было бы вежливо одеваться до прихода гостей. Просто к слову.

- Я конечно вежливая, но не *настолько*. - Она хватает сумочку и ключи. - Пойдем. Я поведу.

Джейд улыбается всю дорогу до клуба.

- Из-за чего ты так долго улыбаешься? - спрашиваю, пока она паркуется.

Подруга достает ключ из зажигания и поворачивается ко мне.

- Мы здесь, чтобы посмотреть на мальчишек. Пожалуйста, скажи почему я не должна улыбаться?

Тут она права.

- Понимаю, но не так же сильно, а то люди подумают еще, что ты с ума сошла или еще что.

Мы обе смеемся.

Когда подходим к двери, Касс проверяет ID. Заметив нас в толпе,

он подмигивает.

- Идите сюда, леди.

Несколько девчонок разочарованно вздыхают, но Касс лишь улыбается своей останавливающей сердцебиение улыбкой и тянет нас к началу очереди.

- Эти девушки возненавидят нас, - замечает Джейд. - Но я и не возражаю. - Она мило улыбается. -

Спасибо, сладкий.

- Решил, вы будете не против, -

отвечает спокойно Касс. - Тащите уже туда свои попки.

- Что бы мы без вас мальчишек делали, Касс? - Я пожимаю его ладонь и подмигиваю, когда он протягивает свою руку ко мне.

- Наслаждайтесь шоу.

Он шлепает меня по попке,

подгоняя, прежде чем вернуться обратно к толпе ждущих женщин.

Джейд хватается за руку,

когда войдя, видим на сцене Стикса в кожаных брюках и байкерских сапогах.

- Святое мать твою дерьмо!

Этот мужчина офигеть как горяч!

Пожалуйста, скажи, что у него есть мотоцикл.

-
Да ты не шутишь,

-
соглашаюсь я. - Эти штаны очень вкусно смотрятся на его упругой заднице. Теперь понимаю, почему он проводит столько времени в спортзале, которым управляет.

Взяв напитки у Сары, мы идем к своим столикам, бросая взгляды на сцену, чтобы понять, почему все вдруг начали так кричать.

Штаны Стикса свисают так низко на его бедрах, что сотням женщинам в зале открывается вид на основание его ствола.

Мы все внимательно смотрим,

как он берет бутылку с шоколадным сиропом и выжимает себе его на пресс,

двигаясь телом под медленный, соблазнительный ритм,

позволяя шоколадному сиропу стекать по его телу, покрывая его.

Отбрасывая бутылку в сторону,

он манит пальцем какую-то девушку на сцену, после чего кладет руки ей на голову и опускает ее на колени перед собой.

Он толкается бедрами рядом с ее лицом, прежде чем предложить ей слизать сироп с его мускулистого тела, направляя ее ниже к своему прессу.

Когда она заканчивает,

то смотрит на него снизу вверх, словно ожидая дальнейших инструкций.

Он берет обе ее руки и кладет на пояс своих брюк, затем хватает девушку за волосы и кусает нижнюю губу, когда она срывает брюки вниз по его татуированным, мускулистым ногам.

Его член на несколько секунд обнажается, заставляя всех женщин кричать и бросать деньги на сцену,

прежде чем он прикрывается обеими руками и переступает брюки, снимая при этом сапоги.

Он стоит там совершенно голый, пока выбранная девушка слизывает последние капли шоколада с его тела. И когда я говорю с его тела, я имею ввиду практически основание его члена, которое все еще видно нам.

Внезапно весь свет выключается и всем остается лишь гадать,

что происходит дальше.

Несколько девушек даже испуганно вздыхают, а некоторые начинают кричать, чтобы обратно включили свет.

Мне не нужно говорить, что вероятнее всего происходит в темноте. Я без сомнения знаю, что Стикс опустил руки и позволил девушке слизать последние капли шоколада.

Насколько мне известно, прямо сейчас на этой сцене ему могут делать минет, а мы просто не видим ничего. Мне почему-то кажется это горячим.

- Вау! - Джейд толкает меня в руку и пищит от возбуждения. - Это было невероятно горячо.

Что,

думаешь, сделает сегодня Стоун?

Я беру свой коктейль и нервно отпиваю. Я даже знать не хочу, если это будет похоже на выступление

Стикса.

- Не знаю, - шепчу я. - Но,

надеюсь, там не будет шоколада.

Мысль о том, что какая-то случайная девушка будет слизывать шоколад с тела Стоуна, вызывает у меня тошноту.

Единственный язык, который я хочу видеть на его теле, - мой.

Внезапно, я чувствую себя по отношению к нему слишком эгоистично.

Свет включают обратно спустя пять минут кромешной тьмы, и теперь сцена принадлежит Кэш, так же одетому в пару сексуальных кожаных брюк.

Затем выходят оба, и Стикс и

Кэш, поднимая на сцену двух девушек и меняясь ими несколько раз.

Прошел уже почти час, а я все еще не видела

Стоуна.

Это напоминает мне о том, что я и его джип не видела, когда мы подъехали.

Мне показалось, что просто не заметила его, но теперь...

-

Ты видела

Стоуна?

-

спрашиваю я, отрывая внимание

Джейд от парней на сцене.

- Нет... я почти забыла о нем, -

отвечает она. - Может он застрял на частных танцах. Уверена, скоро появится.

- Я не знаю. - Я выпрямляюсь и начинаю оглядываться вокруг затемненного зала, ощущая легкое волнение из-за того, что его здесь вообще может не быть сегодня ночью. - Я не видела его джип на улице.

Отодвигая коктейль, достаю телефон, чтобы проверить не было ли от него ответа, но там ничего нет.

Я нервно кручу телефон в руке и начинаю снова обыскивать пространство взглядом, когда замечаю Стоуна, выходящего из комнаты для частных танцев, словно он куда-то спешит.

Спустя несколько секунд из той же комнаты выходят три девушки, выглядящие совершенно удовлетворенными шоу, которое он только что устраивал там на протяжении неизвестного времени.

- Эй.. Хочешь еще выпить или как? Ты уже минут десять жуешь эту соломинку.

Я опускаю взгляд на пустой стакан.

- Да, только на этот раз просто пиво.

Она улыбается и берет свой кошелек.

- Сейчас вернусь. Не позволяй этим сумасшедшим девчонкам занять мое место. Те девушки сзади все ближе и ближе пододвигаются к сцене.

Я приподнимаю бровь и ставлю сумочку на место.

- Хорошо. Только поспеши!

Свет на сцене тухнет, когда Кэш и Стикс спрыгивают с нее, и их проглатывает толпа похотливых женщин.

- Держи! - Джейд пихает мне в руку пиво. - Стоун следующий. Сара сказала, он всю ночь занимался частными танцами.

Бедняга наверно вымотался уже.

Из динамиков раздается песня

"*EarnedIt*" в исполнении The

Weeknd,

прежде чем сцена освещается достаточно,

чтобы увидеть Стоуна, стоящего на ней в паре кожаных брюк с подтяжками,

черной борцовке и черной фетровой шляпе.

Медленно двигаясь, он берет шляпу и не спеша опускает ее вниз по телу под музыку, обходя сцену,

чтобы предоставить женщинам хороший вид.

Проклятье... он потрясающе выглядит в этом.

Затем парень опускается и сексуально качает бедрами,

приподнимая майку для нас.

То, как он качает бедрами еще больше вызывает у меня желание сорвать с него всю одежду.

- Черт возьми, Стоун. - Я

хватая пиво и делаю большой глоток,

следуя за каждым его движением.

Его руки передвигаются к подтяжкам, играя с лямками и продолжая движения, не сбиваясь с ритма.

С сексуальной ухмылкой он срывает лямки, позволяя им свисать по бокам,

после чего снова возвращается к майке.

Натягивая, он разрывает ее и отбрасывает в сторону,

затем становится на колени и, имитируя секс, передвигается по сцене.

Когда добирается до желаемого места на сцене, он садится на колени, берет что-то похожее на бутылку воды и медленно выливает себе на тело, не прекращая двигаться под музыку.

Он откидывает голову и проводит рукой по своему мокрому торсу, прежде чем хватается за член и начинает делать выпады бедрами вперед.

Женщины сходят с ума, когда

Стоун бросает пустую бутылку в толпу и расстегивает брюки, чтобы запустить в них руку.

Я тоже кричу, присоединяясь к остальным. Не могу сдержаться. Он невероятно заводит меня сейчас.

Затем он встает на ноги и каким-то образом находит меня взглядом в толпе. Возможно, мои крики привлекли его внимание.

Думаю,

я была громче,

чем собиралась.

Одарив меня своей сексуальной, уверенной улыбкой, он снимает шляпу и бросает ее на землю,

прежде чем слезть со сцены и направиться ко мне.

Несколько девушек тянутся к нему, но он не сводит с меня глаз, не обращая внимания на них, пока не оказывается прямо передо мной.

С силой хватая мой стул, он рывком двигает меня в середину ряда и становится так, что его ноги оказываются по бокам от моих,

танцуя напротив.

Потерявшись в моменте, я кусаю нижнюю губу и стою на выдохе, когда парень хватается за руки и кладет их себе на грудь и пресс, не прекращая танцевать.

Затем он делает то,

что совершенно, в пух и прах, поражает меня до мозга костей, заставляя сердце парить.

Схватив меня за голову, он атакует мои губы своими, целуя грубо и глубоко, словно давая знать всему залу, что хочет меня и ему плевать на их мнение.

Я никогда не думала, что он поцелует меня во время выступления, зная, что это испортит его популярность и востребованность в клубе.

То, как он целует меня, делает этот поцелуй чем-то большим. Стоун словно обнажает свою душу для всего мира напоказ. Включая меня, и что с этим делать, я не знаю.

Поэтому просто отвечаю на поцелуй.

Мое сердце выпрыгивает из груди все то время, что наши губы соприкасаются, а языки отчаянно ищут друг друга, словно мы одни в уединенности нашего дома.

Когда его губы наконец отстраняются от моих, парень наклоняется к моему уху, чтобы прошептать:

- Никто другой не получает подобного отношения, детка. - Он наматывает мои волосы вокруг своей руки и тянет, тяжело дыша у моего уха. - Вопрос только.... что ты будешь с этим делать?

На этом он встает и пододвигает мой стул обратно к столику, прежде чем вернуться на сцену для последней части своего номера.

Большинство девушек смотрят на меня с ревностью, в то время как некоторые, кажется, возбудились еще больше, думая, будто я просто случайная девушка, которой повезло получить поцелуй от самого сексуального стриптизера этого заведения.

Нужно быть слепой, чтобы думать, словно это случайность. Он совершенно точно показал, что испытывает ко мне чувства.

Не говоря уже о том, что Стоун ясно дал понять, мне нужно решить,

что делать с ними.

Эта мысль пугает, и всё же я не могу сдвинуться с места, когда его выступление заканчивается.

- Ты в порядке? - спрашивает

Джейд. - Ты не безразлична этому парню. Теперь, кажется, весь зал это знает. Тот поцелуй был глубоким и многозначным. Тебе повезло, Сейдж.

Стоун - потрясающий парень.

- Да. Самый лучший из тех, что я знаю, за исключением моего брата,

- шепчу , все еще потерянная в мыслях.

И теперь я хочу быть здесь,

когда он закончит смену. Я не уйду,

пока не уйдет и он.

Возможно, часть меня знает,

что делать с ними...

Глава двадцатая

Стоун

- Чувак, что это было, черт возьми? Я все еще не могу поверить в то, что ты устроил там, на сцене, -

продолжает вычитывать меня Кэш по поводу поцелуя с Сейдж. - Ты понимаешь,

что только что испоганил свою репутацию здесь,

да? Это было слишком чувственно,

бро. Очень. Тем женщинам это не понравится.

Я забрасываю вещи в шкафчик и захлопываю его.

- Мне нет до этого дела. -

Провожу руками по мокрым волосам в разочаровании.

Я могу лишь думать о том, что прошептал ей на ухо, и о том, как она это воспримет.

Есть большой шанс, что я только что испортил наши отношения с

Сейдж,

и она отстранится, снова желая стать только соседями. Я этого не выдержу.

Не смогу.

Нет ни единого шанса, что сумею жить с ней и не желать каждый день. Мне нужно знать, что она чувствует ко мне. Это поедает меня все больше с каждым прикосновением к ней.

- Работа не самое важное,

придурок. Сотни женщин, которые цепляются на меня каждую ночь,

моля отвести их домой и трахнуть,

никогда не смогут удовлетворить меня более, чем на одну ночь. Я

больше года боролся за Сейдж. Ты понимаешь это?

Кэш понимающе кивает головой и натягивает чистую футболку.

- Понимаю, мужик. Правда. Я

чувствовал это. Меня ранили, и я пережил это, но тебе нужно и о своей карьере думать, о том, чего ты уже добился тут. Женщины хотят видеть нас свободными.

Хотят приходить домой, фантазируя о том,

что у них есть шанс с нами. Это и заставляет их возвращаться сюда. Вот и все, что я хочу сказать.

- Отстань от его задницы, -

рявкает Стикс, выходя из душевой совершенно голый, как и всегда. -

Отвечай за свои действия, а он будет отвечать за свои.

Я

бы,

не задумываясь,

поступил так для правильной девушки.

Если мне когда-либо повезет найти ее.

- Отъебись, Стикс. Я пытаюсь дать ему совет и натолкнуть на правильный путь. Я хочу, чтобы он завоевал Сейдж не меньше, чем вы двое. Но и о клубе я тоже думаю.

Я бросаю грязную одежду в пакет и перекидываю его через плечо.

- Я на правильном пути. Знаю,

что хочу и добьюсь этого, чего бы мне оно ни стоило. К черту клуб.

Пофиг на то, что думают другие.

Важна только она.

Увидимся,

придурки.

Не желая больше слушать Кэша и его логическую чепуху, я спешу прочь из раздевалки на улицу, к мотоциклу Хеми.

Я одолжил его без его ведома,

так как еще раньше он уехал на моем джипе на работу. Он сказал взять его старый пикап, но я послал парня к черту и взял байк. Он пока еще не позвонил мне, чтобы надрать зад, но ночь еще не закончилась. По крайней мере для меня.

Когда выхожу на улицу, вижу еще кучу женщин, спующих возле здания, оценивая меня и обсуждая сегодняшнее выступление, но только одна из них привлекает мое внимание и не отпускает его.

Кажется, никто больше не существует, когда дело касается этой женщины.

Сейдж облокотилась на мотоцикл

Хеми,

потерянная в мыслях и слегка в замешательстве.

Она выглядит ранимой...

почти болезненно.

Она так погружена в мысли,

что даже не заметила моего приближения.

Я чертовски надеюсь, что ее мысли сейчас обо мне.

Благодарный за то, что она все еще здесь,

я обнимаю ее и поднимаю, позволяя ногам девушки мгновенно обернуться вокруг моей талии и сжать ее.

Я улыбаюсь ей, показывая, как счастлив видеть.

- Меня ждешь, детка?

Она кивает головой и возвращает мне улыбку.

- Да, подумала, что должна,

после того потрясающего поцелуя,

которым ты меня удивил.

- Он был восхитителен. - Я

приподнимаю брови и запускаю обе руки ей в волосы. - Особенно, когда ты ответила на мой поцелуй. Он был сладок и безумно сексуален. Я не переставал думать о тебе всю ночь.

Она встречается со мной взглядом, и мы просто смотрим друг на друга. Действительно видим друг друга впервые за долгое время. Черт...

может даже впервые в жизни. По крайней мере с ее стороны.

Я пользуюсь моментом, чтобы заглянуть ей в душу, найти любые чувства,

которые она может испытывать ко мне. Может Сейдж и умеет скрывать свои эмоции, но я все равно вижу что-то. Даже если этого чего-то чертовски мало. Оно там.

Нужно лишь зажечь его и позволить разрастись настолько, чтобы она не могла больше противиться.

Разрывая зрительный контакт,

Сейдж поворачивает голову и прочищает горло, прежде чем слезть с меня и поправить кофточку.

-

Не подкинешь меня,

здоровяк?

- Зависит от того, куда ты собираешься, красавица, - дразню ее я, отстегивая шлем и надевая его ей на голову.

- Давай просто прокатимся, -

говорит она сладко. - Куда угодно.

Мне все равно. Просто хочу ощутить на лице ветер и потеряться в мыслях.

Нужно сбежать ненадолго.

- Я отвезу тебя, куда бы ты ни захотела.

-

Это правда.

Мне настолько дорога эта женщина, что я сделаю для нее все, что она попросит.

Я запрыгиваю на байк ее брата,

прежде чем подать ей руку и помочь залезть назад. Приятно ощущать ее позади себя. Нужно самому купить такой байк.

Мы оба молчим, когда я двигаюсь с места,

и так продолжается еще какое-то время.

Мне плевать куда мы едем и где в итоге окажемся. Пока я с ней, и ее руки крепко обнимают меня за талию,

словно она не желает отпускать меня.

Время от времени я чувствую,

как Сейдж утыкается лицом мне в спину, и сжимает меня сильнее. Мое сердцебиение ускоряется, и мне становится интересно, о чем она думает. Кажется, будто девушка пользуется этим моментом, как возможностью прижаться ко мне посильнее, не беспокоясь, куда это в итоге приведет.

Мы едем около часа, и все время она мертвой хваткой держится за меня, пока наконец не нахожу открытое поле, где и паркуюсь.

Я выключаю двигатель, но ее руки не отпускают меня. И это последнее, чего я хочу, так что просто разворачиваюсь к ней лицом,

усаживая ее к себе на колени.

Я снова кладу ее руки обратно на меня, прежде чем сам беру лицо

Сейдж в свои руки.

- Что чувствуешь сейчас? Не волнуйся о будущем или том, что может произойти. Прямо здесь.

Прямо сейчас. Что ты чувствуешь?

Чего ты хочешь?

Она смотрит мне в глаза, но не решается ответить.

- Это сложно и совершенно сбивает с толку. Я... я хочу... неважно.

Это глупо.

Разочарованная,

она отворачивает лицо от моих рук, но я снова ловлю его, желая, чтобы она смотрела на меня. Не хочу, чтобы

Сейдж когда-либо стыдилась смотреть на меня.

- Обещаю тебе... что бы это ни было, это не глупо. Расскажи.

Сдаваясь,

она придвигается ближе ко мне и обхватывает мою шею руками.

- Я хочу почувствовать, каково это заниматься с тобой любовью.

Чувственно. Медленно. Страстно.

Глубоко. Я хочу ощутить это с тобой хотя бы раз и не волноваться о будущем.

- Тогда я дам тебе это, - шепчу напротив ее шеи. - Чего бы ты ни захотела. Попроси и я дам тебе это.

Слезая с байка, но при этом не отпуская ее, я прижимаюсь губами к ее губам и нежно опускаю ее на траву.

Она наблюдает за мной, пока я медленно раздеваюсь, пока на мне не остаются лишь боксеры.

- Хочешь сделать это прямо здесь? Прямо сейчас? - спрашивает она, оглядывая меня.

- Черт, да, - рычу я. - Больше чем что-либо в этом мире.

Раздвигая ее ноги, я прижимаю свое тело между ними и пленяю ее губы своими, медленно и страстно ощущая вкус, желая, чтобы она почувствовала, что на самом деле значит для меня.

Нежно постанывая, девушка обхватывает руками мою шею и приподнимает свою попку с земли,

чтобы я мог стянуть ее джинсы и трусики по стройным ногам. Затем,

она садится, позволяя мне снять ее кофточку и бюстгальтер.

Спускаясь ниже, я оставляю дорожку поцелуев на ее груди и животе,

прежде чем вернуться обратно к губам.

- Если я буду заниматься с тобой любовью, то буду делать это без презерватива, - говорю, едва отстранившись от ее губ. - Я хочу,

чтобы ты ощущала меня правильно.

Она кивает головой.

- Хорошо, - шепчет в ответ. - Я

тоже этого хочу. Если и буду ощущать это с кем-то... я хочу, чтобы это был ты.

Встав,

я снимаю боксеры,

отбрасываю их в сторону,

и возвращаюсь обратно между разведенных ею ног.

Прикусив ее нижнюю губу, я скольжу рукой под шею девушки и нежно ввожу свой твердый член в ее киску. Я толкаюсь в нее, постанывая,

когда ее упругость полностью обхватывает меня.

Ее тело движется с моим, а ногти впиваются мне в спину, пока медленно толкаюсь бедрами,

пытаясь задеть каждую чувствительную точку, которую могу найти. Звуки ее стонов и ощущение сжимающихся вокруг меня мышц,

вызывают желание удовлетворить ее еще больше. Мне всегда мало, когда дело касается Сейдж.

Подобное соитие с ней очень приятно,

эмоционально и физически, и я не могу не ощущать эгоизм и не желать, чтобы с этого момента и далее в ней был только я.

Черт, хотелось бы, чтобы я был единственным вообще. Не могу даже представить, что такое происходило с кем-то другим.

Поднимая ее ноги на плечи, я слегка приподнимаю бедра Сейдж и толкаюсь в нее, кусая внутреннюю сторону икры, зарываясь в нее как можно глубже, заставляя вскрикнуть от боли.

- Все хорошо? - шепчу я.

Она кивает.

- Да, - стонет. - Продолжай.

Спустя сорок минут наши тела покрыты потом. Дыхание обоих прерывистое и мы совершенно потеряны друг в друге,

пока продолжаю толкаться в нее глубоко и медленно, кажется, уже часами.

Желая быть ближе к ней, я сажусь на колени и притягиваю ее к себе. Наши тела сливаются воедино,

не оставляя и сантиметра свободного пространства, пока я целую ее кожу,

зарываясь в нее снова и снова.

Я чувствую, как ногти Сейдж впиваются мне в кожу, и ее дыхание сбивается рядом с моим ухом.

- Никогда ничего подобного не чувствовала.

Обнимая ее как можно сильнее,

я прижимаю свои губы к ее и качаю бедрами, притягивая тело девушки,

так, чтобы войти в нее еще глубже. Я

чувствую приближение оргазма,

поэтому засасываю ее нижнюю губу в рот,

постанывая,

когда она сжимается вокруг моего члена.

Спустя несколько секунд, я толкаюсь в нее последний раз,

высвобождая свой заряд внутрь ее,

увераясь в том, что не прольется и капли. Я никогда в своей жизни не кончал так сильно.

Она опускает свой лоб к моему и берет мое лицо в ладони,

заглядывая в глаза, пока мы держим друг друга. Возвращая ей взгляд, я чувствую,
волну эмоций,
накрывающую меня и способную ранить нас обоих. Сегодня все идеально, но что случится,
когда мы вернемся домой, и она пойдет обратно в свою комнату, а мне придется пойти в свою.

Я
не хочу этого.

Жажу провести с ней всю ночь, держа в своих объятиях, показывая ей, что в позволении быть
рядом нет ничего опасного.

Мы какое-то время не двигаемся. Минут десять. Может двадцать. Неважно. Я останусь здесь
на всю ночь, глядя на звезды, с ней,
обнаженной, на моих коленях.

Но зная, что ей, скорее всего,
нужно рано вставать, я целую Сейдж еще несколько раз, прежде чем поднять на ноги и помочь
одеться.

То, как она смотрит на меня,
пока собираю свои вещи, дает мне надежду на то, что девушка хочет провести ночь вместе со
мной в ее комнате так же сильно, как того хочу я.

- Давай, отвезем тебя домой,
красавица.

Я надеваю на нее шлем, как и перед поездкой сюда, затем помогаю забраться на байк.

Ее руки обнимают меня,
держась так же сильно, как и немного ранее. А может еще крепче.

Это обнадеживает.

Ко времени, как мы приезжаем домой, уже почти три часа утра. Мы оба вымотаны, никто не
спешит говорить.

Оба молчим, пока я отпираю двери и веду нас внутрь, а после подвожу к ее спальне.

Без слов я раздеваю нас обоих,
прежде чем положить ее на кровать и забраться позади нее, накрывая нас простыней.

Совершенно удивляя меня, она берет мои руки и крепко держит,
пока утыкаюсь лицом ей в шею,
придвигаясь так близко, как только позволяют наши тела.

- Спокойной ночи, - шепчу я.

Она ничего не говорит в ответ.

Вместо этого целует мою руку и утыкается в нее лицом.

Блядь... пожалуйста, скажите мне, что она не пожалеет об этом утром...

Глава двадцать первая

Сейдж

На протяжении последней недели Стоун забирался ко мне в кровать посреди ночи и ублажал все нужды, словно мое счастье и удовольствие - его единственная в жизни забота.

Это была лучшая неделя в моей жизни, и секс был таким пылким,

что когда парень оказывался внутри меня,

то порой даже дышать становилось тяжело.

Этот мужчина настолько хорош,

что мое сердце начинает болеть от мысли о возвращении к тому, какими были наши отношения всего несколько недель назад. Снова стать просто друзьями,

избегать времяпрепровождения с ним, боясь излишней близости.

Сердце также болит при мысли и о том, что я позволю себе все дальше и дальше погружаться в его мир, пока не смогу просыпаться без него по утрам. Так легко привыкнуть к хорошему, а после медленно умирать от боли и потери, когда больше не можешь этого получить.

Я слишком хорошо помню данное чувство, когда надеялась на любовь и защиту брата, а его оторвали от меня, не предоставив выбора.

Не буду лгать... это до чертиков пугает. С каждым днем я все больше и больше влюбляюсь в Стоуна, теряя силы для борьбы с чувствами к нему.

Неважно, сколько раз я говорю себе,

что не влюблюсь в него.

Все равно чувствую это своим сердцем и душой.

Мне хочется говорить с ним каждый день напролет. Уже вошло в привычку переписываться при каждой удобной возможности, и я с нетерпением жду его неожиданных фотографий,

улучшающих мое настроение на весь день.

С каждым днем мы все больше ощущаем себя парой, и я понятия не имею, как к этому относиться, и что с этим делать.

- Привет, красавицы. Скучали по мне?

Мое сердце ускоряется при звуке голоса Стоуна, когда он входит в салон, приветствуя Аспен, Оникс и меня.

- Ты ведь знаешь. Мы всегда рады видеть вас, мальчишек. - Аспен улыбается, когда он проходит мимо,

оставляя поцелуй на ее щеке, после чего идет здороваться с Оникс.

- Привет, малыш. Приятно пахнешь. - Оникс быстро здоровается с ним, стараясь не отвлекаться от клиентки. - Скажи позже что это за аромат, чтобы я заставила и Хеми купить его.

- Уверен, он будет счастлив пахнуть как я, - шутит Стоун. - Он все еще злится из-за байка?

Оникс смеется.

- Уже нет.

Улыбаясь, он направляется ко мне, обвивая меня своими сильными руками и целуя, словно это самая естественная вещь в мире.

И это правда так.

Все, что есть между нами,

кажется естественным.

Не убирая рук, он поднимает меня и садит на стол.

-

Господи,

ты чертовски красива. - Стоун становится между моих ног и кладет руки на мое лицо.

- Хотел заскочить, прежде чем отправиться в клуб.

Мои руки рефлекторно обхватывают его шею и притягивают ближе к себе. Я не могу здраво мыслить, когда нахожусь с ним рядом.

- Ммм... - выдыхаю я. - Ты так приятно пахнешь. Сексуально. Я хочу съесть тебя.

Он втягивает мою нижнюю губу в рот, грубо кусая ее, прежде чем отпустить.

- Не стоит заводит меня сейчас, детка. Я и так достаточно возбужден, чтобы желать скорейшего возвращения домой к тебе.

Я улыбаюсь и бью его в грудь.

- Я не особенная, чтобы спешить ко мне домой. Уверена, ты больше повеселишься в клубе.

- Тут ты ошибаешься, - говорит он напротив моих губ.

-

Ты чертовски особенная для меня. Я

могу думать только о близости с тобой. Ты разрушила меня, Сейдж.

Совершенно.

Его слова останавливают мне сердце и вызывают панику.

Сглотнув слюну,

я быстро целую его в губы, прежде чем спрыгнуть на пол.

- Только что пришла моя клиентка. - Я натянуто улыбаюсь,

притворяясь, что его слова не возымели на меня никакого эффекта.

- Уноси свой сексуальный зад отсюда, пока не опоздал.

- Напишу тебе, когда будет возможность. - Он грубо хватает меня за шею и целует в губы. -

Хватит так усердно думать.

Пожалуйста.

Я киваю и смотрю ему вслед,

когда он уходит.

Стоун такой чертовски красивый, и я не могу оторвать взгляда от его мускулистой спины и ног, когда он толкает дверь и уходит.

В ту же секунду ощущаю потерю, а в груди болит от нужды,

когда он запрыгивает в джип и уезжает.

Девочки,

видимо,

замечают мои эмоции, потому что обе смотрят на меня с волнением.

У

нас не возникает возможности поговорить следующие два часа, пока салон, наконец, не затихает, и появляется время на перерыв.

- Как бы мне хотелось, чтобы ты перестала так мучить себя. -

Оникс подходит ко мне и берет мое лицо в свои руки,

заставляя посмотреть на нее. - Я же вижу, как ты терзаешься из-за Стоуна. Ты любишь его, да?

Услышав,

как

Оникс произносит это громко и ясно, я понимаю насколько, на самом деле,

сильно люблю Стоуна. Видимо,

любила уже какое-то время.

- Я не знаю, что делать. Мне страшно. Видела, какой я была, когда ты нашла меня в той кофейне.

Замкнута, в депрессии. Если я подпущу к себе Стоуна и потеряю его... это сломит меня.

- Милая, - начала она мягко. -

Ты уже подпустила его к себе. И его чувства к тебе ясны, как божий день.

Я видела уже такой взгляд. - Она улыбается. - Вижу в глазах Хеми каждый раз, когда он смотрит на меня.

Я

тоже была испугана однажды. Я ушла от Хеми на долгие годы, и это едва не убило меня. Я

люблю этого мужчину больше жизни и каждую ночь думаю о том, что пропустила за такое долгое время вдаль от него. Тебе правда нужно время, чтобы обдумать все, что происходит между вами.

- Согласна, - встречается Аспен. -

Мне нравится видеть вас со Стоуном вместе.

Мне кажется,

вы действительно созданы друг для друга, но если тебе нужно время - не спеши. Позволь своим чувствам вести себя. Мы всегда рядом, если тебе что-то понадобится.

Оникс быстро целует меня и улыбается.

- Я люблю тебя, женщина.

Никогда не переставала. Доверься

Стоуну так же, как доверилась мне с самого начала.

Все, что они говорят, вполне разумно. Мне правда нужно время обдумать все это, прежде чем мы оба пострадаем.

Черт... Черт... Черт...

Стоун

Просто безумно то, что Сейдж ни на минуту не покидала мои мысли. Я не вижу никого, кроме

нее и, если честно, мне плевать на то,

кто это знает.

Пусть даже другие парни из

А.Л.видят во мне подкаблучника, но думаете, это остановит меня?

Знает она или нет - Сейдж владеет мной. Мое сердце в ее распоряжении,

она может его разбить, если хочет, и кажется мне, что это вполне реально.

Я видел все в ее глазах, ранее,

когда сказал о том, что чувствую.

Она напугана. Ее предали самым худшим образом в прошлом.

Ее и Хеми, обоих.

Я уже почти дома и очень надеюсь,

что

Сейдж захочет провести ночь в моих объятиях, как и всю прошлую неделю.

Все изменилось после той ночи вполе. Я полюбил ее еще сильнее,

после того как мы занялись любовью, и почувствовал большее желание показать ей, как много она для меня значит.

Пока что... все было хорошо.

Она не выгоняла меня из комнаты ночью и писала сообщения в течении дня.

Все, что произошло на прошлой неделе, вызывает ощущение, будто у нас настоящие отношения. Словно мы пара.

Черт... Я не хочу, чтобы это чувство прекращалось.

Я вхожу в дом и ищу Сейдж. Ее нет в кровати, а весь дом погружен в темноту.

- Блядь... - рычу я, спеша к заднему балкону, надеюсь, что она все еще здесь.

Облегчение волной проходит через меня, когда замечаю ее через стеклянную дверь с бокалом вина в руке.

Она поднимает на меня взгляд,

на лице сияет улыбка, когда я открываю дверь.

- Привет, - шепчет.

- Привет, крошка. - Я сажусь у ножек стула и кладу ее ноги на себя. -

Ты не могла заснуть?

Она качает головой и берет меня за руку.

- Я всю ночь думала. Я даже не устала.

Поднеся ее руку к своим губам,

я нежно целую и притягиваю Сейдж к себе на колени.

- Можешь поговорить со мной,

Сейдж. Пожалуйста, не бойся меня.

- Это так тяжело. - Она льнет щекой к моей руке, когда протягиваю ее к ней. - Я так сильно стараюсь, но все равно боюсь, что будет больно,

Стоун. Когда кто-то, кого ты любишь,

бросает тебя - это самое худшее чувство во всем мире. Не думаю, что снова смогу пережить его.

Слеза стекает по ее щеке,

увлажня моя руку. Мне так больно видеть ее страдания.

-

Твои родители не заслуживали тебя,

Сейдж.

Твой отец... - я останавливаюсь, пытаюсь подобрать лучшие слова. - Я бы убил его за то, как он обращался с тобой.

Его дочерью. Это хрень какая-то. -

Моя хватка усиливается. - Он еще и

Хеми бил за то, что тот пытался защитить тебя.

Твои родители должны гнить в аду за то дерьмо, что сделали с вами двумя.

- Да... наверно так, но от этого менее не больно.

-

Нет никакого "наверно",

Сейдж. И твой брат. Он оставил тебя не потому что хотел. Когда вас разлучили, это убило его. Он был мертв без тебя.

Поверь мне.

Единственные, кто бросил тебя по собственному выбору - двое людей,

которые тебя не заслуживают. Я

никогда не брошу тебя. Умру скорее,

чем причиню тебе боль.

Она обвивает руки вокруг моей шеи, пряча лицо в изгиб моей шеи,

слезы быстрее и обильнее текут по ее щекам.

Это убивает меня изнутри, мне хочет кричать, как люблю ее.

- Стоун... - Она нежно целует мою шею. - Пойдешь со мной в кровать? Я просто хочу, чтобы ты обнял меня. Пожалуйста.

Я целую ее в макушку, затем вытираю большими пальцами ее слезы под глазами.

- Проси, что хочешь.

Подняв девушку на руки, я несу ее в свою спальню, затем кладу на кровать, прежде чем забраться к ней.

Я обнимаю ее, притягивая так близко, как только могу.

- Я говорил тебе когда-то, что мой отец был пьяницей, который бросил меня и мою мать?

Она машет головой и целует мою руку.

- Нет. Мне жаль, Стоун.

- Не надо. Это было лучшее, что могло произойти с моей семьей. Он был жестоким куском дерьма,

который каждый день причинял боль моей матери. Иногда те, кто не заслуживают тебя, являются теми,

кто уходит. Может, от части они изнают, что ты заслуживаешь кого-то лучше. Так я всегда смотрел на это.

- Думаю, в этом есть логика, -

шепчет она, упершись мне в руку. -

Думаю, когда ты ребенок, подобное опустошает тебя. Я пыталась жить дальше, пыталась подпускать к себе других, но страх никуда не уходит.

Страх того, что снова будет так больно.

- Я понимаю, - отвечаю честно.

Как бы не была ненавистна мысль,

что она пока не может мне доверять,

я понимаю, почему ей так тяжело сделать это в полной мере.

- Ты не против, если я останусь у Джейд на несколько недель?

Мое сердце разбивается к чертям при мысли о том, что ее не будет здесь. Даже дышать становится тяжело.

- Не против, - выдавливаю я. -

Если тебе нужно время, я дам его тебе.

- Спасибо. - Она сжала мою руку,
затем поцеловала ее.

-

Спокойной ночи, Стоун.

- Спокойной ночи, красавица.

Как бы не хотел надеяться, что нескольких недель ей хватит, чтобы прояснить голову и подпустить меня к себе, я так же боюсь, что она забудет меня.

Я не могу позволить этому случиться...

Глава двадцать вторая

Стоун

Сейдж ушла уже две недели назад, и меня волнует то, что мы не разговаривали с той ночи.

Я пытаюсь быть мужиком и дать время и свободу, которые ей нужны, но каждый чертов день все сложнее и сложнее.

-

Вернись на землю обетованную. - Стикс пихает мне в лицо стакан с виски. - Тебе не помешает несколько порций.

Не желая ничего больше, кроме как отвлечься хоть на одну чертову секунду от Сейдж, я опрокидываю стакан и тут же тянусь за другим, пока Сара продолжает доливать.

-

Кто-то выглядит напряженным, - произносит Сара,

переживая. - Просто позвони ей,

Стоун. Уверена, она по тебе скучает не меньше. Черт, она наверное ждет,

когда ты позвонишь. Я знаю, как мыслят девушки.

- Не-а. - Я качаю головой и опрокидываю второй стакан. - Только не она. Сейдж попросила

свободы, и я уважаю ее выбор. Если бы она соскучилась по мне... - Я беру еще одну порцию и выпиваю ее, закрывая глаза;

чувствую,

как жидкость проходит вниз по моему горлу,

обжигая его. - Она бы уже вернулась.

Или... черт... написала хотя бы.

Стикс бьет меня по спине и встает.

- Она вернется. Пей столько,

сколько тебе нужно, чтобы выбить это дерьмо из своей головы. Я отвезу тебя домой, когда будешь готов. - Он взъерошивает мои волосы и смеется.

- Я прикрою тебя, бро.

Прошло много времени с тех пор, как я напивался в последний раз, но сейчас мне нужно все, что поможет перестать думать о Сейдж и пытаться понять, что твориться у нее в голове с тех пор, как она ушла.

Я практически не спал с той ночи, когда девушка собрала часть своих вещей и ушла. Я все время думаю, как это отразится на нас,

когда она решит вернуться. Если она вернется. Разные сценарии крутятся у меня в голове каждую гребаную ночь.

Я остаюсь один со стаканом,

когда

Стикс уходит на свой последний приватный танец за эту ночь.

От этого становится только хуже, я снова теряюсь в своих мыслях. Сара слишком занята и не может говорить со мной более чем по несколько минут за раз.

Она начинает беспокоиться все сильнее с каждой порцией алкоголя,

что я выпиваю, словно простую воду.

- Ладно... - Сара подает мне пиво, затем бросает полотенце себе на плечо и встречается со мной взглядом. - Ты сидишь здесь уже два часа,

опрокидывая стакан за стаканом. Начинаешь выглядеть, как хренов неудачник, Стоун. Это не ты.

Ты совсем не слабак и не придурок.

Я закрываю глаза и делаю глубокий вдох, медленно выдыхая. Я

прекрасно понимаю, что выгляжу,

как пьяный идиот в данный момент,

но мне совершенно плевать.

- Я в порядке.

- Нет, блядь, не в порядке. -

Она, кажется, в ярости, когда ее подзывает группа женщин. - Выпей воды. Понял? Проклятье!

Злясь на самого себя,

я выпиваю воду, которую подтолкнула ко мне Сара, и сижу, опустив голову на руки.

Я не двигаюсь по меньшей мере минут десять, просто пялясь на бутылку.

-

Привет,

красавчик.

-

Я

поднимаю взгляд на того, кто сел рядом со мной и гладит по моей руке. Это блондинка, которую видел несколько недель назад. - Кажется,

тебе немного одиноко сейчас.

Я дарю ей слабую улыбку, не желая быть кретином после того, что она сделала для меня в тот вечер.

- Я просто потерялся в мыслях.

Она делает глоток своего коктейля и оглядывает меня,

оценивая.

- Я увидела тебя с той стороны бара и подумала, что тебе не помешает компания. Удивлена, что другая женщина не воспользовалась шансом до меня.

А я нет. Это последнее, что мне сейчас нужно, но я так пьян, что боюсь скажу что-то, что расстроит ее или разозлит.

Так что просто киваю головой и делаю глоток пива.

- Ты так и не позвонил мне, -

говорит она мягко. - Я надеялась, что позвонишь. Ты совсем не похож на большинство знакомых мне парней.

Веселый,

беззаботный.

Мне понравилось это в тебе.

Пытаясь собрать мысли воедино, я провожу руками по волосам и выдыхаю. Я правда не могу связываться с этим сейчас.

Слишком много всего занимает мой разум.

- Есть девушка, которую я люблю и гоняюсь за ней уже более года. Она единственная, кому бы я позвонил. Прости. Ничего личного.

Она выглядит разочарованно,

но все равно дарит мне легкую понимающую улыбку.

- Она счастливица, раз ты гоняешься за ней. Где она?

Я провожу большим пальцем по своему пиву, прежде чем сделать очередной глоток. Мне бы хотелось знать это больше всего в мире.

- Не знаю.

Это обжигает.

Даже в состоянии опьянения.

- Жаль слышать. - Она встает и кладет руку мне на лицо, словно утешая. - Такой мужчина, как ты,

заслуживает женщину,

которая никогда не захочет уходить от тебя.

Я закрываю глаза и какая-то безумная часть меня хочет сделать вид, что это руки Сейдж сейчас на моем лице.

Может, это потому что я совершенно пьян к этому моменту и сделаю все, лишь бы быть с ней.

- Я бы с радостью провела с тобой время.

Прежде чем я успеваю понять,

ее губы оказываются на моих, и она протискивается мне между ног.

Ее руки запутываются в моих волосах, притягивая сильнее к себе, в то время, как девушка проводит языком по моей нижней губе.

У

меня уходит несколько секунд,

чтобы отреагировать

-

отстраниться от ее поцелуя и убрать ее руки с моего лица.

- Я не свободен, - говорю я черство. - Блядь!

Во мне зарождается паника от понимания,
что губы другой женщины коснулись моих после

Сейдж. Пусть я даже не хотел этого,
все равно кажется, будто я изменил ей.

Самое фиговое это то, что мы даже не пара. Черт, я не знаю,
вернется она или нет.

- Прости. - Она отходит на несколько шагов и берет свою сумочку.

-

Я
не знаю.

Мне показалось, что...

- Это не твоя вина. - Сейчас я чувствую себя офигеть каким виноватым. Виноватым за то, что
другая женщина,

не

Сейдж,

поцеловала меня, и виноватым за то,

что заставил эту женщину чувствовать себя фигово. - Я пьян, и все происходит неправильно.

Я

подзываю

Сару.

Она выжидающе смотрит на меня,

ожидая, что же вырвется из моего рта дальше. Я не отвезу эту женщину домой, если она об
этом думает.

- Позаботься о ней ради меня.

Выпишешь счет позже. Мне нужно убраться отсюда и проветриться.

Сара улыбается мне, будто гордясь или что-то в этом духе. Черт,

может так и есть. Многие мужчины на моем месте воспользовались бы возможностью привезти

очередную девушку домой.

Но не я. Я точно знаю, чего хочу.

Чувствуя нужду убраться от всего хаоса, присущего бару, и успокоиться,

я направляюсь в раздевалку и достаю телефон.

Все во мне хочет написать

Сейдж и сказать ей, как сильно по ней скучаю и хочу, чтобы она вернулась домой.

- Блядь! - Я бью в стену и бросаю телефон в сторону.

Дам ей еще несколько дней. Не уверен, смогу ли дать больше.

Двадцать минут спустя входит весь потный и запыхавшийся Стикс.

- Блядь, чувак. Ты хреново выглядишь.

- Просто я готов убраться отсюда.

- Вижу. Я приму быстрый душ.

Ты успокойся и расслабься немного.

Когда Стикс подвозит меня домой, я мгновенно ощущаю чувство потери, входя в темный, пустой дом.

Вскоре оказываюсь на заднем балконе и сижу там до пяти часов утра, просто думая о Сейдж и том,

как мы сидели здесь вместе.

Это еще сложнее, чем я ожидал...

Глава двадцать третья

Сейдж

Прошло ровно восемнадцать дней с тех пор, как я видела или говорила со Стоуном, и это начинает давить на меня, эмоции выходят изпод контроля.

Я думала, что уйти было хорошей идеей, и так и было. Не потому что хотела быть вдали от

Стоуна, но потому что части меня нужно было понять, нахождение вдали от него будет убивать изнутри.

Это расставание показало,

насколько сильна моя нужда в нем на самом деле. Это дало мне понять,

как больно не слышать его голоса или не видеть его красивого лица каждый день.

Теперь... теперь мне нужно осознать, достаточно ли я сильна,

чтобы сдаться своим чувствам к нему, зная сейчас то, что если потеряю его, будет чертовски больно.

Если мне уже так больно, не могу представить, как будет, когда он будет моим, а после я его потеряю насовсем как партнера,

соседа,

друга.

Первую неделю после ухода я провела в доме у Джейд, но находиться там было больно.

Особенно, когда Джейд только и могла говорить, как сильно она хочет поехать в клуб, чтобы увидеть Кэша.

Мысли о Кэше и Стиксе заставляют меня еще больше думать о Стоуне. Я думала, она поймет это,

но восхищение им заставило подругу упустить данный факт.

Так что последние одиннадцать дней я живу у Хеми и Оникс,

надеясь, что время с семьей поможет мне чувствовать себя менее одинокой. И это помогает, но не достаточно, чтобы я стала меньше скучать по Стоуну.

Я пригрозила большой заднице

Хеми, чтобы тот пообещал мне, не говорить о Стоуне и не расскажет

Стоуну, что я живу здесь, пока не буду готова.

Пока он неплохо справлялся,

хотя и вижу,

что брат хочет поговорить об этом. Думаю, настало наконец время, потому что Стоун,

кажется, единственное, о чем могу думать последнее время, и мне до смерти хочется снять этот груз с сердца.

Оникс спит уже два часа, так что когда на кухне загорается свет, я знаю, что это Хеми.

Надеясь, что я смогу выдержать разговор с ним о Стоуне, я иду на кухню и сажусь на один из табуретов.

- Привет, братишка.

Хеми улыбается уставшей улыбкой и целует меня в макушку.

- Почему не спишь? Разве тебе не нужно на работу часов через пять?

Я киваю головой и наблюдаю,

как он пьет воду из бутылки.

- Да... я плохо сплю последнее время.

- Я заметил, и мне это ненавистно. Готова поговорить об этом? - Он садиться рядом со мной и притягивает мой табурет к себе. - Я

не лягу, пока ты сама не захочешь спать. Начинай.

Я делаю глубокий вдох и медленно выдыхаю. Как бы не отстранялась от этого, думаю, мне необходим совет

Хеми,

чтобы принять решение.

- Я напугана. - Я беру его руку и обнимаю ее, как делала, когда мы были детьми... до того, как нас разлучили.

-

Мне настолько небезразличен Стоун, что мысль о том, чтобы потерять его, убивает. Я

помню каково было потерять тебя несколько лет назад. Я не могла нормально функционировать долгие годы. Что, если то же самое произойдет, если я потеряю Стоуна?

Он обнимает меня и выдыхает.

- Хотелось бы мне знать, как ты будешь чувствовать себя, если это когда-то произойдет. Хотелось бы мне сказать, что этого никогда не случится, но и этого я не могу сделать. Единственное, что могу сказать, это то, что я всегда буду любить тебя и всегда буду рядом, чтобы поддержать. Я никогда больше не брошу тебя. Ничто не сможет разлучить нас.

Неважно,

что произойдет в будущем, ты никогда не будешь одной, Сейдж. Это, черт возьми, обещание.

Он снова целует меня около виска.

- Я не знаю, что произойдет с тобой и Стоуном, но точно знаю, что он безумно любит тебя и ему больно не меньше, чем тебе. Я могу устроить ему ад, но он хороший человек и знаю, что будет обращаться с тобой,

как ты того заслуживаешь. Я верю ему.

Я понимаю, что улыбаюсь его словам, тому, что они искренние.

Хеми не многим людям доверяет.

- Правда?

- Черт, да, правда. Он один из немногих, Сейдж. Это немало значит.

- Я люблю его, - прошептала я. -

Очень.

- Я знаю, что это так, - отвечает он шепотом. - Это ясно, как божий день, и тебе больно находиться вдали от него. Теперь тебе лишь нужно сказать ему об этом.

Я закрываю глаза и мгновенно ощущаю боль в груди при мысли, что могла опоздать.

- Прошло больше двух недель,

Хеми. Что, если он сдался и продолжил жить? Он парень, и я знаю, как вы устроены.

Хеми легонько обнимает меня.

- Это не так. Поверь мне.

- Откуда ты знаешь?

- Я говорил с Сарой несколько дней назад...

Мое сердце начинает колотиться, как сумасшедшее, пока я жду, когда же он продолжит.

- Она сказала, что Стоун несколько дней назад напился до чертиков.

- И... - Я отталкиваюсь, мое сердце колотится еще быстрее, боясь того, что может быть произнесено дальше.

- Какая-то девчонка поцеловала его, и он оттолкнул ее. Большинство парней, которые бы продолжили жить дальше, не отвергли бы какуюто горячую девчонку. Он бы отвел ее домой и трахнул. Мы оба это знаем.

Это скажет тебе все, что тебе стоит знать.

Мысль о губах другой девушки на его губах убивает меня. Жалит,

словно адский огонь, но тот факт, что он оттолкнул ее, вызывает счастье в моем сердце.

Боже, я люблю этого мужчину.

Он действительно другой. Не такой, как все.

- Этот ублюдок другой, -

говорит Хеми, удивляя меня. - Тебе стоит поехать домой и вывести вас обоих из этого жалкого состояния. Я

не могу больше видеть вас обоих в подобном состоянии, испытывающих такую боль.

Я улыбаюсь ему, когда брат встает и зевает.

-

Спасибо за все.

После разговоров с тобой мне всегда лучше.

Он улыбается в ответ и устало трет лицо.

- Для этого и нужны старшие братья.

Правильно?

-

Хеми подмигивает и притягивает меня к себе для крепких объятий, удерживая в них несколько минут. - Люблю тебя, Сейдж.

- Я тоже люблю тебя, мой большой безумный братец. - Я

смеюсь, уткнувшись ему в грудь.

-

Чертовски точно.

-

Он отпускает меня и выходит из кухни, направляясь к лестнице. - Спокойной ночи. А теперь иди и поспи.

- Спокойной ночи, - кричу я в ответ.

Весь следующий час я провожу,

прокручивая в голове наш разговор,

пытаясь решить, что мне делать дальше.

Что бы я ни решила, нужно делать это быстро. Я слишком долго откладывала данный момент, и нас обоих это очень ранило.

Следующий мой шаг или причинит нам еще больше боли, или сведет нас вместе.

И это до смерти пугает меня...

Глава двадцать четвертая

Стоун

Вчера было три недели, как

Сейдж ушла, и я провёл всю ночь,

ожидая, когда она придёт домой или хотя бы позвонит и скажет, что делать этого не собирается.

Я едва ли спал, потому что проверял телефон каждый час,

надеясь увидеть пропущенный звонок или сообщение.

Но там не было совершенно ничего, и я уже был близок к тому, чтобы разбить свой телефон, лишь бы не было больше соблазна проверять его.

Решил, что дам ей время до вечера, после чего пойду за ней. Мне плевать, если это разозлит ее. Она просила несколько недель, и я дал их ей.

Теперь Сейдж должна узнать, что именно чувствую к ней.

- Стоун! Подожди, придурок.

Я оглядываюсь и вижу идущего ко мне Кейджа.

- У тебя забронирован еще один приватный танец.

Кейл сказал задержать тебя, чтобы ты отработал его.

- Ты, блядь, серьезно? Дерьмо!

Задерживаться здесь дольше необходимого - явно не то, чем бы я хотел заниматься сейчас.

У

меня оставалось еще тридцать минут до того, как мог свалить отсюда и пойти за Сейдж, но теперь приватный танец добавит к этому еще по меньшей мере около часа.

- Прости, мужик. Твоя дверь в приватную комнату, кстати, сломана.

Кейл вызовет завтра кого-то, чтобы ее починили.

Входи через клиентскую, желательно в течении десяти минут, чтобы опередить их.

- Просто прекрасно. Я тогда приму быстрый душ и смою с себя это липкое дерьмо. Одна из девчонок разлила на меня свой коктейль, когда поднял ее со стула. У меня не было после этого свободной минуты.

- Я понял. Иди, смой с себя это,

и побыстрее.

Я

постараюсь задержать твоего клиента.

Чертовски разочарованный, я спешу в раздевалку и принимаю быстрый душ, прежде чем направиться в приватную комнату.

Там совершенно темно и, если не ошибаюсь, я вижу на сцене человека перед чем-то,

напоминающим пилон.

С каких пор в моей приватной комнате пилон?

Тут очень темно, но я чувствую запах сладких духов.

Я

здесь определенно не один, и черт меня дери, но здесь пахнет Сейдж. Я бы узнал этот сладкий запах везде.

Неожиданно из всех динамиков раздается песня *Close* в исполнении

Ника Джоноса, и сцена освещается достаточно, чтобы я увидел Сейдж,

стоящую на ней,

чертовски сексуальную.

Стоя спиной к пилону, она поднимает руку и хватается за него,

медленно опускаясь вдоль, другой рукой проводя по телу и черному кружеву на нем. Она опускается на пол, разводит колени и двигает руку еще немного ниже,

прикусывая нижнюю губу, когда ее пальцы касаются сокровенного местечка через ткань.

Мой член мгновенно твердеет,

когда она смотрит на меня соблазнительным взглядом в глазах,

словно не желает ничего более, чем заняться со мной любовью просто здесь и сейчас.

Блядь, я тоже хочу этого больше чего-либо, и мне понадобятся все мои силы, чтобы не взять ее прямо сейчас.

Она качает бедрами под ритм музыки, отпуская пилон и запуская руки в волосы. Девушка тянет за них,

возвращаясь в изначальное положение у пилона.

Я не могу отвести от нее глаз.

Прошло много времени с последнего раза, когда видел ее танец. Но теперь это возвращает меня к началу, к первому разу, когда я увидел ее на сцене в Фуриях и ощутил сильное желание попробовать.

Я хочу попробовать и сейчас.

Медленно оборачиваясь, она обхватывает одной ногой пилон и выгибает спину,

размахивая длинными волосами. Затем хватается за шест и соблазнительно крутится вокруг него. Ее движения настолько гладкие и подконтрольные, что даже кажется невозможным то, что она перестала танцевать год назад.

Она несколько раз разворачивается,

соблазнительно двигаясь под музыку, после чего отпускает пилон и идет к краю маленькой сцены, касаясь руками ленты, которая стягивает ее черный корсет.

Не сводя с меня глаз, она опускается на поверхность сцены,

садится и разводит широко ноги,

открывая черное кружево между ними.

Опустившись спиной на сцену,

Сейдж двигает бедрами вверх вниз и,

прикусив губу, легонько тянет за ленточки, раскрывая немного больше ее верх.

Поддавшись инстинкту,

я протягиваю руки и провожу ими по ее ногам, притягивая к себе. Тяжело дыша, я склоняюсь к ее уху.

- Блядь, я соскучился по тебе. -

Я убираю волосы ей за ухо и нежно целую спину.

-

Ты чертовски красивая, Сейдж. Я рад, что ты здесь.

Она хватает меня за волосы обеими руками и прижимается лбом к моему лбу.

- Не буду лгать. Я тоже скучала по тебе, Стоун. Ни минуты не было, чтобы я не хотела вернуться домой, к тебе.

Ее слова проносят волну облегчения по мне. Я, кажется,

вечность ждал, чтобы услышать эти слова и уже начинал думать, что совершенно потерял ее.

- Я все еще жду, - шепчу я. - Я

никуда не делся.

Она отчаянно прижимается своими губами к моим в поцелуе,

крепко обхватывая руками мою шею,

почти вызывая боль.

Кажется, будто девушка тоже боялась потерять меня.

Мне нравится это ощущение.

Это чувство стоит последних трех недель страданий, через которые я прошел без нее.

Черт, я так сильно люблю ее.

Встав, поднимаю ее на руки и иду к стене, прижимая Сейдж к ней.

Поддерживая ее бедрами, я запускаю руки ей в волосы и целую грубо и глубоко, заставляя застонать мне в рот.

- Блядь, Сейдж. Я так сильно пытаюсь сдержаться и не быть грубым с тобой, но просто умираю от желания оказаться внутри тебя прямо сейчас.

- Я никогда и не просила тебя быть нежным, - шепчет она напротив моих губ. - Трахни меня так, словно любишь меня.

Я с силой прижимаю к ней бедра и рычу напротив ее рта.

- Я правда люблю тебя.

Ее руки сжимаются, а глаза расширяются, когда она смотрит на меня.

- Это правда? То есть... ты серьезно? Меня не было три...

- Черт, да. Я серьезно, Сейдж.

Оставь меня на год, и это не изменит того факта, что ты единственная женщина, которую я люблю.

- Ты уверен, что хочешь любить меня? - спрашивает она со страхом в глазах.

Я ненавижу этот взгляд.

- Больше, чем что-либо в гребаном мире, - говорю я строго.

Быстро срываю с нее трусики,

прежде чем спустить джинсы и войти в нее грубо и глубоко.

Она стонет, сильно зарываясь ногтями мне в спину. Так сильно, что я не сомневаюсь, по моей спине сейчас стекает кровь.

- Черт, Стоун... - выдыхает она мне в ухо. - Я соскучилась по ощущению тебя, внутри меня. Я соскучилась по нам.

Не представляешь как.

- Ох, представляю. Поверь мне.

- Я медленно выхожу из нее, затем снова толкаюсь внутрь, замирая там.

- Я тоже скучал по нам, детка. По всему, что есть у нас. Не смей больше оставлять меня. Пожалуйста.

- Не оставлю, - выдыхает она. -

Потому что я люблю тебя.

- Ох, блядь... - Я прижимаю ее сильнее, мое тело отчаянно желает взять ее так глубоко, как

только могу.

Мне мало этой красивой девушки. -

Лучшие новости, которые я слышал за всю свою жизнь. Это правда.

Я крепко целую ее, продолжая толкаться, кажется, еще не один час.

Мы покрыты потом, но я ни за что не остановлюсь.

Отстраняясь от ее губ,

обхватываю рукой шею девушки и толкаюсь глубоко в нее, заставляя задрожать в моих руках.

- Черт, я хочу этого только с тобой. - Я прикусываю ее нижнюю губу,

ускоряя движения и приподымая ее вверх по стене с каждым толчком.

Опустив руки, я переплел свои пальцы с ее, после чего поднял их над головой. Мы оба тяжело дышали;

я держал ее руки над головой, второй рукой поддерживая за талию.

- Я тоже, Стоун. Ох черт! - Она тянет за мои волосы, когда вхожу в нее в последний раз, чувствуя нарастание оргазма, прежде чем изливаюсь глубоко в ее лоно.

Не прошло и пары секунд, как

Сейдж начинает дрожать в моих руках

-

собственный оргазм заставляет ее кричать мое имя и вырывать мои волосы.

Я обнимаю ее так долго,

сколько могу, прежде чем посадить на кожаный диван и опуститься перед ней на колени.

- Теперь ты готова отправиться домой? - Я целую ее в щеку, затем в губы. - Пожалуйста, скажи да.

Я говорю отчаянно, но мне на это плевать. Я правда в отчаянии.

Она обнимает меня и прячет лицо в моей покрытой потом шее.

- Нет больше места, где бы я хотела быть. Я несчастна без твоих похотливых фотографий задницы и члена.

Мы оба улыбаемся, прежде чем разразиться смехом.

Эта женщина идеальна для меня, и я забираю ее домой - туда,

где ей и место.

* * *

Остаток ночи мы проводим на балконе, она в моих объятиях, и мы просто разговариваем о жизни и шутим.

Когда в твоей жизни есть команда А.П., то историй для обсуждений и смеха предостаточно.

Я никогда еще не улыбался так много в своей жизни, как с Сейдж.

Она все, что я могу просить в этой жизни и даже больше.

Что-то подсказывает мне, что мы много ночей проведем здесь,

наблюдая за звездами и узнавая друг о друге все подробности.

Теперь, когда она открыла для меня свое сердце, я сделаю все, лишь бы Сейдж снова не закрылась. Я

покажу, как сильно на самом деле люблю ее.

Улыбаюсь, когда понимаю, что она заснула в моих руках. Девушка буквально вцепилась в меня, словно не желает когда-либо отпустить снова.

И я не хочу этого, и ей никогда не придется...

Глава двадцать пятая

Сейдж

Пять недель спустя...

Стикс бежит по заднему двору,

начиная драку с любым,

кто осмелится подойти близко к его бесценному грилю.

Это чертов гриль Стоуна, но даже ему не позволено прикасаться к нему, не отведав ярости Стикса.

-

Проклятье,

этот мужик просто безумен,

когда готовит.

Кретин бросил мне в лицо горячим,

как ад, хот догом. - Он касается губы,

будто она и вправду болит. - Напомни мне не приглашать его задницу в следующий раз.

Я не могу не смеяться, когда

Стоун садится рядом на стул и наблюдает за Стиксом, возящимся с грилем и охраняющим его ценой собственной жизни.

- В следующий раз придется его связать, чтобы не мог и подойти к нему. Как тебе идея? - поддразниваю я, нежно целую его в губы.

- Черт. Нет. - Он притягивает меня к себе на колени и целует сильнее.

-

Ему еще больше понравится быть связанным. Поверь мне. Этому не бывать.

Стикс, должно быть, слышит наш разговор, потому что, когда смотрю на него, он подмигивает и откусывает кебаб. Каким-то образом это получается у него очень сексуально. Очевидно, всему виной

Аллея Позора.

- Думаю, ты прав, - смеюсь я.

- Черт, да, детка, еще как. -

Стикс открывает гриль и переворачивает еду. - Но я позволю тебе сделать это, если захочешь. Он может даже понаблюдать.

- Отвали, придурок, пока я не наколол твой член на вилку.

Посмотрим, что тогда ты сможешь делать с ним.

- Что за черт? - рычит Стикс. -

Это даже не круто. - Он прикрывает свой член и возвращается к еде.

Мальчишки продолжают подкалывать друг друга, и даже Кэш умудряется встать между ними и раззадорить их еще больше.

Клянусь, иногда я просто не знаю, что с ними делать.

Приезжают Хеми и Оникс,

отвлекая меня от мальчишек, и не проходит и десяти минут, как появляются Кейл, Райли и малышка

Хейвен.

Слейд, Аспен и Кэш были здесь еще когда гриль даже не включили, а

Сара должна приехать с минуты на минуту.

Слейд и Аспен умудрились ускользнуть неизвестно куда более двадцати минут назад, но никто и не заботится об их поиске. Они могут делать любые безумные вещи, какие только хотят, если только уберут потом за собой беспорядок.

Сегодня четвертое июля, так что Кейл и Аспен решили закрыть на день свой бизнес, чтобы мы могли собраться вместе.

Мне радостно на сердце от того, что мы все собрались в одном месте. Теперь подобное происходит редко, и я скучаю по этому больше,

чем могла себе представить.

Эти люди - моя семья, и чем больше времени я с ними провожу,

тем сильнее я люблю их и доверяю им.

Особенно Стоуну. Я никогда не думала, что смогу доверять любому мужчине так, как доверяю своему брату, но Стоун продолжает с каждым днем все больше доказывать,

что я ошибалась.

Правда в том, что он доказывал мне это более года. Просто я была слишком слепа, чтобы увидеть, и боялась, что мне будет больно.

Мы стали парой чуть более месяца назад, и я не сомневаюсь, что приняла правильное решение,

впустив его в свое сердце.

Ни за что я больше не сбегу от него.

Главное теперь,

дать ему понять это.

Я быстро учусь любить его больше, чем могла представить...

- Ты с ума сошел? Это никогда не устареет. Давай, пусть девочки рассудят.

Когда я поворачиваюсь,

отвлеченная от разговора с девочками, то вижу Стоуна на столе для пикника, готового сорвать с себя свои боксеры.

- Тащи свой зад вниз, -

жалуется Слейд, снова появляясь во дворе с Аспен под рукой. - Никто не хочет видеть, как ты трясешь своим членом.

- Слава хреновым богам. - Кэш бросает пустую банку из под содовой в сторону Стоуна. - Мы не в клубе. Я

хочу провести ночь без нужды наблюдать за трясущимися членами

Стоуна и Стикса.

Стоун усмехается и спрыгивает со стола.

- Ладно... Все равно нам не нужно танцевать, чтобы доказать, кто из нас лучше. Спасу твой

член от стыда.

Хеми поднимает взгляд от малышки Хейвен, лежащей у него на руках. Она похожа на куклу по сравнению с моим большим братом.

-

Хватит,

ублюдки.

Здесь ребенок.

Оникс бьет Хеми по ноге,

после чего кусает его за шею.

- Да, так что следи за своим языком, секси.

- Эй, сучки!

Все оборачиваются на звук голоса Сары. Она просунула голову в ворота и смеется, прежде чем войти и завести за собой еще какую-то девушку.

- Привет, детка. - Я улыбаюсь,

когда Сара переплетает пальцы с девушкой и притягивает ее к себе. -

Кто твоя подруга?

Кажется,

Сара сейчас привлекла внимание всех.

- Хватить пялиться, Боже! -

Сара хватается девушку за макушку и прижимается губами к ее губам.

Затем она обратно поворачивается к нам. - Моя девушка. Теперь вы увидели, как мы целуемся, - указала она мальчишкам. - Так что даже не утруждайтесь просить, чтобы мы повторили его, и хватит пялиться на нас, как идиоты.

Парни очень впечатлены поступком Сары, и я явно не виню их. Эта девушка горячая.

Думаю, я много еще чего не знаю о Саре.

-

Поздравляю с книгой,

малышка. - Сара целует меня в щеку и представляет мне Кендал.

Кендал кажется очень милой и интересуется о чем мои книги. Мне уже нравится эта девчонка.

Время,

кажется,
пролетает,
пока мы кушаем, и на часах уже восемь, когда все играют на лужайке,
ожидая пока будет достаточно темно,
чтобы запустить фейерверки.

Наступает моя очередь в игре,
когда Стоун хватается меня сзади и начинает кружить.

- Перестань! - смеюсь я, ударяя его по рукам, пока он не опускает меня, целуя. - Хватит
вызывать у меня головокружение, чтобы вы со

Стиксом могли выиграть. Это не круто!

Он улыбается напротив моих губ, затем целует и притягивает в свои сильные объятия.

-

Ты знаешь,
что я не жульничаю, - говорит он, уткнувшись мне в шею.

Сара свистит нам с другого конца двора.

- Ну же, хватит!

Стоун отстраняется и берет мое лицо в свои руки. Его лицо озаряется,
когда над нашими головами начинают взрываться фейерверки.

- Я люблю тебя, - говорит он достаточно громко,
чтобы я услышала.

Эти три слова, исходящие от него, все еще вызывают у меня сумасшедшее сердцебиение, как и
когда он сказал мне их пять недель назад.

Не думаю,

что когда-либо устану от этих слов, слетающих с его красивых губ.

Этот мужчина становится моим миром...

Стоун

- Я тоже люблю тебя. Очень сильно и не планирую изменять это,

Стоун.

Совершенно забыв об игре, я притягиваю ее к себе и крепко обнимаю, пока мы наблюдаем за фейерверком над нами.

Он такой красивый и то, что

Сейдж сейчас рядом со мной, делает этот момент еще краше. Я честно не могу просить сейчас о большем.

Не говоря уже о том, что здесь вся наша семья, разделяет с нами этот момент.

Каким-то образом,

это вызывает чувство полноценности.

Ко времени, как закончились фейерверки, все уже забыли об игре и любых других делах, которыми занимались.

Мы все собираемся у костра,

жарим зефир, рассказываем истории и шутим.

Стикс пытается поведать пьяную историю, которую считает правдой, но и она превращается в шутку, все смеются и подшучивают над ним часами.

Мы не заходим в дом до полуночи и, должен признать, мне не терпится оказаться с Сейдж наедине,

в тишине и покое.

Сейдж не тратит времени, сразу раздеваясь до моего любимого комплекта кружевного нижнего белья, затем берет одеяло и выходит на балкон.

Я

сам раздеваюсь,

с нетерпением желая оказаться близко к ней, теперь, когда все разошлись.

И как только я выхожу к ней,

она притягивает меня на шезлонг между своих ног, и целует мою руку.

Устроившись поудобнее, я беру ее лицо в руки и прижимаюсь лбом к ее лбу.

- Ты хоть представляешь, как сильно я люблю тебя?

Она кивает головой и смеется.

- Довольно четко, но не буду против,

если ты продолжишь напоминать мне об этом ежедневно.

- Она улыбается у моих губ, прежде чем поцеловать так, будто скучала по мне весь день. -
Приляг со мной. В

небе все еще виднеются фейерверки.

Хочу насладиться ими только с тобой.

Усаживаясь так, чтобы она оказалась между моих ног, я обвиваю ее руками и просто держу в своих объятиях.

Как бы сильно я не любил заниматься с ней любовью, просто находиться вот так рядом порой значит для меня намного больше.

Это напоминает, что между нами есть нечто большее, и я планирую растянуть данное чувство всеми силами.

Эта женщина похитила мое сердце, и я не планирую просить его обратно...

Document Outline

Пролог

Глава первая

(Без заголовка)

Глава третья

(Без заголовка)

Глава пятая

(Без заголовка)

Глава седьмая

(Без заголовка)

Глава девятая

(Без заголовка)

Глава одиннадцатая

(Без заголовка)