



"Убей меня, если сможешь (СИ)"

Читайте больше **БЕСПЛАТНОЙ** литературы
в онлайн-библиотеке
mir-knigi.org

Меган Уотергроув

Убей меня, если сможешь

(АМЕЛИЯ ВУДС - 4)

Пролог

Милуоки, штат Висконсин

Три года спустя

На высоком столбе огромного старинного особняка по Хатчет-роуд, уже давно висела табличка. «Продано» гласила она. Рядом с домом возводилась большая стройка. Она вовсю велась уже несколько дней, и местные жители были в бешенстве. И страхе за собственные жизни. Они знали, кто жил в этом доме. И знали, что если потревожить его жителей, то дело кончится чьей-нибудь смертью.

Миссис Хорн, пожилая леди, живущая по соседству, предостерегала застройщиков, но они не желали слушать старую даму.

- Говорю вам - в доме нечистая сила живет, - говорила она прорабу, мистеру Войцевичу, - Они вечно тут ошиваются. Всякие нечисти. Вурдалаки да ведьмы. Город у нас такой, понимаете? Уезжайте, по - добру, по - здорову. Пока целы.

- Вы что это, миссис, угрожаете нам? - рассмеялся мистер Войцевич, остальные рабочие загоготали следом за ним, - Мои работодатели купили это место. Здесь будет отличный торговый центр. Будете водить сюда внуков, и еще спасибо нам скажете. Не мешайтесь.

Старая миссис Хорн усмехнулась.

- Помяните мое слово, вы умрете здесь.

И, развернувшись, направилась к себе домой. Строители продолжали смеяться над старой дамой, а она лишь взглянула на зловещий дом. Там живет зло, думала она.

И она была права.

Мистер Войцевич был человеком чести. Если он давал обещания - то сразу же выполнял их. На днях ему поручили важное дело. Снести дом старинной семьи в одном из городков штата Висконсин. Мужчина тут же согласился, так как денег за это обещали довольно много. Приличную сумму с четырьмя нулями.

Он нанял команду застройщиков, и вместе они отправились в городок, где по слухам, случались самые странные вещи на свете. Но мистер Войцевич не боялся. Он никогда не был суеверен или набожен. Он попросту не верил в нечистую силу.

Итак, команда мистера Войцевича приехала на место и, наконец, увидела тот самый особняк, который они должны были снести. Красивое строение, величественное и зловещее. Рабочие восхищались им, но когда дело дошло до того, кто первым войдет в дом, многие стали отказываться. Старая женщина пробудила в них страх.

- Нее, мне еще жизнь дорога, - сказал один из рабочих, - Знаете, я верю бредням этой старой кочерги. Я слышал о том, что говорят об этом городе. Тут творятся страшные вещи.

- Брось ты, Барт! - вспыхнул мистер Войцевич, - Она уже из ума выжила, неужели не видишь? Я тебе плачу за то, чтобы ты делал свою работу, так? Так делай ее!

Барт и другие ребята остановились в двух шагах от дома. Никто не хотел туда входить, но все же пришлось. Мистер Войцевич фыркнул и пошел первым. Дверь оказалась не заперта и призывно скрипнула, когда ее открыли. Внутри дом выглядел в тысячу раз лучше, чем снаружи. Красивые стены, на которых величественно покоились картины с изображениями прекрасных мест и людей. Большая, широкая лестница, с витиеватыми перилами, вела на второй этаж.

- Вот это да, - присвистнул кто-то из рабочих, - Домик-то богатый.

- Это уже не наше дело, нам сказано его снести, - ответил мистер Войцевич, - Но для начала нужно здесь все осмотреть. Гарт, Гримсон и Уэлли - второй этаж, Барти, Виккори, Брендон и я остаемся здесь, внизу. Проверим подвалы и комнаты. Вперед, за работу.

Прошло не менее часа, прежде чем ребята закончили осмотр первого этажа. Второй этаж был больше, поэтому другие рабочие запаздывали. Мистер Войцевич и его бригада остановились у двери, ведущей в подвал.

- Я туда не пойду, - сказал Брендон, - Подвал все-таки.

- Да уж, и я тоже не собираюсь там свои деньки закончить, - поддакнул ему Виккори. Мистер Войцевич вздохнул.

- Ведете себя, как маленькие трусливые бабы, - буркнул он и открыл дверь. Вниз вела лестница. Он ступил на первую ступеньку, и она скрипнула. - За мной, быстро.

Когда они дошли до нижней двери, то нервы у них уже порядком пошаливали. В доме было мертвецки тихо. Это навевало ужас. Прораб шагнул на последнюю ступень и толкнул деревянную дверь. Она не поддавалась. Тогда он достал инструменты и принялся выковыривать замок. Пара минут - и дело было сделано.

- Если увидите крысу, не визжите, как девочки, ладно? - усмехнувшись, сказал Войцевич. Парни оценили шутку и последовали за ним. В подвале было темно, хоть глаз выколи, но они продолжали идти вперед. Наконец, Войцевич остановился и осветил фонарем на то место, о которое он споткнулся. Там стоял длинный гроб, снизу доверху залитый бетоном.

- Что за...

- Это что, гроб? - спросил кто-то. Войцевич кивнул и принялся осматривать его. Кто мог сделать такое? И что хранилось в этом странном гробу? Этот вопрос просто невероятно интересовал прораба.

- У кого-нибудь есть молоток? - спросил он, разглядывая гроб, - Хочу узнать, что там.

- Босс, а ты не спятил? Я не полезу туда! Вдруг там труп чей-нибудь?

- Это мы и должны выяснить, тупица! - рявкнул Войцевич, - Вдруг мы снесем дом, в котором находится чье-то тело? Не зря ведь его так быстро продали. Может, тут дело какое мутное? Ну,

так что? Молоток есть у кого-нибудь?

Позже, далеко за полночь, старая леди Хорн услышала странные звуки, доносящиеся с улицы. Встав с постели и натянув на себя розовый махровый халат, она подошла к окну и, отодвинув занавеску, выглянула. Стройка прекратилась. На площадке были разбросаны вещи и инструменты рабочих, а так же каска главного прораба. Она лежала на крыльце.

Старая леди задвинула занавеску и присела в кресло. Она знала, что эти люди не выбрались бы оттуда живыми. Но все же ей было жаль их несчастные души. Когда она уже собиралась встать и пойти обратно в постель, в дверь кто-то постучал. Тихонько, аккуратно. Миссис Хорн прислушалась. Ни звука за дверью. Кто-то бесшумный стоит там.

Кто-то не живой.

Она, на свой страх и риск, решила подойти к двери. И когда она это сделала, та отворилась, как по волшебству. За ней, прямо на пороге ее дома, стоял мужчина. Точнее, молодой юноша. Вся его одежда была грязной, пыльной, словно он пролежал на дне какой-то канавы многие годы. Его голубые глаза сверкали в кромешной тьме, как топазы, а пухлые губы были перепачканы в чем-то. В темноте миссис Хорн не смогла рассмотреть его поближе, но сердце старушки тревожно забилося.

- Доброй ночи, миссис Хорн, - сказал юноша, и его миловидное лицо озарила мальчишеская улыбка, - Вы подглядывали за мной?

- Н-нет, нет. Что вы... - начала она, но юноша прервал ее. На его лице теперь появилось другое выражение. Весьма странное, задумчивое. Он поднял руку вверх и покачал пальцем перед самым носом старушки.

- Нехорошо подглядывать за людьми, если они этого не хотят, миссис Хорн, вы ведь знаете. Вы воспитанная леди.

- Я не боюсь тебя, мальчик, - сказала старая женщина, но губы ее выдали. Они дрожали и тряслись. Голубоглазый юноша улыбнулся снова.

- Бойтесь. И это... - он шагнул через порог, обнажив клыки, - ...самая приятная часть.

Глава первая

Сплошная ложь и только

Три года назад

Я все еще стояла на вокзале и ожидала поезда. Давно стемнело, и я была уверена - еда подвернется. Голод терзал меня уже двое суток. Видите ли, для новорожденного вампира, кровь - это жизнь. Без нее они умирают. Так будет и со мной. Тело сводило судорогой каждый раз, когда я вспоминала о крови. Как она течет по человеческим жилам, струится по шее в момент укуса. Живое, настоящее чувство.

Рюкзак висел на плече, а чемодан, который я собирала в спешке, так и норовил разорваться пополам. Слишком много вещей. И зачем я взяла с собой все это? Идиотка. Если убежать, то налегке.

Я хотела свободы. Вся эта котовасия с вампирской жизнью и постоянным выбором между двумя любимыми мужчинами порядком достала меня. К этому прибавлялась проблема с моими родственниками. Мама забыла обо мне. По моей же прихоти, а брат отправился на поиски своей бывшей возлюбленной. Сару я отправила с мамой, но она хотя бы знала, что я жива. Ну, теоретически.

Краем глаза я заметила, как за мной кто-то наблюдает. Повернула голову и увидела парня. Высокий, со светлыми волосами. Глаза его показались мне черными, но в такой крошечной тьме не разглядеть даже вампирским зрением. Парень чем-то напомнил мне о том, что я решила оставить в Милуоки. О моем прошлом. Задержав на нем взгляд на пару секунд, я отвернулась и поставила чемодан на платформу, но в последний момент он вырвался у меня из рук и рухнул на землю, расстегнувшись. Все мои шмотки вывалились наружу. Я выругалась.

- Черт...

Присев на корточки, я принялась собирать их. Слава Богу, на земле не было грязи. Иначе бы пришлось все стирать. Немного погодя, я услышала чьи-то настойчивые мысли.

«Просто подойди и помоги ей, просто подойди...»

Я замерла на месте и через несколько секунд увидела, как возле меня остановилась пара больших мужских ботинок.

- Извините, мисс, могу я помочь? – спросил парень. Я взглянула на него. Точно - глаза черные, как ночь. Совсем как у Хэлла. И волосы как у Джуда. Черт бы их побрал.

- А чем ты можешь помочь мне?

- Ну, не знаю, - он пожал широкими плечами, - Может, донести вещи до поезда? Или...

- Я не нуждаюсь в твоей помощи, - холодно буркнула я, - Или в чьей-либо еще.

Я резко встала, как это умеют только вампиры, даже не позаботившись о том, что парень заметит это. И он заметил. Вздрыгнул и чуть отошел назад. Может, мне съесть его и нет проблем?

Блондинчик вздохнул и, очевидно, решил снова попытать счастье, заговорив со мной. Надо же, и не боится. Смелчак.

- Простите, а куда вы направляетесь? Если не секрет.

- Зачем тебе это?

- Эмм...не знаю. Хотел познакомиться поближе, наверное.

Он улыбнулся. Что ж, улыбка у него была довольно милая. Да и сам он казался мне симпатичным. Но сейчас я не была настроена заводить новые знакомства. Тем более, с мужчинами. Пусть он был и человеком.

К тому же, парень казался мне слишком уж любопытным. Он все что-то спрашивал, не давая мне возможности просто развернуться и уйти. Я поймала себя на мысли, что думаю о его крови. Выпить его и скрыться в неизвестном направлении. Но, почему-то, мне не хотелось этого делать.

Я встала и внимательно посмотрела на блондина. Что-то в нем было такое, отчего мне хотелось узнать его поближе.

- Как ваше имя? - спросил парень, все еще улыбаясь. Я вздохнула и невольно улыбку в ответ.

- Меня зовут Амелия. А Вас?

- Дрейк. Дрейк Стэнсон.

- Очень приятно, - сказала я, пожимая его руку.

Парень помог мне собрать вещи и донести их до поезда. По пути мы обменивались дежурными фразами, улыбались друг другу и даже шутили. Возможно, он смог бы стать для меня кем-то важным. Когда-нибудь, не сейчас. Или он доживет только до завтрашнего утра. Кто знает?

Я остановилась прямо у его поезда. У меня еще не было билета, поэтому я могла поехать куда угодно.

- Куда ты направляешься? - спросила я Дрейка.

- Миннеаполис, Миннесота. Хочешь... - он замаялся, но я знала, как он продолжит свою фразу, - ...поехать со мной?

Пару секунд я размышляла, что может дать мне эта поездка. Да ничего, в общем-то. Но мне отчего-то хотелось попытать удачу. Поэтому я пожала плечами и позволила ему взять мои сумки. Мы вошли в поезд и уселись на свободные места. Люди инстинктивно сторонились вампиров, насколько я знала, поэтому не удивилась, когда женщина, проверяющая билеты, обошла нас и двинулась к другим пассажирам. Дрейк удивленно хмыкнул.

- Странно, даже билет не проверила, - буркнул он и снова посмотрел на меня. Улыбнулась, он улыбнулся в ответ. Я подозревала, что он начнет расспрашивать меня о том, откуда я, кто я и почему путешествую одна. И Дрейк не заставил меня ждать. - Откуда ты?

- Когда-то жила в Нью-Йорке, но это было очень давно, - ответила я. Парень явно хотел узнать меня поближе. Надеется на что-то. Прочитав его мысли, я поняла, на что.

«Ну а почему нет? Она красивая. Хотя мне хочется употребить другое слово...сногшибательная. Но в ней какая-то опасность. Черт, как же подкатить к ней, чтобы не подумала, что я какой-нибудь придурок?»

Я посмеялась про себя. Надо же, это так забавно - читать чужие мысли. Никогда не думала, что мне это понравится. Снова улыбнувшись, я решила сделать парню подарок и продолжила рассказ о себе. Местами привирала, но как без этого?

- В общем, я не очень дружна со своей семьей, - говорила я, - Поэтому я сбежала.

- Дело точно в семье? - спросил Дрейк, глядя на меня, - Мне почему-то показалось, что ты расстроена из-за парня.

Парней, хотелось поправить мне. Но я промолчала на эту тему и снова включила фантазию.

- Мой брат - наркоман, а мама все время занята собой. Я не могла быть с ними, не могла найти успокоение. Понимаешь?

Вот это я молодец. Просто актриса. Мне оставалось только пустить слезу для пущей достоверности. Но Дрейк и так проникся моим рассказом и теперь жалостливо смотрел на меня. Отлично, лучше пусть жалеет меня, чем думает, что я монстр.

- Мне жаль, - сказал он, и тут поезд тронулся. Мы все дальше уезжали от Милуоки, и я была несказанно рада этому. Я ненавидела это место. Дрейк все продолжал допрашивать меня, а я отвечала ложью.

Ложь стала привычкой для меня. Теперь я пользовалась ею частенько и даже не подозревала, что может стоять за ней. Ведь ложь уничтожала многие государства, губила жизни и разрушала отношения. Но я продолжала лгать.

- У меня не было серьезных отношений, - говорила я, - Но я хотела бы их завести. Иногда мне одиноко, но затем я словно отхожу ото сна, и понимаю, что для счастья мне совсем никто не нужен.

ЛОЖЬ.

Он был нужен мне. Жизненно необходим.

Но я снова продолжала лгать. Самой себе.

* * *

Когда поезд прибыл в Миннеаполис, наступило утро. Я не могла выйти и просто пройтись под солнечным светом, и это было большой проблемой. Поэтому сразу после того, как все пассажиры покинули поезд, я зачаровала машиниста, чтобы тот оставался на месте до наступления темноты.

На Дрейка я так же наложила гламор, и теперь мы сидели на своих местах и болтали о том, о сем. Но в мозгах у меня крутилась одна и та же мысль - нужно найти ведьму, которая сможет помочь мне с проблемой «сгорания на солнечном свете». Я была убеждена, что они способны на такие вещи, и если я собираюсь жить нормальной жизнью человека, мне это будет просто необходимо.

- Расскажи о себе, - сказала я, и Дрейк, все еще зачарованный, уставился на меня. Пару раз моргнул, а затем, наконец, заговорил:

- Меня зовут Дрейк Стэнсон, мне двадцать девять лет. Совсем недавно я похоронил мать и сестру, они погибли. Разбились на машине. Отец остался жив, так же, как и я. Только теперь он прикован к инвалидному креслу, - Дрейк вздохнул, - Это была его вина. Странно, что он не погиб. Хотя, наверное, такова судьба. Он будет винить себя в этом всю оставшуюся жизнь. И пусть.

Я инстинктивно положила ладонь на плечо Дрейка. Мне захотелось утешить его. Я не понаслышке знаю, каково это - терять родных. Хотя, мои еще живы. Ну, наполовину.

- Сочувствую, - сказала я, - Мой отец умер несколько лет назад. С братом я почти не вижу, так же как и с мамой. Мне хочется увидеться с ними, рассказать обо всем. Рассказать правду. И тебе я хочу рассказать правду, но не могу. Иначе ты побежишь от меня, как от огня.

Я посмотрела на Дрейка. Он внимательно разглядывал мое лицо. А, черт с ним.

- Я тебе солгала, Дрейк, - сказала я, - Мой брат не наркоман, а мама...в общем, она очень любит нас. Расстроена я была действительно из-за парня, а точнее, парней. Их двое, и я никак не могла выбрать между ними. Как в чертовом любовном романе. И знаешь что? Если уж на то пошло, я вообще не человек. Я вампирша, которая убивает ни в чем не повинных людей, пьет их кровь. Мои парни тоже вампиры. Одному из них почти тысяча лет. Я зачаровала мою маму, чтобы она забыла меня. И еще я просто редкостная дура.

Дрейк был в шоке. Ну а что я ожидала? Его лицо посетила весьма интересная гримаса. Он наверняка не знал, что стоит сказать. Что я шучу? Или, может, что я сумасшедшая психопатка? В общем, он не сказал ни слова. Ну, а я зачаровала его снова. Посмотрев ему в глаза, я произнесла:

- Ты не вспомнишь ничего из того, что я сейчас сказала тебе.

Он послушно кивнул, и я отклонилась на мягкую спинку сиденья. Мне не давало покоя все, что произошло со мной всего несколько часов назад. Я хотела с кем-то поделиться, хотела, чтобы кто-то узнал о моих проблемах. Я оставила Джуда и Хэлла там, в Милуоки, и теперь оба вампира наверняка пытаются отыскать меня. Ну и черт с ними.

- Ты возьмешь меня с собой, Дрейк? - спросила я, глядя на парня. Тот оторвал взгляд от окна и взглянул на меня. Его глаза красиво блеснули, и он улыбнулся.

- Конечно, запросто.

- Отлично. Ты будешь жить на съемной квартире, или у тебя там есть жилье?

- Нет, мой друг достанет мне квартиру.

- Я могла бы...поселиться с тобой?

- Да, - Дрейк явно был в восторге от моего вопроса, но пытался не показать этого. А я все же заметила. - Если хочешь.

Мне так хотелось новых ощущений, новых знакомств, новой жизни. Я отчаянно желала не быть Амелией Вудс, девушкой, которая стала вампиром, и в окружении которой так же - одни вампиры. Мне хотелось стать обычной. Более или менее.

- Хочу, - сказала я, улыбнувшись, и отвернулась к окну. Я обязана была спать в это самое время, но каким-то чудом меня в сон не клонило. И никаких последствий. Это было странно, но я решила пока не заострять на этом внимание. Потом разберусь.

Минутой позже я сказала Дрейку, чтобы он ложился отдыхать, а сама захотела прогуляться по салону. Пустые вагоны казались мне мрачными, хотя был день. Свет из окошек почти не проникал, а те лучики света, которые все же проскальзывали сквозь шторы, я спешила избегать. Спустя какое-то время я заметила в самом углу последнего вагона мужчину. Он стоял, прислонившись плечом к двери, и курил сигарету. Темные короткие волосы, коричневая куртка и большой перстень на левой руке. Пожалуй, это было самым запоминающимся в его внешности. Он развернулся и посмотрел прямо на меня. Теплые карие глаза казались мне недружелюбными.

- Вампир, - словно выплюнул он, - Ну, конечно...

- Простите? Что вы сказали?

Я, конечно же, прекрасно слышала, что сказал парень, но решила притвориться дурочкой. Он фыркнул и направился ко мне. Перстень на его руке засверкал ярким зеленым светом.

- Ты зачаровала машиниста? – со скучающим видом спросил он, - Зачем?

- Вопрос в том, откуда взялся ты? – спросила я, отходя назад. Мужчина продолжал подходить ко мне. Складывалось впечатление, словно он совсем меня не боится. И это мне не нравилось.

- Я пассажир, который не захотел покинуть вагон, - буркнул он и по пути выкинул сигарету в открытое окно. Я отошла подальше от света. Затем парень снова взглянул на меня. – Ну, так что? Будем отвечать на вопросы?

- Поменьше командирского тона, и может быть, я отвечу тебе, - съязвила я.

Мужчина снова фыркнул и принялся оглядывать меня с ног до головы. Его взгляд будто бы сканировал меня, и я не могла отделаться от ощущения, словно он видит меня насквозь. Как, черт возьми, он узнал, что я вампир?

- Кто ты такой? – спросила я более-менее дружелюбно. Он усмехнулся и сделал еще один шаг по направлению ко мне. Я замерла на месте. Конечно же, я его не боялась, но все же некий дискомфорт он мне доставлял. Мало ли, кто он на самом деле?

- Меня зовут Хью, - ответил он, наконец. Я скрестила руки на груди и уставилась на него, мол, «это что-то должно мне говорить?». Он продолжил, - Я вроде как колдун, или что-то в этом роде. Недавно узнал об этом.

- Надо же, какое совпадение, - бросила я. Он снова закурил. Кажется, кто-то тут слишком много дымит. – Мне как раз нужен колдун.

- Замечательно, - он обвел взглядом салон и снова затянулся, - Ты хочешь, чтобы я тебе помог?

- Я тебя недостаточно хорошо знаю, приятель. Но помощь мне нужна. Странно, что именно сейчас я встретила тебя. Невероятное совпадение.

- Я не верю в совпадения, - улыбнулся он, выпуская дым изо рта. Выглядело это весьма сексуально, но я решила опустить этот момент. – А ты?

- Пожалуй, нет.

- Ладно. Считаю тебя добрым самаритянином. Или я что-то хочу взамен, - улыбнулся Хью. Хм, вот это ближе к истине. Но я продолжала молча наблюдать за ним. Он закатил глаза к потолку и снова обратился ко мне через пару секунд, - Мне нужно немного вампирской крови для одного заклинания, а по доброй воле ее никто не отдаст. Тем более могущественному колдуну. Ну, так что? Сделка?

- Хм, - я вздохнула, - А с чего мне верить тебе? Вдруг ты захочешь использовать эту кровь во зло? Откуда мне знать, что ты не злой колдун?

- Колдуны и не бывают добрыми, - он снова выбросил сигарету в окно и подошел ко мне ближе. Я не сдвинулась с места. Хью был довольно красивым мужчиной, я бы сказала, что он мечта многих женщин, но у меня была совсем другая мечта. Поэтому я, на свой страх и риск, пожала протянутую им руку и сказала:

- Идет. Но я попрошу еще кое-что, если ты, конечно, умеешь делать такие штуки.

Хью вскинул брови.

- Что за штука конкретно тебе нужна?

Я задумалась. Если сейчас я на самом деле попрошу его сделать то, что я хочу, то Джуд никогда не сможет найти меня. Мы никогда не увидимся. Крупица меня хотела броситься прочь из этого проклятого поезда, назад в Милуоки, чтобы снова увидеть его улыбку и услышать это его «принцесса». Но с другой стороны, я была почти уверена в том, что хочу оставить все свое прошлое позади и начать новую жизнь. С чистого листа.

Я хотела быть одна. По крайней мере, на данный момент жизни.

Вздыхнув, я сказала:

- Мне нужно, чтобы ты сделал меня недосыгаемой для других вампиров. Чтобы они не могли найти меня, намеренно.

- То есть, когда какой-то вампир пытается тебя отыскать, у него не должно это получиться? – спросил Хью, внимательно вглядываясь в мое лицо. Я помедлила секунду, но потом кивнула. Да, именно этого я и хочу. Никаких больше вампиров в моей и без того ужасной жизни.

- Да, именно так.

- Отлично, я знаю такое заклинание, - сказал колдун и протянул мне какую-то небольшую склянку. – Налей сюда своей крови.

- А можно поинтересоваться, для чего она тебе? В смысле, для какого заклинания? Надеюсь, ты не подрабатываешь вуду или каким-нибудь охотником на вампиров?

- Нет, - усмехнулся Хью, - Я ведь сказал, что совсем недавно узнал о том, что я колдун. Мои родители не потрудились рассказать мне об этом. Так что...в общем, теперь мне нужна вампирская кровь. Ты даешь ее мне или нет?

- Да, но сначала заклинание для меня, - сказала я. Колдун кивнул с весьма профессиональным видом и достал какую-то книжку. Она была в старинной обложке и выглядела древней, потертой, будто прошла не через одно столетие. К слову, я заметила, что перстень на руке Хью перестал сверкать зеленым и переключился на более теплые цвета. Сейчас он напоминал солнце.

Парень открыл книгу, пролистал ее и остановился на нужной странице. Затем начал что-то шептать. Я могла слышать его, но предпочитала этого не делать. Все равно я не знаю латыни. Пару секунд спустя, я начала чувствовать какое-то странное покалывание в пальцах ног и рук, а позже и вообще всего тела. Наконец, Хью закончил шептать заклинание, и я смогла свободно вздохнуть. Он захлопнул книгу и посмотрел на меня.

- Готово, - сказал он, ухмыльнувшись скорее себе, чем мне. – Теперь давай кровь. И мы в расчете.

- Откуда мне знать, что оно подействовало? – спросила я, подозрительно глядя на мага. Тот пожал плечами.

- Ты должна попробовать кое-что забавное, деточка. Это называется доверием.

Я фыркнула, но решила верить ему на слово. Если что-то будет не так, я отыщу его и прикончу. А пока...я прокусила себе запястье и принялась цедить свою драгоценную кровушку. Это было весьма неприятно, но что поделать. Когда я закончила, Хью явно был доволен.

- Еще мне нужно появляться на солнце, как человек.

- Это уже наглость, - усмехнулся Хью, - Но так и быть. Ты мне нравишься, поэтому я помогу тебе.

- Странное у нас взаимодействие. Почему я тебе доверяю? - подозрительно спросила я, глядя в теплые шоколадные глаза. Они слегка напоминали мои, хотя были темнее. Возможно, все дело было во взгляде, которым он на меня смотрел. Не знаю, почему, но я доверяла ему. Может, это была магия?

- Потому что я добрый самаритянин.

- Точно.

- А теперь заклинание против солнечного света, - сказал он и возвел надо мной руки. Затем пару раз что-то шепнул и хлопнул в ладоши. - Готово.

- Так быстро?

- Да. Оно весьма простое. Попробуй, - он кивнул на окно, - Высунь руку.

Я решила попробовать. Я не сгорю полностью, лишь обожгусь, если ничего не вышло. А если вышло...что ж, тогда я могу считать этого ведьмака почти другом. Я подошла к окошку, приоткрыла его - аккуратно и осторожно - и высунула руку. Ничего. Никаких ожогов. Ха! Неужели у него получилось?

- Ты смог...

- Я еще не такое могу, - пробормотал он, - Оказывается. Ну, так что? Расколдовывай несчастного машиниста и вперед, навстречу новой жизни. Кстати, я так и не узнал твоего имени.

Я улыбнулась.

- Амелия.

- Чудесно, - кивнул он, - Ну, Амелия, всего тебе хорошего. Не убивай людей просто так, ладно?

- Почему ты это говоришь?

- У меня есть весьма кровожадная знакомая, которая совсем не щадит человеческие жизни. А я гуманист. Так что...сама посуди.

Я рассмеялась и согласно кивнула. Хью надел бейсболку, взял свой небольшой рюкзак с сиденья и направился к выходу. Прежде чем выйти из поезда, он обернулся.

- До встречи, Амелия.

- До встречи, Хью.

Так я стала почти человеком. Но теперь мне предстояло самое трудное – убежать от воспоминаний. Я освободила машиниста от внушения, а затем направилась к своему месту. Дрейк все еще сидел там и смотрел в окно. Я потрясла его за плечо, он развернулся.

- О, где ты была?

- Да так, бродила. Ну что? Идем?

Дрейк встал, взял наши сумки и, улыбнувшись, пошел к выходу. Через пару секунд я оказалась на улице. Солнце нещадно светило прямо в лицо, но я больше не боялась его. Как не боялась преследования.

Никто больше не сможет отыскать меня.

Свобода.

Глава вторая

Не пренебрегай

Внушение – довольно полезная вещь. С его помощью можно сделать столько всего, что никогда не сделаешь по своей воле. Например, признаться в чувствах, или высказать все, что думаешь о человеке. А еще можно заставить нормального парня отдать тебе свою кровь. Так я и поступила.

В первый же вечер, когда мы с Дрейком приехали в его квартиру, я была довольно голодна. Все-таки последствия от нахождения под прямыми лучами солнца имеются. Я жутко хотела крови. А Дрейк был ничем иным, как банком, в котором я могла снять пинту красной жидкости и выпить ее, чтобы выжить.

Парень был, конечно же, не против. Наоборот – он охотно обнажил свою шею и предоставил открытый доступ к источнику моей жизни. Я знала, что поступаю неправильно, но что поделать? Так я хотя бы его не убиваю.

Квартира, в которой мы поселились, была довольно просторной и уютной. Винтажная мебель, стены теплого оранжевого цвета, мягкие ковры – все говорило о том, что прошлый владелец квартиры любил ее. Дрейк заверил меня, что мы сможем жить там, сколько угодно, пока платим ренту. Я могла в любой момент заработать кучу денег, но не пользовалась этим преимуществом. Странный из меня вампир.

- Тебе нравится? – спросил Дрейк, закрывая за нами дверь, - По-моему, милая квартирка.

- Да, мне нравится.

Я продолжила путешествие по квартире. Я вошла в первую попавшуюся дверь и попала в спальню. Отделанная в светлых тонах, два окна, которые я поспешила закрыть и зашторить, приличная мебель. Почти нетронутое жилище. Я улынулась. Что ж, неплохо.

- А кто твой друг, можно спросить?

Дрейк пожал плечами и принялся разбирать вещи, параллельно разговаривая со мной:

- Он занимается чем-то вроде брокерства, точно не знаю. На данный момент он уехал куда-то, поэтому предоставил эту квартиру мне. Обычно он сам живет здесь. Ты можешь занять любую спальню, - улыбнулся он, - Какую захочешь.

Конечно, как иначе. Я и не сомневалась, что Дрейк скажет именно это. И не из-за чтения мыслей. Я заметила, что он пытается угодить мне, и честно говоря, это было приятно. Пройдя во вторую спальню, ту, что потемнее, я поставила сумку на кровать и стала разбирать ее. На дне маленького чемоданчика покоилось самое дорогое. Совместное фото с мамой, папой и Томом. Я улыбнулась, глядя на наши счастливые лица. Как давно это было. Теперь все совсем не так, как я предполагала. И могла ли я вообще предположить, что стану вампиром? Вряд ли.

Кошелек от Прада, подаренный Сарой на Рождество. Теплые воспоминания о старых добрых временах веселья и радости заполнили душу, и на глаза навернулись слезы. Неужели я никогда больше не увижу их? Никого? Мне это казалось настоящим адом. А во всем этом виновата я сама. Не стоило мне связываться с этими чертовыми вампирами.

Еще я нашла пару книг, расческу, крошечную косметичку и конверт. В нем лежало письмо, которое я перечитывала не раз. Письмо от Джуда. Открыв белый конверт, я достала его и раскрыла. Красивый почерк, бумага до сих пахла его запахом и слова, запавшие мне в душу. Я так и не смогла его выбросить.

- Что хочешь на ужин? - послышался голос Дрейка с кухни. Я усмехнулась. *«Твоей крови в хрустальном фужере»* - хотелось сказать мне, но я учтиво промолчала. Когда он заглянул в комнату, у меня уже был готов ответ.

- Спасибо, ничего не хочется.

- Уверена?

- Да, - твердо ответила я, - Лучше пойду, прогуляюсь. Мне нужно кое-кому позвонить, идет? Я скоро буду.

Дрейк что-то промямлил, но я не стала слушать. Даже не накинув куртку, я выскочила из квартиры. Я не знала, что со мной творится, но чувствовала, как накатывают эмоции. Мне хотелось их выбросить, растоптать, но я не могла. Я держала все в себе, и сейчас мне нужно было какое-то успокоительное. Для вампира - это убийство.

Зайдя в переулок между домами, я остановилась. Прижалась к стене и замерла, как мертвая. Чтоб меня! После того, как я стала вампиром, все мои чувства стали втрое сильнее, и ощущались, как что-то живое. В голове то и дело пролетали события прошлых лет. Воспоминания съедали меня живьем.

Сейчас мне ничего так не хотелось, как снова стать человеком и забыться бутылкой текилы вместе с подругами.

- ...ну да, я уже почти дома...

Голос - мужской, приятный. Он говорил по телефону, с девушкой. Наверное, она ждет его дома, готовит ему вкусный ужин, стелет чистую постель...но сегодня он не вернется домой.

Я вышла из-за угла как раз в тот момент, когда парень нажал на «отбой». Его глаза сверкнули в темноте, и он слегка вздрогнул при виде меня.

- Ох, Господи, - буркнул он, но разглядев меня поближе, улыбнулся, - Привет. Вы меня напугали.

- Простите, - я сверкнула улыбкой на миллион долларов и подошла чуть ближе, - Не подскажите, который час? И где мы находимся? Я, кажется, заблудилась.

Парень посмотрел на телефон, и это стало его ошибкой. Я буквально набросилась на него и утащила за собой в переулок. Он пытался отбиваться, пытался закричать - тщетно. Человек бессилен против вампира. Я обнажила клыки и ударила прямо в шею. Парень завизжал, как девчонка. Я впилась сильнее и пила до тех пор, пока не почувствовала, как его сердце замедляет свой бег. Наконец, оно остановилось. Я отбросила тело парня к мусорным бакам и прислонилась к холодной стене.

Что я делаю?

Кто я?

Неужели я становлюсь похожей на тех вампиров, которые совсем не щадят человеческую жизнь? А ведь не так давно я и сама была человеком.

В голове мелькнула мысль, что я больше никогда не смогу стать прежней. У меня просто не получится. Поведение изменилось, как и сознание. Мне уже нет дела до того, что этот несчастный парень больше не увидит свою семью, не подышит свежим воздухом, не состарится.

Я вздохнула. Да, меня это совсем не беспокоит. Я просто хищник в поисках своей добычи - не человек. И былых чувств нет во мне.

Еще раз взглянув на тело мертвого парня, я огляделась и двинулась в ту сторону, из которой пришла. По пути мне встретились пару человек, я постаралась игнорировать их, но жажда крови все еще мучила меня. Черт бы меня побрал! Чтобы я еще раз заключила сделку с незнакомцем! От этого странного заклинания моя жажда увеличилась в сотни раз и теперь мне хотелось порвать глотки фактически всем людям, которые мне встречались. Я чувствовала, как теряю над собой контроль.

Я завернула за угол и быстрым шагом направилась вперед. И все было бы хорошо, если бы не женский истошный вопль. Я остановилась и замерла на месте.

- Помогите! Помогите...

Ее голос затих. Я прислушалась и поняла, что она стала жертвой одного из моих нынешних сородичей. Сосушие звуки, металлический запах ударил в нос. Мне не хотелось смешиваться, честное слово. И даже тот факт, что сама я только что безжалостно убила парня, не мешал мне пойти туда, где сейчас происходило событие А. Девушка лежала на земле, неподалеку валялась ее сумочка, а над телом бедняжки склонился человек. Мужчина, судя по спине. Я медленно стала подходить к нему.

- Лучше бы тебе этого не делать, красавица, - услышала я его холодный голос. Он прекратил сосать и посмотрел на меня. В темноте его глаза сверкали ярким голубым светом, и он слегка напомнил мне Джуда. Хм, и неудивительно. Все парни с некоторых пор напоминали мне Джуда. Темные волосы были уложены в аккуратную, даже модную стрижку, но можно было заметить, что они слегка выются. Одежда на нем была такой же модной, как и прическа. Джинсы, темно-серого цвета, белая рубашка, жакет. На ногах - отполированные до блеска

черные ботинки.

- И почему же? – спросила я его. Ха, а ты смелая, Мэл. Куда подевалось твое чувство самосохранения?

Темноволосый вампир поднялся и отошел от жертвы на пару метров. Отряхнул колени, убрал руки за спину и посмотрел на меня.

- И так...ты собиралась мне помешать? – улыбнулся он. Милашка. Смертоносная милашка. – И как же, красавица?

О, как же меня раздражало, когда кто-то называл меня уменьшительно-ласкательными или дурацкими прозвищами. У меня ведь имя есть!

- Да я и не собиралась, - сказала я, пожав плечами, - Сама только что прикончила одного. Просто решила поинтересоваться, кто тут причмокивает.

Я улыбнулась.

- Оу, вот оно что, - парень сделал шаг мне навстречу и уже через секунду мы оказались лицом к лицу. – Откуда ты? Сколько лет?

- Это допрос?

- Что ты, просто спрашиваю. Любопытничаю.

- Я из Нью-Йорка, - сказала я, - И если ты интересуешься, сколько веков я уже в образе вампира, то отвечу – нисколько. Мне без году неделя.

- Новообращенная...надо же. Давненько вас не встречал.

- Может, теперь я услышу что-то и о тебе?

Вампир усмехнулся и театрально поклонился мне.

- Джеймс Говард Нокс к вашим услугам, мадемуазель. Побывал во многих частях света, поэтому не могу точно сказать, откуда я. И мне без году...пять веков.

- Мм, надо же, - скептически улыбнулась я, скрестив руки на груди, - К сожалению, я не могу сказать, что давненько таких не встречала.

Джеймс выгнул бровь дугой и присвистнул. Затем принялся обходить меня, осматривая, как какую-то статую или достопримечательность. Я вздохнула.

- А ты меня не боишься? – вдруг спросил он. Я фыркнула. И почему все вампиры задают этот вопрос?

- С чего бы мне тебя бояться?

- А вдруг я какой-нибудь неуравновешенный психопат? – ощерился Нокс. Пришлось закатить глаза. Пфф.

- Поверь мне, в моей жизни их было достаточно. И ты не один из них.

Джеймс продолжал свой обход, но теперь он еще и копошился в моих мыслях. Я прямо-таки спинным мозгом ощущала, как он копается у меня в голове. Но, не знаю каким образом, мне удалось его блокировать. Он хмыкнул.

- Как ты это сделала?

- Понятия не имею, - ответила я тут же. Джеймс остановился напротив меня и заглянул в глаза. Я прищурилась. Мне не очень-то нравилось, когда малознакомый мне вампир пытался меня гипнотизировать. - Отойди от меня.

- А ты бойкая, - ухмыльнулся парень, - Мне такие нравятся. И моему брату тоже. Слушай, раз уж мы теперь знакомы, может... - он почесал подбородок, - ...как-нибудь посетишь наш клуб? Это в Грин-Бэе, недалеко отсюда.

- Зачем мне это?

- Там весьма забавно. Думаю, мы могли бы подружиться.

- Это вряд ли, - я двинулась, чтобы уйти, но вампир преградил мне дорогу. Его взгляд явно говорил о том, что он меня так просто не отпустит. Я дернулась, когда он что-то начал доставать из кармана жакета. Но это было всего лишь приглашение. Хм, когда-то я уже получала такое. И чем это закончилось?

- Приходи, - он лучезарно улыбнулся и отступил, - Я буду тебя ждать.

И исчез. Я посмотрела на карточку.

«Bloody stream»

Что ж, название весьма и весьма вампирское. Я решила, что оставлю это приглашение на потом, и засунула карточку подальше. До лучших времен.

И отправилась домой.

Глава третья

Черная

Утро - паршивое время дня. Я и раньше-то его не сильно любила, а теперь у меня появилась еще большая причина ненавидеть его. Дрейк уже суетился на кухне, и по запаху я могла предположить, что это запеканка с грибами. Если бы мой желудок все еще был жив, он бы заурчал. Когда-то я любила запеканки. Их часто делала мама.

- Доброе утро, - крикнул он сквозь скворчащие звуки, - Ты долго спала.

Я подняла голову с подушки и посмотрела в сторону кухни. Дрейк напевал что-то себе под нос, в то же время бегая то к плите, то к столу. Накрывал мне завтрак. Чудо-ухажер.

- Надеюсь, тебе нравятся запеканки, - сказал он, усмехаясь, - Иначе придется голодать. Я больше нечего делать не умею. А ты умеешь готовить?

В моей голове тут же запульсировала идея - впиться ему в глотку и заставить замолчать. С утра я просто ненавидела людей. И даже супер позитив Дрейка никак не мог помочь мне.

- Эм...да, я умею делать пару вещей, - сказала я, потягиваясь. Занавески все еще были задернуты, но даже сквозь них я чувствовала потоки солнечного света, попадающие на мою кожу. Это было не очень приятно, но терпимо. - Забыла спросить, ты где-нибудь работаешь?

- Да, я журналист, - ответил Дрейк, ставя сковородку с запеканкой на стол, - Кстати, сегодня мне нужно будет убежать на пару часов, поискать место в здешней газете. Я узнавал, там должна быть вакансия. А как насчет тебя?

- Что насчет меня? - удивилась я.

- Ну, ты будешь искать работу? Или ты из тех девушек, что сидят дома и точат ногти? - он улыбнулся и жестом пригласил меня за стол. Я натянула улыбку на лицо и присела.

- Я... - честное слово, я не знала, что ему сказать. Что вся моя работа заключается в убеждении людей отдавать мне свою кровь? - Не знаю, еще не определилась с профессией.

- А сколько тебе лет, если не секрет? Знаю, невежливо спрашивать у девушек их возраст, но...

- Я поняла, не хочешь познакомиться с несовершеннолетней девочкой, - усмехнулась я, - Мне двадцать один, можешь быть спокоен.

- Отлично, я рад. Ну, принимайся за еду, - он кивнул на тарелку с запеканкой, и я тоже взглянула на нее. Пахло вкусно. Но, к сожалению, я не могла съесть это. Черт, придется снова внущать ему. Я посмотрела в глаза Дрейка и сказала:

- Лучше ты съешь все это. Я не голодна.

Он послушно кивнул и принялся за еду. Я вздохнула. Так продолжаться не может, черт возьми. Я просто издеваюсь над бедным парнем. Может, мне стоит уйти от него? Оставить его целым и невредимым? Или выпить его до последней капли. Тоже вариант.

Он все продолжал есть, а я тем временем достала из его стола ноутбук и, включив его, залезла в Интернет. Мне стоит найти работу, он прав. Так я буду привлекать меньше внимания. Но где найти работу для вампира? Вышибалой в клуб меня не возьмут - ростом не вышла. Бармен? Хм, я совсем ничего не смыслю в смешивании напитков. Конечно, я могла бы зачаровать людей и наливать им простую водку или мартини, но это слишком небезопасно. Не хотелось бы познакомиться на такой ерунде.

Наконец, я закрыла крышку ноутбука и откинулась на спинку стула. Ничего. Не единой возможности выглядеть нормальной. Может, податься в журналисты вместе с Дрейком? Вряд ли они работают ночью.

- Ты доел? - спросила я. Дрейк кивнул и остекленелым взглядом уставился на меня. Сказать, чтобы он обнажил шею? Или выпить из запястья? Забавная дилемма. Никогда бы не подумала, что буду рассуждать о таком. Но сейчас меня не заботил вопрос морали или простой человеческой жалости. Я хотела крови.

- Ты дашь мне чуточку своей крови, приятель, - сказала я вкрадчивым голосом, - И забудешь об этом.

Дрейк сел ближе и опустил ворот рубашки.

Пару часов спустя, Дрейк отправился наниматься на работу, а я осталась в квартире. После отличного «завтрака» я чувствовала себя лучше. Намного. И солнце уже не так раздражало меня. Теперь можно было начинать жить. Я выглянула в окно.

Улица светилась жизнью. Люди куда-то спешили, некоторые из них гуляли – парочки, держащиеся за руки. Хотелось оторвать им эти руки, ей Богу. Но я почтено сдерживала себя. Достав телефон из кармана, я посмотрела на экран. Пустой. Ни одного звонка.

А чего, интересно, я хотела? Этот номер не знал никто из моей прежней жизни. Более того – многие из прошлой жизни не знали даже меня саму. Я вспомнила маму и Томаса. Как же я скучала по ним. По этой простой жизни, без проблем.

Я помнила мамин номер наизусть. Могла ли я позвонить ей? Чтобы просто услышать ее голос. Нет, не стоит. Иначе будет только хуже.

Томас наверняка сейчас где-нибудь развлекается, кусая всех подряд. Веселые были деньки, когда я пыталась отговорить его от употребления живой крови. Ха, теперь же сама убиваю почем зря. Странная я.

Покопавшись еще немного в собственных мыслях, я решила все же прогуляться. Денек стоял отличный, да и скучно мне было в четырех стенах. Поэтому я взяла сумку и, повесив ее на плечо, вышла из квартиры. Спускаясь по лестнице, я чуть было не наткнулась на старушку, а затем на парня с велосипедом. Он не был так молчалив, как старая дама.

- Эй, смотри, куда идешь, - буркнул он, и на секунду наши глаза встретились. Симпатичный светлый шатен, светлые глаза. Увлекается спортом или работает курьером. И то и то сойдет, если у него есть кровь.

Парень замер, словно в ожидании чуда. Его глаза не отрывались от меня. Он даже не моргал, честное слово. Я удивленно вскинула брови.

- Извини, но теперь ты преграждаешь мне путь, - сказала я, - Отойди.

- Разве ты живешь в этом доме? – подозрительно спросил он, рассматривая каждый дюйм моего тела. Я бы возмутилась, но что-то подсказывало мне, что не стоит привлекать к себе внимания.

- Только переехала, вместе с парнем. Тебе какое дело?

- Никакого, - буркнул он, - Любительский интерес. Соседский, так сказать. Меня зовут Шейн. А тебя?

- Я не буду спрашивать у тебя соль, сахар и что там еще спрашивают добропорядочные соседи, - ухмыльнулась я, - Так что мое имя тебе знать не обязательно.

- Брось, - он улыбнулся, и эта улыбка не внушила мне доверия, - Это ведь просто имя.

Он поставил свой велик еще на одну ступеньку выше и снова взглянул на меня. Нет, такой взгляд мне не был по душе. Еще одного влюбленного в меня я не вынесу. Шейн, или как его там, все еще улыбался и выглядел довольно дружелюбным. Но все же, что-то в нем мне не нравилось. Я вздохнула.

- Ладно, я Мэл, - сказала я и спустилась ниже, - А теперь дай пройти.

- Отлично, Мэл. Очень приятно. Будем соседями.

Я кивнула и, еще раз взглянув на странного нового знакомого, вышла из дома. Займусь им позже. Нужно будет разузнать, кто он такой.

Как только я показалась на улице, глаза резко обожгло яркими лучами. Я дернулась. Черт, это непривычно. Хотя, вампиром я была не так долго, все же успела отвыкнуть от дневных прогулок. Мне нравилось солнце, честно говоря. Я любила пляжи, загорать, купаться в теплой морской воде. Однако, сейчас я не спешила снова этим заняться. На данный момент мне было нужно кое-что другое. Жидкость другого цвета, нежели морская вода.

После того, как я напилась кровью Дрейка, мне показалось, что все отлично. Что я напилась, и больше ничего не требуется. Но, видимо, я ошиблась. Горло просто горело от невыносимого желания залить в него кровь. Это становилось похожим на одержимость, манию. Неужели я снова сегодня кого-то убью?

Шагнув на каменный тротуар, я остановилась. Мимо меня проходили люди, в спешке или нет. Их было много. И у всех была сладкая кровь. Я слышала, как бьются их сердца, как кровь течет по венам. Я хотела их всех - разом.

Не знаю, почему я была так голодна. Наверняка, это были последствия того заклинания. А может с теми каплями крови, что я отдала Хью, произошло то, чего я боялась больше всего. Он высушивает меня. Именно поэтому я так хочу крови. Чертов ублюдок!

Я двинулась дальше. Шла по улице, оглядывая прохожих и оценивая их состояние. Некоторые из них были вполне способны оправиться после укуса, а некоторые - нет. Я выбирала жертву, как хищник. Снова.

Прошло около трех часов, а я все еще блуждала по городу. Он был большим и многолюдным. Стоит зайти в какой-нибудь магазин или простую лавку, тебя тут же окружает куча продавцов, жаждущих продать тебе ненужный мусор. Я решила войти в одну из таких лавочек. Она находилась в трех кварталах от моего нового дома.

«Амулеты и книги от Фавии». Интересное название.

Но, странное дело. Как только я подошла и коснулась ручки двери, та обожгла меня. Я ахнула и отстранилась. Какого черта?

Секунду спустя дверь открылась сама и на пороге лавочки появилась женщина. Ее старое, изнеможенное лицо выглядело лет на 100, если не больше, но она все еще весьма задорно двигалась. Ее серые глаза подозрительно сузились и уставились на меня.

- У вас что-то с ручкой, - сказала я, указывая на предмет моего негодования. Женщина едва улыбнулась, но глаза ее остались холодными.

- С ней все в порядке, - пробормотала она, - А вот с тобой нет.

- Извините? - не поняла я. Женщина принялась осматривать меня с ног до головы. Ее пристальный взгляд прошелся, казалось, по каждой клеточке моего многострадального тела, и остановился на том месте, где должно было бы биться мое сердце.

- Мертвая, - сказала она, качая головой, - Что мертвой нужно в моем магазине?

- Не понимаю, о чем вы. Я ведь стою перед вами, и...

- Вампир. Так понятнее?

Я вздохнула. Интересно, откуда она узнала? У меня на лице написано?

- Убирайся с моей земли, вампир, - снова сказала женщина. Ее лицо приобрело испуганное выражение, и она попыталась закрыть дверь, но я вовремя подставила ногу.

- Откуда вы узнали? - спросила я. Старуха опять покачала головой.

- Уходи. Тебе здесь не место.

- А что это за место?

- Святая земля, - буркнула старая женщина, - Не для таких, как ты. От тебя так и веет смертью...и тьмой.

От меня? Что, правда? Да я самая добропорядочная вампирша всех времен и народов, хотелось воскликнуть мне. Ну, за исключением последних убийств. Но не могли же они так сильно повлиять на мою ауру? Какая тогда аура у Джуда?

- Почему? Вы что-то видите? - допытывалась я, - Ответьте.

- Тьма, - снова буркнула она и попятилась назад, - Черная. Ты.

И в следующий момент, когда я хотела спросить у странной женщины, что за чушь она несет, бедняжка свалилась прямо на пороге. Ее глаза закатились, а сердце, совсем недавно так резко стучащее, перестало биться.

Я в онемении попятилась назад и кинулась прочь.

* * *

Прошло около двух недель. Я все еще не могла свыкнуться с мыслью, что это я убила ту бедную старушку. Ее остекленевшие глаза так и стояли у меня в мозгу. И что она сказала?

Черная. Ты.

Что она могла иметь в виду? Что я плохой вампир? Может, то, что я убиваю людей? Я не могла понять, и это меня волновало больше всего. Не было проблем, так я их нашла. Типичная Мэл.

Дрейк пытался ухаживать за мной. Приударять, так сказать. Приглашал на ужин, водил в кино. Все, как полагается. Мы мило смотрелись вместе, но меня все же это не прельщало. Я позволяла ему думать, что между нами сможет что-то возникнуть, но сама никогда так не думала.

Милый подозрительный новый сосед частенько навещался к нам. То по делу, то без. Иногда мы даже проводили вечера игр. Шахматы, нарды, даже монополия. Это, честно говоря, немного отвлекало меня от мыслей от Джуде и паранойе насчет старушки. Шейн был интересным парнем.

- Слушай, а как насчет поездки в горы? - спросил он как-то, пока мы вдвоем играли в шахматы. Дрейка в тот момент вызвали на работу. - Ты любишь путешествовать?

- Не особенно, - ответила я, - Если только это не Париж.

Он рассмеялся.

- Да уж, Париж это не горы. Зато там не так интересно.

- Ты бывал в Париже?

- Да, в детстве, с родителями. А ты?

- Нет...пока нет. Но собираюсь как-нибудь съездить туда.

Шейн сделал ход и посмотрел на меня. Свет в комнате был приглушен, и смотрелось это весьма и весьма интимно. К тому же, мы сидели очень близко друг к другу, и создавалось впечатление, словно мы парочка. Ей Богу, если бы Джуд увидел это, то голова Шейна уже давно летела бы в окно.

- А как насчет гор? - спросил он немного погодя. Я покачала головой.

- Пожалуй, нет.

- Почему?

Его дурацкие вопросы начинали меня доставать. Но еще ни разу я ничего не внушала ему. Странное дело, но мне не хотелось этого делать. И не из-за того, что он мне нравился. Просто не хотелось.

Когда я не ответила на вопрос, Шейн не стал настаивать. Но зато его рука опустилась на мое плечо. Интересный поворот, но маловероятный.

- Ты мне нравишься, Мэл, - сказал он, - И я не боюсь этого сказать, как Дрейк. Он слабый и мягко характерный. Тебе нужен такой, как я.

А он не промах. Если говорить о его внешнем виде или подходе к девушкам. Но до мистера Линча ему еще очень далеко. Поэтому я просто проигнорировала его слова, встала и подошла к окну. За окном стояла тихая звездная ночь.

- Я что-то не так сказал? - спросил он пару секунд спустя. Я слышала, как он встает и подходит ко мне. Дело было даже не в нем, а в том факте, что душой я все еще была занята. В сердце прочно засел один белокрытый монстр.

- Нет-нет, - ответила я, - Ты...это мило. Но я не могу.

- У тебя чувства к Дрейку?

- Что? О, Боже мой, нет, конечно. Мы просто друзья.

- Тогда... - он замялся, но я знала, что он скажет дальше, - ...есть кто-то еще?

Да, черт его подери.

- Нет, просто я не готова к отношениям, - буркнула я, разворачиваясь, - Извини, тебе пора.

Шейн отрешенно кивнул и зашагал к выходу. Странно, но когда я попыталась прочесть его

мысли, у меня ничего не вышло. Он закрыл за собой дверь, а я, облокотившись о подоконник, вздохнула.

Мне не нужны были отношения, не нужна дружба, или какой-либо еще вид человеческого общения. На данный момент в моей жизни все еще была проблема – я сама. Я не знала, чего хочу. К тому же, мысли о словах старой дамы из лавки не покидали меня.

Мне просто необходимо было выяснить, что со мной не так.

Пару минут спустя, я услышала, как открывается входная дверь. Затем голос Дрейка:

- Мэл? Ты дома?

Я откликнулась и пошла ему навстречу. Он притащил огромные сумки с едой и напитками.

- У нас что, какой-то праздник? – спросила я. Дрейк улыбнулся.

- Вечеринка. Я разве не говорил?

- Нет.

- Извини, - он пожал плечами, - Если ты против, я все отменю.

- Нет-нет, все в порядке. Ты можешь делать все, что угодно. Это ведь твоя квартира.

Итак, через несколько часов к нам в квартиру завалилась целая толпа народу. И говоря слово «толпа», я именно это и имела в виду. Человек тридцать, если не больше. Дрейк представлял меня всем, абсолютно. Конечно же, все думали, что я его девушка. И мысли читать не нужно.

Шейн тоже пришел. Только теперь он избегал меня. Ах, милый красавчик, мне бы твои проблемы. Его глупая влюбленность ни в какое сравнение с моими переживаниями не шла. Я вышла на балкон и посмотрела на улицу. Сегодня в городе был карнавал. Какой-то праздник, о котором я ничего не знала. Разодетые люди пели песни, танцевали прямо на улице, пили вино и веселились. Отличный вечер для того, чтобы выпить чьей-нибудь крови.

Но вот незаметно исчезнуть с такой вечеринки просто невозможно. Кто-нибудь да заметит. Я стала пробираться к выходу, пританцовывая и попивая виски из огромного пластикового стакана, но тут буквально налетела на девушку. Кажется, она представлялась, как Тина Стивенсон. Девушка была так пьяна и так доступна...заманчиво бьющаяся жилка на ее шее так и манила меня.

- Приветик, - пробормотала она заплетающимся языком, - А ты Мэл, правда?

Я кивнула и огляделась по сторонам. Дрейк болтал с каким-то парнем, с ними был и Шейн. Может, мне увести ее отсюда и выпить? Нет, нельзя. Только не в знакомой компании.

Отмахнувшись от нее, я вышла из квартиры и остановилась на лестничной площадке. Жажда была невыносимой. Срочно утолить голод, срочно. Добежала до конца лестницы и, убедившись, что никого поблизости нет, махнула на вампирской скорости. На площади было полно народу, но я решила податься в парк. Там гуляют одиночки. Их легче поймать.

Секунду погодя, я заметила девушку. Она говорила по телефону. Костюм на ней был, мягко говоря, отстойный. Я, как ценитель моды, могла судить об этом. Ее худенькое тело облегалась какая-то странная материя серебристого цвета, а на голове было что-то вроде летающей

тарелки.

- Я уже сказала тебе – я не вернусь! – кричала она. Ха, наверняка, ругается с парнем. Что ж, кажется, это ее последний разговор. Я подходила все ближе, и ее голос становился все более громким и раздражающим. Когда девушка была уже близко, я вдруг заметила на себе чей-то взгляд. Прямо-таки почувствовала спинным мозгом. Кто-то наблюдал за мной.

Я остановилась и огляделась по сторонам. Куча народа. Все веселятся, развлекаются. Но кто же тогда смотрит на меня? Пока я вертелась в поисках невидимого преследователя, девушка начала отходить все дальше, и вскоре я потеряла ее из виду. Секунду-вторую я стояла на месте, а когда развернулась, чтобы уйти, прямо мне в грудь вонзилась стрела.

Глава четвертая

Беда не приходит одна

Учтите, даже когда вы абсолютно и окончательно мертвы, стрела в грудь – это чертовски больно. Я лежала в парке на холодной сырой земле и тихонько пыхтела, пытаюсь вытащить железяку из своего тела. Она засела крепко и, черт возьми, никак не хотела выходить. Я с силой вдохнула и, зажмурившись, рванула ее.

- Ах ты ж, мать твою, как больно! – заорала я, вскакивая. Стрела была сделана из серебра. Ха, ошибся монстром, дорогуша. Я огляделась по сторонам. Было очень сложно засечь чьи-то мысли, но в итоге я распознала панику. В кустах, кто-то в капюшоне. Я не разглядела его лица, но успела кинуть стрелу обратно адресату. Я не была уверена, что стрела попала точно в цель, но когда услышала тихий стон и неровное дыхание, поняла – он ранен.

- Выходи, и я не стану преследовать тебя, – крикнула я, – К сожалению, ты не попал, приятель.

Он хромал в сторону площади.

Я решила последовать за ним, но как только шагнула вперед, его хромания перешли в бег. Он хотел скрыться, чтобы я не увидела его. Черта с два у тебя это получится, парень. Я использовала свою вампирскую скорость, но догнать его не смогла. Этот интересный субъект оказался проворнее меня. Наверное, он знал это место лучше, чем я, и поэтому смог уйти обходными путями. Но, к счастью, я наткнулась на его арбалет. Поблизости валялись стрелы – такие же серебряные, как и та, что попала в меня. Я взяла одну из них и посмотрела на наконечник. С него стекала какая-то жидкость. Секунду спустя я поняла, что это кровь. Но она не была моей.

- Кровь мертвеца, – пробормотала я себе под нос, – Как, черт возьми, я не умерла...

Возможно, стрелок не попал в сердце – и именно поэтому я все еще дышу. Но внутренние ощущения говорили – сердце она определенно задела. Что тогда помешало этой стреле убить меня? Может, я просто какой-то ненормальный вампир? Я не удивилась бы, если что-то не так именно со мной. Я фатальная неудачница.

Взяв стрелу, я направилась обратно в квартиру. Не стоит больше привлекать внимание. По дороге я заметила несколько человек, которые бродили в одиночку, но не стала нападать. Я должна выследить этого горе-стрелка. Вдруг в следующий раз он попадет в точку?

В квартире все еще проходила шумная вечеринка. Раньше я любила их, но теперь это только доставляло проблем. Шейн и Дрейк были здесь, упражнялись в «Гитар Хиро». Получалось,

кстати, неплохо. У Шейна был великолепный голос. Мое внутреннее «я» то и дело трещало о том, что я должна дать ему шанс. А я помалкивала.

И сердце мое тоже. В тряпочку.

Я любила только одного человека, и сердце знало об этом.

- Мэл! - услышала я голос Дрейка, - Присоединяйся к нам!

Я натянуто улыбнулась ему и покачала головой, мол, не хочу. Он пожал плечами и продолжил свою партию. Шейн в это время пристально смотрел на меня. Его глаза делали во мне дыру. Наверняка, он меня ненавидит за то, что я его отшила. Черт.

Я мило улыбнулась ему, но выражение его лица не поменялось ни на секунду. Он словно изучал меня. А потом, через мгновение, снова стал собой. Его губы посетила теплая улыбка, глаза оттаяли. Теперь он снова был тем Шейном, которого я знала. Но все же что-то в нем меня смущало и отталкивало. Инстинктивно.

Пройдя на кухню, я заметила там пару парней. Они держали в руках бутылки с пивом, но пить его не торопились. Языки чесались, как у девочек, ей Богу. Они даже меня не заметили - так бурно обсуждали новую тачку какого-то Марка.

Я прошла дальше, в ванную. Место, куда попала стрела, все еще болело. Я приложила ладонь к груди и почувствовала липкую слизь. Кровь, черт ее дери. Я ведь даже не переделалась! К счастью, моя спальня находилась как раз рядом с ванной. Я быстренько проскользнула туда и заперлась на ключ. Сняв с себя блузку и бра, я подошла к зеркалу. Рана затягивалась, но не так быстро, как я предполагала. Наверное, это последствия моего голода сегодня. Края раны выглядели не так уж плохо, но все же не внушали мне доверия. Еще пару минут я осматривала ее, а затем надела чистую рубашку и села на кровать. Руки немного подрагивали, что было странно. Я чувствовала небольшую слабость во всем теле, словно меня напоили какой-то дрянью, как это обычно делают на таких вечеринках. Может, все же кровь мертвеца подействовала на меня? Просто сделала она это чуть позже.

Я попыталась встать, но ноги подкосились, и я рухнула на пол. В горле начало саднить, тело дрожало так, словно я мерзла на сорокаградусном морозе. Я чувствовала, как начинаю умирать. Еще секунда, вторая, третья...

И я отключилась.

* * *

- Принцесса? Ты слышишь меня?

Этот голос, сладкий и убаюкивающий голос в недрах моего мозга. Я знала, что он не настоящий. Потому что Джуд не мог меня найти. Я сама виновата в этом. И теперь - мое тело умирало, а я бредила.

Я открыла глаза - это было жутко трудно, но я справилась. Веки казались тяжелее кирпича. Над моей головой засверкали все цвета радуги, затем они сменились на яркий свет, а затем превратились в лицо. Могу поклясться, что видела я Джуда. Он смотрел на меня своими невозможно голубыми глазами, и как всегда, я чувствовала необычайную силу его любви ко мне. Но потом, я моргнула. И все исчезло.

Теперь перед глазами я видела Дрейка. Он обеспокоенно наблюдал за мной. Оказывается, я лежала головой на его коленях.

- Мэл, ты очнулась...боже, я подумал, что ты умерла, - он шумно выдохнул и погладил меня по голове. Его руки были мягкими и теплыми, как и взгляд черных глаз. - Что с тобой приключилось?

- Все уже ушли? - тихо спросила я, - Вечеринка...она ведь была?

- Да, но все разошлись пару часов назад. И тогда я решил заглянуть к тебе, но дверь оказалась заперта. А затем...я услышал твой стон. Пришлось выломать дверь.

Я приподнялась и осмотрелась. Дверь и вправду была выломана. Замок валялся на полу, у входа. Встряхнув головой, я попыталась вспомнить, что случилось. Я упала в обморок? Или меня отравила та стрела? Но тогда почему я все еще жива? Всем известно - вампиры умирают от такого.

- Эм...спасибо, - пробормотала я, вставая, - Что помог.

- Конечно, - Дрейк все еще тревожно смотрел на меня, будто я в любой момент могу упасть и расколоться на части. Но я не падала. Сейчас я чувствовала себя намного лучше, но в памяти возникла дыра. Что со мной было в эти пару часов? Как я выбралась с того света? - Может, тебе сделать чаю? Или кофе? Что-нибудь поесть хочешь?

- Нет, Дрейк, спасибо, - отмахнулась я, - Ничего не нужно.

Я попыталась дойти до двери, но меня шатнуло в сторону, и я чуть не упала снова. Дрейк вовремя успел меня подхватить.

- Эй, эй, держись, - пробормотал он, а в моей голове тем временем всплыла картина. Я увидела ту старушку, что встретила меня в магазине. А затем ее слова:

«Святая земля. Не для таких, как ты. От тебя так и веет смертью...и тьмой»

Святая земля. Что бы это значило? Обычно святой землей называют кладбища, но на месте того магазина не могло быть кладбище. И тут до меня дошло. Может, та старушка говорила о магии?

- Мэл? Ты как? - послышался как будто издали голос Дрейка. Я посмотрела на него. Его черные глаза обеспокоенно бегали из стороны в сторону, а руки крепко держали мое многострадальное тело. Я выдохнула.

- Все хорошо, - сказала я, - Я в порядке, Дрейк. Послушай, ты не заметил ничего странного? Когда я была в отключке.

- Нет, а что?

- Я ничего не бормотала? Какие-нибудь странные слова?

- Да нет...вроде бы.

Я высвободилась из его рук и подошла к зеркалу. Последний раз я стояла здесь, а затем - тьма.

«Тьма...черная. Ты»

Что за чертовщина? Мне безумно хотелось снова наведаться в тот магазинчик. Я открыла шкаф, схватила оттуда куртку и направилась к выходу.

- Эй, Мэл! Ты куда? - бросил мне в след Дрейк, но я его уже не слушала.

* * *

Маленькое одноэтажное здание все еще стояло на том же месте. На пороге лежал коврик, с надписью «Добро пожаловать». Шагнув вперед, я ощутила нечто странное. По коже побежали мурашки, внутренности задвигались, словно их кто-то месил голыми руками, а в голове возникло странное чувство. Блок. Меня туда не пускали. Снова.

- Эй! - крикнула я, - Кто-нибудь есть?

- Эй! - снова прокричала я, но опять никто не откликнулся. Я принялась ходить вокруг магазинчика, пытаюсь заглядывать в окна, но ничего там не видела. Наконец, я услышала, как открывается входная дверь. На пороге появилась молодая девушка. Блондинка.

- Вы что-то хотели? - спросила она таким тоном, что и думать не надо - она знала, кто я такая. Я уставилась на ее руки. Они были разрисованы странными, витиеватыми узорами, напоминающими какой-то древний язык. Девушка улыбнулась мне. Холодно.

- Простите, - сказала я, - Здесь жила одна старая женщина...

- Моя бабушка, - ответила блондинка. Ее ноги упирались прямо в порог, но за него она не выходила. - Она умерла, несколько дней назад.

- Оу, я вам соболезную...а не могли бы вы подсказать мне кое-что?

Девушка хмыкнула.

- Мы не якшаемся с вампирами, - сказала она, - И не помогаем им.

- Знаю, - так же холодно улыбнулась я, - Но ваша бабушка кое-что сказала мне...я бы хотела узнать, что это значило. Я не стану нападать, если вы об этом.

Блондинка смотрела мне прямо в глаза, и я чувствовала себя не в своей тарелке. Ее взгляд пронизывал меня до самых внутренностей. Она скрестила руки на груди и с интересом оглядела меня. Сегодня я была одета в темные джинсы-лодочки, белый топ и черную кожаную куртку. На ногах были кеды.

Небо с каждой секундой становилось все темнее. Я предполагала, что сейчас где-то около трех или четырех часов ночи. Не самое удачное время для бесед, но мне нужна была правда. Девушка кивнула и сказала:

- Что ты хочешь узнать?

- Твоя бабушка сказала мне, что она видит во мне тьму...ты тоже ее видишь?

- Алиана была старой ведьмой, - пояснила блондинка, - Ее род уходил корнями в древность. Она была сильна.

- А как насчет тебя? - заинтересованно спросила я. Девушка какое-то время внимательно рассматривала меня, а затем что-то в ее глазах изменилось. Но всего на секунду. Я могла

поклесться, что увидела, как в них промелькнули какие-то события. Секунду спустя, девушка ответила:

- Ищи ответ в своих предках.

И закрыла передо мной дверь. Черт ее дери!

* * *

Я пришла домой почти утром, когда уже взошло солнце. По дороге высосала пару человек, и теперь чувствовала себя отлично. В плане голода. Но вот мысли мои еще больше запутались. Что все это значит? Мало тайн в моей сумасшедшей жизни, так теперь еще и это? Я даже не знала своих предков! Как я могла искать в них ответ? У мамы родственников было мало, только две двоюродные сестры, одна из которых умерла уже давно. Другая жила в Колорадо, и насколько я знала, занималась садоводством. Детей у нее не было. С папиной стороны все еще хуже. Он родился в Канаде, и я ни разу не видела его родных. Дедушки и бабушки умерли. Абсолютно все.

Это тупик. Мои предки были обычными людьми, и я откровенно не понимала, как искать в них ответы.

Дрейк уже спал. Точнее, еще спал. Его будильник должен был зазвенеть ровно через час. Я разделась, наполнила ванную и окунулась в горячую приятную воду. Стресс был нешуточный. Эта девица еще больше напугала меня своими таинственными речами.

«Ищи ответ в своих предках»

Чертовщина.

Мне нужны были ответы прямо сейчас. Почему я не умерла от стрелы, пущенной мне прямо в сердце? Откуда эта страшная жажда крови? И отчего умерла та старушка? Неужели видение, которое она увидела, могло убить ее? Мне отчего-то в это не верилось.

Вдох-выдох, вдох-выдох. Мне становилось легче, но я знала, что это ненадолго. Скоро меня снова замучает жажда и я кинусь убивать людей. Я не хотела этого. Не хотела становиться монстром.

Через полчаса я услышала, как Дрейк встал. Он прошел на кухню, затем загремели тарелки, и вскоре я поняла – он говорит завтрак. Мне начинала надоедать рутина, которой мы жили. Со стороны казалось, что мы пара, но на самом деле это не было правдой. Мы с Дрейком даже не целовались. Ни разу. У меня не было возможности начать нормальную жизнь, и это ужасно угнетало. К тому же, после всего случившегося, я не была спокойна. Меня мучили кошмары, как во сне, так и наяву. Неужели я никогда не смогу жить, как обычные люди?

Ответ прост, Мэл. И ты его знаешь.

- Мэл?

Сегодня была пятница, и Дрейк должен был уйти на работу ровно в восемь утра, но почему-то не торопился. Вместо этого он готовил мне завтрак. Типичный Дрейк.

- Я уже выхожу, - крикнула я и стала вылезать из ванной. Обернувшись полотенцем, я вышла. Прохладный воздух обдал мое разгоряченное, насколько это было возможно, тело. Стало легче

дышать.

- Доброе утро, - поприветствовал меня Дрейк, - Где ты была всю ночь?

- Так, гуляла.

Я прошла к столу. Не смогла не заметить, как Дрейк пялился на мой зад, пока я шла. Хм, все еще мечтает. Отлично. Значит, согласится на все. Мне вдруг вспомнилась та ночь, когда я повстречала Джеймса Нокса. Он, кажется, звал меня в свой клуб? Мне бы это не помешало.

- С тобой все хорошо? – спросил Дрейк. Я пожала плечами.

- Да, все в порядке. Не волнуйся.

- Что ж, хорошо. Тогда присаживайся. Будешь тосты?

На все его последующие вопросы я отвечала утвердительно, чтобы он не доставал меня расспросами. Дрейк был заботливым. Безусловно, это льстило мне. Его внимание. Но иногда я готова была разорвать его глотку в клочья и закопать его тело на заднем дворе. Но эта мысль быстро уходила.

- Дрейк?

Он посмотрел на меня. Я улыбнулась.

- Ты сегодня не собираешься на работу?

- Нет, у меня выходной. А что?

- Замечательно. Тогда может...как далеко отсюда находится Грин-Бэй?

Дрейк задумался на секунду, а затем сказал:

- Не так уж далеко.

- Мы могли бы туда съездить?

- Конечно, а что, у тебя там кто-то живет? Знакомые?

- Да, один... - я замаялась. Как бы назвать вампира? Друг? Вряд ли. - ...приятель. Мы недавно познакомились, и он позвал меня к себе в гости. Ты не будешь против, если мы съедим туда? Его брат владеет ночным клубом.

- О, я люблю клубы, - откликнулся Дрейк с улыбкой, - Что ж, это неплохой способ расслабиться. Смена обстановки всегда на пользу.

- Отлично, - я встала и легонько чмокнула его в губы. Он удивился, но ничего не сказал. - Тогда выезжаем через пару часов, ладно?

- Хорошо.

Пока Дрейк доедал свой завтрак, я решила проветриться. Вышла на лестничную площадку и тут же ощутила приятный запах металла. Кровь. Кто-то поранился?

Я, как ищейка, пошла по следу. Спустилась на этаж ниже и увидела Шейна. Он стоял, прислонившись к стене, и прикладывал к бедру руку. Он не заметил, как я подошла. Волшебство вампиров.

- Что-то случилось?

Он резко обернулся и сделал вид, что ничего не произошло. Отряхнул штанину и улыбнулся.

- О, привет, я тебя не заметил.

- Привет, - сказала я, все еще глядя на его ногу, - У тебя все нормально?

- Да-да, все хорошо.

- А что с ногой?

Шейн опустил взгляд на бедро, пару секунд эффектной паузы, а затем он снова посмотрел на меня. Казалось, что мир потихоньку начинает переворачиваться. Той ночью стрелок пытался убить меня, но я ранила его в ногу.

Быть того не может.

- Это ерунда, - он улыбнулся и поднялся на ступеньку выше. Ближе ко мне. Я осталась стоять на месте. - Упал с велосипеда. Ненадежная все-таки вещь. Ты рано проснулась. Куда-то собралась?

Глаза Шейна были направлены на меня, но руки будто бы искали помощи. Возможно, где-то в недрах его куртки, таится другая стрела для меня. Или у меня паранойя? Ведь мог парень просто упасть с велосипеда?

В твоей жизни, Мэл? Черта с два. Слишком поразительное совпадение.

- Эм...мы с Дрейком уезжаем на выходные, - ответила я и как бы ненароком отошла назад к своей двери. - Ты собираешься на работу?

- Нет, - голос Шейна тоже казался мне странным. Теперь все в нем казалось мне жутким и странным. А ведь совсем недавно он почти признался мне в любви. Черт возьми, на мне точно проклятье. Все мои ухажеры рано или поздно превращаются в маньяков-убийц. - Просто вышел прогуляться. Я люблю бегать по утрам.

- Ясно...

- А куда вы собрались? - он делал вид, что ведет непринужденную беседу со мной, но я догадывалась, что все это неспроста. Господи, ну не мог же он пытаться убить меня? За что? Мне жутко хотелось спросить об этом, но я молчала. Улыбалась, как идиотка.

- Мы...

К счастью, в дверях показался Дрейк. Это спасло меня от ответа.

- О, привет, Шейн, - сказал Дрейк, и парни пожали друг другу руки, - Ты куда это так рано?

- Гуляю, - холодно ответил Шейн, продолжая глазеть на меня. Теперь его глаза стали похожи на один большой ледник. Противостояние - вот что было между нами в данный момент. И

сейчас, убить Шейна мне мешал только Дрейк. Я не хотела снова заставлять его забыть. Его память и так начинала давать сбой.

- Нам пора, - сказала я, делая шаг назад. Шейн повторил мое движение и оказался на одном уровне с нами. Улыбнулся.

- Да, конечно, - произнес он. Странно, что Дрейк не замечал наших острых, убийственных взглядов. Мы уже боролись, дрались, сражались, пытали и убивали друг друга. - Позвони мне, Мэл. Как вернетесь.

Дрейк похлопал Шейна по плечу и снова вошел в квартиру. Я пару секунд смотрела на лицо своего нового врага и не могла понять, что я ему сделала, раз он пытался убить меня. Кивнув, я развернулась, чтобы уйти, но в этот момент Шейн схватил меня за руку. Я дернулась и резко оттолкнула его, но он был сильнее, чем я думала.

- Что тебе от меня нужно? - прошипела я так тихо, чтобы не услышал Дрейк. Шейн улыбнулся снова. Змеиная, ледяная улыбка негодяя. Я уж точно не ожидала такого поворота.

- Мне нужна твоя смерть, Мэл Вудс, - сказал Шейн, все еще крепко держа мою руку в своей, - Разве ты не поняла? Я уже совершил первую попытку. Следующий шаг за тобой.

Он медленно выпустил мою руку, а затем наклонился, чтобы запечатлеть на моей щеке поцелуй. Легкий, приятный, но такой опасный. Я отстранилась.

- Интересно, - сказала я, - Кто ты такой на самом деле?

Шейн неопределенно пожал плечами и стал спускаться по лестнице, словно ничего и не было. Я не стала окрикивать его.

Не было проблем - теперь их целая куча. И все их придется разгрести мне одной.

* * *

У меня не было ни единого сомнения в том, что это Шейн был тем стрелком. Но зачем? Он знает, что я вампир? Как? Много ли таких, как он? Или он один? Столько вопросов без ответов.

Сейчас я уже сидела в машине рядом с Дрейком, и направлялись мы в городок Грин-Бэй, куда пригласил меня мой новый знакомый вампир. Не знаю, почему, но мне казалось, словно там я могу быть в безопасности. Странно, да?

Ведь опасность - везде.

- А чего от тебя хотел Шейн? - вдруг спросил Дрейк. Я перевела взгляд с окна на него и пожала плечами.

- Ничего, просто поздоровались.

- Он странный, да?

- Почему? - удивилась я. Теперь Дрейк пожимал плечами.

- Ну, тогда на вечеринке, он побежал за тобой, сказал, что хочет признаться тебе кое в чем, - Дрейк ухмыльнулся, - Понимаешь, о чем я.

- И что было потом? Он вернулся?

- Да, - ответил он, - И прихрамывал на одну ногу. К тому же, на нем были другие брюки. Ты отлупила его что ли?

Дрейк рассмеялся собственной шутке, а я лишь натянуто улыбнулась. Значит, он отлучался. Ха. Чтобы по-быстренькому прикончить меня. Молодец паренек. Везде преуспел.

- Мы так и не встретились, - ответила я, - Наверное, он упал и испачкался. Кто знает.

Дрейк больше не спрашивал меня о Шейне, и сама я молчала. Мне не хотелось думать о том, что когда я вернусь в свою квартиру, меня там будет поджидать смерть. Но он сказал - шаг за тобой. Значит, он ждет ответного нападения. Какого черта? Кто он такой?

Хотя, вряд ли я должна удивляться. В моей жизни такое не редкость. Похищать Мэл Вудс, пытаться убить ее - это стало таким обыденным.

Мы свернули на новую дорогу, и я увидела обозначение. «Грин - Бэй, 5 миль». Еще чуть-чуть. Мне так хотелось расслабиться, окунуться в атмосферу веселья и беззаботности. Вспомнить те времена, когда я не была вампиром и просто тусовалась в Нью-Йоркских клубах вместе с подругами и парнями. Мне так этого хотелось.

Достав из кармана приглашение, что дал мне Джеймс, я посмотрела на название клуба.

«*Bloody stream*»

Интересное название. Сразу же захотелось есть. Я давно не питалась. С этими чертовыми проблемами, я совсем забыла о себе. Нужна новая жертва. Пить из Дрейка я больше не могла, да и не хотела. Бедный парень и так отдал слишком много.

Несколько минут спустя наша машина свернула на парковку рядом с парочкой магазинов и супермаркетом. Я взглянула на часы - четверть шестого вечера. Скоро начнет темнеть, и тогда я смогу кого-нибудь схватить. Сейчас привлекать внимание было бы глупым.

Дрейк припарковался и заглушил мотор. Затем повернулся ко мне.

- Хочешь есть?

- Нет, я не голодна.

Врушка Мэл.

- Тогда подожди меня здесь, я быстро сгоняю за провизией и вернусь.

- Ладно.

Дрейк вылез из машины и направился в супермаркет. На парковке выстроилось всего несколько рядов машин. Будний день, до конца среднего рабочего дня еще целый час, поэтому народу было не много. Но и их хватило, чтобы моя жажда снова пробудилась. Я сидела в машине и цеплялась за края сиденья. Меня фактически трясло. Нужна кровь, и срочно. Иначе это может плохо закончиться.

Немного погодя я заметила, как из небольшого магазинчика рядом с супермаркетом, выходит девушка. Она была одна и несла два больших пакета с едой. Как только она завернула за угол,

я вышла из машины и последовала за ней. В ушах у нее торчали наушники, и она не слышала, что я иду за ней. Два шага, три, четыре...и мы в зоне недосягаемости. Я напала сзади. Девушка не успела вскрикнуть – я зажала ей рот и быстро прокусила шею. Желанная жидкость полилась мне в рот бурным потоком. Я упивалась ею. Никогда мне еще не было так хорошо.

Вскоре сердце девушки остановилось. Я положила ее на мокрый асфальт и вернулась в машину. Возможно, ее найдут очень скоро, но нас уж здесь не будет. Дрейк вернулся пару минут спустя. Он кинул пакет на заднее сиденье и сел за руль.

- Что это у тебя? – спросил он, вглядываясь в мое лицо. Я посмотрелась в зеркало. Капли крови до сих пор красовались на щеках и в уголках рта. Я поспешно вытерлась и улыбнулась ему.

- Ничего, ерунда. Забудь об этом.

Вампирский взгляд – и дело сделано. Дрейк все моментально забыл и снова завел мотор. Я включила приемник и из него тут же полилась музыка. Девушка пела о монстре. Надо же, как актуально.

Мы ехали еще час или полтора, с периодическими остановками, и, наконец, прибыли в Грин – Бэй. Этот город не был большим и чем-то напоминал мне Милуоки. Я не хотела помнить Милуоки по известным причинам. В груди вдруг что-то екнуло, и я поспешила сменить мысли на что-то другое. Дрейк спросил дорогу у прохожего, и пару минут спустя мы оказались у того самого клуба.

«*Bloody stream*» выглядел как истинный вампирский клуб. Интересно, люди знали о том, что там обитает нечисть? Может, они шли туда как раз за этим? Поглазеть на монстров. Я бы не удивилась. Нынче люди весьма странные.

Как только мы вошли в клуб, в уши ворвалась песня группы Imagine Dragons. Басы били по мозгам, но песня мне нравилась. Она казалась мне какой-то...злодейской. Дрейк тусовался в клубах постоянно, судя по его рассказам, и теперь чувствовал себя, как рыба в воде. Я тоже любила развлекаться. Когда-то. До тех сраных пор, как стала чудищем.

Мы прошли к барной стойке. Сегодня там работало трое барменов. Двое из них точно были вампирами, судя по их бледности и странным глазам. На подиуме танцевала девушка, к ней время от времени присоединялась другая, и в танце они целовались. Забавно, ничего не скажешь.

Через несколько минут я поняла, что это стриптиз-клуб.

Дрейк глазел на всех девиц без разбору, и я предоставила ему свободу, оставив его на танцполе. Сама села за стойку и подозвала к себе девушку-бармена. Меня поразили ее глаза – практически бирюзовые, как у собак, что живут на севере. Но она не была вампиром – ее сердце отбивало ритм. Она улыбнулась мне и заговорила:

- Добрый вечер, вы впервые в «Кровавом ручье»?

- Да, - кивнула я, - А что, так заметно?

Девушка пожала плечами и стала смешивать какой-то коктейль.

- У нас здесь обычно завсегдатаи, - пояснила она чуть позже, - Вы кажетесь...удивленной.

- Да, ваш клуб меня слегка удивил, - я огляделась по сторонам. Контингент средний, в основном очень молодые ребята, лет 16 на вид. Но были и те, кто постарше. И помертвее. - Могу я задать вопрос?

- Да, конечно, - охотно согласилась барменша.

- Мне нужен Джеймс Нокс, - сказала я, - Он здесь?

- Мистер Нокс в Vip-зоне, - она кивнула на верхний этаж. К нему вела витиеватая лестница с железными черными перилами. Отсюда не было видно, что там творится, но я понимала - этот этаж для избранных. Я кивнула девушке и, кинув двадцатку на барную стойку, направилась к лестнице. Дрейк продолжал танцевать и виться вокруг совершенно несовершеннолетних девочек, но, похоже, его это не волновало. Я решила оставить его и пойти наверх. Раз Джеймс пригласил меня, значит, ждет.

Пока я шла, на меня оборачивались парни - каждый из них норовил пофлиртовать со мной, но я не отвечала. Наверняка, это чары вампиров так на них действуют. Хотя, я всегда пользовалась особым успехом у мужчин.

Поднявшись по ступеням, я вошла в помещение, стены которого были выкрашены в красный. Агрессивный, вампирский цвет. На черном полу простиралась дорожка той же окраски, и вела она к двери. Как всегда, запретные помещения охранялись двумя амбалами. Это уже закон.

Я представилась, сказала, к кому пришла, и они тут же пропустили меня. Хм, Джеймс не соврал. Он и его брат владеют этим клубом.

Новая комната, в которую я попала, не была похожа на предыдущие. Если все убранство клуба представляло собой стиль модерн, то эта комната казалась средневековой. Истинное вампирское логово.

Я слышала, как заиграла новая музыка. Остановилась в центре комнаты и стала ждать, пока кто-нибудь появится. И этот кто-то не заставил себя ждать.

- А ты пунктуальная, - послышался голос с порога. Я обернулась и увидела парня. Но это был не Джеймс. Хотя, чем-то они были похожи. В отличие от Джеймса этот парень был светловолосым и еще более смазливим. Высокий и стройный Апполон, так хотелось его назвать.

- А ты... - начала я, ожидая, что услышу его имя, но он промолчал. Обойдя меня со всех сторон, он хмыкнул.

- Брат говорил правду, - сказал блондин, - Ты красивая. Даже очень.

- Благодарю, но могу я узнать, кто вы и где Джеймс?

- Джеймс? - парень усмехнулся и подошел ближе ко мне. Остановился и уставился прямо мне в глаза. Я чувствовала себя не очень комфортно, когда незнакомый человек находился так близко. Моя личная территория - табу. Допуск только самым близким. - Его зовут Джимми. А я Джонни Нокс. Владелец этого места.

Он обвел взглядом комнату и широко улыбнулся, показав мне свои белоснежные зубы. Клыков видно не было, но я знала - он такой же, как я. Только на несколько столетий постарше.

- Мэл, - я протянула руку, и он пожал ее. - Очень приятно.

- О, это взаимно, поверь. Тебе нравится у нас?

Джонни прошел мимо меня так близко, что я вполне могла дотронуться до его лица. Он сел за свой навороченный стол и достал из шкафчика бутылку виски. У вампиров, очевидно, так принято. Любимым напитком Джуда так же являлся виски.

- Милое местечко, - я улыбнулась краем губ, - Весьма...готично.

- Спасибо, - осклабился Джонни, наливая себе в бокал, - Ты будешь?

- Нет, спасибо.

- Обидно, думаю, нам было бы весело вместе.

Вампир отхлебнул из бокала и посмотрел на меня. В его глазах отразилась какая-то эмоция, но я не совсем поняла, что это было. Возможно, похоть. Не удивительно, увы.

- Так где же Джимми? - спросила я в очередной раз. Джон пожал плечами.

- Понятия не имею, был где-то здесь, но мой брат такой непостоянный. Он может быть где угодно. Ты из Нью-Йорка?

- Да.

- Присядь, - Джонни кивнул на кресло слева от него, - Не то подумаешь, что я негостеприимный хозяин. А я люблю новых гостей. Особенно таких красивых.

- Ты мне льстишь, - бросила я, но в кресло присела. Пусть не думает, что я из робкого десятка. Джонни улыбнулся и снова сделал глоток.

- Ты новенькая, верно?

- Новенькая?

- Имею в виду, новообращенная.

- Да, а ты? Думаю, тебе точно не пару месяцев.

Джонни рассмеялся. Его смех показался мне жутко похожим на смех Джуда. Наглый и самоуверенный. Старый вампир.

- Ну, мне чуть больше пятисот лет, - сказал он, - Я старик. Вряд ли ты встречала вампира старше меня.

- Мой бывший, - усмехнулась я, - Ему ровно тысяча.

Глаза Джонни полезли на лоб. Честное слово. Он был крайне удивлен. А я в душе потихоньку отплясывала польку.

- Интересно, - прошептал он, - Кто из древних еще жив? Насколько я знаю, все они уже на том свете. Или куда мы там отправляемся после окончательной смерти. Как имя этого вампира?

- Не могу сказать, - улыбнулась я, - Вдруг ты захочешь использовать это против меня? Я бы хотела увидеть Джима. Ты можешь позвонить ему?

- Могу, но не буду.

- Мм, око за око?

- Пожалуй, - ухмыльнулся Джонни, - При жизни я был жутко вредным мальчиком. Так что, суди сама. Нужен Джимми - ищи его самостоятельно. Он наверняка пьет какую-нибудь малолетку. Его любимое блюдо.

Я хмыкнула и встала. Джонни повторил мое движение.

- Что ж, было приятно познакомиться, мистер Нокс, - сказала я.

- Да-да, Мэл, и мне. Надеюсь, мы еще увидимся, - он широко улыбнулся и отсалютовал в сторону двери, - Будь осторожна, здесь временами бывает небезопасно. Не хотелось бы увидеть твой очаровательный труп.

- Ты просто джентльмен.

- Стараюсь.

Обмен колкостями прошел удачно и я, наконец, покинула обитель противного вампира. Спустившись вниз, я чуть не наткнулась на Джимми. Удача все еще со мной.

- Привет, красавица, - засиял он, - Ты все-таки приехала! Я не думал, что увижу тебя.

Он крепко обнял меня, будто мы были закадычными друзьями, и поцеловал в щеку. Я самопроизвольно улыбнулась в ответ. Голубые глаза Джимми сверкали и переливались всеми цветами радуги.

- Я рад тебя видеть, - сказал Джимми, - Ты одна?

- Нет, с другом. Он там, на танцполе.

- О, здорово. Пройдем в бар?

- Да, конечно.

Через пару часов мы действительно стали закадычными друзьями. Или, может, Джимми просто притворялся, чтобы затащить меня в койку. Кто знает? Но мне все же казалось, что он настроен дружелюбно. Этот парень зажигал меня своей энергией.

- Ты не знаешь, как можно избавиться от наложенного на тебя заклинания? - спросила я, опрокидывая очередную стопку текилы, - Мне срочно нужно это сделать.

- У меня была одна знакомая ведьма, - улыбнулся Джимми. Эта улыбка была приятной, словно он вспомнил что-то хорошее. - Но мы давно потеряли связь. Думаю, это заклинания может снять только тот, кто его наложил.

- Вот черт, - буркнула я, - Мне никогда не найти этого колдуна.

- Не оставил своего номера?

- Неа. Ни черта не оставил.

- Печально, - пробормотал Джимми и поднял очередную стопку, - За тебя и нашу встречу! Рад, что мы смогли увидиться снова.

Мы выпили почти две бутылки, и теперь я чувствовала себя просто отлично. Дрейк пару раз подходил к нам, но только за тем, чтобы проверить, все ли у меня хорошо. Мне была приятна такая забота.

Веселье лилось через край. Мы танцевали, пили и праздновали самую жизнь.

Джимми не навязывался ко мне в ухажеры, и это тоже радовало меня. Жутко надоели эти любовные драмы. Но иногда в голове все же всплывали ненужные мысли. Я ловила себя на мысли, что думаю о Джуде. Я так хотела увидеть его еще хоть раз.

Из клуба мы ушли почти утром, когда начало светать. Я закуталась в одеяло и свернулась на заднем сиденье машины. Дрейк уже протрезвел, и я была спокойна. С Джимми мы обменялись телефонами и пообещались встретиться снова. Через месяц или два я планировала снова навестить к ним.

Ну а сейчас, мы направлялись обратно в Миннеаполис. Погода стояла солнечная, что немного не удовлетворяло меня. За ночь я питалась от пары ребят, поэтому жуткого голода не было, но все же...мне хотелось крови. Как и в другие разы.

Когда мы приехали домой, я почти забыла о том, кто меня там подждал. Шейна не было видно, но наверняка он сидел с каким-нибудь специальным ружьем или новым арбалетом в своей конуре, и ждал, когда же я вернусь. Я так и не поняла, почему он хочет моей смерти. На самом деле, мне было все равно.

Пусть попробует - и я убью его без зазрений совести.

- Уфф, поездка выдалась отличная, - сказал Дрейк, заходя в гостиную, - И это парень, Джим, кажется, ничего.

- Да, он милый.

Я кинула сумку на диван, а сама плюхнулась в кресло. Дрейк все еще смотрел на меня. Я вскинула брови.

- Что такое?

- Он тебе понравился?

- Кто, Джим?

- Да.

- Ну, я ведь сказала - он милый.

- Он пил мою кровь, - вдруг сказал Дрейк, и я чуть не подавилась собственной слюной. Выпучив глаза, я попыталась осознать, что только что сказал парень, стоящий напротив.

- Пил...кровь? Что ты имеешь в виду?

- То, что говорю, - сказал Дрейк и присел рядом со мной. Его глаза казались еще больше сейчас. Он был напуган. - Мэл, кажется...кажется, он вампир. Знаю, что ты скажешь! Думаешь, я спятил? Нет! Я видел его клыки...и он пил мою кровь.

Вот черт!

Я старалась выглядеть удивленной, пораженной, да какой угодно, лишь бы Дрейк поверил мне. Хотя, я могла просто заставить его забыть все это. Но его память и так была слабее некуда. Он почесал затылок и нервно усмехнулся.

- Неужели это правда? Такое бывает?

- Наверное, тебе привиделось. Бог знает, сколько текилы мы выпили! - рассмеялась я, но и это не помогло. Дрейк был мрачнее тучи. - Послушай, это ерунда. Вампиров не бывает.

- Я видел его клыки, - твердил он, - Он меня укусил. Я был трезв, как стекло, Мэл, и отлично осознавал, что происходит. Джим укусил меня.

- Он давал тебе свою кровь? - спросила я. Теперь без шуток. Назревало что-то плохое. Дрейк растерянно посмотрел в пол, затем потрогал свою шею и только потом сказал:

- Да. Кажется, да.

Глава пятая

«Враги повсюду»

Еще с минуту я смотрела на Дрейка, и только потом осознала, что он сказал. Джим напоил его своей кровью. Теперь этот парень станет таким, как я, черт возьми! Хотя, для начала ему предстоит умереть. Я планировала не допустить этого.

- Послушай, - сказала я, становясь рядом с ним, - Я знаю, ты напуган, но это поправимо.

- Как? - удивился Дрейк, - Я теперь...что со мной будет? Я-я...умру?

- Нет! Ты не умрешь, - я взяла его за руку, - Здесь немного другие правила, чем люди привыкли представлять себе.

- Люди? - поразился Дрейк, выпучив на меня глаза. Я старалась сохранять самообладание, но получилось не очень. Он это заметил. - Боже, ты ведь одна из них...как...как ты скрывала это? Ты ведь выходила на улицу днем! Я видел!

- Да, но...- я вздохнула и решила махнуть рукой на объяснения. Они казались мне невыносимо долгими. - Это сложно. Ты прав, я одна из них, но я не причиню тебе вреда, Дрейк. Поверь. Ты должен успокоиться и постараться мыслить здраво. Ладно?

- Да как такое вообще возможно? - вскинулся он, вскакивая и пялясь на меня во все глаза, - Неужели существует такое...не знаю, мистика и прочее? Вампиры...боже, не верится. Я... меня укусил самый настоящий вампир!

Казалось, мне никогда не успокоить Дрейка. Но пару минут восклицаний и удивлений спустя, парень присел на стул и вздохнул. Ему все еще было трудно поверить в такое, но он, вроде бы смирился. Или мне так показалось. Он обхватил руками голову и устался в пол. Я присела рядом и взяла его за руку. Он дернулся, но не отстранился.

- Дрейк, - тихо сказала я, - Я не дам тебя в обиду, слышишь?

Сейчас этот парень чем-то напомнил мне Томаса. Брата я всегда защищала, даже когда он стал кровососущим монстром. В данный момент защитить Дрейка стало моим приоритетом.

- Зачем он сделал это? - спросил он еле слышно. Я вздохнула.

- Не знаю, может, он был голоден.

Хотя, вряд ли. Некоторые вампиры любят, как это сказать, закусить без повода. Им просто нравится ощущение превосходства.

- Но ведь теперь он обрек меня на вечные муки! - вспыхнул Дрейк. Хм, а он знал, о чем говорил. Единственный человек, кроме меня самой, утверждающий, что становление вампиром не самая лучшая вещь на свете. Дрейк нравился мне еще больше. - Я видел пару фильмов...и там вампиры страдали от вечной жизни. Не знаю, может, это чушь собачья. Может, быть вампиром это самая крутая вещь на свете...но я не хочу им быть, Мэл. Мне нравится быть человеком.

Дрейк поднял голову и посмотрел на меня. В его глазах я отчетливо видела страдание. Он не лгал. Ему не нравилось то, что должно было с ним произойти. Как и мне. Я не жаждала стать нянькой новообращенного.

- Ты не станешь вампиром, - сказала я, - Если не умрешь в ближайшие сутки.

- Что? Правда? - удивился он, и я заметила, как в черных глазах блеснул огонек надежды. - Но ведь укус...

- Он не сработает, если только ты не умрешь с кровью вампира в организме. Пройдут сутки, и кровь выйдет сама. Нужно лишь подождать.

Дрейк облегченно вздохнул и обнял меня. Я такого не ожидала, но приняла его объятия, как должное. Парень явно нервничал, а мне не нужна была паника. В коридоре послышался звук чьих-то шагов. Тихих шагов. Наверное, кто-то решил подкрасться ко мне? Не выйдет.

Я отстранилась от Дрейка и приложила палец ко рту, мол - молчи. Он затаился и в непонимании уставился на меня. Я покачала головой и направилась к двери. Как только я это сделала, шаги прекратились. Человек замер, и я вместе с ним.

Мы играли в игру.

Я знала, кто за дверью. Чувствовала запах Шейна.

Он подслушивал нас. Это было очевидным фактом. Но что он собирается делать теперь, когда я поняла, что это он? Напасть? Вряд ли. Он знает, что здесь Дрейк и не захочет вмешивать свидетеля. Тогда придется убирать и его.

Я пару секунд стояла у двери, а затем шаги начали удаляться. Он спустился по лестнице и, наконец, вошел в свою квартиру, этажом ниже. Я вздохнула и только тогда заговорила:

- Дрейк, я думаю, что тебе пора уехать.

- Что? Почему?

- Сегодняшнюю ночь ты проведешь здесь, чтобы я могла удостовериться, что кровь вышла из твоего организма, а утром ты уедешь. Куда-нибудь подальше.

- Что происходит, Мэл? – он встал и подошел ближе ко мне. Его взгляд источал любопытство и в тоже время тревогу. – Ты в опасности? Или...мы?

- Тебе не стоит беспокоиться обо мне, - ответила я, слегка улыбнувшись ему, - Я буду в порядке, как только разберусь с этой...проблемой. Но ты должен мне доверять, идет? Собери вещи, чтобы утром уехать засветло.

- Ладно. Хорошо, - кивнул Дрейк, и уже собирался пойти в свою комнату, как вдруг остановился, и быстрым шагом подойдя ко мне, впился глубоким поцелуем в мои губы. Что ж, эффект неожиданности сработал. Я не стала отбиваться, просто позволила ему закончить. Дрейк оторвался от меня и, закрыв на секунду глаза, вздохнул. – Так-то лучше. Я думал, что никогда этого не сделаю.

- Прости, - сказала я, - Не могу ответить тебе тем же...

- Знаю, - ответил он, кивнув, - Но мне хотелось это сделать с тех пор, как мы познакомились.

Он ушел в свою комнату и запер за собой дверь. Я присела на край стола и уставилась на дверь.

Эта ночь будет безумно долгой.

* * *

Я сидела на диванчике в гостиной и смотрела все программы, которые показывали по телику. То бишь, всякую чушь. Мне жутко хотелось пить, но я держалась. Не время для ужина. Я должна охранять Дрейка и сторожить дверь, если Шейн вдруг решит посетить нас, на ночь глядя.

Включила канал новостей. Все-таки интересно знать, что творится в мире, пока я воюю с неизвестным противником. Пара происшествий с кражами, одно крупное ограбление банка и...странные убийства. Я прибавила звук, хотя и так слышала, что говорят.

- ... за последние несколько дней совершено шесть ритуальных убийств...

Ритуальных? Что за чушь?

- ...полиция полагает, что это дело рук какого-то неизвестного маньяка, - говорила корреспондентка, - или секты. Конкретных данных пока нет, но ведется расследование...

Я перестала слушать и решила пораскинуть мозгами. Я не убиваю уже пару дней, и вряд ли эти жертвы могут принадлежать мне. Хотя...всякое бывает. Может быть, их обнаружили только сейчас? Я уже хотела переключить, но вдруг увидела девушку, которая, видимо, была свидетельницей одного из убийств. Она говорила тонким, испуганным голосом:

- Это было ужасно! Я собственными глазами видела тело...

Ах, тело. Только тело, не само убийство.

- ...оно было совершенно бледным и...боже мой, кошмар! У парня совсем не было крови...

Стоп. А вот это уже интересно. Парень обескровлен? Вполне возможно, что это моя жертва. А может...

Девушка перестала говорить, и корреспондентка переключилась на студию. Ведущая еще пару секунд посвятила этой теме, а затем перевела разговор в другую сторону. Что-то об экономике. Я тут же переключила.

Показывали «Дракулу». Ха, как символично. Гэри Олдман в этой роли великолепен, и когда-то я просто обожала этот фильм. Безумно красивая история о любви. И вампирах. Раньше я думала, что все это сказки и только. Ах, сладкие времена неведения. Сейчас я видела, как Мина идет по улице и как слышит голос Дракулы.

«Посмотри на меня» - говорит он. И она оборачивается.

Великолепный момент. Таинственный, притягательный вампир и невинная девушка. Вся эта история напомнила мне о Джуде. Я снова скучала по нему. Мне так хотелось хоть на секундочку попасть туда, где сейчас был он. Посмотреть на него, услышать голос.

Но это невозможно. Как невозможна любовь между Владом Дракулой и Вельгельминой Мюррей.

Я выключила телевизор и подошла к окну. Сейчас около трех ночи, и осталось совсем немного до рассвета. Дрейк мирно спал в своей комнате, я слышала его размеренное дыхание. Никаких признаков превращения. Ну и замечательно.

Станным образом и мне захотелось уснуть ненадолго. Я так устала за день, словно работала на стройке без перерыва. Возможно, так сказывалось отсутствие крови. Голод. Но я решила смириться с этим до утра. Найду жертву по дороге домой, когда провожу Дрейка на поезд.

Чувствуя огромную усталость, я все же решила прилечь. Вошла в комнату Дрейка и потихоньку легла рядом с ним. Он не почувствовал моего присутствия. Перевернувшись на спину, я закрыла глаза. Наконец-то. Отдых.

Даже мертвецам он нужен. Иногда.

Краем уха я слышала, как начался дождь. Он бил тяжелыми каплями по стеклу, но я не обращала на это внимания. Это даже успокаивало меня. В конце концов, я ощутила, как проваливаюсь в сон.

Он был необычным. То есть, он вообще был. Как правило, вампиры не видят снов. Но мне это было под силу. Не знаю, почему.

Я стояла посреди огромного зала, с высокими потолками и украшенными золотом стенами. Почему-то мне это место показалось знакомым. Зеркало в резной раме стояло у стены и показывало мое отражение. Только это была не я. Точнее, я, но...другая. Я - человек. Ни бледной кожи, ни клыков...но все же что-то со мной было не так.

Я присмотрелась. Кто-то еще был здесь. Кто-то, знакомый мне.

- Принцесса... - услышала я любимый голос. Мое сознание тут же подсказало, что я должна обернуться. Так я и поступила. За моей спиной стоял Джуд. Он не был в каком-то торжественном костюме или чем-то подобном. Нет. Обычные джинсы и футболка белого цвета. Волосы взъерошены, словно он только что встал с постели. На губах застыла улыбка.

Я тоже захотела улыбнуться ему.

- Что ты здесь делаешь? – спросила я и краем глаза еще раз взглянула на себя в зеркало. Я, напротив, была одета в шикарное красное платье. Оно не было пышным, скорее вечерний вариант. Облегающее, до пола, с открытой спиной. Волосы забраны наверх, глаза подведены карандашом, губы – красной помадой.

Джуд не улыбался. Хмурился.

- Где ты? – спросил он и собирался сделать шаг навстречу мне, но что-то помешало ему. – Я не могу найти тебя, принцесса. Зачем ты прячешься от меня?

- Как ты попал в мой сон?

- Магия, - улыбнулся он краешком губ. Моих любимых губ. – Скажи мне...

- Я не могу, - плечи поднялись и опустились, и я почувствовала, как губы самопроизвольно скривились в разочаровании, - Прости.

- Почему? – настаивал Джуд и снова сделал шаг, но между нами возникла невидимая стена. Я поняла – заклинание. Оно так действует. – Дай мне шанс найти тебя, принцесса...без тебя моя жизнь – ничто. Прошу тебя...где ты?

Я не успела ответить ему. Подозрительный стук вырвал меня из сна, и я села на кровати. Дрейк по-прежнему спал. Я встала и вышла в коридор. Подошла к двери и увидела на полу маленький конверт. Подняла его и развернула. Записка.

Я со вздохом развернула ее и прочла содержимое:

«Я думал, мертвым не нужен сон. Будь осторожна, Мэл. Я слежу за тобой»

Что ж, конечно же, я знала от кого это письмо.

И собиралась убить этого ублюдка.

* * *

Наконец, наступило утро. Я вздохнула с облегчением, как только Дрейк встал с постели. Он выглядел вполне живым и даже бодрым. Его выражение лица говорило мне о том, что он совсем не хочет покидать меня. Но это было необходимо. Иначе я буду думать только о том, чтобы защитить его от Шейна. Если же Дрейк уедет, я смогу спокойно прикончить этого недоделанного Ван Хельсинга.

- Доброе утро, - грустно улыбнулась я, - Тебе пора уезжать.

- Черт возьми, - вздохнул Дрейк, ероша волосы, - Я надеялся, что это сон.

- Прости, не сон.

Мне тут же вспомнился мой сон. Джуд, его улыбка и то, как он не может добраться до меня. Я знала – это к лучшему. Ни к чему ему быть здесь сейчас. И вообще...кажется, я пыталась начать жить без него? Нет вампирам. Нет мистике.

Да уж, конечно, Мэл. Рассказывай сказки.

- И куда мне ехать? – спросил Дрейк, вырывая меня из размышлений. Я пожала плечами.

- Как можно дальше отсюда.

Парень явно был разочарован в моем ответе. Он совсем не хотел уезжать куда-либо. Подойдя ко мне ближе, он дотронулся до моей щеки и улыбнулся. Затем его губы снова коснулись моих. Не знаю, почему, но я ответила на этот поцелуй. Может, потому, что знала – мы никогда больше не увидимся.

Когда поцелуй оборвался, я закрыла глаза и на секунду представила, как хорошо нам могло быть вместе. Дрейк – отличный парень. Добрый, отзывчивый, и влюблен в меня. Я могла бы уехать с ним...и все было бы замечательно. Но – нет.

Мэл Вудс любит Джуда Линча. До полуобморочного состояния. И точка.

- Ты собрал вещи? – спросила я, пытаюсь отвлечься от темы поцелуя. Дрейк кивнул. – Тогда пора отправляться. Поверь мне – это лучший способ избежать неприятностей.

- Может, ты расскажешь мне, что происходит?

- Не могу, прости.

Дрейк несколько секунд смотрел на меня, а потом пошел в комнату, за вещами. Он уже был одет, и ему оставалось только накинуть куртку. Я открыла дверь и осмотрелась. В коридоре никого не было. Может, Шейн поджидает меня в засаде? Вполне в его духе.

- Готов? – спросила я. Дрейк вышел из квартиры, отдал мне ключи. – Нет-нет, я поеду с тобой. Мало ли, что может случиться по дороге.

- Волнуешься за меня? – улыбнулся парень, - Это мило.

- Да уж, точно. Я должна проводить тебя. Только тогда я смогу спать спокойно.

- Спать? Ты ведь...ну, мертвая. Разве мертвецы спят?

- Вроде того, - усмехнулась я, закрывая дверь квартиры. – Но не совсем так. В общем, это сложно.

- Да, как всегда.

Мы спустились вниз по лестнице, и вышли из дома. На улице уже светило солнце и это доставляло мне некоторый дискомфорт, но я не жаловалась. Дрейк быстро открыл машину, закинул багаж на заднее сиденье и кивнул мне. Все готово к поездке. Я еще раз огляделась по сторонам. У меня было странное предчувствие, что кто-то наблюдает за мной. Наверняка, это Шейн притаился за углом. Чертов ублюдок.

- Поехали, - сказала я, все еще настороженно глядя по сторонам, - Скорее.

Дрейк сел за руль и завел мотор. Я села рядом и поспешно нацепила на глаза солнечные очки. Все-таки солнце неблагоприятно влияло на мое состояние.

Когда мы, наконец, выехали на безлюдную трассу, я немного успокоилась. Дрейк включил плеер, и заиграла песня группы The National. Я любила эту группу. Голос солиста всегда приводил меня в восторг.

Половину пути я молчала. Пыталась осмыслить, что стану делать, когда Дрейк уедет. Что с Шейном? Мне нужно убить его, чтобы избавиться от проблем? Нет. Я должна выяснить, откуда он узнал обо мне и о том, кто я такая. Есть ли с ним кто-то еще, и кто он на самом деле такой?

Мое внимание привлек знак – вокзал «Миннеаполис Трейн» всего в пяти милях отсюда. Дрейк прибавил скорость, словно прочел мои мысли. Я хотела покончить с этим как можно скорее.

- Мы увидимся...когда-нибудь? – вдруг спросил он, не глядя на меня. Я повернулась в его сторону и вскинула бровь.

- А хочешь?

- Конечно, спрашиваешь.

- Надеюсь, меня не убьют, – усмехнулась я, – И тогда, может быть, увидимся.

Я глала. Ну а что оставалось делать? Не разбивать же парню сердце? Я вдруг ясно осознала – сколько же парней с разбитым сердцем я оставила позади? Боже, несчитанное количество. Стивен, Шон, Хэлл, Джуд...теперь еще и Дрейк.

Какая же я сука.

- Ты выживешь, – сказал Дрейк уверенным голосом, – Я знаю. Ты сильная.

- Откуда тебе знать? Мы знакомы совсем недолго.

- Просто знаю, – он посмотрел на меня и затем снова отвернулся к дороге. Я могла прочесть по его лицу – он был расстроен, но решителен. Возможно, он действительно думал, что когда-нибудь снова увидит меня. Но я сомневалась.

Пару часов спустя мы прибыли на вокзал «Миннеаполис Трейн». Народ толпился у касс. Мне тут же стало нехорошо. Сколько же крови в этих людях. Сколько жизни. Я так хотела эту жизнь.

Дрейк взял меня за руку, и этим отвлек от созерцания шей, проходящих мимо людей. Я ничего не сказала, и мы просто прошли вперед. Заняли очередь. Мне не нравилось ждать, поэтому я решительным шагом направилась к кассе. Люди стали возмущаться, но как только увидели мое лицо, тут же замолчали. Я не знала, в чем дело, но, наверное, так действовала магия вампиров. Все они оказались под принуждением. Я подошла к окошку и взглянула в глаза девушке-кассиру. Она зачарованно уставилась на меня.

- Мне нужен билет в один конец до... – я посмотрела на табло. Множество вариантов. Но я выбрала самый дальний. – ... до Сакраменто.

Девушка кивнула и пробила что-то у себя в компьютере, затем выдала мне билет.

- Пожалуйста, мисс. Ваш поезд отходит через 20 минут. Не опоздайте.

«Не опоздаю» – мысленно произнесла я и вернулась к Дрейку. Он все еще стоял на том же месте, где я его оставила. Он вскинул брови, когда я протянула ему билет.

- Сакраменто? Это не близко.

- Да, тем лучше. Отдохнешь на озере Тахо. Тебе там понравится.

- Спасибо, конечно, но без тебя будет скучно, - ответил Дрейк и его губы изогнулись в разочарованном жесте. Я вздохнула. Ох уж эти прощания. Не люблю я их.

Решив долго не разглагольствовать, я обняла Дрейка. Он прижался ко мне, как потерянный ребенок, и поцеловал мою макушку. Я ощутила теплое дыхание на своих волосах, а затем он отстранился.

- Желаю удачи, Мэл, - сказал он, - Надеюсь, мы когда-нибудь встретимся.

Я не стала ничего говорить. Просто улыбнулась.

Громкий мужской голос объявил о том, что поезд до Сакраменто отправляется, и Дрейк поспешил уйти. По пути он обернулся и еще раз взглянул на меня. Его глаза излучали грусть. Я помахала ему и тепло улыбнулась. Наконец, силуэт Дрейка растворился в толпе. Пару секунд я просто стояла на месте, а потом сделала то же, что и он.

Растворилась.

* * *

И вот я снова дома. Если это можно было назвать домом.

Квартира, которая прослеживается и совсем не принадлежит мне. Дрейк оставил мне свои ключи и машину. Решил, что это-то точно приведет меня к нему.

Нет, Дрейк, мы расстались навсегда.

На часах почти шесть вечера. Хм, надо же, я так долго возвращалась. Заперев двери на все возможные засовы, я прошла в кухню и налила себе виски. Это хоть как-то скрасит мое одиночество и утолит голод. Ну, или хотя бы попытается.

Я не представляла себе, что намерена делать дальше. Пока я поднималась по лестнице, то снова заметила, как кто-то невидимый наблюдает за мной. Я знала этот запах, но - странное дело - он не принадлежал Шейну.

Теперь я сидела в своей спальне, на подоконнике и смотрела вниз, на улицу. Люди, много людей. И все они даже не предполагают, что может произойти с ними в ближайшем будущем. Может быть, они доживут до старости и умрут в своих постелях? А может, их просто-напросто убьет голодный вампир.

Судьба - редкая сука.

Приближение опасности я ощутила сразу же. Спинным мозгом, так сказать. Или это было шестое чувство? Кто его знает.

- Надо же, ты припозднился, - сказала я, ставя стакан с виски на поверхность подоконника. Шаги прекратились. Человек замер. А я обернулась.

Передо мной стоял Шейн. На нем была красная рубашка в полоску и темные, почти черные, джинсы. Лицо расслабленное, как и поза. Он стоял, прислонившись к дверному косяку, и пристально смотрел на меня. Разглядывал. Я неприятно улыбнулась.

- Вот мы и встретились, Мэл, - сказал он совершенно ровным голосом, словно ничего и не происходило. - Хищник и охотник. Все встало на свои места.

- Вряд ли меня можно назвать хищником.

Шейн улыбнулся и развел руками.

- Как сказать. Надо полагать, ты себя таковой не считаешь. Но это не так. Ты знаешь, кто ты. Убийца.

Меня, честно говоря, слегка обидели его слова, но я не подала виду. Продолжая стоять у окна, я размышляла – что мне с ним сделать? Шейн тем временем сделал шаг навстречу мне, и я напряглась. Он – охотник. Значит, знает, что и как нужно делать в таких ситуациях.

- Итак? Что ты намерен делать? – спросила я, как бы, между прочим. Шейн пожал плечами и снова загадочно улыбнулся.

- Ты знаешь, Мэл. Я собираюсь убить тебя.

- Что ж, отлично.

- Отлично? – удивился он, - И ты совсем не боишься смерти?

- Я уже мертва, дружок, - сказала я, - Если ты понимаешь, о чем я. К тому же, вряд ли у тебя получится это сделать. Ведь в прошлый раз не вышло...

- Да, и это волнует меня, - отрезал Шейн, и я заметила, как его рука потянулась за спину. Там оружие, подумалось мне. Так и оказалось. Через пару секунд в руках Шейна оказался пистолет. - Как ты смогла выжить после того, как я выстрелил в тебя? Это невозможно. Кровь мертвеца в определенных дозах смертельна для вампиров. Плюс стрела пущена в сердце. Ведь я попал.

- Да, попал, - холодно улыбнулась я, и теперь переместилась к стене, - Но, как видишь, безрезультатно.

- Такого просто не может быть, - снова сказал он, - Ты должна быть мертва.

- Ну, извини. Я разочаровала тебя?

- Вовсе нет, просто нужна еще одна попытка. И я совершу ее, сегодня. Сейчас. Смирись, Мэл. Это неизбежно. Рано или поздно вы все умрете. Мы истребим вас.

- Мы? Ты такой не один?

- Пожалуй, я не стану рассказывать тебе все свои тайны, - усмехнулся Шейн, вертя пистолетом в руках. Я чувствовала запах пороха, крови и чего-то еще. Какая-то примесь в пуле. Конечно же, Мэл, а ты думала, она обычная? Шейн явно подготовился. - А вот что до твоих тайн...как ты выжила? Что тебе помогло?

- Не имею ни малейшего понятия, - сказала я, разводя руками, - Наверное, я просто бессмертна.

Шейн сдвинулся чуть влево, я сделала то же движение и замерла. Он прицелился.

- Сейчас мы это проверим, - сказал он, и в следующий момент в мое тело полетело три пули. Я не стала отворачиваться, будто знала, что со мной все будет хорошо. Что я не погибну. Не знаю, откуда пришло это знание, но факт оставался фактом – я даже не дернулась. Шейн

непонимающе вытаращился на меня. Я расстегнула пару пуговиц и стала вытаскивать пули голыми руками. Они шипели. Теперь я понимала, что в них. Вербена. Таинственная трава против вампиров.

- Как ты... - начал Шейн, но я остановила его, задав встречный вопрос.

- Сколько еще таких, как ты, в этом городе?

Шейн замер. Казалось, его обескуражил этот вопрос. Он не ответил.

- Ответь мне, Шейн, сколько их?

Я надвигалась на него, вытаскивая пули на ходу и кидая их ему под ноги. Он недоумевал, как я смогла сделать это. Как и я сама. Словно у меня на плече сидел ангел-хранитель. Словно я была защищена от всяческого вреда.

Шейн стал отступать. Его глаза выглядели испуганными.

- Ты не обычный вампир, так ведь? - вопрошал он, снова и снова стреляя в меня. Но я была невозмутима. - Ты не можешь быть простым вампиром! Тогда что же...как...

Мне казалось, что он говорит сам с собой. Возможно, так и было. Он словно спрашивал у кого-то свыше, как такое может происходить. Я продолжала медленно приближаться к нему.

- Да кто ты такая?! - кричал Шейн в ужасе. Я не ожидала такой реакции от охотника на вампиров. По теории, они должны знать абсолютно все о нас. В особенности о том, как нас уничтожить. Но, казалось, меня невозможно было убить. Точно, как Джуда.

Я в долю секунды оказалась возле Шейна и прижала его к стенке. Я чувствовала такой адреналин, такой накал внутри собственного тела. Мне хотелось убивать. Хотелось стереть всех неприятелей в порошок.

Что я и сделала.

- Ответь мне, Шейн... - я силой поставила Шейна на колени. Теперь он смотрел на меня снизу вверх, и я видела ужас в его глазах. Он боялся меня. - Есть ли кто-то, подобный тебе, в этом городе? Кто-то еще охотится за мной?

Шейн молчал. Секунды, минута, две. Я резко дернула его за волосы, и он вскрикнул.

- Я ничего тебе не скажу, - прошипел он, наконец, - Надеюсь, ты сгоришь в аду за то, что сделала...

Это было последней каплей. Я чувствовала, как неприятная улыбка расплывается по моему лицу, а затем хруст шейных позвонков.

И Шейн мертв.

* * *

Избавиться от тела оказалось проще простого. Я завернула Шейна в большой ковер, который лежал в спальне Дрейка, и отвезла его на свалку, находившуюся в паре кварталов от нашего дома. Думаю, к утру его должны обнаружить, но меня уже не будет в этом городе.

Вернувшись домой и, заперев дверь на ключ, я прошла в спальню и буквально плюхнулась на кровать. Она противно скрипнула.

После убийства Шейна, я чувствовала себя чуть более спокойной, но все же то и дело оглядывалась по сторонам. Вдруг за ним явится другой охотник? Хотя, скорее всего, он был одиночкой. Мне было жаль, что так вышло, но либо он меня, либо я его. Закон выживания.

Именно поэтому мне пришлось убить его. А может, я просто хотела этого. Последняя его фраза буквально взбесила меня.

Кто-то постучал в дверь.

Я резко села. Какого черта?

Кто мог стучаться в мою дверь посреди ночи? Соседи? Вряд ли. Может, Шейн воскрес из мертвых?

К двери я подходила очень-очень тихо, на цыпочках. И почему я до сих пор не приделала глазок к двери? Внутренним чутьем я ощущала, что за дверью кто-то, или что-то, что мне не понравится. Но все же открыла ее. И чуть не упала прямо на порог.

- Господи... ты жив, - пораженно прошептала я. Честное слово, такого я уж точно не ожидала. Генри Кауэр, которого мы оставили на дне серебряного гроба, залитого бетоном, сейчас стоял прямо передо мной и внушал собой ужас. Черное твидовое пальто, аккуратно подстриженные волосы, словно только что из салона, начищенные ботинки. Словом, идеален. Кауэры, они такие.

Он два раза моргнул и осторожно переступил через порог моей квартиры. Я даже не удивилась, что он так может.

- В этом наше с братом сходство, - прошептал он, разглядывая меня, - Нас очень сложно убить.

Глава шестая

«Неизвестность: снова и снова»

(от лица автора)

- Если ты снова станешь угрожать мне, я перестану пускать тебя в дом, - произнесла Патрис Дэвуа, покручивая в руках золотой медальон. Она сидела за большим круглым столом, разложив перед собой карты таро. Ее собеседник сидел напротив и злился. Ему это было присуще. Все его сверхъестественное нутро так и вопило о том, что стоит просто-напросто убить эту ведьму и дело с концом. Но он дал обещание и не мог его нарушить. Клятва перед ведьмой – святое для вампира.

- Если бы я угрожал тебе, ты бы узнала об этом, Патрис, - ответил вампир, лениво отклонившись на спинку деревянного стула. Его выражение лица снова переменялось. Теперь на нем отразилась тоска. – Так что ты там видишь? Я уже начинаю сомневаться в том, что эти карты хоть что-то показывают.

- Для таких, как ты, это просто карты, Джоэль, - улыбнулась ведьма и снова разложила карты. Теперь они показывали что-то, что не на шутку встревожило ее. – Ты ищешь ее давно?

- С того дня, как она исчезла.

- Девушка дорога тебе, - сказала Патрис, задумчиво глядя на одну из карт, - Хм, никогда бы не подумала, что Джоэль Кауэр может влюбиться. Ты явно не тот вампир, которого я знала.

- Говори по существу, - фыркнул он, - Мне нужна конкретная информация о ее местонахождении. Ты знаешь, где она?

Ведьма пристально всматривалась в карты и, наконец, сказала:

- Нет.

Джоэль Кауэр нахмурился. Мысль о том, что он больше никогда не увидит свою принцессу, не давала ему покоя. Почему она прячется от него? Где она сейчас? Все ли с ней в порядке?

- И это что, все? - спросил он, нагибаясь ближе к ведьме. Его взгляд заставил ее поежиться. - Ты так и не сказала мне ничего важного, Патрис. Это меня беспокоит...и злит.

- Знаю, но это все, что я могу сказать.

- Да ты ничего не сказала! Что, твои карты не видят даже название штата? Или к примеру, местность? Ты хоть видишь Мэл?

- Она закрыта.

- Что это, мать твою, значит? - вскинулся Кауэр. Ведьма вздохнула и, пожав плечами, снова перевернула одну из карт. Затем сказала:

- Девушка недоступна моему взору. Ее что-то защищает.

- Что?

Патрис пару раз моргнула, посмотрела на другие карты, и снова на вампира. Его голубые глаза становились черными от злости. Ведьма знала, что в гневе он страшен и не хотела доводить его до состояния безумия. Но, казалось, Джоэль Кауэр уже сейчас был безумен. Он сходил с ума от неведения.

Ведьма кивнула, как бы убедившись в собственных мыслях, и сказала:

- Магия защищает ее.

- Магия? Ты имеешь в виду...на ней какое-то заклятье? Как на мне?

- Что-то похожее...но не такое сильное. Силы схожи, но тот колдун, что наложил на нее это заклятье в разы слабее той, что наложила его на тебя.

- Марго была самой могущественной ведьмой из всех, что я когда-либо знал. Хочешь сказать, что кто-то насильно сделал это с Мэл?

- Нет. Насильно такое заклятье не накладывается, - отмахнулась Патрис, - Тогда оно превратилось бы в проклятье. Это было добровольным. Твоя Мэл согласилась на это.

- И ты не сможешь увидеть ее, даже если очень сильно постараешься? - с нажимом спросил Джоэль. Ведьма покачала головой.

- Нет. Такая магия мне не по силам.

- Ты ведь белая ведьма. Я думал, ты можешь все.

- Да, - ответила Патрис, с легкой тревогой в глазах, - Но эта магия...чернее всего на свете.

* * *

После того, что сказала ведьма Патрис, Джуд еще больше встревожился за жизнь Мэл. Его терзали сомнения насчет слов гадалки. Неужели она встретила кого-то? Патрис сказала, что это был колдун. Значит, мужчина.

В сердце бессмертного вампира разыгралась ревность. Может быть, Мэл уже давно позабыла его и теперь развлекается с тем самым колдуном? Он не мог знать этого наверняка, но сердце чувало беду.

Вампир покинул поселок, в котором жила белая ведьма, и направился напрямик в другую деревню. В Техасе было множество поселений подобного рода, но никто из обычных смертных и не подозревал об этом. На окраине одного из городов жила еще одна ведунья, но специализация ее была не такой, как у Патрис.

Кора Грамс была провидицей. Она знала и видела все события, которые могут произойти в ближайшем будущем. От ее прозрачных незрячих глаз не могла укрыться ни одна тайна.

Как только Джуд ступил на землю ведьмы, его тело словно парализовало. Он почувствовал, как через его тело проходят сотни, тысячи электрических разрядов. В голову поступил сигнал - уходи. Но он не мог уйти. Ему нужна была правда.

- Кора, черт тебя дери, это ведь я! - крикнул Джуд, - Неужели ты все еще злишься на меня за тот пустячок?

Дверь одного из ближних домов открылась. Сначала показались полы длинной цыганской юбки, а затем ее обладательница. Женщина с длинными черными кудрями, отливающие серебром, и глазами, словно дикие изумруды. Только сейчас они не сияли. Серая пленка занавешивала их. Движения Кору уже не были такими резвыми, как прежде. Возможно, так сказывался преклонный возраст - цыганке было за шестьдесят.

- Интересно, что ты забыл здесь, Кауэр? - спросила она, спускаясь по ступеням, - Кажется, я запретила тебе появляться на моей земле.

- Я понял - ты злишься, - вампир сверкнул улыбкой и развел руки в стороны, - Это было так давно, Кора.

- Для меня - словно вчера.

В деревне жили только родственники Кору, и сейчас все они выглядывали из своих домов, дабы запечатлеть в памяти вторую встречу вампира и чародейки. Кора медленно подошла к вампиру и коснулась дряблой рукой его лица. Он улыбнулся.

- Ты постарела.

- А ты так и не научился хорошим манерам, - едко ответила старуха, отходя на шаг, - Что тебе нужно от меня?

Джуд вздохнул.

- Может, сначала опустишь свою магию?

- В прошлый раз, когда я пустила тебя сюда, ты убил нескольких моих близких друзей, Джоэль, - сказала цыганка, - И почти убил меня.

- Но ведь потом мы стали друзьями, Кора, - ухмыльнулся вампир, - Ты помнишь то прекрасное лето?

- Заткнись, - буркнула она, - Не надо этой чуши. Чего тебе?

Вся бравада мигом сошла с лица вампира, и он заговорил снова. Но на этот раз его голос был другим. Печальным.

- Мне нужна твоя помощь в одном деле.

- Моя помощь, говоришь? А с чего бы мне тебе помогать?

- Потому что я прошу.

- О, неужели? – цыганка развернулась и разразилась громким каркающим смехом. Те, кто уже вышел из своих жилищ, вторили ей. – А что я получу взамен?

Минута тянулась, словно вечность. Джоэль долго смотрел в невидящие глаза провидицы, а затем улыбнулся и резко схватил ее за горло.

- Пожалуй, я мог бы предложить взамен твою жизнь, ведьма. Ты прекрасно знаешь, что со мной шутки плохи, так что, будь добра, сделай то, что я прошу. По-хорошему. Пока я не вырезал всю твою чудесную деревеньку.

Смех мгновенно стих. Пара мужчин вышла вперед, чтобы защитить цыганку, но та лишь махнула рукой.

- Не стоит, - сказала она, - Я помогу тебе, Кауэр. Но это в последний раз.

- Конечно, - фыркнул Джуд и отпустил горло старухи. Она откашлялась, а затем зашагала в сторону своей кибитки. Вампир освободился от чар и пошел за ней. Люди провожали его недобрыми взглядами, как и тогда, сорок лет назад, когда он был здесь в последний раз. Они ненавидели вампира, но сделать ничего не могли. Заклятье, лежавшее на нем, не позволяло им причинить ему вред.

Когда старуха вошла в домик и, жестом пригласила Джуда войти за ней, тот секунду колебался. Что, если она решила что-то сделать с ним? Но потом он вспомнил последние слова Маргариты – *«Никто не сможет даже притронуться к тебе, если я не захочу»*

Линч вошел в маленькое, уютное помещение и присел на стул. Провидица села за свой рабочий стол и стеклянным взглядом уставилась на вампира. Несколько секунд спустя она сказала:

- Так что за помощь тебе нужна?

- Ты уже подобрела? – усмехнулся он, - Пару минут назад я бы сказал, что ты потешалась надо мной. Наши с тобой дела давно улажены, Корелия, не стоит злить меня понапрасну. Я сейчас

немного...безумен.

- Только сейчас? – удивилась Кора, хмыкнув, - Мне казалось, ты всегда был таким.

- Хватит пустых разговоров, - отрезал он, - Мне нужно, чтобы ты заглянула в будущее. Или что ты там обычно делаешь.

- Что конкретно ты хочешь узнать? Умрешь ли ты? Могу сказать и так. Марго была слишком щедра к тебе, вампиришка. Из жалкого ничтожества она превратила тебя в самого могущественного монстра всех времен. Ты не можешь умереть.

- Спасибо за приятные слова, - рассмеявшись, пропел Джуд, - Но я не за этим пришел. Мне нужно узнать, где сейчас один человек. И что с ним.

Джуд протянул провидице маленький клочок рубашки, в которой в последний раз была Мэл. Кора пощупала материю и улыбнулась.

- Красавица, - сказала она, - Тебе несказанно повезло, Кауэр. Ты не достоин ее.

- Знаю, теперь ближе к делу. Мне нужно знать, что с ней все хорошо. Говори, что видишь.

- Не указывай мне. Я и сама знаю, что делать.

Старуха закрыла стеклянные глаза и глубоко вдохнула. Ее дряблые руки слегка подергивались, а губы шептали что-то на неизвестном языке. Прошла минута, две, три, а затем она распахнула глаза. Даже сквозь пелену в них была заметна тревога.

- Магия, что на ней, сильна. Она не дает мне проникнуть в ее голову.

- Черт, - буркнул Джуд, - А что-то вокруг нее? Может, местность или знакомые люди? Что-нибудь?

- Нет, - отрезала провидица, - Не вижу ее и окружения, но...

- Что?

- Ей грозит опасность. Серьезная опасность, которая... - ведьма замолчала, а затем снова продолжила, но, уже не держа в руках клочок рубашки, - ...боже...

- Что такое? - встревожено спросил вампир, нагибаясь ближе к старухе. Она дрожала. - Ты видишь что-то? Говори!

- Нет...я не могу...

- Говори или я убью тебя, - прошипел вампир. Кора судорожно выдохнула. Ее мутные глаза метались из стороны в сторону, словно наблюдая что-то ужасное.

- Она...

- Она умрет? Скажи мне, прошу, - в голосе Джуда невольно промелькнула толика страха, - Она умрет?

Казалось, в этот момент перестал существовать целый мир. Джуд затаил дыхание, в ожидании страшной правды. Затем ведьма снова выдохнула, отодвинула клочок рубашки подальше от

себя и тихо прошептала:

- Она...не та, кем кажется. Не та, кем ты ее считаешь.

- Какого черта это должно значить? - взорвался Джуд, вскакивая и подлетая к ведьме, - Да, недавно она была человеком...но уже прошел почти год с тех пор, как она стала такой, как я...и...Кора?

Линч снова посмотрел на провидицу. Она слегка отклонилась в своем кресле, а рука ее безвольно свисала вниз. Он заглянул в ее прозрачные глаза.

В них больше не было жизни. Она умерла, так и не поведав всю правду вампиру. Но Джуд знал - Кора увидела что-то такое, что повергло ее в ужас.

Что-то страшное.

Что-то, связанное с Мэл.

Глава седьмая

«Берегитесь мертвецов»

Я попятилась назад, как обычно. Генри всегда пугал меня, но сейчас - особенно. Со мной не было Джуда. И у него больше не было возможности найти меня.

- Не вопишь от ужаса, Мэл? - иронично спросил младший Кауэр. Его глаза при этом опасно блеснули. Он хотел напугать меня. Это являлось его излюбленным занятием. - Я думал, что удивлю тебя своим появлением.

- Как ты...

- Выжил? - улыбнулся он, аккуратно, по-хозяйски закрывая дверь моей квартиры, а затем поворачиваясь ко мне, - Не скажу, извини. Секрет фирмы.

Мой бедный разум сейчас соображал, что бы сделать. Бежать? Глупо и бесполезно. Попытаться выгнать его? Пфф, что за чушь. Ему тысяча лет. Он вполне может переломить меня пополам, если захочет.

Поэтому я просто смирилась и снова взглянула на него. Генри прошел в гостиную, осмотрелся и так же спокойно и вальяжно присел за столик, на котором в данный момент стояли шахматы.

- Играешь? - спросил он, как бы, между прочим. Я вздохнула и, скрестив руки на груди, сказала:

- В твои игры? Нет.

Он усмехнулся и принялся расставлять белые и черные фигуры в надлежащем им порядке. Он делал это скрупулёзно, аккуратно, медленно. Бесил меня. Да-да, это у него получалось отлично.

- И что будем делать? - нетерпеливо спросила я, - Попытаешься снова убить меня? Вонзить в меня раскаленную кочергу?

- Я не люблю повторяться, Мэл. Пожалуй, придумаю что-нибудь поизощреннее. Например... -

Генри вздохнул и снова переставил пару фигур. Затем его безумные голубые глазенки уставились на меня. И только спустя несколько секунд он произнес: - ...сыграем в игру. Если выиграешь - будешь жить. Нет... ну, ты и сама понимаешь, красавица. И никакой Джуд Линч тебя на этот раз не спасет.

- Что ж, учитывая тот факт, что в шахматах я полный ноль, - произнесла я, - Думаю, это немного не честное соревнование, Генри.

- Я знаю, - улыбнулся он, - От этого оно становится еще более интересным. Для меня.

Я хмыкнула. Еще бы! Его, наверняка, забавляла эта ситуация. Он снова обратил на меня свой взор и одним жестом руки пригасил, так сказать, к столу. Моя голова покачалась из стороны в сторону механически. Естественно, я не хотела сидеть с ним за одним столом. Этот мелкий говнюк пытался убить меня!

Хотя, назвать его мелким, было бы неправильно. Генри был очень высоким, пожалуй, даже выше Джуда или Хэлла. Метр девяносто, решила я. Не знаю, почему, я сейчас рассуждала именно по этому поводу. У меня были проблемы посерьезней.

- Сядь, - приказным тоном сказал он, но в глазах все еще плясали бесята. - Не стоит придумывать план побега, Мэл. Это глупо, не находишь?

- Как ты меня нашел? - задала я встречный вопрос. Генри вскинул одну бровь. Хм, что ж, я тоже так умею. Я медленно повторила его действие.

Генри встал и подошел ко мне. Медленно, как настоящий псих из ужастика. Он определенно наслаждался этим моментом. Я не испугалась. Скорее, почувствовала себя некомфортно. Он почти нежно взял меня за руку. Я пыталась выдернуть ее, честное слово, но ничего не вышло. И не удивительно - Генри было почти тысячу лет, как и Джуду. Мне ли с ними тягаться?

- Отпусти, - рявкнула я, - Отпусти мою руку.

Генри закатил глаза и потащил меня к столу. Силой усадил за столик и, наклонившись, заглянул в глаза. Я не могла быть подвержена внушению, так как сама была вампиром, но Генри это как-то удалось. Наверное, древние вампиры и не такое могут.

- Сиди спокойно и не двигайся, пока я не скажу, - он мерзко улыбнулся, и я застыла. Прямотаки по-настоящему. Черт!

Генри опустил на свое место и чуть подвинул шахматы ко мне.

- Будем играть до победного конца, Мэл, - сказал он, делая первый шаг пешкой. Я понятия не имела, как играть в шахматы. И тем более не знала, как играть с Генри. Основываясь на собственном опыте, я могла сказать, что он настоящий, законченный психопат. - Твой ход.

Он кивнул на доску и я, скрепя зубами, сделала ход. Мои руки, словно сами по себе переставили фигуру. Принуждение - полезная вещь, но только не в руках злодея.

- Ты так и не ответил на мой вопрос, - процедила я. Генри приложил палец к губам, и я тут же замолчала. Он заставлял меня делать это, не произнося ни слова. Умело, черт возьми. Интересно, где он такому научился?

- На Тибете, - ответил Генри на мой немой вопрос, - У меня там есть парочка друзей. Когда-то я

жил там, лет этак триста назад. И, ладно уж, так и быть...отвечу на твой вопрос. Иначе тебя разорвет от любопытства. – Он улыбнулся краем губ, отчего его миловидное лицо стало выглядеть шkodливым. – Я и не искал тебя, Мэл. Наверное, все дело в этом. Случайно заметил тебя в одном клубе, неподалеку отсюда.

Вот черт! Мысленно я прокляла себя за то, что наведалась в «Кровавый ручей» и вздохнула. Знала же, что поход туда выйдет мне боком. И вот – получите, распишитесь.

- Подумал, что галлюцинирую. Ты и без своего верного телохранителя, - Генри снова сделал шаг черной фигурой и взглянул на меня из-под опущенных ресниц. – Где же мой братишка? Придет позже?

Заметив, что я не могу даже рта открыть, Генри кивнул и сказал:

- Отвечай мне.

- Мы расстались, - буркнула я, - Его здесь нет. И не будет.

- Не врешь? – улыбнулся он, - Может, он сидит в засаде, поджидая нужного момента, чтобы напасть на меня?

- Мы больше не вместе. Что тут непонятного?

- И почему вы разбежались? У вас же великая любовь, или я ошибаюсь?

- Не твое дело, говнюк.

- Ай-ай-ай, Мэл, - Генри слегка нахмурился, но я поняла, что это всего лишь маска. Ему было крайне весело. – Не надо так. Я ведь не сделал тебе ничего плохого.

- Неужели? А кто пытал меня, а?

- Извини за это, - пожав плечами, Генри кивнул на доску, и мне пришлось снова переставить одну из фигур. Затем он продолжил: - Я просто хотел поквитаться с братом. Ты была не причем.

- Извинения не приняты, - прошипела я, - А теперь, будь добр, освободи меня от внушения.

- Нет, - твердо ответил Генри, продолжая улыбаться, - Теперь мой ход, верно? Кажется, ты проигрываешь, Мэл. Или мне называть тебя...принцессой?

- Заткнись!

Секунда и я снова замолчала. Генри был доволен сложившейся ситуацией. Никто не прибежит спасать меня, ни в этот раз. Ни один вампир не в состоянии почувствовать меня, а человеческих друзей у меня попросту не осталось. Я была одна. И это совершенно не радовало.

- И почему, интересно, он тебя еще не нашел? – голос Генри звучал действительно заинтересованно. Будто ему не все равно. – Я знаю своего брата. Если он чего-то хочет, он это получит. А он очень хотел тебя, насколько я помню.

- Я не буду разговаривать с тобой, пока ты не освободишь меня от внушения.

- Знаешь, Мэл, я мог бы прикончить тебя и дело с концом. Однако, - он уставился на меня,

сверля глазами, - я этого не делаю. Так что будь добра - сиди спокойно. Я не угрожаю твоей жизни, незачем грубить.

- Не угрожаешь? Тогда что ты здесь вообще делаешь, а?

- Сначала ты ответишь на мои вопросы, а уж потом я подумаю, стоит ли мне отвечать на твои. Идет, принцесса?

- Еще раз так меня назовешь - пожалеешь.

Генри рассмеялся, встал из-за столика и направился на мою кухню. По-хозяйски открыл холодильник, достал оттуда бутылочку пива, налил его в бокал и снова вернулся на место. Я по-прежнему не могла оторвать задницу от стула, отчего бесилась страшнее страшного.

- Итак, - заговорил Генри деловым тоном, словно я проходила у него собеседование, - Почему Джоэль не может тебя отыскать?

- Отправляйся в ад, откуда вылез, мерзкий ублюдок, - прошептала я, неприятно улыбаясь.

Генри не убил меня, как ни странно. Он все так же продолжал сидеть и молча наблюдать за мной. Почти как в тот вечер, когда мы впервые встретились. Его глаза метали в меня веселые искорки, а губы были искривлены в милой, почти безобидной улыбке. Однако я знала, что он совсем не безобиден.

- Что с тобой произошло, Мэл? - спросил он спокойно, отпивая пиво из бокала. В этот момент он был похож на обычного парня. Слишком похож. - Ты изменилась.

- Не понимаю, о чем ты.

- О, я тоже не понимаю. Поэтому и спросил. Ответишь?

- Повторяю - пошел ты.

- Если ты не перестанешь грубить, я быстро забуду о своих манерах и прокушу тебе глотку.

- Думаешь, я тебя боюсь? - бросила я так небрежно, как смогла. Генри покачал головой, мол, нет. Но это означало кое-что совсем другое. В следующий момент он вскочил так быстро, что я даже не успела сориентироваться. Ледяные пальцы обхватили мой подбородок, жестокие глаза вонзились в меня кинжалами.

- Думаю, ты могла бы так разговаривать с моим братом, - прошептал Генри мне прямо в лицо, - Но не со мной. Мы - монстры, да. Но разница между нами в том, что Джоэль влюблен в тебя, а я - нет. Поэтому осторожнее, Мэл, я могу снова стать тем Генри, которым был пару лет назад и оторвать тебе голову. Смекаешь?

Я шумно дышала. Глаза Генри не казались мне безумными. Теперь в них появилось что-то еще. Возможно, время? Ведь я никогда даже не задумывалась над тем, что ему, как и Джуду, целая тысяча лет. Это очень много, если подумать. Сейчас в глазах Генри была вся тоска и мудрость этого мира. По крайней мере, так мне показалось.

Его губы растянулись в дружелюбной улыбке, а затем он отпустил меня и снова вернулся на свое место, одновременно с этим переставив очередную фигуру на доске. Я выдохнула и тоже переставила фигуру.

- На мне заклинание, - сказала я, наконец, - Меня не может отыскать ни один вампир. Намеренно.

Генри вскинул кустистые брови в удивлении.

- Зачем тебе понадобилось связываться с ведьмами? Знаешь, что они - коварные суки?

- Это был колдун.

- Оу, тогда все понятно. Мой братец будет вне себя от горя.

- Ничего тебе не понятно! - фыркнула я, - А теперь освободи меня от внушения.

- Мой ход, Мэл, - сказал Генри и снова его странный, маньяческий взгляд застрял на мне. Я старалась не смотреть на него, но ничего не получалось. Он заставлял меня. Наконец, его пальцы снова взяли фигуру и переставили. Он усмехнулся. И я знала, почему. - Шах и мат, принцесса.

Потому что я проиграла.

* * *

- Зачем ты здесь, Генри? - каким-то образом пересилив себя, спросила я. Мне было жутко любопытно. Глаза Генри как будто оттаяли на секунду, он потер переносицу, а затем вздохнул.

- Разве ты не должна плакать и умолять меня не убивать тебя? - лениво протянул Генри, делая глоток из бокала с пивом, - Ты проиграла.

- Брось пороть чепуху, - фыркнула я, - Что ты здесь забыл? Если ищешь Джуда, его здесь не будет, как я и сказала. Хочешь убить меня? Тоже брехня. Если бы хотел, уже давно бы это сделал. Так что же, Генри? Какова твоя истинная причина появления на пороге моего дома?

Вампир вскинул бровь.

- Я хотел убить тебя.

- Не правда.

- Неужели?

- Уверена. Здесь что-то другое. Но я никак не могу понять, что... - я замерла, всматриваясь в лицо вампира. Он пытался выглядеть самоуверенным, наглым, но я видела в его голубых глазах нечто иное. - Боже.

- Что? - он, казалось, даже удивился. - Что еще за «Боже»?

- Генри, неужели ты решил стать хорошим парнем и завести друзей? - пошутила я, но, кажется, Генри моя шутка вовсе не развеселила. Он отвел взгляд, встал и направился на кухню за новой порцией пива. Я, как ни странно, тоже встала и последовала за ним.

- Сядь обратно, - отрезал он, не поворачиваясь ко мне. Я скрестила руки на груди и покачала головой. Он этого не увидел, ну и пусть.

- Черта с два. Говори, что ты задумал. Немедленно.

Генри резко развернулся и уперся невидящим взглядом мне в лоб. Я казалась крохотной лилипутихой по сравнению с ним. Мои глаза упорно изучали выражение его лица. Генри вздохнул и, небрежно оттолкнув меня, прошествовал обратно в гостиную.

- Генри, мать твою!

- Что? – он снова уставился на меня маньяческим взглядом, но подходить ближе не стал. Мы так и остались стоять посреди комнаты, разделяемые всего парой шагов. – Что ты хочешь услышать, Мэл? Что я пришел добить тебя? Что хочу страшной мести? А существует ли возможность, что я мог исправиться и стать добропорядочным гражданином? Что я мог все осознать и попытаться быть лучше?

- Возможность? – ошеломленно переспросила я, - Ты шутишь?

- Похоже на то, что я шучу? – его лицо сейчас выглядело весьма расстроенным. Я не поверила собственным ушам, когда он продолжил: - Да, я решил стать хорошим парнем. А что в этом такого странного? Люди меняются, Мэл. Разве ты не знала? Я устал быть один. Вот и все.

Слов не было. Я молча уставилась на Генри, силясь понять, что именно он только что сказал. Решил исправиться? Генри Кауэр? Мальчик, которых душил соседских кошек и насиловал девушек, будучи человеком? Нет, нет, нет. Такого даже в сказках не бывает.

- Зло остается злом, как бы оно не старалось исправиться, Генри, - сказала я, наконец. - Прости, но для тебя это вряд ли станет исключением.

- Я могу себя сдерживать. Ты могла бы хотя бы попытаться меня понять! У меня было паршивое детство. Меня все ненавидели. Как из меня мог вырасти нормальный человек? Знаешь, кто такие злодеи, Мэл? Это дети, которых никто не хвалил, не дарил им заботу и попросту не любил.

- Я не верю, что твои родители могли ненавидеть тебя, Генри. Джуд рассказывал кое-что другое.

- Мой брат был тем, кто ненавидел меня больше остальных. Потому что я был конкурентом за любовь наших родителей, - Генри вымученно вздохнул, - И зачем я тебе это говорю? Ты все равно на его стороне.

- Я ни на чьей стороне, Генри. Послушай, у всех бывают проблемы. Но никто после этого не становится психом, одержимым жаждой мести! Ты сам загнал себя в эту могилу, и знаешь об этом. Вместо того чтобы похищать меня или пытаться убить брата, ты мог бы попытаться помириться с ним! Однако ты этого не сделал. И не говори, что тебя не долюбили. Это настоящая чушь. Вы с братом не смогли поделить первое место в глазах родителей? Из-за этого не становятся врагами на всю жизнь, - я покачала головой, - И вообще, я тебе не личный психолог. Ты пытался меня убить, и я все еще не забыла этого.

- Я ведь извинился, - буркнул он и снова посмотрел на меня. Надо же, я никогда не замечала, насколько красивые у него глаза. В глазах Джуда голубизна граничила с зеленью, а у Генри она выглядела, как настоящая океанская вода. Теперь эта вода пыталась заставить меня думать о нем лучше, и мне это не нравилось.

- Думаешь, извинений достаточно?

- А что я еще должен сделать? Скажи и я сделаю.

- Никак не возьму в толк, чего именно ты хочешь от меня.

- Я хочу, чтобы ты меня простила, - сказал Генри с едва заметкой искрой в глазах, - Подумай, мы могли бы стать хорошими друзьями.

- Мы с тобой? - я вскинула брови и округлила глаза одновременно. Такого бреда я еще не слышала. - Нет уж, Генри. Ты извини, но я еще в здравом уме.

- Мэл...

Пришлось посмотреть на него, и зря. Он не принуждал, нет. Просто смотрел на меня щенячьим взглядом и виновато улыбался. Я закатила глаза.

- О, Боже. Ты сбрендил.

- Возможно. Но я хочу быть... - он замялся, а затем продолжил, - ...лучше. Пойми, у меня никого не осталось. Совсем никого. Ты не представляешь себе, каково это, когда тебя все ненавидят. У меня никогда не было друзей. Ни одного человека, который бы понимал меня. Ну, или хотя бы пытался понять. Мне нужен хоть кто-нибудь...иначе я сойду с ума. Снова.

Как правило, после такой речи, героиня кидается в объятия парня и вместе они уходят в закат. Но я не из этой оперы. И Генри совсем не мой герой. Однако мне стало жаль его. Невыносимо жаль. Я не привыкла оказывать помощь всем подряд, особенно своим, так называемым врагам, но слова Генри пробудили во мне что-то, что раньше спало крепким сном.

Совість.

- Ты хочешь, чтобы я простила тебя? - спросила я, - И ты обещаешь, что после этого отстанешь от меня?

- Ну...не совсем.

- Что это еще значит?

- Ты могла бы убедить моего брата в том, что я больше не являюсь тем, кем был раньше. То есть...монстром, которого следует заказать в бетон.

- А ты им не являешься? - спросила я с подозрением. Генри почесал затылок, вздыхая, будто бы я задала невероятно сложный вопрос. Затем его длинная фигура плавным движением опустилась на диван. Я вскинула брови. Он собрался здесь заночевать?

- Я стараюсь им не быть, - наконец, сказал он так тихо, что не будь я вампиром, то вряд ли услышала бы его. Я пересилила себя и подошла ближе, чтобы присесть рядом. Генри повернул голову и уставился на меня своими огромными глазищами. Что мне оставалось делать? Верно - только согласиться оказать ему помощь. Ведь я Мэл. Сумасшедшая Мэл.

- Ладно, я прощаю тебя, Генри, - торжественно произнесла я, - Теперь ты счастлив?

- Я могу остаться? - улыбнулся он.

- Эй, никто не говорил про ночевки, - вскинулась я, - Я дам тебе шанс исправить мое мнение о тебе. Только и всего.

- Мне нравится здесь, - сказал он, улыбнувшись еще шире, отчего ямочки на его щеках стали

заметнее. Черт бы побрал мою доброту! - Отличная квартирка. К тому же, у тебя есть свободная комната.

- Откуда ты знаешь?

- Заметил. Интересно, тот парень - твой новый воздыхатель?

- Заткнись, - буркнула я и, поднявшись, направилась в ванную. Мне срочно требовался холодный душ. - Это уж точно не твое дело. И не вздумай решить, что я доверяю тебе, Генри. Это просто проверка на прочность, так сказать. Еще - мы с тобой не друзья. Даже не товарищи. Я просто спятила и поэтому пустила тебя в свою жизнь снова. Не обольщайся, кровосос.

Когда я зашагала к дверям ванной, позади меня раздался едва слышный смешок. О да, это будет весело.

* * *

Прошло около трех недель. Не знаю точно.

Честно говоря, я не считала. Возможно, теперь мне это вообще не требовалось. После того, как я стала кровососущим монстром, время для меня остановилось. Теперь я жила от дозы до дозы, как говорится. Самочувствие и настроение ухудшалось сразу же, если я не принимала нужной порции крови. И обязательно свежей. То есть, из вены.

Раньше у меня был Дрейк. Я могла положиться на него в этом деле. Он ежедневно предоставлял мне свою кровь, хоть и не догадывался об этом. А теперь...я жила с вампиром, который приходился братом моему бывшему парню, и к тому же, пытался убить меня. Целых два раза.

Это выглядело странно, я знаю. Но я старалась не считать себя идиоткой, которая снова попала на одну и ту же удочку. Может, Генри и задумал что-то ужасное, но вел он себя почти как мой брат. Целомудренно, с долей юмора, подколов. Ни в одном его действии я не заподозрила злого умысла. Пока что. Но не подумайте, что я совсем потеряла бдительность. Вовсе нет. Я следила за ним, но он не раскрывался. Поэтому я решила, что можно уже немного расслабиться и пожить нормально. Без паранойи.

Сейчас я полулежала на диване, задрав ноги на спинку, и жевала попкорн. Он казался безвкусным, но это было и не для еды. Просто эстетическое удовольствие от просмотра фильма с попкорном в руках. Мне вдруг жутко захотелось сходить в кинотеатр.

Я смотрела «Призрак оперы». Все же Джерард Батлер выглядел шикарно даже с изуродованным лицом и в маске. Когда они запели, я стала подпевать им. Позади слышались аплодисменты, и я тут же заткнулась.

- Еще раз так сделаешь - убью, - буркнула я, побудив Генри засмеяться. Его звонкий смех заставил меня обернуться. Черт возьми, он только что вышел из душа.

- Я знаю, о чем ты думаешь, - нагло ухмыльнулся Кауэр-младший и стал вытирать полотенцем сырые волосы. - У тебя на лбу бегущая строка - я хочу секса.

- Пошел ты, - фыркнула я и снова отвернулась к телевизору. - Не лезь ко мне в голову.

- Я и не лезу, - ответил Генри, присаживаясь рядом. Рубашка на нем все еще была расстегнута.

Я быстренько подавила в себе пошлые мысли и встряхнула головой. Нет, так нельзя. Генри вовсе не тот, с кем бы мне хотелось заняться сексом. Заметив мое выражение лица, он рассмеялся. – Боже мой, ты вгоняешь меня в краску.

- Знаешь что? Заткнись.

- Я думаю, что пора найти тебе кавалера, - буркнул Генри, приветливо улыбаясь, - Иначе накинешься на меня.

- О, не волнуйся, этого точно не произойдет. Но если ты задумал меня соблазнить...

- Не стану я тебя соблазнять. Ты меня в этом плане не интересуешь.

- В смысле? Ты...

- Не гей, если ты об этом, - Генри поднялся, застегнул абсолютно все пуговицы на рубашке и протянул мне руку, - Идем, похотливая девица. Свожу тебя в кино.

Через полчаса мы были у входа в самый большой местный кинотеатр. Он был похож на один из тех кинотеатров, которые я посещала в Нью-Йорке. Тогда было весело. Столько друзей, море выпивки и отличные парни. Что ж, сейчас это была бутылка виски в сумочке и надоедливый вампир, решивший вдруг стать моим закадычным товарищем.

Мы с Генри стояли совсем близко друг к другу, и могло показаться, что мы вместе. Но я не представляла себя с Генри. Ни в каких ракурсах. Он взял меня за руку и потащил вперед. Мы пробрались через вращающиеся двери и направились прямо в холл. Встали у табло с анонсами фильмов.

- Итак? - он вопросительно взглянул на меня. Я пожала плечами. Мне не нравилось абсолютно ничего из представленного на табло, но, повернув голову в противоположную сторону, я заметила кое-что интересное.

- О! - я показала ему новую афишу. Сегодня показывали «Дракулу Брема Стокера». Вечер вампиров. Надо же. - Я обожаю этот фильм.

- Дракула? Очаровательный Влад Цепеш, влюбленный в красавицу Мину Мюррей, - Генри театрально схватился за сердце и закатил глаза, - Ладно, бери билеты. Или проскочим так?

- Нет уж, - сказала я, - Хочу хоть день побыть честной.

Мы взяли билеты и пошли по направлению к залу. По дороге Генри улыбался и подмигивал практически всем девушкам, находящимся в холле. Я едва слышно шикнула на него.

- Генри, нам не стоит привлекать к себе лишнего внимания, - сказала я, осматриваясь по сторонам, - Поумерь свой пыл.

Он, конечно, удивился, но ничего не сказал. Мы вошли в зал, сели на свои места и уставились в экран. Спустя несколько минут после начала фильма, Генри все-таки не устоял и прошептал мне на ухо:

- Что за секретность?

Я фыркнула.

- Не мешай, сейчас будет интересно, - шикнула я.
- Ты уже миллион раз видела этот фильм.
- И что? Я люблю его.
- Скажи мне, в чем проблема, - Генри положил свою ладонь на мою. И все выглядело бы крайне романтично, если бы он не сжал мое запястье до колик. Я злобно воззрилась на него.
- Ну чего тебе?
- Я хочу знать правду. Ты что-то скрываешь.
- Расскажу после фильма.
- Нет, сейчас.
- Отвали, гад.
- Я сказал, - он сжал запястье так сильно, что я ахнула. - Говори.

Затем его губы посетила легкая ухмылка, и я, наконец, сдалась. Не стоит спорить с тысячелетними вампирами. Заканчивается смертью.

- Ладно, отпусти, блин, мою руку.

Генри отступил, я повертела рукой, чтобы удостовериться, что она еще функционирует, и снова взглянула на него. На экране уже показывали сцену знакомства Мины и графа. Черт подери этого Генри с его надоедливymi вопросами!

- До того, как ты появился, - начала я, - здесь был...охотник.
- Что за охотник?
- На вампиров, конечно. Что за глупые вопросы, - мне пришлось снова фыркнуть и на этот раз получилось громче обычного. Соседи по креслам недобро покосились на нас. Я одними губами прошептала «извините» и продолжила: - Он поселился этажом ниже и следил за мной. Но я не сразу догадалась об этом. Он втерся ко мне в доверие, а я, дура, поверила ему.

- Подбивал клинья? - совершенно спокойно спросил Генри, глядя на экран.
- Типа того. Но я быстро его раскусила. Он пытался меня убить.

Соседи снова казались недовольными, и во избежание трагедии, мне пришлось вытащить Генри из зала. Как жаль, что фильм так и остался недосмотренным.

Мы вышли и остановились у раздевалок. Единственная гардеробщица спала на посту, и я решила говорить напрямую.

- Он стрелял в меня. Стрелы были смазаны кровью мертвеца и все такое. Он попал в сердце, - я ждала удивленной реакции Генри, но ее не было. Он продолжал меня внимательно слушать. - В общем, я вынула ее. И осталась жива. Мне удалось кинуть ее в него.
- И потом ты распознала его по травме? - спросил Генри. Я кивнула.

- Тем же вечером мне стало нехорошо, я упала в обморок, но это все. Никаких других страшных последствий. Как такое возможно? Я ведь должна быть мертва.

- Теоретически - да. Но бывают и исключения.

- Правда?

- Я знал одного вампира, которому кровь мертвеца была нипочем. Но он долгое время вырабатывал этот иммунитет. А вот насчет тебя... - Генри почесал затылок и задумчиво уставился в стену, - Понятия не имею, что это может значить.

- Отлично, спасибо за помощь, - буркнула я, - Пойдем. К черту кино, пора возвращаться домой, пока нас никто не застукал.

- Дома ты так не боялась, - заметил Генри, пока мы шли к выходу.

- Дом - моя территория. А здесь...кто знает, что может произойти. Может, за мной ведется слежка? Кто знает, был ли тот охотник один или с ним целая команда?

Генри только кивнул. Мы уже были у дверей, когда я вдруг услышала подозрительный звук. В холле никого не было, как ни странно. Неужели все люди разбрелись по залам, и никто не ожидает следующего сеанса?

Генри шел чуть впереди, и поэтому оказался слишком далеко от меня, когда сзади кто-то напал. Человек схватил меня за талию, а к шее приставил огромный нож. Я чувствовала, как холодное лезвие касается моей кожи. Замерла, застыла. Генри тоже остановился и его взгляд в этот момент напомнил мне взгляд Джуда. Человек угрожал моей жизни, и Кауэру-младшему это не нравилось.

- Убери от нее свои руки, - спокойно произнес Генри, все еще стоя на месте, - Я бы не советовал этого делать.

- Заткнись, с тобой я позже разберусь, - услышала я голос нападавшего, - Сначала прикончу вампирскую шлюху, а потом и тебя.

Шлюху? Ну это уже ни в какие ворота.

Я пнула парня ногой, и это его отвлекло. Он замешкался и как раз в этот момент Генри схватил его за горло и приподнял над землей. Мне жутко хотелось выгрызть этому ублюдку глотку, но Кауэр остановил меня. Я осталась стоять на месте.

- Говоришь, разберешься со мной позже? - тихо спросил его Генри и подвинулся так, что я теперь могла видеть его глаза. Они сверкали совсем, как тогда, когда он держал меня в плену и пытал. Они говорили - *берегись, я опасен и безумен*. - Кто прислал тебя?

- Отправляйся в ад, вампир, - выплюнул парень, буравя ненавистным взглядом Генри. Я подошла ближе, к Генри. Он уже почти не контролировал себя, и меня это беспокоило. Не хотелось, чтобы он снова превратился в монстра.

- Ммм...- протянул он, - Ты охотник. Я прав?

Парень не ответил.

- Генри, может, свернешь ему шею и дело с концом? - спросила я, но младший Кауэр не

спешил расставаться со своей новой игрушкой. Его забавляла эта ситуация. - Нам уже нужно уходить. Вдруг кто-то выйдет из зала? Генри!

Вампир медленно наклонил голову вбок, затем улыбнулся и опустил парня на землю. Он рухнул на пол и устался сначала на Генри, а затем на меня.

- Вампирская шлюха крутит тобой так же, как и твоим братцем, да? - едко спросил охотник. И это были его последние слова. В следующий момент Генри схватил его и впился клыками прямо в глотку. Я ахнула. Сколько же крови было. Море. Но Генри не спешил останавливаться. Он высушил его до капли. Затем взял его за волосы и поволок за собой, словно мешок с дерьмом. Когда мы оказались на улице, Генри обошел здание и скинул тело на парковке, между машин.

Я, все еще не отрываясь, смотрела на него. Как же безжалостно он убил его. Неужели я действовала так же? Наконец, Генри развернулся и зашагал прочь с парковки. Я бросилась вдогонку.

- Зачем ты убил его? Вдруг он что-то знал? - спросила я, догоняя его. Генри покачал головой с абсолютно невозмутимым видом.

- Он все равно ничего бы тебе не сказал.

- Но он знает Джуда, судя по всему. И меня. Он знает, кто я такая. Может, он был помощником Шейна?

- Шейна?

- Так звали того охотника, который напал на меня.

- Ты убила его?

- Да.

- Умница, - похвала от Генри, конечно, льстила мне, но я знала, что он не рад этой похвале. Он все так же угрюмо пялился впереди себя. Когда мы дошли до дома, я остановила его, ухватив за рукав куртки. Он удивился.

- Что такое?

- Спасибо, - сказала я совершенно искренне, - Ты спас мне жизнь.

- Вовсе нет, - он улыбнулся и взлохматил мне волосы, - Идем домой. Нет ничего лучше дивана, ненастоящего попкорна и Дракулы по телику.

Я тоже улыбнулась. Только это и оставалось.

Мы вошли в квартиру и заперли за собой дверь на три замка.

Щелк, щелк, щелк.

Параноя, здравствуй.

Глава восьмая

«Семья»

(от лица автора)

Он знал, что эта девушка его последняя надежда. Если и она не знает, как отыскать Мэл, и что с ней сейчас, значит это конец. Девушка, которой он отдал сердце, больше никогда не появится в его жизни. И это было самой большой трагедией во всем мире.

Кауэр поднялся на знакомое крыльцо и пару секунду медлил перед тем, как постучать. Он прислушался. Откуда-то неподалеку доносились звуки...любви. Стоны и прочее. Джоэль усмехнулся.

- Боже, как же неудобно, - его лицо скривилось в ядовитой усмешке, а затем он громко постучал в дверь. Сначала рукой, затем ногой. Наверняка, она услышала и с первого раза, но второй стук повеселил его. Вампир стал ждать. Через несколько секунд дверь отворилась и на пороге предстала совсем взрослая, сформировавшаяся красавица в одном крохотном халатике.

- Салют, Салли, я помешал? - улыбнулся вампир, оглядывая непристойный наряд ведьмы. Оборотень позади нее тут же встал в стойку - зарычал, отодвинув Салли себе за спину. Кауэр усмехнулся.

- Да брось ты фырчать, волчонок, я вам не враг. Салли подтвердит. Салли?

Джоэль взглянул на ведьму, и его голубые глаза сверкнули в темноте.

- Все хорошо, Честер, - сказала она успокаивающим тоном, - Он и вправду не враг.

- Вампир не враг? Что-то я сомневаюсь, - прорычал оборотень по имени Честер, оскалив клыки.
- Он не войдет в мой дом. Я знаю, как это работает. Приглашения не будет, кровосос.

- Оно ему и не нужно, - промямлила Салли за пару секунд до того, как Кауэр перешагнул порог дома Стоунов и прошел мимо них в гостиную.

- Я вижу, ты сменила предпочтения, Салли, - сказал Кауэр, улыбаясь, и опустился в кресло. Затем закинул ногу на ногу и взглянул на Честера. Гнев волка все еще просачивался сквозь взгляд. - Раньше тебе, вроде бы, нравились мужчины в форме, не так ли? И не стоит так распалаться, мой друг, я по делу. Ненадолго. Так что, как только я уйду, вы с милой Салли сможете продолжить ваши ласки.

Салли фыркнула.

- Ну и какого черта тебе нужно? Я жива, так что твоя защита еще должна работать. Что не так?

- Видишь ли, - вампир развел руками, - У меня одна проблема.

- Странно, что только одна, - буркнула девушка и опустилась на край дивана, - Насколько я знаю, мистер Кауэр, вы не совсем хороший вампир.

Кауэр пожал плечами, продолжая:

- Так и есть. И, прошу тебя, Салли, зови меня Джудом. Мы ведь не чужие люди.

- Переходи к проблеме, - отрезала ведьма, проигнорировав его улыбку и весьма наглый взгляд,
- Пожалуйста.

- Ты права, - ответил Джуд, - Но я не буду говорить об этом в присутствии разъяренного малыша Джека Рассела. Так что...

Салли посмотрела на Честера. Тот злился и не собирался покидать гостиную. Но все же девушка повлияла на него.

- Честер, пожалуйста, иди наверх, - сказала она как можно мягче, - Я скоро вернусь.

- Черта с два.

- Брось, он не причинит мне вреда.

Честер фыркнул и еще раз злобно взглянул на вампира, который в свою очередь сидел и насвистывал какую-то мелодию. Салли кивнула, и Честер удалился из гостиной. Джуд улыбнулся.

- Хорошо иметь свою собственную собачку для охраны.

- Заткнись. Что за проблема?

- Может, сначала предложишь мне что-нибудь выпить? Как-никак мы не виделись довольно долго, Салли. Ты не скучала по своему верному другу?

- Мы не друзья с тобой.

- Все так говорят, - отмахнулся Линч, - Я предпочитаю виски.

Ведьма насупилась, но только на секунду. Затем ее лицо прояснилось, и она направилась к мини-бару. Налила понемногу в пару бокалов и присела напротив. Джуд улыбнулся.

- С тобой приятно работать, деточка.

- Послушай, у меня нет желания болтать с тобой сейчас, когда наверху меня ждет любовь всей моей жизни, о'кей? Говори, что тебе нужно.

Джуд тяжело вздохнул и отпил из стакана. Затем аккуратно поставил его на столик и обратился к Салли:

- Тебе нужно кое-кого отыскать для меня.

Юная ведьма вскинула брови.

- Я не бюро находок.

- Салли, это не шутки, - грозно сказал он, - Дело серьезное.

- Отлично, - буркнула она, - Ладно, говори. Слушаю внимательно.

- Пропала одна девушка. В последний раз ее видели в Милуоки, около двух месяцев назад. Вот ее фото, если оно тебе нужно, - он протянул Салли фотокарточку, и она взглянула на нее. Девушка показалась ей красивой. Длинные темные волосы, каре-зеленые глаза, счастливая улыбка. На этом фото она была запечатлена рядом с Джудом. Он тоже казался счастливым. Обнимая ее за талию, вампир смотрел на девушку с такой нежностью, что Салли не верила своим глазам. Он был влюблен в нее.

- Почему ты сам не можешь ее отыскать? - спросила она, - Я думала, ты можешь все.

- Так и есть, - ответил Кауэр, - Только не это. Я обращался к нескольким ведьмам до тебя. Они сказали мне, что Мэл окружает магия. На ней заклятье. Поэтому я не могу найти ее сам. Знаешь что-то об этом?

- Пожалуй, совсем чуть-чуть. Я читала книги бабушки, и в них встречались такие заклятья. Но это... - ведьма замялась, не зная, как сказать то, что думает, - ...в общем, эта магия не совсем хорошая.

- Черная, я знаю. Ты смогла бы отследить ее или что-то в этом роде?

- Магию?

- Да, - ответил Джуд, - Одна из ведьм, к которым я наведывался, сказала мне, что колдун, наложивший это заклятье на Мэл, силами чем-то схож с Марго.

- С бабушкой? - удивилась Салли, - Но...странно. У нее нет живых родственников, насколько я знаю. Кроме меня.

- Если силы похожи, это значит, что эти колдуны родственники?

- Да.

- То есть...тот колдун, что наложил заклятье на Мэл...твой родственник?

- Ты меня спрашиваешь? Я понятия не имею.

Кауэр поднялся с кресла и подошел к девушке. Очень близко. Навис над ней, затем показались его белоснежные зубы, а за ними и клыки.

- Ты найдешь ее, Салли. Потому что я знаю - ты можешь и не такое. Твоя бабуля могла творить такие вещи, что даже меня они удивляли. А значит, можешь и ты. Не разочаровывай меня, ягодка. Обычно... - он наклонился очень близко, - ...те, кто разочаровывает меня, заканчивают свои деньки в могиле.

- Угрожаешь? Хм. Умно, особенно после того, как попросил моей помощи, - фыркнула Салли и оттолкнула его подальше от себя, - Если бы ты не был другом моей бабушки, я бы вышвырнула тебя за дверь еще десять лет назад. А теперь ты напрашиваешься и ко мне в друзья. Это просто наглость.

- Знаю, - усмехнулся он, снова опускаясь в кресло. Он сделал это так плавно и элегантно, что Салли даже позавидовала. И как вампиры это делают? - Извини, что угрожал. Это моя натура. Я по-другому не могу. Ну...так что? Ты поможешь мне?

Ведьма вздохнула.

- Как зовут девушку?

- Амелия Вудс.

- Красивое имя. Что ж, сколько заплатишь? - ухмыльнулась Салли, - Ведь я не благотворительная организация, и никогда не занималась ничем подобным. За пробную попытку - десять тысяч долларов.

- Легко, - улыбнулся Джуд, - Ты думала, у меня нет денег? Знаешь, сколько лет я живу на этом свете, Салли? Ух как много. И денег у меня столько же.

Кауэр встал и направился по направлению к двери. По пути он положил на столик у выхода клетчатую рубашку.

- Это было на ней в последний раз, когда я ее видел. Надеюсь, поможет. Удачи, Салли. Я жду результатов. Лучше всего положительных, иначе...

Она вздохнула и слегка улыбнулась ему.

- Ой, да брось. Ты ведь не такой, каким хочешь казаться. Раз ты так печешься об этой девушке...- она подошла к столику и взяла в руки рубашку, - ...значит, у тебя все-таки есть сердце. Ты любишь ее. Я вижу это в твоих глазах, красавчик.

Джуд какое-то время просто смотрел на подругу, и в этих самых глазах она видела только пустоту, но потом они словно оттаяли. Он вздохнул - измученно, тяжело - и сказал:

- Найди ее.

И исчез.

* * *

(от первого лица)

Шел второй месяц осени. Приближался мой треклятый день рождения, и я надеялась, что Генри не узнает о нем. На самом деле - я ненавидела этот день. Пятнадцатое октября. День, когда я становилась старше еще на год. День, когда все напоминали мне о том, что я должна выбрать свой путь, пойти учиться на престижную профессию, завести семью и детей.

Теперь все это казалось шуткой.

С утра я позвонила в отель, где на данный момент жила мама. Я иногда следила за ней, за ее передвижениями. Сейчас она делала проект в Вашингтоне, и остановилась в самой дорогой гостинице. К счастью, на ресепшне сидела весьма вежливая дама, и как только я попросила ее соединить меня с номером Саманты Вудс, она мигом согласилась.

- Алло? - послышался голос мамы с того конца провода. Я улыбнулась. Слышать ее голос было приятнее всего на свете в данный момент. - Говорите, я вас слушаю. Алло?

Я вздохнула и положила трубку.

Момент слабости. Только и всего.

Полчаса спустя я выглянула в окно, чтобы осмотреть местность. Подозрительными казались абсолютно все. Я не знала, кого можно считать безвредными, а кого следует устранить заранее. Чувство тревоги закрадывалось все глубже, в самую душу. Если таковая была у вампира.

Пока я сидела застывшая, как статуя, вошел Генри. Он выходил из дома, чтобы проверить местность и найти нам подпитку. За последние несколько недель я стала относиться к нему еще лучше, чем прежде. Не знаю, то ли он и вправду исправлялся, то ли просто делал вид. Но я

не понимала, для чего ему это могло понадобиться. Если бы хотел мести - я была бы мертва уже давно.

- Скучаешь? - спросил он, закрывая за собой дверь. Сегодня на нем был бордовый свитер и легкие джинсы темно-синего цвета. Он улыбнулся мне краем губ и затащил принесенную с собой девушку на диван. Я не удивлялась его действиям - привыкла.

- Очередная блондинка, - фыркнула я, - У них даже кровь посредственная.

- Брось, - улыбнулся Генри, - Они отменные жертвы.

- Ты ее уже «откупорил»?

Хах, вампирский сленг.

- Извини, не удержался. Ну, так что, вечеринка на двоих? - спросил он, подходя ближе. Возможно, у меня были слишком грустные глаза. Генри заметил это. - Что такое?

- Ничего, - отмахнулась я, - Просто странное чувство.

- Какое? Думаешь, нас опять кто-то преследует?

- Не нас, а меня. И так всегда, - я возмущенно взмахнула руками, - Я - магнит для уродов.

- Ну, спасибо, - усмехнулся Генри, присаживаясь рядом. Его рука легла на мое плечо, и я невольно расслабилась. Не знаю, почему так происходило. Он оказывал на меня какое-то странное влияние. Какое-то...успокоение. - Расскажи мне, что тебя тревожит.

- Ты как мамочка-наседка, - съязвила я, - Ей Богу.

- Просто хочу помочь, - он пожал плечами и улыбнулся, заглядывая мне в глаза. Невероятно, но факт - Генри умел быть заботливым. - Думаешь, с тем охотником был кто-то еще?

- Не знаю, возможно. Шейн так и не сказал мне, был ли он один, или с ним притащилась целая армия. Я боюсь, что он утаил правду не просто так. Что, если за мной придут другие? И почему, черт возьми, за мной всегда кто-то охотится? Сначала твой брат, потом снова он, потом ты, - я укоряюще посмотрела на Генри, а он лишь усмехнулся, - Теперь, когда я стала такой, как вы...за мной явились охотники. Чудесно. Говорила же - магнит для уродов.

- Если за тобой кто-нибудь придет - я смогу тебя защитить, - совершенно серьезно сказал Генри, по-прежнему глядя на меня, - Тебе не стоит беспокоиться об этом. Возможно, лучше стоит проветриться.

- Нет, я не выйду отсюда, - отрезала я. Мне это казалось просто безумной затеей. Выйти из дома, когда за мной открыта охота. Но Генри, похоже, не волновало мое мнение. Он встал, схватил меня на руки и потащил в спальню. Знаю, что многие бы подумали. Но это было совсем не то. Генри поставил меня на ноги перед шкафом с одеждой.

- Собирай манатки, - сверкнул он улыбкой, - Мы переезжаем.

- Что? Нет!

- Да, и не спорь со мной.

- А как же... - я не знала, что сказать ему в противовес. Черт! Но секундой позже мне в голову пришла мысль. - Как же девушка, которую ты притащил? Мы бросим ее здесь?

- Плевать на нее, - невозмутимо ответил Генри и открыл дверцу шкафа, - Бери свои вещи или мы уедем без них.

- Генри, я не могу поехать. Я останусь здесь. Здесь безопасно.

- Вовсе нет. Тот охотник знал, где ты живешь. Вероятно, и его товарищи знают об этом. Собирайся. Кажется, я знаю, куда мы поедем.

- И куда же?

- В Грин-Бэй, к твоим старым знакомым.

Я выпучила глаза.

- Нет! Миллион раз нет! Ты спятил? Это же вампирский город, там их пруд пруди. Мы не можем привести охотников за собой!

- Слежки не будет, я позабочусь об этом, - сказал Генри, - Собирайся, я пока отнесу девицу обратно. И не волнуйся, за мной проследить гораздо сложнее, чем за тобой. В конце концов, мне десять столетий, красавица. Я умнее, чем ты думаешь.

Генри исчез, а мне оставалось только последовать его совету. Но в глубине души я знала - ничем хорошим этот переезд не закончится. Рано или поздно кто-нибудь отыщет меня.

И тогда придется тяжело.

Очень тяжело.

* * *

- Ты уверен, что за тобой никто не следил? - спросила я в очередной раз, когда мы выезжали из города. Генри закатил глаза и молча покачал головой. Я вздохнула. От этого не легче. - А та девица...ты отнес ее обратно?

- Да, бросил на парковке, - небрежно ответил Кауэр-младший. В его поведении я видела повадки Джуда. Все же братья похожи, вне зависимости от того, какие между ними отношения. Эти братья люто ненавидели друг друга.

Я снова уставилась перед собой. В голову лезли совершенно ненужные мысли. Мне жутко надоело оглядываться по сторонам, следить за тем, чтобы за мной не следили, думать о том, что Генри может лгать мне, притворяться. Но неужели я бы не смогла распознать его ложь? По ощущениям он был искренен, но вот разум подсказывал мне, что кровожадный мстительный вампир не может так быстро исправиться и стать отличным парнем. Что-то здесь было не так.

Я взглянула на Генри. Он все так же смотрел на дорогу, умело управляясь с машиной. Никогда бы не подумала, что он умеет водить. Обычно вампиры этим не занимаются. У них своя скорость.

- У меня что-то с лицом? - спросил он внезапно. Я вздрогнула.

- Э...нет. Я просто удивлена, что ты умеешь водить машину.

- Почему? - теперь удивлялся Генри. Я пожала плечами и отклонилась на спинку сиденья, положив голову на так называемую подушку.

- Ты вампир, вот почему. Мы вроде как не водим машины.

- В двадцатых у меня была своя собственная, - пояснил Генри с весьма горделивым видом, - Красотка, красный кабриолет. В те времена было принято уметь хорошую тачку, просто ради престижа. А я жил в Париже. Там эта машина производила невероятный фурор.

- Интересно...и как долго ты жил там?

- Пару десятков лет. Потом люди стали замечать, что я не старею. Пришлось уехать.

- Это ведь и мне грозит? Вечно бегать.

- Вероятно, да. Но это не обязательно должно быть так, - Генри повернулся ко мне, - Ты можешь просто путешествовать. Это здорово, можно повидать весь мир.

- Ты повидал?

- Пожалуй, да. Но большинство времени у меня занимали поиски брата. И это в какой-то мере поубавило удовольствия от этих путешествий.

- Все то время, что ты жил...ты искал Джуда? - удивилась я. Генри улыбнулся, но как-то печально.

- Да. Во мне было столько ненависти и злобы, что я никак не мог остановиться. Возможно, только сейчас ко мне пришло осознание того факта, что все это было бессмысленно.

- Бессмысленно?

- Да, - он вздохнул и свернул на другую дорогу, - Потому что мы братья. Только сейчас я понял, что кроме него, у меня никого нет.

Мы замолчали. Оставшуюся часть пути я размышляла над словами Генри. Неужели он и вправду хочет помириться с Джудом? Что будет потом? Джуд попытается его убить? Вероятнее всего, так и будет. А я не хотела, чтобы Генри умирал. Только не теперь, когда мы стали почти друзьями.

Хотя, может, и не почти.

Показались огни Грин-Бэя. Красивый, живописный город с кучей достопримечательностей. Я была здесь всего однажды, но даже после этого считала это место почти родным. Хотелось снова увидеть Джимми. Хороший парень, пусть и вампир.

- Как долго ты следил за мной? - спросила я.

- Я не следил, - улыбнулся Генри, паркуясь у гостиницы с экзотичным названием «Цветок лотоса». - Говорил же - просто случайно увидел тебя в клубе.

- А что ты вообще здесь делал?

- Ну, я во многих местах побывал. И в этом городе в том числе. Просто проезжал мимо. Наверное, такова судьба.

- Я не верю в судьбу, - буркнула я, - И в совпадения.
- Во что-нибудь вообще веришь?
- В себя, - ответила я. Он кивнул с умным видом, а затем улыбнулся.
- Так и знал.

Генри вышел из машины, открыл багажник, вытащил оттуда две мои сумки и пошел по направлению к гостинице. Я зашагала следом. В фойе, небольшом по меркам отелей, находилась распределительная стойка, то бишь - ресепшен. За ним стояла девушка - блондинка. Да их что, выращивают в специальных теплицах? Почему они все одинаковые?

Генри лучезарно улыбнулся ей, я нахмурилась. Боже, он такой же, как брат. В точности.

- Добрый день, хотите снять номер? - девушка готова была рассыпаться на миллионы кусочков, лишь бы угодить мистеру Кауэру-младшему. Я почувствовала, как мои глаза невольно закатились от возмущения.

- Да, нам нужен двухместный номер, - ответил он бархатным голосом. Господи Боже. - Желательно с видом на площадь.

- Конечно, - улыбнулась блондинка и принялась рыться в компьютерной базе. Через пару секунд она сообщила: - Номер 12 свободен. Будете брать?

- Да.

- У вас кредитка или наличные?

- Кредитка, - ответил Генри и протянул золотистую карточку. Девушка взяла ее. Пока она совершала свои манипуляции, я посмотрела на Генри. Он вскинул брови.

- Что такое?

- Ничего, - тут же ответила я, - Давай побыстрее.

Наконец, девушка закончила и протянула Генри его кредитку и ключи от номера.

- Приятного отдыха, мистер Кауэр, и добро пожаловать в Грин-Бэй.

- Спасибо, - он снова свернул улыбкой на миллион баксов, и мы направились на второй этаж. Номер был, мягко говоря, шикарный. Не думала, что в таком сравнительно небольшом городе, могут быть такие условия. Генри скинул сумки на огромную постель, и только секунду спустя я заметила, что кровать-то в номере одна.

- Какого черта? - спросила я, глядя на него. - Это что, номер для новобранцев?

- Он самый большой в гостинице, - невинно улыбнулся Генри. Вот сукин сын! - Я подумал, тебе будет здесь комфортнее.

- В номере для новобранцев? Ты что, прикалываешься?

- Брось, Мэл, это всего лишь номер. Все равно никто из нас спать не собирается.

Я прищурилась.

- Если это какой-то пошлый намек, получишь в бубен.

Генри рассмеялся и, махнув на меня рукой, подошел к окну. С этого места было видно практически все – площадь, дороги. Все пути, ведущие к нам. Теперь я понимала, почему Генри взял этот номер.

- Теперь ясно, - пробормотала я, и он чмокнул меня в макушку. Черт его дери, иногда он мог быть невероятно милым. - Отвали, Генри.

Вампир снова улыбнулся и принялся разбирать мои сумки. Слева от огромной кровати стоял секретер. Он сложил все мое нижнее белье и прочие мелкие шмотки туда, а затем, услышав, как громко я фыркаю, обернулся.

- Что?

- Ты считаешь нормальным складывать мое белье?

- А что такое? Будто бы я его дома не видел.

- О, как ты напоминаешь мне моего брата, - буркнула я, - Том такой же бесцеремонный.

- Я вовсе не бесцеремонный, - казалось, Генри даже обиделся, - Просто решил сделать доброе дело.

- Порыться в моих лифчиках?

- Да ну тебя, - улыбнулся он, и я ощутила, как мои губы тоже расплываются в улыбке. С таким Генри невозможно было ругаться. Невероятная перемена. – Какая же ты все-таки вредная. И как только мой брат тебя выносил?

Я кинула в Генри подушкой с кровати, и он ловким движением руки поймал ее.

- Мазила, - сказал он, швыряясь ею обратно в меня. Я, сама не знаю, почему, расхохоталась. Все-таки Генри положительно сказывался на моем настроении. Мы расфасовали всю одежду, затем заказали пару дисков со старыми фильмами и улеглись на огромную кровать. Места вполне могло хватить нам обоим, да еще и так, что между нами возникала громоздкая пропасть.

Генри жевал невкусные чипсы, а я решила отказаться от этой затеи. После того попкорна мой желудок снова ожил и стал громко орать на меня. Мне это не особо понравилось.

- Как думаешь, долго мы сможем тут скрываться? – спросил Генри, - Вряд ли ты захочешь вечность просидеть в номере отеля.

- А что? Здесь мило, - буркнула я, - К тому же, бесплатное ТВ.

- А если серьезно?

Я повернула голову в его сторону и заметила, что он больше не ест чипсы. Его глаза пристально наблюдали за мной.

- Что ты предлагаешь?

- Выйти в люди, прогуляться, развлечься. Хоть что-то. Ты боишься неизвестного врага, Мэл, и это глупо. Я ведь уже сказал – если кто-то захочет покуситься на твою жизнь, я убью их. Всех. Я псих, помнишь? А психам все равно, кого и в каких количествах убивать. Так что успокойся и расслабься хоть на денек. Я не могу смотреть на тебя такую.

- Я всего лишь осторожна.

- У тебя паранойя.

- Вовсе нет!

- Как только ты вошла в номер, то тут же посмотрела на окна и двери. Скорее всего, предположила, как быстро можно будет через них сбежать.

- Такого не было! – воскликнула я, - Чепуха.

- Ты и сама этого не заметила, - сказал Генри, - Успокойся, охотники не найдут тебя. А если найдут – им не поздоровится.

Я все еще смотрела на Генри. Он говорил так рьяно, словно пропагандировал какую-то бурную деятельность, и это, честное слово, с каждой секундой уверяло меня в его правоте. Со мной тысячелетний вампир. Если что-то пойдет не так, он сможет защитить меня. Да я и сама не промах. Ведь Шейн не смог убить меня. Хотя стрела прошла через сердце.

- Ты хочешь, чтобы мы вышли куда-нибудь? – спросила я немного погодя.

- Да, поедem в «Кровавый ручей».

- Но...

- Никаких «но». Я хочу, чтобы ты жила, как нормальный вампир.

- Это как же?

- Весело, - усмехнулся Генри и вскочил с постели, - Давай, присоединяйся ко мне, Мэл. Пора сбросить мох, которым ты обросла за все это время.

- Мох? – рассмеялась я, - Где ты набрался таких словечек?

Кауэр только пожал плечами и помахал передо мной ключами.

- Идешь?

Я улыбнулась.

- Да. Иду.

* * *

После нескольких походов в «Кровавый ручей», мы с Генри стали там почти что завсегдатаями. Бармены узнавали нас и наливали выпивку за счет заведения. Но на самом деле, это им позволял Джимми, как один из владельцев клуба.

Сегодня мы снова были там. И не просто так. Сегодня был тот треклятый день – день моего

рождения. Человеческого, естественно. Генри случайно услышал об этом в моих мыслях и решил закатить шикарную вечеринку. Я, конечно же, проклинала его за это, но он был неумолим.

- Сначала твой день рождения, - говорил он, - А потом и Хэллоуин. Это будет здорово.

- Что с тобой случилось? Тебя укусил какой-то весельчак?

- Я всегда был весельчаком, - обиделся он, - К твоему сведению, в пятидесятых я даже пел в караоке.

- Только в пятидесятых? - рассмеялась я, - Долго же ты не практиковался!

- Пожалуй. Но я наверстаю.

Он подмигнул мне и заказал новую порцию текилы, а затем, извинившись, вышел в туалет. Не представляю, для чего ему это понадобилось, но факт оставался фактом.

Девушку, чья смена сегодня была, звали Алиссия. Она была пышногрудой шатенкой с голубыми, как у лайки, глазами. И только ее веселый нрав и хорошее ко мне отношение заставляли меня не есть ее.

- С днем рождения, Мэл, - улыбнулась она, поднося нам текилу, - Сегодня вся выпивка для тебя и твоего друга за свет заведения.

- Впрочем, как всегда, - сказала я, - Но спасибо.

Она вежливо улыбнулась и, сверкнув взглядом в сторону приближающегося Генри, удалилась. О, Боже мой, она на него запала! Когда вампир подошел ко мне, я решила тут же оповестить его об этом.

- Ты в курсе, что Алиссия тащится от тебя?

- Что? - он выпучил и без того большие глаза, - Быть того не может.

- Она не блондинка, не твой профиль.

- Причем тут блондинки?

Я не успела ответить ему, как раз в этот момент подошел Джим Нокс. Он был одет, как учитель - черные брюки, белая рубашка и темно-серая жилетка. Улыбка до ушей, а в руках какой-то подарок.

- С днем рождения, красавица, - пропел он, подходя ко мне и оставляя на щеке жаркий поцелуй. Я ничуть не смутилась, потому что считала его хорошим другом. И он не претендовал на большее. - Ну, как тебе вечеринка? Она только началась, так что...еще не такая грандиозная, как должна быть. Но не волнуйся, я все устрою.

- Брось, Джимми, - улыбнулась я, - Это ерунда. Я вообще не люблю привлекать слишком много внимания к своей персоне. Может, замнем все и посидим где-нибудь тихонько?

- Не дожدهшься, - возразил Генри, - Празднику быть.

- Открой подарок, - сказал Джим, улыбаясь, как безумный Шляпник, - Тебе понравится.

Я вздохнула, но открыла среднюю по размерам коробку. В ней оказалась каска с отведенными от нее двумя трубочками. Из них вытекала кровь.

- Здорово, - рассмеялась я, - Это...остроумно. Спасибо, Джимми.

Как раз в тот момент, когда Джим хотел обнять меня, позади послышались шаги и голос:

- И как всегда все объятия достаются моему брату.

Я развернулась и увидела второго Нокса - Джона. Он был выше Джимми, и совсем не темноволосым. Скорее, он был светлым шатеном. Зеленые глаза смотрели на меня с интересом, как и в прошлый раз. Джон не был таким весельчаком, как Джим. Серьезность и жутковатость - два его самых известных качества. Еще он был редкостным негодяем, по словам брата.

- Если бы ты был таким очаровательным, как я, то и тебе бы они доставались, - сострил Джим, но эта шутка совсем не рассмешила Джона. Он все еще смотрел в мою сторону и даже не поздоровался с остальными, сразу же обратившись ко мне:

- Говорят, у тебя сегодня день рождения, Амелия?

Как он, черт возьми, узнал мое полное имя? Дерьмо.

- Что ж, это жестокая правда.

- Разреши поздравить тебя? - он подошел слишком близко, и Генри тут же среагировал, поставив руку между нашими телами. Джон взглянул на него. - У тебя собственный телохранитель? Очаровательно.

- Не советую тебе с ним ссориться, - сказала я, - Он абсолютно сумасшедший.

Генри подобающе улыбнулся и Джон отступил. Но совсем немного. Его взгляд снова переметнулся на меня. Он полез за чем-то в карман своего яркого бордового пиджака и достал оттуда маленькую коробочку. Я приняла ее.

- Спасибо.

- Не за что, - он ждал, пока я ее открою. И я открыла. На мягкой бархатной подушке лежал кулон. Серебряный, в виде конуса.

- Оу...это дорого, наверное?

- Для меня?

Его, будто бы, удивил мой вопрос. Я посмотрела на его одежду, затем на убранство клуба, и поняла, что сморозила глупость. Улыбнувшись, я снова поблагодарила его.

- Это оберег, - пояснил Джон, - Когда приближается угроза - он начинает светиться. Удачи, Амелия, и веселого праздника.

Когда Джон скрылся в недрах своего подземелья, как мы с Джимми это называли, праздник действительно начался. В двери внесли торт и зажглись разноцветные лампы. Меня поздравляли все - даже те, кого я не знала. И это было приятно. Но в душе скребли кошки. Обычно в этот день рядом со мной была мама, Томас и Сара. А позже - Джуд.

Жутко захотелось расплакаться у всех на глазах, но, конечно, я этого себе позволить не могла. Да и зачем? Все равно слезами не помочь моему горю. Я сама его сотворила.

На следующее утро я чувствовала себя так, словно на мне танцевало стадо слонов. Хотя, говорят, что вампирам не свойственно уставать или бывать с похмелья – я была. И это было ужасно.

Вся комната была в подарках от совершенно незнакомых людей. Наверное, это и подразумевал Генри, когда говорил, что праздник будет грандиозным. Сейчас я это ощущала. Но чувство праздника закончилось, как только я услышала странные звуки. Встав с постели, я вышла в коридор. Дверь номера была чуть приоткрыта, и это насторожило меня, а если быть точнее – привело в состояние паники.

- Генри? – окликнула я его, но вампир не ответил. Я прошла чуть вперед, затаила дыхание и прислушалась. Тихий стук.

Стук сердца.

- Кто бы ты ни был – тебе лучше выйти оттуда, – я посмотрела на дверь, ведущую в ванную комнату. Шаркнули ботинки. Он сомневался, но недолго. Как только я сделала шаг навстречу, мне в бедро вонзилась стрела. Я взвыла от боли, но вовремя спохватилась. Парень выбежал из комнаты, как ниндзя, и схватил меня за волосы. Затем ударил головой о собственное колено, и в глазах у меня на секунду потемнело. Он вытащил новую стрелу и с силой воткнул ее в то место, где по определению у меня должно было быть сердце. Но я даже не дернулась.

Оттолкнув его к стене, я вынула стрелу из ноги, кинула ее на пол, а затем принялась вытаскивать вторую из груди. И снова – он не промахнулся.

И снова – я жива.

- Это... невозможно... - шептал он, пораженно глядя на меня, - Невозможно...

Я вынула стрелу полностью и посмотрела на нее. Ядовитое жало должно было убить меня. Во второй раз. Но ничего не произошло. Еще раз взглянув на охотника, я сказала:

- Передавай привет Шейну.

И вонзила стрелу ему в лоб.

* * *

Даже не притронувшись к телу охотника, я кинулась проверять комнаты. Никого. Наконец, я выбежала в коридор отеля. У двери в наш номер лежал Генри. Его длинное тело распласталось по полу – руки раскинуты в стороны, а в груди торчит стрела. Боже, только не это.

Я мигом вынула ее, и он распахнул глаза с диким криком.

- Черт, – буркнула я, приподнимая его голову, – Ты живой?

- Как бы это сказать... – прохрипел он, откашливаясь, – Не особо.

- Встать сможешь?

Генри кивнул и попытался приподняться. Вероятно, сил у него было крайне мало. Особенно после стрелы с кровью мертвеца. Но он был жив, а значит, она не попала в сердце. Или Генри был таким же, как я?

- Он промазал, - сказал Генри, пыхтя, - Иначе я бы уже скопытился.

- Как он прошел мимо тебя?

Я завела Генри обратно в номер и захлопнула дверь ногой. Тело неудачника все еще валялось на полу, и мне, честно говоря, не хотелось его убирать. Хотелось скинуть его в окно. Никаких почестей. Ублюдок.

- Я... - Генри замялся, снова прокашлялся, и я заметила, как он отводит взгляд. Возможно, он думал, что я не пойму. Но я поняла. Он что-то скрывал. - Прости. Я проглядел его. Ты не ранена?

- Я? Нет. Он...тоже промазал. Неудачный из него охотник. Давай, тебе стоит прилечь.

Генри свалился на кровать и снова завыл от боли. Кровь мертвеца ослабляла нас, а в больших количествах могла и убить. Хорошо, что Генри так повезло. А мне? Повезло ли мне? Или это было невероятное чудо?

Честно - я не знала ответов на эти вопросы.

- Нужно обработать рану, чтобы она смогла затянуться, - сказала я и пошла в ванную, чтобы поискать аптечку. Я нашла йод, бинты, перекись и еще что-то, что сильно напоминало чистый спирт по запаху. Спустя пару секунд я снова вошла в комнату. Генри прикрыл глаза, цепляясь за край простыни. Ему было больно, и я понимала его боль. Испытывала такую же пару минут назад.

- Лежи спокойно, - сказала я и намочила бинт спиртом. Затем аккуратно потянулась к ране и коснулась края намоченным концом. Генри зашипел, как змея. Правда-правда. Я слегка улыбнулась. - Брось, ты ведь мужчина. К тому же, бессмертный.

- Но мне больно, - проворчал Генри, - Может, не нужно этого делать?

- Нужно. Помолчи, - я снова дотронулась до раны, но теперь проникла глубже, - Расскажи-ка лучше, что ты скрываешь от меня.

- О чем ты? - тихо спросил он, заглядывая мне в глаза. Я кивнула.

- Ты знаешь.

- Нет...

Я нажала чуть сильнее, и Генри завыл от боли. Его рука перехватила мою и жестко скрутила. Я ахнула, но не стала вырываться. Он смотрел на меня с укором и злостью, но ненависти или чего-то подобного я не видела.

Генри не мог предать меня.

Он не мог подвергнуть меня опасности нарочно.

- Ты ведь не проглядел его, правда? - спросила я. Генри продолжал смотреть на меня, и его

рука все еще сжимала мою. Но минуту спустя, он отпустил ее. - Скажи, что ты не предал меня, Генри.

Он прикрыл глаза и свободной рукой протер лицо от выступившего пота. Затем его глаза открылись и в них не было ничего, кроме преданности.

- Никогда, - сказал он, - Я никогда не смогу тебя предать, Мэл. Верь мне.

- Тогда как ты пропустил мимо себя охотника? Я не понимаю.

- Я... - он вздохнул, - Черт. Я звонил своему приятелю, он...ищет Миранду для меня.

- Миранду? - удивилась я. Хах, теперь все встало на свои места. Генри скрывал не что-то ужасное. Он просто хочет найти девушку, которая предала его. Неудивительно. - Но...зачем?

- Хочу посмотреть в глаза этой стерве, - буркнул он и отвернулся к стене. Я продолжила обрабатывать рану, и вскоре она была похожа на обычный шрам. А пару минут спустя, затянулся и он. - Хочу, чтобы она молила меня о пощаде.

- Вранье какое, - улыбнулась я. Все напряжение прошло, и теперь я снова могла верить Генри. Стало намного легче. Я не пережила бы его предательства. - Ты не хочешь ее убивать.

- Откуда тебе знать?

- Знаю и все. Порядок, ты как новенький. Осталось сменить одежду, - сказала я, вытирая руки и пряча принадлежности обратно в аптечку. - Теперь мы можем переехать?

- Еще чего, - Генри поднялся на ноги и провел ладонью по ране. Она зажила полностью. - Я не думаю, что они нападут снова. Эти трусы посылают слабаков, чтобы проверить тебя, Мэл. Ты умело уворачиваешься от стрел, к слову. Ни царапины.

Генри провел ладонью по моему лицу, затем осмотрел все тело и непонимающе улыбнулся.

- Где ты научилась быть такой крутой?

- Не училась. Он снова попал, Генри, - сказала я, - В сердце. Но на этот раз я даже не почувствовала головокружения и не упала в обморок. Я просто вынула стрелу и воткнула ее в него. А на мне ни следа. Такое вообще возможно?

- Ты уже задавала этот вопрос, - он пожал плечами, - И я не ответил на него.

- Знаю, это-то и пугает. Даже ты не знаешь ответа на этот вопрос. Тогда кто знает?

Генри не ответил, и в голове у меня пронеслась недавняя реплика той девушки из магазинчика в Миннесоте.

«Ищи ответ в своих предках»

Ответы нужно искать в семье.

* * *

Еще две недели спустя я перестала обращать внимание на косые взгляды и странные звуки. Наверное, мне стало все равно. Если кто-то нападет - я дам отпор. И не умру.

На Хэллоуинскую вечеринку мы с Генри решили не идти. Просидели дома, сидя перед телевизором и выпивая один пакетик замороженной крови за другим. Было скучно, но нас это не волновало. Тихий, семейный вечер.

Но вот на следующий день мы-таки отправились в клуб. Просто расслабиться и потанцевать. Я так устала за эти недели, что теперь мне просто необходим был отдых.

Когда мы были уже у входа в «Кровавый ручей», я осторожно осмотрелась. Вокруг и около меня терлись люди. Они жаждали попасть в этот клуб, но некоторых из них просто не пускали. Не прошли, как говорится, фейс-контроль. Ха.

Наступила наша с Генри очередь. Я подошла к охраннику и лучезарно улыбнулась. Его глаза смотрели в мои, и уже через секунду он был под гипнозом.

- Можем мы пройти? – спросила я. Он кивнул. Я улыбнулась и, схватив Генри за руку, протиснулась сквозь толпу в зал. Народу была уйма, все танцевали и целовались, повиснув друг на друге. Выглядело это, честно говоря, не очень.

Я пробиралась к барной стойке. Генри прямо за мной. В баре сегодня работала Алиссия.

- Привет, Али, - улыбнулась я ей, - Мне как всегда.

Она кивнула и, как обычно проводив похотливым взглядом Генри, удалилась делать мне коктейль. Я фыркнула. Да уж, и что она в нем нашла? Долговязый, с сумасшедшим взглядом и внушающий невероятное состояние ужаса. Для меня он всегда казался таким. Хотя, возможно, он был во вкусе Али? Кто знает.

Генри присел рядом со мной на высокий стул и, подперев рукой подбородок, стал разглядывать зал. Здесь тусовались преимущественно молодые девушки и парни, что было для нас очень даже кстати. Из них получают отличные жертвы.

- Видишь ту красотку на танцполе? – спросил Генри немного погодя. Его длинный ухоженный палец указал на светловолосую девушку в короткой юбке из черной кожи. Я вскинула бровь. – Она моя.

- У тебя какой-то пунктик? – усмехнулась я, - Насчет блондинок. Ты всегда выбираешь их.

- Нет никакого пунктика, - улыбнулся Генри одними губами, - Просто они мне больше нравятся.

- Однако твоя любимая девушка была брюнеткой.

- Она не брюнетка, - отмахнулся Генри, но потом сообразил и тут же исправился, - И она не моя любимая девушка. Миранда предала меня.

- Ах да, - выдохнула я, закатив глаза, - Какая глупость, Генри. Эта девушка любила тебя и то, что она сделала, было ради твоего блага. Зачем я объясняю тебе это? Ты и сам все знаешь.

Он хмыкнул и отвернулся от меня, чтобы продолжить разглядывать девушек. Подошла Али.

- Вот ваш коктейль, - сказала она, и я заметила в ее глазах интерес. Она снова бросила взгляд на Генри. Я усмехнулась.

- Он тебе нравится? – спросила я в упор. Девушка замялась и скромно улыбнулась. Я кивнула. –

Ну так скажи ему об этом. Думаю, он будет не против.

- Разве вы не вместе?

- Нет, можешь брать быка за рога.

Али смущенно пожала плечами. Я прекрасно знала, что она не во вкусе Генри. Ему нравились тощие шатенки. Точнее, одна тощая шатенка.

Тут кто-то подозвал Али, и она, извиняясь, ушла. Наконец, я заметила, как Генри смотрит на меня. Он ухмылялся, как Чеширский кот.

- Что? – спросила я. Он покачал головой, но я знала – он что-то хотел сказать. – Говори давай, иначе получишь по ушам.

- Я просто наблюдаю за тобой, – ответил он, все так же ухмыляясь. Как он сейчас напомнил мне Джуда. – Иногда ты такая резкая. И слегка беспардонная.

- Я? Вовсе нет, – отмахнулась я.

- Неужели? Бедная девушка так стеснялась, – он состроил невинную мордочку, а затем рассмеялся, – Ты полностью выбила ее из колеи. И она в моем вкусе, если ты хочешь знать.

О, ну конечно, он читал мои мысли.

- Еще раз так сделаешь – пожалеешь.

- Ты ничего мне не сделаешь, – невозмутимо сказал Генри и, поднявшись со стула, выпрямился во весь свой великанский рост. Честное слово, теперь я смотрела на него, как на Эйфелеву башню. Генри подмигнул какой-то девушке на другой стороне барной стойки и, наклонившись, легонько чмокнул меня в макушку. Поистине братский жест. Надо же, как может поменяться мнение о человеке. – Ты же меня любишь.

- Отвали, – буркнула я, и слегка пихнула его, когда он проходил мимо. Я вымученно вздохнула. Нужно пойти проветриться. Пока он цепляет девиц, я могла бы подышать свежим воздухом.

Когда я шла к выходу, краем уха слышала, что он говорил той блондинке.

- ...кто это с тобой? – спросила она писклявым голоском, тщетно пытаясь сделать его сексуальным. Генри хмыкнул.

- Моя сестра.

Это было так мило. Хотя, конечно, я понимала, что он делает это только для того, чтобы подцепить ее, но все же улыбнулась про себя. Я нашла родственную душу в Генри. И это было неоспоримо.

За несколько месяцев мы стали семьей.

Часы показывали половину первого ночи. Черт, я так голодна, что выпила бы слона. И это вовсе не шутка. Пока Генри пытается найти нам жертву, я высохну.

Еще раз взглянув на то, как он клеит «мисс неудавшуюся сексуальность», я вышла из клуба через черный ход. На заднем дворе стояли мусорные баки и несколько машин. И ни одной

живой души. Наконец-то. Я одна. Так иногда хорошо бывает побыть одной.

Я осмотрелась и, убедившись в том, что все в порядке, двинулась по направлению к парку. Шла медленно, никуда не торопясь. Просто прогуливалась и отдыхала от всего. В последнее время столько всего навалилось, что и не сосчитать. Я все еще была бдительна, на случай, если за мной явятся очередные друзья Шейна.

Дойдя до поворота, я вдруг ясно почувствовала на себе чей-то взгляд. Остановилась. Повернулась. Никого. Но мое вампирское чутье подсказывало мне, что я ошибаюсь. Здесь кто-то есть. И он следит за мной.

Я снова двинулась к парку и уже подходила, как вдруг услышала голос. Он звучал ни где-то там, а в моей голове.

«Ты плохо спряталась, принцесса... вот я тебя и нашел»

Господи... это не может быть правдой. Он не мог меня найти! На мне ведь заклятье Хью!

- Ну почему же не мог? - голос был совсем близко, - Я очень долго искал... каждый день... каждый город... и вот - ты нашлась.

Я словно приросла к земле и не могла даже пошевелиться. За моей спиной послышались шаги. Они казались все ближе и ближе. И вот - его рука коснулась моей талии. Он обнял меня сзади, и это объятие было приятней всех вещей на свете.

- Я думал, что уже никогда тебя не увижу... - прошептал Джуд, целуя мочку моего уха, - Я так скучал...

Я судорожно вздохнула. Наверное, я сама в тайне надеялась, что он все-таки найдет меня.

- И я... - это все, что я смогла сказать. В следующий момент, он развернул меня к себе и я, наконец, увидела его лицо. Прекрасное, без единого изъяна, оно все также вызывало во мне бурю эмоций. Восхищение, любовь, вожделение. Джуд Линч улыбнулся мне своей фирменной улыбкой.

- Принцесса...

Я буквально запрыгнула на него и впилась губами в его губы. Ох, как же мне этого не хватало! Я просто жаждала его общества. Мне это было необходимо. Когда я, наконец, оторвалась от него, Джуд с интересом взглянул на меня. Казалось, его что-то удивляет.

- Зачем ты сбежала от меня? - спросил он, глядя мне в глаза. Я помотала головой.

- Не сейчас, - сказала я, снова целуя его, - Позже объясню.

И когда мы снова принялись целоваться, я услышала приближающиеся шаги. Я знала, кто это. Но вот Джуд не знал. И я боялась этой встречи.

- Кажется, меня сейчас стошнит, - пробормотал Генри, одной рукой удерживая девушку, которую он кадрил в клубе, а второй почесывая затылок. Джуд резко оторвался от меня. Так как он стоял спиной к Генри, это немного замедлило его реакцию. Я успела схватить его как раз вовремя. Джуд почти нежно убрал мою руку и медленно развернулся. Его глаза могли с огромным успехом испепелить половину города. Он вскинул брови и убийственно спокойным

тоном прошептал:

- Какого хрена здесь происходит?

Глава девятая

Пряником в ад

Пару секунд назад все было идеально. Я, он и ночь. Но теперь, как в самой дурацкой мелодраме, я находилась меж двух огней. Опаляющих друг друга ненавистными взглядами огней. И это было просто ужасно.

Джуд, казалось, застыл во времени. Он стоял, не двигаясь ни одним мускулом, и от этого воздух в пространстве между нами стал таким ледяным, что даже я замерзла. Назревала крупная ссора. То есть, нет – огромная, чудовищная катастрофа, после которой польются реки крови, и по всей земле будут валяться горы трупов.

Именно это сейчас рисовалось в моей голове.

Генри скинул девушку на землю и, скрестив руки на груди, уставился на брата. Джуд тем временем перевел взгляд на меня. Наверное, от такого взгляда можно умереть. А может, я просто преувеличивала. Но злоба и ненависть моего вампира превышала все мыслимые и немыслимые границы, смешиваясь с крайним удивлением. Он-то думал, что Генри приспокойненько покоится в своем гробу.

- Может быть, я чего-то не понимаю, - начал он мертвецки спокойным голосом, что еще больше напугало меня, - Или попал в параллельную вселенную, где моя девушка прячется от меня и якшается с совершеннейшим психопатом, который давно должен быть мертв?

- Этот психопат твой брат, если что, - отрезал Генри, сверля Джуда горящим взглядом. Я чувствовала себя не особо уютно, между этими двумя.

- О, как мне повезло, - съязвил Джуд, - Какого хрена ты здесь делаешь? И как ты вылез из гроба, залитого бетоном, позволь спросить?

- Не твое дело.

- Как раз таки мое.

Генри безразлично пожал плечами.

- Строители, решившие снести ваш прелестный особняк, любезно освободили меня, - ответил Генри с ядовитой улыбкой на лице. Тот Генри, которого я видела пару часов назад, исчез, и вернулся старый Генри – убийца и психопат. – К великому сожалению, пришлось убить их. Всех. Но это было необходимо. Насколько ты помнишь, вы закололи меня и не оставили ни одного пакетика с кровью рядом. Столько времени без пропитания...это больно, ты по себе знаешь.

- А чего ты ожидал? – Джуд раскинул руки в стороны, - Думал, я прощу тебя после того, как ты пытался убить Мэл?

- Я пытался убить тебя, а не Мэл, - с умным видом пояснил Кауэр-младший, - Она здесь вообще не причем.

- О, то есть теперь вы закадычные друзья?

Джуд сверкнул на меня взглядом и вопросительно вскинул брови. Я не знала, что ответить ему, честное слово. Что бы я ни сказала – его это взбесит. Поэтому я просто пожала плечами.

- Это не место для разговора, - буркнула я, - Нам нужно уходить отсюда, пока никто не увидел эту девицу.

Я кивнула на тело блондинки, и Генри небрежно оттолкнул ее подальше от себя.

- Черт с ней, - сказал он, - Она жива и пусть скажет спасибо.

- Генри...

- Что? Он меня ненавидит, как я и говорил! – воскликнул он, и я ощутила обиду и горечь в его словах, - Ничто не заставит его думать обо мне лучше! Он такой же ублюдок, каким и был тысячу лет назад!

- Мы с тобой не так уж сильно отличаемся друг от друга, Генри, - холодно сказал Джуд, делая шаг в его сторону. Я тут же поспешила встать между ними. Джуд бросил на меня короткий взгляд, но потом снова уставился на брата. Тот готов был наброситься на Джуда.

- Да, я помню, что ты сказал тогда, - отрезал Генри, - Что тебя любят, в отличие от меня. Но теперь...и меня любят. Так что пошел бы ты к черту.

Генри развернулся и направился обратно в клуб, на ходу бормоча какие-то ругательства. Когда он исчез в проеме двери, Джуд, наконец, посмотрел на меня. Вздохнул, провел рукой по растрепанным волосам. Раздражен, ясное дело.

Я попыталась положить руку ему на плечо, но он оттолкнул меня.

- Объяснишь мне, что за чертовщина тут творится?

Его голос был таким недружелюбным, что я даже испугалась. То есть, бояться Джуда определенно стоило, но я не была из числа тех, кто дрожит перед одним его именем. Я думала, что он не способен так разговаривать со мной. Оказалось – все вранье.

- Не здесь, - сказала я, - Идем ко мне в квартиру.

- Нет, я хочу услышать ответ прямо сейчас. Говори.

- Что я должна сказать?

- Почему ты с Генри? – я заметила некую обиду и возможно даже ревность в его голосе, - Он тебе внушил что-то?

- Нет, - отмахнулась я, - Ничего он не внушал. Я не хочу говорить здесь, правда. Это не то место, где можно говорить о таких вещах.

- Таких вещах?

Джуд вскинул брови и по привычке усмехнулся.

- Да, таких вещах. Зря ты так с ним. Он пытается быть лучше.

- Что? Ты в своем уме, Мэл? - завопил он, - Понимаешь, о чем говоришь? Генри - психопат! Он и до превращения таким был! Нельзя исправить того, кто был рожден монстром.

- Но тебя ведь я исправила, - спокойно сказала я, - А вы, помнится мне, братья. Значит, похожи, если не одинаковые. Знаешь, иногда я ловила себя на мысли, что Генри делает некоторые вещи так же, как ты.

- Например, целуется? - ядовито бросил Джуд, сверля меня взглядом. Я не смогла сдержать улыбки.

- Что за чушь? Мы с Генри не вместе. Мы - друзья. Скорее...как брат и сестра.

- Да неужели? Поэтому вы охотитесь вместе и живете тоже вместе? Я правильно понимаю?

- Джуд, - я все же опустила руку ему на плечо, и на этот раз он не отступил, - Я понимаю, что ты расстроен, но не стоит судить о книге по обложке, ладно? Генри не такой, каким был раньше. Я могу сказать это с полной уверенностью. Он спас мне жизнь. Он защищал меня. Я обязана ему.

- Знаешь что? Мне противно это слушать.

Джуд развернулся и направился к парку. Я вздохнула, пытаюсь мысленно не взорваться. Мое состояние от «замечательнейшего» резко скатилось к «самому ужасному из всех». Джуд психовал, как обычный подросток, застукавший свою девушку с другим парнем, но эта ситуация в корне была другой. Он не хотел этого понимать.

- Если бы не Генри, я была бы мертва, - крикнула я ему вслед, но Джуд не остановился. Он угрюмо шагал вперед, и я слышала, как он проклинает все на свете. Полы его пальто раздувались по ветру, как и волосы, которые немного отросли с тех пор, как я в последний раз его видела. Теперь он зачесывал их назад. - Ты ведешь себя неразумно! Остановись, черт возьми, и поговори со мной!

Джуд резко развернулся, и я чуть не наткнулась на него. Он смотрел на меня так, словно совсем не любил. Его глаза выдавали в нем страшного монстра, которым пугают детей по ночам.

- Ты сбежала от меня, - злобно бросил он, - Зачем? Что тебя не устраивало? Я любил тебя сильнее, чем ты могла бы себе вообразить! Я бы все отдал ради тебя. А что сделала ты? Когда все устаканилось, и я думал, что мы, наконец, вместе, ты сбежала! Как последняя трусиха. Что тобой двигало в тот момент? Ты снова лгала мне? Когда говорила, что любишь меня?

- Нет, - ответила я, не в силах сказать что-либо еще. Сейчас меня пугал такой Джуд. И его слова. Казалось, словно мы...расстаемся. На самом деле. - Нет, я не лгала. Я люблю тебя, и ты это знаешь.

- Что-то я не вижу никакой любви, - фыркнул Джуд, - Когда любят, не ведут себя так, как ты.

- Я просто хотела свободы! - выкрикнула я, - Понимаешь? Свободы! Мне осточертели эти ваши вампирские разборки! Я была обычным человеком, и вдруг все изменилось. Так резко! Моя жизнь покатила в тартарары, и я ничего не могла с этим поделать. Поэтому я захотела сбежать. Не из-за того, что я не люблю тебя, а из-за того, что мне было плохо.

- Со мной? - поразился Джуд, - Было плохо со мной? А как насчет Скрина? С ним тебе было

хорошо?

- Не приплетай сюда Хэлла, - холодно отрезала я, - Он вообще здесь не причем. Все дело...во мне. Я не знаю, чего хочу от жизни. А теперь у меня и ее нет. Нет жизни, которую я хотела. Я монстр, высасывающий кровь из людей. Думала ли я, что у меня будет такое будущее? Нет. Я даже не предполагала, что так случится. Прости меня, если мое исчезновение задело твои чувства, но так было нужно.

Джуд горько усмехнулся. Казалось, он не может найти подходящих слов. Он просто стоял и молча смотрел на меня. Мне было больно от такого его взгляда. Наверное, сейчас он ненавидел меня. Только спустя несколько секунд, он сказал:

- Твое исчезновение не задело мои чувства, Мэл. Оно меня уничтожило. Знаешь, я побывал у всех своих влиятельных знакомых. Выпытывал у них информацию, так как сам тебя найти не мог. Я даже почувствовать тебя не мог, понимаешь? Знаешь, каково это? Не знать, что с тобой? Где ты, и что делаешь сейчас. Это отвратительно.

- Прости, - снова проямлила я, но Джуд даже не обратил на это внимания и снова продолжил свою речь.

- Ведьмы, к которым я обращался, сказали мне, что ты закрыта от их взора. Что на тебе лежит какое-то заклятье. Это так?

Я вздохнула. Ну вот, теперь все станет еще хуже.

- Да, - ответила я, - Так и есть.

- Кто наложил его на тебя и зачем?

- Так было нужно.

- Ты хотела, чтобы я никогда тебя не нашел? - с горечью в голосе спросил Джуд, и в его глазах заметила искры боли, - Хотела?

Я не нашлась, что сказать. В тот момент мне казалось, что вся моя жизнь летит в ад на полной скорости, и мне уже никак не остановить этот поезд. Джуд ждал моего ответа, но я не могла ответить, потому что знала - ответ ему совсем не понравится. Теперь Генри не был такой проблемой. Проблемой была я.

Наконец, он усмехнулся и кивнул.

- Понятно. Теперь все встало на свои места.

Он снова собирался уйти, но я задержала его за руку. По щеке скатилась одна-единственная слеза, появившаяся из ниоткуда.

- Ты...уходишь? - спросила я дрожащим голосом. Джуд нехотя повернулся ко мне. Его лицо говорило о том, что он зол и разочарован. Наверное, я заслуживала этого. Но в душе мне было плохо. Если Джуд покинет меня навсегда...я не знаю, что стану делать после этого. И стану ли вообще? Неизвестность того, кто я такая на самом деле, убивала меня. Убивала все во мне.

- Мне нужно подумать, - сказал Джуд, потирая переносицу, - Я найду тебя.

С этим словами он выдернул свою руку из моей и исчез в полумночной тьме. Я застыла на одном

месте, не в силах пошевелиться. Он забыл, что не может найти меня сам. Я снова заплакала.

- Не найдешь... - прошептала я в тишину. И двинулась в сторону клуба.

* * *

Когда мы с Генри пришли домой, я уже успокоилась. Но все же в глубине души оставался кусочек, отчаянно желающий побежать вслед за Джудом и вернуть его.

Я не знала, стоит ли ждать его возвращения. Так или иначе, из города я уезжать не собиралась, а значит, если ему захочется, он сможет отыскать меня. А может, и нет. Сейчас мне хотелось отменить чертово заклятье. Пусть отыщет меня, и я на коленях буду просить у него прощения за то, что я такая непреодолимая дура.

Усевшись в кресло перед камином, я налила в бокал виски и залпом выпила его. Праздник закончился, ссора тоже, и теперь я сидела, как в воду опущенная. Генри понимающе молчал и не пытался лезть ко мне с расспросами. Спасибо ему за это.

Когда прошло около трех часов, он все же заговорил:

- Не проголодалась?

Я молчала. На самом деле, говорить мне не очень-то хотелось. Он присел рядом и осторожно обнял меня одной рукой. Я склонила голову ему на грудь и тут же разревелась. Ну как так можно? Почему я такая идиотка? Я ведь хотела, чтобы Джуд меня нашел! Почему не сказала об этом? Почему молчала, как рыба?

- Ну-ну, брось рыдать, сестрица, - подбадривающим голосом прошептал Генри, поглаживая меня по спине, - Он того не стоит.

- Это я не стою того, чтобы он меня искал, - всхлипывая, буркнула я. Генри фыркнул. Громко. Затем отстранился, но только для того, чтобы посмотреть мне в лицо. Его невероятно голубые глаза успокаивали меня. И вообще, когда он смотрел на меня или обнимал, мне становилось лучше. Возможно, это и называется родственной душой?

- Он всегда был таким, - сказал Генри, - Если что-то идет не по его плану, он злится. Я испытал это на своей шкуре. Он совсем не такой белый и пушистый, как ты думаешь. Винит во всех бедах меня, хотя у самого рыльце в пушку. Я не говорю, что ненавижу его, нет. Он мой брат, как ни крути. Причем, единственный. Я хочу быть ему другом, но если он станет так поступать с тобой...черт с ним. Пусть валит туда, откуда пришел.

Я усмехнулась сквозь слезы. Надо же, Генри защищает меня от Джуда. Никогда бы не подумала, что такое может случиться.

- Спасибо, Генри, - улыбнулась я, и он стер указательным пальцем слезу с моей щеки. Его губы тоже посетила короткая улыбка. Мне вдруг вспомнились слова той женщины из магазинчика. Что они могли значить? Я так и не узнала. И Генри толком не знает об этом. Может, стоит ему рассказать?

- Генри?

- Мм?

Я выпрямилась и села ровнее, чтобы начать свой рассказ. Генри внимательно выслушал все, что я ему рассказала, и только потом удивленно вскинул бровь.

- И она сказала... черная? Ты уверена?

Я кивнула. Генри выглядел озабоченным.

- Что такое? Ты знаешь, что это значит? - спросила я.

- Пожалуй... я кое-где слышал этот термин. Но не уверен, что он точен. В смысле, такого просто быть не может.

- Чего не может? Говори яснее.

- Слушай, давай, я сначала все разузнаю, а потом скажу тебе. Идет?

Я состроила недовольную мину, и Генри закатил глаза. Мы помолчали пару минут. Он словно что-то обдумывал, а я просто смотрела на него. Что в его голове? Что он задумал? Мне никогда не узнать этого. Разум Генри слишком сильно защищен. Словно... на нем тоже заклятье?

- Генри, ты подвержен магии? - вдруг спросила я. Он удивленно взглянул на меня.

- С чего ты взяла?

- Вот как ты делаешь это, - поражено улыбнулась я, - Защищаешь свои мысли от меня. На тебе тоже заклятье!

- Вовсе нет, просто у меня большая сила воли...

- Врешь. Говори, кто наложил его на тебя, - я вскочила и скрестила руки на груди, придавая себе командирский вид. Кауэр-младший не выдержал моего железного взгляда. Пара минут - и он сломался.

- Ладно-ладно, расскажу. Но тебе это все не понравится.

- Говори давай.

- В общем, - он вздохнул и потер ладони друг о друга, - У Миранды была знакомая. Точнее, подруга. Она занималась... черной магией.

- И? Она сделала это с тобой?

Генри отвел взгляд, протер лицо ладонью и покачал головой. Все в одно действие. Он не хотел продолжать этот разговор, но я настояла, пнув его ногу своей. Он снова посмотрел на меня, но теперь уже по-другому. Он словно... боялся говорить мне то, что знает. И все же сказал:

- Ее звали Саманта Стэнвик. И называли ее... «черная». Ведьма, Мэл. Она была ведьмой.

Глава десятая

Вернись ко мне

На минутку я забыла, как нужно дышать. Известие настолько поразило меня, что я даже поперхнулась собственной слюной. Генри усмехнулся.

- Я ждал такой реакции.

- Прости, ты сказал «ведьма»? Я не ослышалась? Черная... ведьма?

- Да, именно так.

- И какого черта это означает?

- В древности это означало только одно – женщина, не имевшая волшебных сил, обращалась за помощью к самому дьяволу. Он давал ей силу, но взамен просил душу. Видимо, какая-то родственница этой Саманты продала свою несчастную душонку, и обрекла весь свой род на проклятье.

- Проклятье?

- Да, это передается по наследству, насколько я знаю, - лениво заметил Генри, проводя рукой по волосам. Я покачала головой.

- Откуда ты вообще столько всего знаешь?

Генри посмотрел на меня, как на идиотку, и фыркнул.

- Ты в курсе, что мне тысяча лет? Я за это время, знаешь ли, много всего узнал. Так что, все это достоверная информация. Но лучше узнать из первых уст.

- Что ты имеешь в виду? – спросила я, все еще не веря в услышанное, - Ты хочешь наведаться к этой Саманте?

- Ну, вообще, было бы неплохо... - промямлил Генри, - Но есть одна загвоздка.

- Какая?

Он улыбнулся.

- Эта ведьма подруга Миранды. Она меня ненавидит.

- Ха, да неужели? Тогда я поеду с тобой и все у нее выпрошу сама. Ты ведь не против? Мне нужно знать всю правду. Может, та старушка ошибалась? Может, я обычная вампирша...как все.

- Ты не можешь поехать со мной, Мэл, - Генри сочувственно посмотрел на меня и потрепал по плечу, - Ты должна остаться в городе, чтобы дожидаться моего недалекого братца, который обязательно приползет просить у тебя прощения.

А я ведь только отвлеклась. Мысли о Джуде, покидающем меня, снова заполнили голову. Я вымученно вздохнула и закрыла глаза всего на секундочку. Он снова был там, в моем мозгу. Он снова и снова говорил мне те слова. Они рвали мне сердце, уничтожали меня.

«Ты хотела, чтобы я никогда тебя не нашел?» - твердил он, а я только и могла что кивать. Тупица Мэл. Как я могла не ответить ему? Он потратил так много сил, чтобы найти меня, а я...что сделала я?

В данный момент я ненавидела себя.

- Он не вернется, - тихо сказала я, снова открывая глаза. Генри обеспокоенно наблюдал за мной. - Он ненавидит меня.

- Чушь, - отмахнулся он, - Поверь мне. Он вернется, обязательно. Как только дурь уйдет. Хотя, я иногда думаю, что это не случится никогда.

Шутка Генри не развеселила меня. Теперь я почти забыла о том, что хотела сделать. О своей...миссии. Я должна разузнать правду о себе. Но как это сделать, если меня не покидает идиотское чувство вины за то, как я поступила с мужчиной, которого люблю?

- Я поеду один, - сказал Генри, поднимаясь, - Разузнаю, что смогу. К тому же, мой приятель, который разыскивал Миранду, наконец, дал ответ. Она в Сент-Луисе, Миссури. Ты ведь понимаешь, что я должен сделать это... один. Заодно и расспрошу ее. А ты дожись Джозеля. Он не заставит себя ждать.

- Откуда тебе знать?

- Просто знаю, - Генри пожал плечами и достал из кармана мобильник. Набрал номер и стал ждать ответа. Пара секунд и он заговорил: - Да, это я. Есть новости? Она все еще там? Хорошо...да, я скоро буду...хорошо. Мы квиты, Альберто. Теперь можешь быть свободен.

Генри нажал «отбой» и посмотрел на меня.

- Ну что? Согласна на мои условия? Как только я разузнаю что-то, тут же позвоню. Если вы с братом соберетесь куда-нибудь уехать, оповести меня. Ладно?

Я кивнула. Генри улыбнулся, подошел ко мне и поцеловал в макушку, как делал всегда. Братский жест. Теперь улыбнулась и я.

- Береги себя, сестрица, - прошептал он, и ни успела я ответить, как он исчез, оставив дверь нараспашку.

* * *

Два часа спустя я проголодалась. Выходить на улицу было рискованным делом, я не знала, стоит ли это делать, пока Генри нет рядом. Очевидно, Джуд не собирался возвращаться, или я слишком торопилась? Возможно, его злость еще не прошла. А может, не пройдет никогда.

Плюнув на все предосторожности, я надела куртку и вышла из квартиры. Моросил мелкий дождь. Мне было абсолютно плевать на прическу или то, что я промокну. Мне срочно требуется кровь. Много крови. Я действительно хотела кого-нибудь убить. На самом деле, разодрать на части.

Это ярость говорила во мне? Злость?

Скорее всего, я злилась только на себя. Мне была ненавистна мысль, что я собственноручно оттолкнула от себя Джуда. Вот он был со мной, а теперь...пуф - и его нет. Где он сейчас? Что делает? Возможно, он убивает кого-то. Как и я.

Заметив, как молодой парень свернул в темный переулок, я последовала за ним. Он шел медленно, запахнув плащ, дрожа от холода. Наверняка, он насквозь промок. Его сердце отбивало дикий ритм. Словно он боялся чего-то. Или кого-то. Возможно, на подсознательном уровне, он уже знал, кто идет за ним, и что этот кто-то собирается с ним сделать.

Я шла даже медленнее, чем он, делая вид, что совсем никуда не тороплюсь. Что я обычная девушка, вышедшая на прогулку в дождливый день. На выходе из переулка, парень вдруг остановился. Его дыхание доносилось до меня, я могла слышать, как стучат его зубы, как он шепчет что-то.

- Пожалуйста...

Что? Я ведь даже не подошла к нему. Парень замер. Замерло и его сердце. А затем он развернулся.

Темные каштановые волосы, хотя, возможно, это из-за дождя они так потемнели; узкое лицо, тонкие губы,двигающиеся в молитве. Боже, да он знал, кто я такая. Знал и боялся до смерти.

Я подошла ближе. Он не двигался.

- Прошу... - прошептал он, выставляя вперед руку, - Не надо. Умоляю вас...

- Я не убью тебя, - сказала я, - Мне нужна лишь определенная доза. Только и всего.

- Нет...я не... - он осекся, затем резко осмотрелся по сторонам и, заметив, что никого поблизости нет, снова посмотрел на меня. Теперь его лицо изменилось. Он больше не излучал страх. Наверное, теперь бояться должна была я. Он засунул руку под плащ и вытащил оттуда кол. Но он не был похож на все остальные колы, которые я видела в своей жизни. Это был серебряный кол. В буквальном смысле, отлитый из серебра. Я застыла на месте.

Охотник.

Еще один.

- Странно, - пролепетал парень, заинтересованно разглядывая меня, - Ты не выглядишь такой опасной, какой тебя описывают. Мне думалось, ты повыше.

Ха-ха, хохма про мой рост. Он пожалеет об этом.

- Ты работал вместе с Шейном? - спросила я.

- Он был славным малым. Но слишком уж самоуверенным. Говорил, что сможет втереться к тебе в доверие...а в итоге что? Он мертв.

- Чего вы хотите от меня?

- Мы? Нет-нет, ты нужна кое-кому другому. И он тебя получит.

Парень кинулся на меня слишком резко, но я успела отреагировать и отскочила. Его кол процарапал стену. Он заметно нервничал. Его движения были неуверенными, слишком резкими. Сердце дико билось о грудную клетку. У Шейна оно стучало размеренно. Потому что он был хладнокровен. А этот парень больше напоминал мне козла отпущения. Он знал, что умрет, но все же пытался напасть на меня, снова и снова. Я отражала его неуклюжие удары, но, в конце концов, он сдался. Я выбила у него из рук кол и отбросила его на безопасное расстояние, а парня пригвоздила к стене. Он задыхался от моей хватки. Сжав его горло как можно сильнее, но все же так, чтобы он смог говорить, я спросила:

- Кто послал тебя? Кому я понадобилась?

Парень хрипло рассмеялся и покачал головой, насколько это было возможно. Я сжала руку сильнее, он закашлялся.

- Спрашиваю последний раз...

- Убей меня, тварь. Я ничего тебе не скажу.

Мне не стоило повторять дважды. Я обнажила клыки и изо всех сил впиалась ему в глотку. Пила без остановки, пока его сердце не начало замедлять свой бег. Тогда я остановилась. Парень еще был в сознании, но его время истекало.

Мне нужно поднабраться терпения, иначе я ничего так и не узнаю.

Когда охотник сполз на землю по сырой стене, я присела рядом с ним. Он хотел что-то сказать. Его губы еле двигались, но я услышала те несколько слов, как раз перед тем, как он перестал дышать:

- Он придет за тобой...

* * *

Все еще растерянная, я вошла в квартиру и только секундой позже заметила, что дверь не заперта. Но ведь я закрывала ее? Или нет? Ответом на этот вопрос явился кто-то, тихо мирно сидящий в углу моей гостиной. В комнате не было света, но я и так догадалась, что это был не человек. Более того – это был «не человек», которого я знала и любила.

Вернулся.

- Развлекалась с Генри? – услышала я тихий голос моего преследователя. Улыбка растянулась по лицу сама собой. Я закатила глаза и щелкнула выключателем. Приглушенный свет озарил гостиную, и я увидела Джуда. Он сидел в кресле, словно какой-то король, и рассматривал собственные пальцы.

Я подошла к нему и присела на корточки напротив него. Он не смотрел на меня.

- Не знала, что ты такой противный мальчишка, – прошептала я, беря его за руку. Джуд не сопротивлялся, но все еще не поднимал на меня взгляд. Его скулы, будто бы высеченные из камня, ходили ходуном под кожей, и я поняла – он еще злится. Но все же...он здесь. Значит, Генри был прав. – Но я все равно тебя люблю.

- Не подлизывайся, – буркнул Джуд, поглаживая пальцем внутреннюю поверхность моей ладони, – Я дико зол.

- Знаю, прости меня. Это было...глупо.

- Это было ужасно, принцесса.

О, аллилуйя. Он снова называл меня принцессой. Значит, дело идет на поправку.

- Я не хотела, чтобы ты меня не нашел, – сказала я, присаживаясь ему на колени. Он усмехнулся и, наконец, поднял на меня взгляд. Его голубые глаза буквально впились в меня пожирающим взором. Я умиротворенно выдохнула. – Прости меня, еще раз. Ты знал, как тяжело мне было, когда я стала бессмертной. Моя семья...люди, которых я любила...теперь они не со мной. Это все слишком тяжело. Я хотела отдохнуть, но не стоило убегать от тебя таким

образом.

- Ладно, - шепнул он мне в ухо, - Проехали. Надеюсь, ты больше не сбежишь вот так, не попрощавшись.

- Никогда.

Я улыбнулась и слегка взъерошила его отросшие волосы рукой. Он премило фыркнул и ловко поймал мою руку. Отвел ее за спину. Я не двигалась, предвкушая сладкий поцелуй. Джуд не заставил себя ждать. О Боже, как же долго я не целовала его! Это было сродни жажде человека, прошедшего месяцы, а то и годы, в пустыне. Его губы были мягкими, сладкими и какими-то волшебными. Они будоражили во мне дикие, необузданные чувства.

Только сейчас я могла осознать, как сильно люблю Джуда.

Он пригладил мои волосы и, наконец, оторвался от меня. Глаза мечтательно смотрели в мои, и я таяла под его взором. Он любил меня, так сильно, как говорил. Я видела это в его глазах. Здесь. Сейчас.

- Я люблю тебя, - прошептал он, крепко-крепко обнимая меня, - Никогда больше не покидай меня, принцесса. Я не смогу без тебя.

Я прижалась к нему так близко, как смогла. Жаль, нельзя было слиться воедино, чтобы нас никогда ничто не разлучило.

Я бы сделала это. Без сомнения.

* * *

Новостей от Генри не было. Я изо всех сил пыталась не нервничать, не подавать виду, что мне не по себе, но Джуд, конечно же, заметил это. Мы собирали чемоданы, если это можно было так назвать. Все свои шмотки я вполне могла уместить в один крошечный чемоданчик. Джуд помогал мне, но на все слова о Генри реагировал соответственно.

- Дался тебе этот говнюк! - восклицал Джуд, - Чего ты так о нем печешься?

- Потому что он там один, - сказала я, разводя руками, - Я беспокоюсь о нем, как любая сестра беспокоится о своем брате.

- Он мой брат, а не твой. И он все равно говнюк.

- Как и ты.

- Я?

- Да, именно. Ты уже забыл, каким засранцем был совсем недавно? Боже, да я даже сомневаюсь, что ты изменился, - усмехнулась я, а Джуд скорчил недовольную рожицу.

- А о своем родном брате ты что-нибудь слышала? - спросил он немного погодя. Настроение тут же упало. О Томасе я не слышала очень давно и, честно говоря, сомневалась, что мы когда-нибудь увидимся. Но я жутко скучала по нему и маме. У меня был и его номер телефона, но я не могла позвонить. Не могла дать себе этот толчок, а потом снова забыть о нем. Томас заслуживал большего. К тому же, я не могла подвергать его такой опасности, которая сейчас нависла надо мной.

- Нет, мы потеряли связь, - тихо сказала я, застегивая сумку, - Не будем об этом. Давай лучше собираться. Куда ты решил меня увезти?

- Рокфорд, это не так далеко отсюда, - бодро ответил Джуд, но я заметила на его лице тень грусти. Он переживал за меня, и это было приятно. - У меня там имеется маленькая собственность.

- Боже, а где, интересно, у тебя нет собственности? И сколько у тебя вообще денег? Ты ведь никогда не работал. Откуда они взялись?

Джуд улыбнулся, и я сразу все поняла. Он все это присвоил посредством внушения. Естественно. Что за глупые вопросы, Мэл?

- Ладно, я поняла, - усмехнулась я, подходя к нему. Он обхватил одной рукой мою талию, а второй держал мой чемоданчик. Я последний раз обвела взором квартиру, кинула триста баксов на столик в прихожей - плата за проживание - и мы вместе вышли оттуда навстречу чему-то новому. Хорошему.

Но на самом деле, я сомневалась, что впереди меня ожидает хоть что-то хорошее.

* * *

Когда мы прибыли в Рокфорд, я немного расслабилась. Слежки за нами не наблюдалось, хотя, может быть, я была не слишком наблюдательна. Но в любом случае, сейчас со мной был Джуд. Он был моей каменной стеной, за которой я могла спрятаться в случае опасности.

Его красный мустанг зарулил в совершенно другом направлении от городской черты, и я удивленно уставилась на Джуда. Он вскинул брови.

- Что?

- Куда ты меня везешь, гадкий маньяк?

Он весело рассмеялся, прямо как настоящий Норман Бейтс, а затем пожал плечами. Кожаная куртка, в которую он был одет, приятно зашуршала. Я спрятала карту в бардачок и посмотрела в окно. Высокие деревья, скорее всего что-то из семейства хвойных, росли по обе стороны от трассы. Я наслаждалась местной природой, такой красоты я еще не видела. Нью-Йорк никогда не был таким зеленым! Хотя раньше зелень меня только раздражала, теперь я смотрела на это иначе. Такая местность мне нравилась больше. Свежий воздух бил в лицо и я впервые за долгое время просто дышала. Как человек.

Джуд ни капли не удивился, когда я сказала ему, что на мне еще и заклятье против солнечного света. Наоборот, даже похвалил за то, что я выпросила его у колдуна. Он так же не стал расспрашивать меня о заклятии «против вампиров». Наверное, думал, что когда я буду готова, то расскажу сама. Я была благодарна за это.

Мы еще раз свернули и оказались на небольшой проталиной дорожке, которая вела к большому особняку, выстроенному из красного кирпича. Пожалуй, слишком большое здание для одного человека, но я не стала спрашивать Джуда об этом. Он припарковался на зеленой лужайке и заглушил мотор. Затем взял меня за руку.

- Нравится? - он кивнул в сторону дома. Я улыбнулась.

- Еще бы, мошенник. Как ты его приобрел? Так же, как тот дом в Мидленде?

- Нет, этот дом я купил за деньги, - рассмеялся Джуд, - Давай, я хочу показать тебе спальню.

Он хитро подмигнул мне и, чмокнув в губы, вылез из машины. Я последовала за ним. Мне думалось, что жилище злодея-вампира должно выглядеть иначе. Здесь не было зловещих деревьев с сухими корявыми ветками, которые бы напоминали ужасных чудовищ; не было жуткого пруда рядом с кладбищем или склепом; даже сам дом казался мне милым и уютным.

Джуд взял сумки, и мы направились к дому. Он, как ни странно, не запирает дверь. Я удивилась.

- Не боишься, что тебя кто-нибудь обворует?

- Здесь все знают, кому этот дом принадлежит, - Джуд зловеще ухмыльнулся, - Вряд ли кто-то захочет его обворовывать.

- Оу. Даже так.

Мы вошли. И снова ничего зловещего. Приятный интерьер, новенькая мебель, большой телик на всю стену. Этот вампир любил роскошь. Тут уж ничего не попишешь. Обойдя все комнаты внизу, я решила подняться наверх. Джуд бросил сумки в холле и подхватил меня на руки. Я взвизгнула.

- Боже мой, прекрати, - наигранно ужаснулась я, легонько стукнув его по плечу. Он только больше разулыбался. Я взлохматила его волосы, и теперь он стал похож на бродягу. Щетина на лице, растрепанные белесые лохмы, тинейджерская одежда - Джуд напоминал мне типичного Нью-Йорского подростка. Хотя, подростком он совсем не был. Я улыбнулась и провела ладонью по его щетине.

- Когда ты в последний раз брился?

- А что? По-моему, это грустно.

- О, я ничего не имею против, просто...принято считать, что у вампиров прекращается рост волосяного покрова и ногтей.

- Вранье, - он по-вампирски быстро отнес меня в спальню. Эта комната была чуть ли не больше всей гостиной вкупе с прихожей. И, конечно же, огромная кровать. Пунктик. Средневековый пунктик на больших кроватях. Ужас.

Джуд опускал меня на землю, одновременно целуя и проводя руками буквально по всему моему телу. Я тут же загорелась, если вы понимаете, о чем я. Мы не виделись очень давно, и я дико соскучилась по его рукам на моей теле. Оно жаждало его прикосновений.

- Ммм...если ты не хочешь, чтобы я накинулась на тебя, лучше отпусти, - прошептала я ему в ухо. Джуд усмехнулся.

- А кто сказал, что я не хочу, чтобы ты на меня накинулась?

Я тихо рассмеялась и нехотя отстранилась от него. Нужно было позвонить Генри, а затем рассказать Джуду всю правду о том, что со мной случилось.

- Позвоню Генри, - сказала я, отчего вызвала недовольный вздох блондина. Он закатил глаза и небрежно махнул рукой, мол, делай, что хочешь. Я показала ему язык и достала телефон из

кармана. Набрала номер. Генри ответил почти сразу же.

- Сестра?

Я улыбнулась.

- Да, брат. Это я. Ну? Как дела с твоей возлюбленной Мирандой?

- Она... - Генри задумался на секунду, - ...все такая же стерва. Но мы уже разговариваем.

- Помирились?

Я заметила краем глаза, как Джуд прислонился к подоконнику и теперь пристально следил за мной. Его лицо ничего не выражало. Ничего, кроме скрытого недовольства.

- Что-то вроде того, - ответил Генри, - Но она пока не рассказала мне о Саманте. Я сегодня намереваюсь спросить. Мой блудный злодейский брат вернулся?

- Да. Дырявит меня взглядом и передает тебе привет.

- Ничего я не передаю, - буркнул Джуд, отворачиваясь к окну. Ох, как дети малые. Я продолжила говорить с Генри:

- Мы переехали. Рокфорд, неподалеку от Грин-Бея. Если захочешь нас найти, позвони мне. Я объясню, как добраться до дома. Ты в курсе, что у твоего брата в собственности огромный особняк?

- Не удивлен, - сказал Генри, - В общем, у вас все нормально? Слежки не было? Никто больше не напал на тебя?

- Было дело, еще в Грин-Бее. Но я убила его, он был неумелым охотником.

Джуд тут же повернулся и пораженно уставился на меня. Я махнула рукой, чтобы успокоить его. Он не успокоился. Его лицо теперь совсем не скрывало недовольства.

- Однако мне удалось вытрясти из него пару слов. Он сказал, цитирую - он придет за тобой. Таинственно, не правда ли?

Генри вздохнул в трубку.

- Я расспрошу Миранду про «черную», а вы пока не рыпайтесь из Рокфорда. Я вас найду.

- Хорошо, Генри. Удачи.

- И тебе, береги себя.

Он отключился, и я убрала телефон обратно в карман. Джуд развел руки в стороны.

- И когда ты собиралась об этом рассказать? На тебя кто-то напал? Что за черт?

- Я все расскажу, - ответила я, присаживаясь на уютный диванчик и похлопывая по месту рядом с собой. - Присядь и успокойся, пожалуйста.

Джуд возмущенно закатил глаза к потолку, но все же опустился рядом. Я начала свой рассказ

с того, как встретила Дрейка в поезде. Здесь мой вампир не мог не отпустить язвительного замечания, но я старалась не обращать на это внимания, и продолжала рассказывать.

- В общем, вскоре на меня напали в первый раз. Я вышла подкрепиться и зарулила в лес. Там в меня стреляли.

- Из пистолета?

- Нет, это был арбалет. Стрела была смазана кровью мертвеца и еще какой-то дрянью, я точно не знаю. В общем, он попал в сердце.

Брови Джуда тут же взлетели вверх. Он инстинктивно схватил меня за руку. Я поспешила его успокоить.

- Да я в порядке. В том-то и проблема.

- Что значит, проблема? Ты жива! И это... - он замялся, словно не знал, какое слово лучше подобрать, - ...невероятно. После такого не выживают. По крайней мере, обычные вампиры.

- Я знаю, поэтому и удивилась, - сказала я, вздыхая, - Но это повторилось еще раз. На самом деле, четыре раза. И во всех случаях со мной было все в порядке. Один раз я упала в обморок, но...быстро очнулась. И в тот раз я видела тебя во сне. Ты пытался меня отыскать.

Джуд поцеловал мою руку, пристально глядя мне в глаза.

- Я пытался, да. Вышел с тобой на связь, только раз. Больше не получилось. Мне помогла одна ведьма. Но и тогда это было недолго. Меня словно вышвырнуло из твоего сна.

- Да, я помню. В этом еще одна проблема.

- В смысле?

Я вздохнула и рассказала ему все о происшествии со старой леди из магазина, о том, как она меня назвала и что после этого умерла. Джуд удивился, но ничего не сказал по этому поводу. Наверняка, он что-то знал, но рассказывать не хотел. Боялся напугать меня? Или защищал? Я не знала. Но в одном я была более чем уверена.

Я не обычный вампир.

И где-то глубоко во мне живет тьма.

* * *

Позже Джуд решил, что мне нужно отвлечься от всей этой странной кутерьмы и отдохнуть. Я не сопротивлялась. В любом случае - он со мной. А значит, мне ничто не грозит.

Кабак «Лэнни'с» располагался в восточной части города. Рядом находилась небольшая парковка, места на которой преимущественно занимали байки и подержанные дряхлые пикапы. Я вылезла из машины и осмотрелась. Местность тенистая, не сразу можно заметить врага, но мне почему-то казалось, что нападать на нас сейчас пока никто не собирался. Я выдохнула и немного успокоилась.

- Как думаешь, у них подают первую положительную? - спросил Джуд, ухмыляясь во весь рот. Я фыркнула и пошла вперед, к входу. Так как охраны там и в помине не было, мы просто

вошли. Дверь противно скрипнула, заставив немногочисленных посетителей обернуться на нас. Народец здесь заседал всякий разный: от законченных пьяниц до шестнадцатилетних подростков, пытающихся выглядеть по-взрослому. Времена не меняются.

- Какой столик ты хочешь? – глаза Джуда медленно и скрупулезно осматривали весь зал, каждого посетителя.

- Ты решил отнять у кого-то место?

- Пфф, конечно, нет, - усмехнулся Джуд, проходя в зал, - Просто попрошу подвинуться.

Я больше не стала ничего говорить и просто пошла следом за ним. В каждом движении его тела чувствовалась власть, энергия и, так называемая «плохая сторона». Джуд Линч был воплощением зла. Для всех, кроме меня. Я знала его как вечно влюбленного в меня вампира, который может быть нежным и даже милым. Он подошел к барной стойке и присел на высокий стул. Я встала рядом и посмотрела на него. Вечно это выражение лица, когда он собирается внушить что-то. Как у хищника, желающего подчинить себе жертву, а потом сожрать. Иногда я боялась его.

Бармен, невысокий мужчина за тридцать, оценивающе посмотрел на нас.

- Виски, - сказал Джуд, глядя на бармена, - Чистый.

- Уж больно молодо вы выглядите, - ответил бармен, прищуриваясь, - Документы?

Я вздохнула. Начинается...

- Поверь мне, дружище, я достаточно взрослый, чтобы ты мог продать мне виски, - голос Джуда был спокоен, но я четко представляла, что сегодня этот бармен не вернется домой. - Итак? Я жду свой виски. И еще нам нужен столик.

- Свободных нет. И без документов я тебе ничего не продам, парень.

Глаза в глаза - и вот уже через несколько секунд бармен за стойкой берет бутылку виски с полки и начинает наливать в бокал. Джуд довольно улыбнулся.

- Ну и зачем весь этот пафосный спектакль? – спросила я, когда мы уже сидели за нашим столиком. Точнее, *отнятым* столиком.

- Не люблю, когда мне отказывают, - он пожал плечами, - Ты знаешь это по собственному опыту.

- Да уж.

Несомненно, я знала, что он умеет добиваться того, чего хочет. В этом весь Джуд. Он как маленький ребенок – если ему что-то понравилось, он во что бы то ни стало, добудет себе это. Будь то новый автомобиль или же живая девушка. И равных ему в убеждении не было.

- Ты уже решила, что хочешь делать? – вдруг спросил он. Я опешила от такого вопроса.

- В каком смысле?

- С охотниками и твоей необычайной неуязвимостью, - он отпил виски и снова воззрился на меня. Я закатила глаза и скучающе пожала плечами.

- Не знаю. Это все...слишком. По крайней мере, пока на нас не нападают. Я так устала! Боже, кто бы знал, как мне надоели эти странные мистические проблемы. Хоть бы Генри поскорее все разузнал.

- Ты веришь ему? - внезапно спросил Джуд. Я улыбнулась.

- Бесспорно.

- Но почему? Он ведь пытался тебя убить, и как ты помнишь, он был психом. Не думаю, что люди могут так быстро меняться. Тебе не кажется, что он что-то задумал? Что-то плохое.

- Нет, не думаю. Я доверяю Генри. И ты тоже должен. Он спас мне жизнь.

- Он мог сделать это нарочно.

- Брось! - вскинулась я, - Мы будем ругаться из-за Генри? Снова?

Джуд вздохнул и опрокинул стакан одним залпом.

- Ладно, извини. Просто я не могу так быстро перестроиться. Я ненавидел его веками и мне трудно верить ему. Ты считаешь, он сможет что-то разузнать от Миранды? Насчет этой «черной».

- Думаю, да. Он сказал, что позвонит. Черт, ну почему со мной всегда так? Вокруг меня одни беды. Иногда у меня такое ощущение, словно я...не знаю, - я взмахнула руками, - Самая неудачливая неудачница в мире!

- Вранье, - улыбнулся Джуд, одним пальцем проведя по моей щеке, - Ты сокровище.

- Проклятое сокровище, - заметила я, хмуро пялясь в свой бокал. Он состроил гримасу, и когда бармен освободил там столик, мы перебрались туда, в самый угол бара. Джуд внимательно осматривал территорию на предмет опасности, но не находил ее. Только когда он все проверил, я смогла окончательно успокоиться. Мне было все еще не по себе от мысли, что нас могут преследовать. Нападения на меня не были просто случайностью. Я была в этом уверена.

На самом деле, я все еще побаивалась охотников. Паранойя, моя лучшая подружка, не покидала меня ни на секунду.

- Как поживает твоя ведьма в Милуоки? - спросила я. Джуд рассказал мне про нее после того, как вернулся. В ту ночь мы много разговаривали. Обо всем. О том, как он искал меня, кого использовал для этого. Даже показал мне фото той Салли, которая помогла ему найти меня. Оказывается, он носил ее фото вместе с моим в кармане куртки. Ну как такое понимать?

Мне не давало покоя его знакомство с этой супер Салли. Стоило мне один раз увидеть ее, и все мое самообладание полетело к чертям. «Красивая» - это слишком слабый эпитет для нее. Эта ведьма была чертовски привлекательна. И Джуд знал ее уже очень давно.

- Что это? - Джуд сделал движение в мою сторону и как будто бы принялся. Я непонимающе смотрела на него.

- Что?

Он ухмыльнулся и, откинувшись на спинку стула, снова отпил из бокала.

- Кажется, я чую ревность.

- Да ну тебя! – буркнула я, - Что мне остается делать, если все твои знакомые девушки похожи на супер моделей?

- Принцесса, - Джуд подсел ко мне, и его рука опустилась на мое колено, - Поверь, для меня нет никого прекраснее тебя. Я, кажется, доказал это, и не один раз.

Не знаю, что со мной случилось, но от его слов я буквально растаяла. Это любовь, скажете вы? Да, наверное. И сильная. Мне ничего больше так не хотелось, как чтобы он был только моим. Любая возможная угроза со стороны его обожательниц, была бы мгновенно мною устранена.

Он обнял меня и поцеловал в макушку. Очень милый жест для Джуда. Я удовлетворенно закрыла глаза. Минуту-другую я была полностью счастлива и спокойна, но потом все пошло наперекосяк.

Как только дверь в кабак скрипнула, и на пороге появилось несколько мужчин, я почему-то почувствовала себя неуютно. Эти мужчины напомнили мне «людей в черном». Такая незамысловатая была у них одежда. Черные свитера, черные джинсы и рюкзаки на плечах. Большие, вместительные рюкзаки, в которых они очень легко принести оружие. Для таких, как мы.

- Что такое? – спросил Джуд, глядя на меня.

- Эти парни, - я кивнула в сторону вновь прибывших, - Подозрительные.

- Брось, обычные охотники. Таких тут куча.

- И ты так спокойно об этом говоришь?! – гневно прошептала я, - После того, что я тебе рассказала?

- Я ведь сказал - *обычные* охотники, солнышко. Мы же с тобой не олени? – улыбнулся он, - Охотники на дичь. Этот штат славится ими.

- Уверен? – я подозрительно оглядывала парней, которые уселись за самый дальний столик и что-то обсуждали между собой. Один из них слишком часто смотрел в нашу сторону, и я не могла перестать нервничать.

- Конечно.

Я отвернулась к Джуду, который начал мне что-то рассказывать, но из всего того, что он сказал, я услышала только первое слово. А потом мой разум полностью захватила паника. Охотник в черной шапке, которого я сразу заметила, теперь смотрел на меня. В его взгляде читалось непонимание и некая досада. Это выглядело очень странным, и я поспешила перебить Джуда.

- Мы можем уйти отсюда?

Он вскинул брови и удивленно посмотрел на меня.

- Почему?

- Мне хочется прогуляться.

- Ну, хорошо. Если ты так хочешь, - сказал Джуд, но я была уверена, что позже он устроит мне допрос с пристрастием.

Джуд кинул на столик двадцатку, и мы направились к двери. По дороге я размышляла над своим предчувствием. Почему мне кажется, что эти люди охотятся вовсе не на оленей?

Когда Джуд уже открыл дверь, меня за руку кто-то одернул. Я мгновенно обернулась и увидела того самого парня, в черной шапке. Из-под нее проглядывались светлые волосы, и глаза его были очень похожи на глаза Джуда. То есть голубые. В руках он держал мой шарф.

- Вы обронули, - сказал он и слегка улыбнулся мне. Я ничего не смогла сказать в ответ. Этот парень вводил меня в ступор.

Дальше все по сценарию - Джуд не смог просто промолчать и уйти.

- Если еще раз коснешься ее, оторву тебе голову, «черная шапочка», - улыбка Джуда как всегда была язвительной, а глаза ледяными. Парень усмехнулся и, жестом показав, что извиняется, удалился. Но могу поклясться - когда Джуд говорил с ним, взгляд парня был прикован ко мне. Не к добру это, ой не к добру...

Глава одиннадцатая

Беги, Мэл, беги

Я пыталась не думать о том, что случилось в кабаке, но мысли все равно лезли в голову. Этот парень в черной шапке уж очень напомнил мне Шейна. Казалось, они были даже похожи. А может, это все мое бурное воображение разыгралось?

Джуд сидел, подогнув по себя ноги, и разбирал какие-то безделушки в маленькой коробке, а я стояла у зеркала, глядя на себя. Кажется, я даже похудела с тех пор, как на меня началась охота. Я вздохнула.

- Джуд?

- Да? - он посмотрел на меня.

- Можем ли мы быть уверенными, что это безопасное место?

Джуд, вздохнув, подошел ко мне и встал позади. Он немного возвышался надо мной. Положив руки на плечи, он медленно наклонился к моей шее. Его губы были такими же холодными, как и все его тело. Я томно улыбнулась, когда он коснулся губами моей ключицы.

- Конечно, можем, - прошептал он, - Не волнуйся, ты в безопасности со мной. Я никому не дам причинить тебе вред.

- Я боюсь, что что-нибудь может случиться, понимаешь? Эти охотники...они как ниндзя. Я не замечала их тогда, что изменилось теперь? Вдруг они сейчас за нашей дверью и ворвутся в любой момент? У меня нет уверенности, что такого не может произойти. Возможно, ты скажешь, что я параноидальная шизофреничка, но у меня частенько бывают странные предчувствия. Когда опасность рядом.

Джуд возвел глаза к потолку.

- Те парни - простые охотники на дичь. Ничего сверхъестественного. Поверь мне - опасности

нет.

- Опасность есть всегда...

- Принцесса, я клянусь тебе, что если опасность будет рядом, я избавлю тебя от нее. Ты мне веришь?

Я задумалась на секунду, и ответила:

- Конечно, верю.

* * *

Пару дней спустя я чувствовала себя намного лучше и спокойнее. Никто не напал на нас, и это радовало. Тех охотников я больше не видела, но были другие. Хотя Джуд был уверен, что все они просто ловят здесь фазанов и оленей, мне почему-то казалось нечто совсем иное. Паранойя – забавная штука, все-таки. Я ненавидела это чувство. Оно не давало мне спокойно спать.

Через час у нас должна была состояться маленькая прогулка по окрестностям, и я приводила себя в порядок. Собрав волосы в хвост, я подкрасила губы бесцветным блеском и посмотрелась в зеркало. На меня смотрела совсем иная Мэл, не такая, какую я там ожидала увидеть. Глаза выдавали меня с потрохами. Я боялась такой жизни, боялась буквально каждого косоного взгляда, или шепота за своей спиной. Мне все время казалось, что вот-вот на нас нападут, и убьют меня. Или того хуже – Джуда. Конечно, это невозможно. Он ведь истинно бессмертен. Но если бы так все же случилось, не знаю, смогла бы я жить дальше? Без него.

- Какие мрачные мысли, принцесса, - послышался его голос откуда-то издалека. Я обернулась и посмотрела на него. Темные шорты, длинной до колен, белая футболка с надписью «Бойтесь вампиров!» и тяжелые черные ботинки завершали образ.

- Ты на пляж собрался? – иронично спросила я, желая сменить тему. Джуд пожал плечами и улыбнулся.

- Хм, ты хоть раз видела вампира на пляже в таких ботинках? Что с тобой?

От него ничего не скроешь. Черт.

- Ничего, я в норме.

- Врушка.

- Нет же, я говорю чистейшую правду, - отмахнулась я и, закинув рюкзак с вещами на спину, подошла к Джуду. Поцеловала. – Идем, страшный темный лес ждет нас.

Окрестности леса выглядели довольно зловеще, и даже несмотря на то, что я была вампиром, мне становилось жутко от одного вида огромных, кустистых деревьев, что-то скрывающих за собой. Оглядываясь по сторонам, я понимала, что веду себя, как идиотка, но что поделать? Наверное, ею я и была.

Джуд взял меня за руку и крепко сжал ее.

- Когда это ты стала такой трусишкой? – насмешливо спросил он, заглядывая мне в лицо. Я

нервно улыбнулась.

- Вовсе нет, я ничего не боюсь, просто... - вздох, - ...здесь жутко. Может, вернемся?

- Мы проверяем окрестности, как ты и хотела. Что не так? Тебя что-то беспокоит?

- Да. Здесь слишком тихо...

- Брось, это еру... - Джуд не успел закончить свою фразу, так как в следующий момент схватился за грудь и стал оседать на землю. Я в панике смотрела на него, затем по сторонам, и ничего не могла понять. Что за черт? Что происходит?

Ответом на эти вопросы стал голос.

- Хватайте девчонку, - сказал он, - Его оставьте. Пусть помучается. Все равно не сдохнет.

Я спряталась за деревом, как раз вовремя. Как раз тогда из-за деревьев выскользнула тройка парней, под предводительством того самого охотника из кабака. Черная шапка. Это был он. В руках парень держал оптический арбалет, из которого он, очевидно, подстрелил Джуда. Точно таким же арбалетом меня подстрелил Шейн. Черт!

Я взглянула на Джуда. Он лежал на земле и корчился от боли. Вероятно, кровь мертвеца. Ею была смочена стрела.

Я осознавала, что Джуд не умрет от этого, и мне срочно нужно отсюда сматываться. Но я не могла оставить его одного. Он бы так не поступил. Никогда.

Нет, он сказал бы мне бежать.

- Мэл...- услышала я его шепот. Он протягивал ко мне руку, и в его глазах была мольба. -
Прошу...беги...бы-быстрее...

В следующее мгновение случилось сразу две вещи: я сорвалась с места, как ошпаренная, а затем в спину мне вонзилась стрела. От неожиданности я рухнула на землю, лицом вниз, и отключилась.

* * *

В голове туман и только. Я открыла глаза, но ничего не увидела перед собой. Где я, черт возьми? Меня что, снова кто-то похитил? Это уже становится смешным.

Поворочавшись, я поняла, что связана и нахожусь где-то под землей - отчетливо слышался звук проезжающих машин прямо надо мной. Вздох, мученический и утомленный, вырвался из горла самопроизвольно. Ну уж нет, я не собираюсь снова терпеть издевательства над собой, как в прошлый раз. Стрелы в сердце - это еще куда ни шло, но держать меня в подвале? Как бы ни так.

Я дернулась, чтобы попробовать развязаться, но ничего не вышло. Если эти веревки и смочены чем-то «противовапирским», я все равно должна была легко из них выпутаться. Ведь раз стрелы с кровью мертвеца и невероятные пули не убили меня, то почему простые веревки сдерживают?

Послышались шаги из коридора, и я тут же закрыла глаза, притворившись спящей, или без сознания. Как им будет удобнее. В помещение вошел кто-то один, это я поняла по ударам всего

одного сердца, и подошел ко мне. Я не дышала, как это умеют делать вампиры, и продолжала притворяться. Парень чуть приподнял мою голову за подбородок, и я слышала, как он усмехнулся.

- Отлично, Мэл, ты почти освоила все навыки этих кровососов.

Его голос был знаком мне, и я распахнула глаза. Резко и неожиданно. Ну, скорее, так показалось мне, потому что парень даже не моргнул. Его лицо было сосредоточенным и спокойным.

- Здравствуй, - сказал он, старательно разглядывая мое лицо. Я скривилась и фыркнула.

- Не очень-то, знаешь ли, это приятно, - я кивнула на связанные руки, - Могли бы и повежливее обойтись с девушкой.

- Хм.

К сожалению, это все, что он смог вымолвить. «Черная шапка» улыбнулся, показывая ряд белоснежных, ровных зубов. Он не был вампиром, он был охотником. Таким же, как Шейн. Подготовленным и опасным. Но с Шейном-то я справилась.

- Ты скажешь, за каким чертом притащил меня сюда? - спросила я, глядя в спину блондину, - И что это за веревки такие волшебные?

Он снял свою пресловутую шапку и чуть взъерошил волосы. Они оказались не такими уж и длинными, как казалось на первый взгляд. Аккуратно сложив шапку, он оставил ее на столе и повернулся ко мне. Глаза сияли азартом, и нечто невероятное было в них. Я всматривалась в парня, и не верила, что он псих или кто-то подобный. Он выглядел вполне нормально, даже эти сверкающие глаза его не портили. Но что он задумал, было известно только ему. К сожалению, я не могла прочесть его мысли. Снова подготовка. Черт бы побрал этих охотников!

- Скажи, Мэл, как ты оказалась в такой мерзкой компании?

- Это ты мне скажи, - съязвила я, - Я не в курсе.

- Я говорю о вампире.

- Если ты не заметил, смельчак, я тоже вампир.

- Да, - произнес он как-то обреченно, - Я знаю. Это весьма...печально.

- Скажешь мне кто ты и зачем я здесь?

Молчание и только. Ни черта больше я от него не добила. Это, знаете ли, выводило из себя. Я отчаянно пыталась не думать о том, что он будет делать со мной, но не выходило. Если он вздумает пытать меня, я ведь не пострадаю? Или нет? Дерьмо!

- Я хочу знать твое имя, - сказала я снова, но парень проигнорировал меня, продолжая заниматься своими делами. Он достал из-под стола большой рюкзак, такой, какой был у него тогда, в кабаке. Расстегнул молнию и вынул оттуда арбалет. Это уже куча дерьма. И я по уши в нем увязла.

- Я - Рэндел.

Этот удивительно спокойный тон предвещал что-то нехорошее. Задницей чуяла.

- Отлично, - пробормотала я, - Меня ты уже знаешь...верно? Шейн тебе рассказал про меня, да? Ты ведь с ним из одной команды. Я права?

Рэндел снова улыбнулся и покачал головой, глядя на меня. Его лицо говорило о том, что мне не стоит задавать вопросы, но я...это же я.

- Я права? - спросила я снова. Ох, Мэл, и поплатишься же ты за это. Парень подошел ближе, в одной руке держа арбалет, а второй беря меня за подбородок. Ему, очевидно, нравилось это делать.

- Не ты главная причина всего, Мэл, - сказал он весьма туманно. Ненавижу, когда злодеи говорят загадками. Пропади они пропадом. - Ты совершенно ни причем...и мне не хочется делать этого.

- Чего делать?

- Держать тебя здесь, мучить... - спокойно рассуждал блондин, глядя мне в глаза, - ...но я должен. Пока все не закончится так, как я хочу. Так, как нужно.

- И как же...именно все должно закончиться, Рэндел? - я пыталась сгладить ситуацию, назвав его по имени, но не получилось. Его лицо ожесточилось, брови сошлись на переносице, словно он вспомнил что-то очень неприятное и, испустив протяжный вздох, он сказал:

- Смерть Джоэля Кауэра все решит.

* * *

Рэндел почти сразу же ушел, оставив миллион моих вопросов без ответа. Я терялась в догадках, чем же ему не угодил Джуд. И почему он и его команда пытались убить меня? Может, из мести? Мол, мучайся, вампиришка, мы убили твою любимую пассию. Это не было лишено смысла. Но тогда возникал другой вопрос - почему они держат меня в живых сейчас?

Руки ныли от невыносимой боли, причиняемой тугими веревками. Казалось, что они врезались в кожу так, что скоро протрут ее до мяса. Что ж, тот, кто завязывал их, потрудились на славу.

И снова вопрос - как эти веревки могут сдерживать меня? Я множество раз пыталась их разорвать, но тщетно. Без шансов.

Я сглотнула, подступивший к горлу ком, и попыталась вздохнуть. Что-то мешало мне. Секундой позже я увидела, как по комнате начинает растекаться дым, серый и ядовитый, судя по всему. Потому что я кашляла, и кашель этот доходил почти до рвоты. Мои руки начали трястись, и я с трудом различала очертания того, что творилось вокруг меня. Что за чертовщина?

Ответом на мои вопросы явился голос, который доносился из динамиков, висящих на стенах - западной и восточной.

- Это токсин, очень вредный для кровососущих тварей, - говорил голос, - Смесь замечательной травы вербены и толченых костей умерших святых. Его разработал один ведьмак, мой хороший друг. Знаешь, как скоро ты начнешь галлюцинировать и умирать от жажды, Мэл? Ровно через две минуты и сорок секунд после того, как газ был введен, вампир начинает медленно сходить с ума...и умирать. Мучительно.

Голос затих, но секундой позже снова продолжил:

- Я знаю, ты мучаешься вопросами. Позволь прояснить для тебя ситуацию. Веревки, которыми связаны твои руки – магически защищены. Ты не сможешь порвать их, прожечь или сделать с ними что-либо еще. Знаю, те стрелы с мертвой кровью не повредили тебе. Не убили тебя, что очень удивило меня. Я послал Шейна, так как он был самым опытным из охотников. После меня. Но ты каким-то образом смогла убить его...затем была еще парочка недоучек, но и они не справились. Это могло означать только одно – ты неуязвима. И теперь у меня возник к тебе вопрос. Каким образом ты уцелела после стрелы в сердце, Мэл? Что ты за тварь?

Я кашляла, кашляла, и казалось, что совсем скоро я выкашляю, к черту, все свои внутренности. Во рту чувствовался металлический привкус крови, и я понимала, что это не к добру.

- Пошел... - кашель, - ...к дьяволу...говнюк...

Рэндел тихо рассмеялся сквозь динамики.

- Я все равно узнаю правду, Мэл. Рано или поздно. Решать тебе и твоим легким.

- Ты...зачем... - снова кашель, и на этот раз я действительно что-то выкашляла из себя. Маленький красный кусочек вылетел из моего рта и упал рядом со стулом. Боже. - ...зачем ты дела...делаешь это...что...тебе от меня...нужно...

- Он заслужил это, - хладнокровно ответил голос, - Сначала я хотел просто поймать его и убить, но это оказалось сложнее, чем я думал. Он действительно непобедимый. Пока что. Но, возможно, когда я вдоволь помучаю его любовь, он станет сговорчивей.

- Ты... - я согнулась пополам от невыносимой боли, глаза начало жутко щипать, - ...говоришь о...Джуде?

- Как ты догадалась? – со смехом спросил Рэндел, - Знаешь, чего я теперь хочу больше всего на свете? Нет, вовсе не убить его. Я хочу заставить его страдать. Пусть он видит, как его любимая сходит с ума...теряет рассудок. Становится амебой, зомби, называй как хочешь. Я хочу, чтобы он понял, какого это...терять того, кого ты любишь и не иметь возможности даже попрощаться с ним.

Я уже смутно понимала, что происходит, и почти не слышала, что говорил голос в динамиках, но одно я видела отчетливо – мое собственное тело, израненное и похожее на сварившийся кусок мяса, валяющийся на полу. А над ним, склонившись в рыданиях, сидит Джуд. Он убит. Он уничтожен морально. А я...

Я мертва.

* * *

Голова безвольно висит на плечах, и это напоминает мне сцену из прошлого – Генри захватил меня в плен и пытается. И нет ни единого шанса на спасение, но вдруг, появляется мой рыцарь в сияющих доспехах и спасает меня. Дальше – счастливый конец.

Но в реальном мире, где нет места грезам, я была одна и действительно понимала, что спасения мне не дожидаться. Джуд не знает, куда меня увезли. И он не почувствует меня. Из-за проклятого заклинания он не сможет меня отыскать.

Голова адски болит, и все тело ломит от усталости и тупой боли. Мое сердце не бьется, но я чувствую, как оно сжимается в такт моим вздохам.словно живое. Я еле-еле поднимаю голову и смотрю вперед. Передо мной предстает картина хуже которой нет. На бетонном полу, распластавшись, лежит Томас. Мой брат в крови, с ног до головы. Рядом с ним мама...окровавленными руками она пытается помочь Тому, но тот безнадежно мертв. Сознание мутнеет, и теперь я вижу, как передо мной, на коленях, сидит Хэлл. Он связан и что-то шепчет, так неразборчиво, что даже я его не слышу.

- Хэлл...что? Что такое? - верещу я, пытаюсь наклониться к нему ближе. Но он отшатывается от меня, словно от прокаженной, и смотрит своими большими черными, как бездна, глазами на меня, в изумлении.

- Ты...это все ты, - говорит он, наконец, - Ты виновата в том, что мы мертвы. *Черная...*

Встряхнув головой, я, наконец, выбралась из сна. Но лишь на несколько минут. Перед собой я увидела не трупы близких, а сидящего напротив Рэндела. Он внимательно изучал мое лицо, словно пытаюсь высмотреть в нем что-то, чего там не было. Я заметила, что в руках у него была большая кружка. Наверняка, там вода. Как же мне хотелось пить, о Господи...даже простая вода помогла бы мне сейчас.

- Пить... - прошептала я. Он покачал головой.

- Это жажда вампира, Мэл. Я не дам тебе крови.

- Прощу...я умру...

Рэндел вздохнул и встал со стула. Затем развернулся и пошел к выходу. Я старалась сдерживать себя изо всех сил, но жажда победила.

- Дай мне чертовой крови, или я разорву тебя на части, маленький кусок дерьма! - взревела я не своим голосом. Рэндел обернулся и жалостливо посмотрел на меня.

- Совсем скоро ты не сможешь даже двигаться, Мэл. Мне очень жаль, что ты впуталась в это. Скажи мне, что ты такое, и я подумаю, давать ли тебе крови.

- Я не знаю, что я такое! Понятия не имею, почему не умерла от стрелы! Это правда...

Рэндел развернулся и вышел через железную дверь, ведущую в другую комнату. Я закричала от боли и безысходности. Все, что происходило со мной, было необратимо. Этот яд действовал быстрее, чем я могла предположить. Все эти галлюцинации сведут меня с ума. И я стану просто амебой. Или, быть может, разъяренной вампиршей, которая никого больше не пощадит на своем пути. Я надеялась и молилась, что совсем скоро умру.

Умру - от жажды или боли.

Лишь бы не быть здесь.

Глава двенадцатая

Даже злодеям нужны друзья

(от лица Джуда)

Очнувшись в лесу, я почувствовал резкую боль в спине. Она вызывала неприятные эмоции,

которые превращались в злобу. Я поднялся с земли и, выгнув руку настолько, насколько это было возможно, выдернул то, что мне мешало. Это оказалась стрела, наконечник которой был пропитан кровью. Вероятно, это кровь мертвеца, раз смогла вырубить меня на несколько минут. Я огляделся в поисках хоть каких-то следов тех, кто на меня напал, но ничего не обнаружил. Черт, кажется, они действительно были кем-то вроде ниндзя.

И тут я вспомнил. Ведь я велел Мэл убежать! Возможно, она успела скрыться. Но слабая надежда совсем недолго теплилась в сердце. Принюхавшись, я почувал именно то, чего так боялся. Кровь Мэл.

Они поймали ее.

* * *

Все вампиры на свете боятся только одного – одиночества. Кто бы вам что ни говорил, мы не боимся умереть или стать монстрами. Мы и есть монстры – рожденные убивать и разрушать. Я был вампиром уже более тысячи лет. Скитаясь по миру, я искал себе занятия, развлечения, и быть может, то, что утешит мою мертвую душу и плоть. После обращения, по прошествии более двадцати лет, я стал одним из самых опасных в нашем мире. Мире кровососущих тварей. Помнится, как люди, завидев меня, кидались прочь в ужасе – визжа и причитая. Но я не щадил их.

Никого.

Никогда.

Тогда я повстречал друга. Он был моим единственным другом за всю бессмертную жизнь. Да, и это не преувеличение. И не ложь, поверьте. Этот друг не знал о том, что я считаю его таковым; он лишь считал меня монстром, чудовищем и полным мерзавцем. Он не верил мне и думал, что я всегда лгу или что-то недоговариваю. Что я скрываю тайны, убиваю слишком часто и беспощадно. Что я ненавижу его.

Это не правда.

Оказавшись в совершенно новой стране, я встретил его и понял, что другого друга у меня никогда не будет. И я стал проводить с ним время; с ним и его сестрой, которую я до этого обратил. Эти двое были моей семьей, к которой я навещался время от времени, как делают это обычные люди. Но иллюзия была всего лишь иллюзией. У меня никогда не было тех, кому я мог довериться на все сто процентов. И после весьма трагичных событий, тот самый друг стал ненавидеть меня и считать своим врагом. Печально, когда такое случается. Когда заканчивается дружба, любовь и доверие.

Я совершал много ошибок. Можно сказать, что только ошибки я и совершал. Моя жизнь была очень долгой и временами мучительной. Все дорогие мне люди давно мертвы. Остался лишь тот самый друг, который ненавидит меня.

И та единственная, ради которой я существую.

Ворвавшись в кабак «Лэнни'с», я взглядом пробежался по народу, обитавшему здесь. Пьяницы и малолетки. Вот и весь контингент. Где же те парни в черных шапках? Я был отчего-то уверен в том, что именно они напали на нас. Они забрали то единственное, что мне дорого. Кто-то из них знал, что Мэл – моя слабость, и решил воспользоваться этим, чтобы достать меня. А быть

может, это и были те охотники, о которых она говорила. Почему я не проверил их? Она предчувствовала беду. Чертов идиот!

Я подошел к бармену и решил использовать гламор, чтобы он все мне выложил без лишних хлопот.

- Слушай сюда, - сказал я, глядя ему в глаза, которые с каждой секундой все больше походили на невымытые стекла. Мутные, ненастоящие. - Мне нужно знать, что за парни были здесь на днях. Компания, в черных костюмах, на головах черные шапки. С рюкзаками.

- Да, я помню их, - сказал зачарованный бармен, - Но они уже уехали. Сегодня, пару часов назад. Сюда забегал их главный...

- Как зовут? Куда уехали?

- Имени не знаю, но отправились они, кажется, в Делавер.

Я пулей вылетел из кабака и понесся вперед, через леса. Так будет быстрее добраться до Делавера. Наверняка, Мэл у них. А если нет? Что я буду делать, если ее там не окажется? Что если с ней что-то случилось?

Я ясно осознавал, что не смогу пережить смерти Мэл. Потому что она и была моей жизнью. Если умрет она - умру и я.

* * *

Бывают моменты, когда понимаешь, что можешь потерять абсолютно все. Что последний твой оплот жизни и существования, в общем, кроется в одном лишь человеке. Я не ощущал присутствия Мэл в чертовом Делавере. Добраться сюда было не так уж трудно, но мои предположения не оправдались. Мэл здесь не было.

Я спрашивал у всех прохожих, барменов, продавцов, но никто ее не видел. Она снова ускользала от меня, а я ничего не мог сделать. Утешением было то, что мне еще не присылали писем с угрозами и надписями вроде «*Она у меня, приходи и забери*», или «*Буду присылать тебе ее кусочки по почте*». Я надеялся, что тот, кто похитил ее, будет не законченным гадом и извращенцем вроде моего брата.

Вспомнив про Генри, я мигом набрал его номер на мобильнике, и стал ждать, пока он ответит.

- Чего тебе? - послышался унылый голос с того конца провода. - Позови Мэл, я не хочу говорить с тобой.

- Мэл нет. Ее похитили... черт! Прямо у меня из-под носа!

- Это были охотники? - тут же спохватился брат.

- Не знаю, наверняка. Ты что-то разузнал?

- Да, как раз собирался звонить, но телефон Мэл не отвечает. Теперь ясно, почему. Миранда сказала, что ее подруга происходит из древнего рода Фиц Патрик. Их называли «черными», потому что основательница рода, Джорджия, продала душу дьявола за свою силу. Это проклятье передавалось по наследству. Тебе знакомо это имя?

Я горько усмехнулся.

- О да, это имя мне знакомо. Маргарита Фиц Патрик наложила на меня заклятие бессмертия. Она была могущественной ведьмой. Но умерла, несколько лет назад. У нее осталась внучка, моя хорошая знакомая. Это она помогла мне отыскать Мэл. - Я пытался не думать о том, что лезло мне в голову, но это было невозможно. Раз Мэл назвали «черной»...это могло означать только одно. - Ты должен выяснить, остались ли у этой Джорджии еще родственники. Желательно живые.

- Хорошо, - ответил Генри, вздыхая, - А ты найди Мэл.

Я отключился и мысленно выругался миллионы раз. Как я смогу ее найти, если это невозможно? Чертово заклинание все еще лежало на ней. Мне не пробраться сквозь него.

Но, возможно, это сможет сделать тот, кто ее создал.

* * *

Милуоки, штат Висконсин.

Мрачный особняк Скримов все еще стоял на своем месте. Я подошел к воротам, тихо проскользнул между ними и оказался на крыльце. Постучал в дверь, почти как законопослушный вампир. Аристократичные манеры появились у меня сравнительно недавно, я уж очень хотел быть хоть немного похожим на своего друга. А он был истинным аристократом. Британцем с большой буквы Б.

Мне никто не открыл, и я вошел сам. Без разрешения. Темнота окружала особняк, как снаружи, так и внутри. Узкие, мрачные коридоры, по которым я не так давно ходил, и в которых происходили все самые интересные события в моей нелегкой жизни. Здесь я встретил друга и Мэл. Помню, как сейчас, ее удивленное лицо, когда она увидела меня. Тогда я еще не был так заинтересован ею, но после того, как она начала говорить, мое сердце словно забилося с новой силой. Амелия Вудс покорила меня с первой секунды нашего знакомства.

Я вошел в просторную гостиную и огляделся. Неужели здесь уже никто не живет? Может быть, я зря приехал сюда?

- Что ты тут забыл, Линч? - раздался знакомый голос, и я обернулся. У длинных рядов книжных полок стоял Хэллоуин Скрим, мой старинный друг и соратник.

- Привет, Скрим, - улыбнулся я на миллион долларов, - Как поживаешь? Я слышал, ты был в Лондоне совсем недавно. И как там? Как погода? Наверняка, там целыми днями льет дождь, и смог невероятный.

- Ты закончил? - Хэлл скрестил руки на груди. Оу, это явно недружелюбный знак.

- Это всё мои приличные манеры, никак не могу отделаться от них.

- Повторю свой вопрос еще раз, - он сделал пару шагов мне навстречу, - Что ты тут забыл?

- В гости заехал.

- Вранье.

- Ладно, - вздохнул я, и вся бравада мигом сошла с лица, - Мне нужна твоя помощь.

- Джуду Линчу нужна моя помощь? Ты ничего не перепутал?
- Не перепутал, - фыркнул я и плюхнулся в кресло, - Хватит паясничать.
- Это ты начал эту бессмысленную беседу. Что тебе нужно? - Хэлл присел рядом со мной, в соседнее кресло и, взяв бутылку отменного бренди, налил в два стакана. Протянул мне. Я взял стакан и залпом осушил его. Скрим вскинул брови.
- Все так плохо? - спросил он. Я пожал плечами.
- Мэл похитили.
- Боже мой, кто? Я думал, только ты этим занимаешься. Ну, обычно.
- Очень смешно, - скривился я, - Скорее всего, это охотники. Но, может быть, и кто-то из моих врагов. Слушай, ты ведь можешь почувствовать ее? Она жива?
- Скрим вздохнул и поставил стакан на столик. Плохой знак.
- Если бы она умерла, я бы почувствовал, - ответил он, наконец, - Но...возможны и другие способы причинения боли, Джуд. Ее могут мучить, но я этого почувствовать не смогу. Увы.
- Ты издеваешься? Черт, - выдохнул я, - И что делать? Я даже не знаю, в каком направлении ее увезли! И найти ее не могу, потому что на ней чертово заклятье!
- Что за заклятье? - удивился Скрим. Я нервно отмахнулся.
- После того, как она сбежала от нас, случилось кое-что интересное. Она решила отдохнуть от всей этой вампирской хрени и попросила одного колдуна наложить на нее заклятье «неприкосновенности».
- Что это такое?
- Это когда ни один вампир не может найти тебя, намеренно. Поэтому я так долго искал ее.
- Но все же нашел, - заметил Хэлл, отпивая из бокала.
- Салли помогла.
- Ведьмы, - выдохнул темноволосый вампир, - Как же я их не люблю. Они поганят нам жизнь. А ты путаешься с ними.
- Путаюсь? Скорее, сотрудничаю. Я на собственном опыте знаю, что воевать с ними - себе дороже. Так ты поможешь мне?
- Как? Ты ведь сказал, что ее нельзя отыскать намеренно.
- Но ты можешь почувствовать ее эмоции, чувства. Ты ведь ее создал.

Хэлл вздохнул и промолчал. Наверняка, просто не хотел злить меня. Он не знал, как помочь мне.

- Бармен в баре, где мы были, зачарован. Он указал неверное направление. Думаю, его заставили это сделать. Этот парень не так глуп, как я предполагал... - я снова налил себе бокал

и выпил. Так и спиться недолго. - Я обязан ее найти, Скрим. Если он что-то сделает с ней...я себе не прощу.

- Понимаю, - сказал Хэлл, кладя руку мне на плечо, - Я попробую поискать.

- Спасибо.

Хэлл закрыл глаза и сосредоточился. Наверняка, уже давненько этого не делал. А я стал ждать хоть какой-то новости о моей Мэл. Если она мертва...то и все остальные в этом мире тоже.

Уж я - то об этом позабочусь.

* * *

Как долго можно обходиться без воздуха? Минуту? Две? Люди говорят, что именно столько времени на это уходит. Но я сомневаюсь. Когда я очнулся в лесу, то тут же почувствовал, как мне не хватает воздуха. Мэл - мой воздух. Ею я дышу, живу. А сейчас этот воздух у меня отняли. Тяжелое чувство внутри поглощало меня, целиком и полностью. Поиски не увенчались ничем хорошим. Скрим сказал, что Мэл закрыта. Но жива. Это меня немного успокоило.

- Ты что-нибудь еще ощущаешь? - спросил я у него. Скрим покачал головой, и его губы посетила печальная улыбка. Что ж, это хуже, чем я думал.

- Нет. Ее действительно окружают защитные чары. Эта магия... не знаю, в ней что-то необычное. Мне не пробиться через такой щит.

Мне не давал покоя тот факт, что я не знаю, где искать Мэл. Я всегда мог найти ее. Везде, где бы она ни спряталась. Но сейчас это неведение сводило меня с ума, и я готов был разорвать глотки всем, кто встретится на моем пути. Скрим подошел ко мне и положил руку на плечо.

- Я знаю, что ты чувствуешь. Мы найдем ее. Подключи ту ведьму...

- Салли не может найти ее. У нее сейчас куча проблем с ее чертовым папочкой.

Скрим вздохнул.

- Но нам все равно нужна команда, чтобы вытащить Мэл, если...

- Если мы найдем ее живой? - резко спросил я, и знал - мои глаза сейчас напоминали ледник. Я был зол. - Если она мертва...я переубиваю всех и каждого на этой планете, поверь.

Я снова стану тем монстром, что и был до нее, - пронеслось в моей голове. Да, так и есть. Только Мэл сдерживала меня. Если ее не станет, для мира это обернется катастрофой.

- Она жива, я чувствую, - сказал Скрим, - Позвони своему старому приятелю. Ну, тому японцу. Ты ведь говорил, что он довольно способный малый.

- Накамура? - ухмыльнулся я, - Да, пожалуй, ты прав. Он мог бы помочь.

- Нужно действовать незамедлительно, Джуд. Иначе...мы можем потерять Мэл. Причем, навсегда.

Я посмотрел на друга. Теперь он тоже волновался. Поэтому я достал из кармана куртки телефон и стал набирать номер.

* * *

- Говоришь, нужна моя помощь? А ты не забыл, что чуть не убил меня в прошлый раз, когда мы встречались, Линч? – нейтральный, спокойный голос в трубке меня настораживал. Этот японец всегда вызывал у меня подозрения. Но, как ни странно, я был готов доверить ему свою жизнь.

- Да брось, это было уже сто лет назад, - фыркнул я. На том конце провода присвистнули.

- Неужели? А дело об артефакте?

- Ладно, не сто. Но мне просто крайне необходима твоя помощь. Мы ведь друзья, Накамура!

- Когда это мы успели стать друзьями?

- Знаешь, если я считаю тебя своим другом, тебе сказочно повезло. Останешься с головой на плечах. У меня не так-то много друзей, ты ведь знаешь. Так что...в общем, я тебя доверяю, понял? Приедешь?

Хэлл усмехнулся и фыркнул. Молчание в трубке затягивалось, и я уже подумывал над тем, чтобы припугнуть дружка, но Накамура заговорил:

- В чем заключается твоя проблема?

Я выдохнул и продолжил:

- Мэл похитили, и я...

- Что? – голос повысился на пару октав, - Как это? Она ведь еще вчера была...стоп. О ком ты говоришь?

- О Мэл, моей девушке.

- Твоей?

- Ну да.

- Твою девушку, что, Мэл зовут?

- Да, дурень, три раза уже сказал! – сердито буркнул я, - А что за проблема? Тебе не нравится имя? Если так, то ты пожалеешь.

- Нет-нет, имя прекрасное...а полное какое?

- Да какое тебе дело до ее полного имени?!

- Очень даже важное дело! Ответь, черт возьми, или я не стану тебе помогать.

- Угрожаешь?

- Линч...

- Ладно, ее полное имя Амелия Джейн Вудс. Ты доволен?

В трубке затаилось молчание. Я не понимал, какого черта этот говнюк от меня хочет, но покорно ждал, когда он ответит. Это случилось секунд через пять.

- Ясно, - просто сказал он. Ясно? Что ясно?

- Ты издеваешься? - спросил я саркастично, - Полчаса выпытывал ее имя и просто говоришь «ясно»?

- Просто...не важно. Ты хотел моей помощи? Где ты? Говори, я прибуду через несколько минут.

- Ладно, обсудим это при встрече. Я в Милуоки, Висконсин. Хатчет-роуд, 66. Приезжай ско... - я даже не успел закончить чертово предложение, как перед моими глазами предстал примерно моего роста азиат с иссиня-черными короткими волосами. Его черные глаза сверкали. - ...рее.

- Ну, Линч? Как поживаешь? - улыбнулся он. Я пожал плечами. Он выглядел точно так же, как в день нашей встречи пять лет назад - черный костюм от Армани, лакированные ботинки. Я вскинул брови.

- Ты что с тех пор не переодевался?

Накамура усмехнулся и двинулся по направлению ко мне. Он даже ходил как-то по-особенному. Походка тигра к своей добыче. Но я не был добычей. Скорее, я был большим охотником на дичь.

- Юморист, - сказал Хиро и, подойдя, протянул руку. Я не стал жать ее, вместо этого крепко обнял друга, похлопав по спине. Он отступил и кивнул мне. Затем Скриму.

- Хм, несмотря на всю ту котовасию, что случилась пять лет назад, мы как-то умудрились остаться друзьями, - сказал я. Хиро пожал плечами.

- Наверное, это все из-за твоего очарования, - едко заметил он и рассмеялся. Я фыркнул и решил перейти сразу к делу.

- Мне нужно задействовать все твои связи в мире охотников, магов и прочего сброда, - сказал я, - Мэл похитили неделю назад. Я подозреваю, что это были охотники, но когда Скрим проверял местонахождение Мэл, то не смог ее почувствовать. Ее защищает магия. Заклятье «неприкосновенности». Ты ведь шарить в этой фигне, так?

- Ну, во-первых, насчет «прочего сброда», большое спасибо, - обиженно буркнул азиат и присел на стул рядом со мной. - А насчет того, что я «шарю в этой фигне» ты прав. Я был магом при жизни.

- Буду звать тебя японским Гарри Поттером, - пошутил я. Хиро улыбнулся краем губ и продолжил:

- Ты - ее создатель? - он кивнул на Скрима, - Ведь я правильно понял?

- Да, - ответил Хэлл. Хиро продолжил:

- Ты не смог почувствовать ее?

- Я лишь знаю, что она жива. Другое для меня недоступно.

- Ясно. Говоришь, залятье «неприкосновенности»? - Накамура посмотрел на меня, - Оно достаточно легкое, выполнить его может любой средний колдун или ведьма. Думаю, у твоего охотника есть связи с ведьмами или, быть может, он сам колдун?

- Что? Нет, - скорчил я рожицу, - Заклятье на Мэл наложил не он, а другой колдун, которого она встретила раньше. А этот мелкий говнюк просто очередной храбрец, возомнивший, что сможет убить меня.

- Но, заметь, не ты у него в заложниках.

Я посмотрел на Накамура. Он излучал собой ледяное спокойствие, и мне хотелось спросить, не пьет ли он какие-нибудь таблетки, или может, курит травку? Но я промолчал. Мне нужна его помощь, как никогда.

- Знаю, эти придурки всегда так действуют, - бросил я и стал расхаживать по помещению, туда-сюда, - Все мои неприятели знают, что задеть меня можно только через Мэл. Кстати, мы не закончили разговор насчет нее. Какое тебе дело до ее имени? Давай-ка, колись, «мистер спокойствие».

Хиро пожал плечами и загадочно взглянул на меня. Я на него - вопросительно. Наконец, он сдался.

- Ладно-ладно, скажу. Ты только не смейся. В общем... - Хиро покачал головой, - Мою девушку тоже зовут Мэл.

Мы со Скримом одновременно вскинули брови от удивления. Я спросил:

- Ха! Серьезно?

- Еще как.

- И какая она? - спросил я из чистого любопытства. Накамура улыбнулся. Кажется, воспоминания о девушке заставили самурая оттаять на секундочку.

- Красивая, дерзкая, остра на язычок, - бормотал он, а я в голове рисовал портрет. И по всем критериям, эта девушка была просто копией моей Мэл. - Еще она эмпат.

- Кто?

- Это человек, способный чувствовать эмоции других людей.

- А фотка есть?

- Да. Всегда ношу с собой, - азиат полез в карман и достал оттуда маленькую фотографию. - Держи.

Я взял фото в руки и тут же чуть не выронил его.

- Это моя Мэл! - воскликнул я, - Ты очумел? Откуда у тебя ее фото?

- Что значит «твоя Мэл»? - непонимающе воззрился на меня азиат. Скрим тоже подошел и взглянул на фотографию. Его глаза округлились.

Я фыркнул и достал уже из своего кармана медальон, в котором носил фотографию Мэл. Показал Хиро. Он покачал головой.

- Это невозможно.

- Или ты закадрил мою девчонку, или... - я взглянул на него, и понял, что он думает о том же. - Они...

- Близнецы.

Глава тринадцатая

Неожиданное открытие

В горле стоял ком. Большой и мерзкий. Ком крови, которую я собиралась выкашлять. Но не выходило. Я была похожа на кошку, подавившуюся собственной шерстью. Мое тело горело изнутри, требуя крови, и я уже готова была разорвать сама себя в клочья, как в комнату вошел кто-то незнакомый. Слабым зрением, которое понизилось от высокого содержания вербены в крови, я заметила большого мужика, даже можно сказать, здорового. Он был сплошь покрыт татуировками и выглядел угрожающе. Поставив миску с чем-то на стол, он присел напротив меня.

- Так значит...ты и есть та самая, что захомотала кровожадного монстра, - сказал он, наклоняясь, чтобы рассмотреть мое лицо. - Рэндел нам про тебя все уши прожужжал. Кажись, ты ему приглянулась. Или он просто хочет тебя помучить...

- А ты что за хрен? - грубо спросила я. Хм, возвращаюсь к истокам. Здоровяк мерзко ухмыльнулся. Насколько я могла судить, он был человеком, хотя, что-то в его запахе меня все же смущало. Казалось, будто от него воняет псиной.

- Мне кажется, ты слишком остра на язычок, куколка, - сказал он, проводя своими огромными ручищами по моим бедрам. Я дернулась, но это совсем не возымело эффекта. Он наклонился ближе, и теперь я видела его глаза. Желтые, даже оранжевые, если смотреть пристально. Вот черт, так он...

- Бенжамин! - прикрикнул на него кто-то, и мужик отодвинулся от меня. В комнату вошел Рэндел. В руках у него была веревка, и маленькое ведерко с жидкостью. - Лучше возвращайся на свой пост.

Громила недовольно фыркнул и мигом удалился. Блондин присел напротив меня, заняв его место.

- Что с тобой, Мэл? - спросил он, - Ты боишься?

- Тебя? Вряд ли.

- Зря, - Рэндел аккуратно смочил сначала кусок веревки, а затем белую тряпку, принесенную с собой. - Сейчас ты испытаешь примерно то, что испытывал я, когда потерял Трейси.

Миг - и в шею мне впилась веревка, разъедающая мою плоть до самых связок. Я завизжала, что есть силы, но Рэндел оставался абсолютно, критически спокойным. Его глаза были ледяными, такими, как когда-то у Джуда. В момент, когда Рэндел воткнул мне в рот тряпку, смоченную все той же отравой, я думала, что задохнусь, хотя просто физически не могла этого сделать. Мне было так больно, как никогда в жизни. Вербена сжирала меня, и мне казалось, что я в аду. Жарюсь на проклятой сковородке.

- Он почувствует твою боль... - прошептал Рэндел мне в ухо, а потом снова заставил выть от боли, воткнув мне в живот шприц с ядовитой жидкостью. Слезы градом выливались из глаз, и я

кричала. Так, что срывала связки, которые уже не могли нормально функционировать. Чувствуя, что вот-вот провалюсь в бессознательное состояние, я еле-еле выдавила из себя:

- Он...не тот...кто обратил меня. Он... - вздох, - ...не узнает, где я...

* * *

Запах нашатырного спирта пробил мое сознание, и я, с трудом открыв глаза, выпрямилась на стуле. Я не знала, как долго уже нахожусь здесь, но пребывание в этом богом забытом месте, не внушало мне уверенности, что я уцелею. Не в этот раз. Наверняка, Джуд сейчас просто рвет и мечет, разыскивая меня. Но он не найдет.

- Ты обвела меня вокруг пальца, Мэл, - раздался над ухом голос, - Но я не дурак. Думаю, Линч хитер и умен именно настолько, насколько я представляю. Он тебя найдет, рано или поздно. Но вот останется ли что-нибудь от тебя...это большой вопрос. Ты не передумала? Не хочешь рассказать мне, кто ты такая?

Я молчала, просто слушала его монотонный, тихий голос, который обещал мне страдания. Рэндел и, правда, не был похож на психа. Напротив - он действовал, как наученный профессионал. Настоящий охотник.

Пытки были изощренными, он очень много знал о вампирах, и как их можно обезвредить. Он знал все обо мне и Джуде.

Рэндел делал свое дело, и думал, что совсем скоро я сдамся и расскажу ему всю правду. Но дело было в том, что я и сама ее не знала.

- Он истинное чудовище. Да, я знаю это, - сказал Рэндел, глядя на меня, но, говоря будто бы сам с собой, - Так же я знаю и то, что у каждого чудовища в этом мире найдется своя ахиллесова пята... - он остановился, и присел на корточки напротив меня. Затем протянул руку к моему лицу и прошелся тонкими пальцами по поверхности щеки, - ... и это его красавица.

Я вслушивалась в каждое слово Рэндела. Он говорил уверенно, без тени улыбки на лице, словно зачитывал очень важную речь.

- Я бы хотел, чтобы вышло по-другому, Мэл. Правда. Я хотел бы, чтобы Трейси была жива...чтобы она была такой же красивой, как ты...даже сейчас, - он усмехнулся, - когда я пытаю тебя, ты выглядишь здорово, уж поверь. А она...разлагается в могиле. И все из-за чего? Твой вампир сделал это с ней. Она просто попала ему на пути...помню, как вошел в магазин, оставив ее всего на пару минут одну, ждать у витрины...а, выйдя оттуда, никого не обнаружил. Только спустя пару дней я нашел ее мертвое тело в полиэтиленовом мешке на свалке отходов. Она была истерзана, из нее высосали всю кровь. Знаешь, как я вышел на него? Ты привела меня. Я узнал, что ты сбежала от него, но подумал, что он обязательно станет тебя искать. Один из моих людей видел тебя на вокзале Милуоки. А затем ты поселилась в Миннеаполисе. И с тех самых пор...я слежу за тобой и твоей жизнью, Мэл Вудс. Я нападаю на тебя, мучаю тебя. Ты стала параноиком. Но на самом деле, мне очень жаль, что ты выбрала путь смерти. Ты была хорошей девушкой.

Я закрыла глаза, и по щеке скатилась предательская слеза. Да, мне было жаль его, и девушку по имени Трейси. Но умирать здесь я не хотела. Так же не хотела увидеть, как умрет Джуд.

- Прости, - сказала я тихо, - Рэндел. Он не виноват в том, что он такой.

- О, нет. Я встречал справедливых и милосердных вампиров. И знаешь, - он обошел меня сзади и слегка наклонился, оперевшись ладонями на спинку стула, на котором я сидела, - Даже несмотря на то, что я охотник, я уважал таких вампиров. Они умели отличать плохое от хорошего, жертву от хищника, людей и чудовищ. Линч к ним не относится. Он беспощадный монстр, и я откровенно не понимаю, как ты можешь любить его. И за что?

- Любят не за что-то... - прошептала я, - А вопреки. Вопреки всему...

- Что ж, наверное, ты в чем-то и права.

- Неужели? - усмехнулась я, опуская голову вниз. Силы были на исходе, но я все еще думала над планом побега. Хотя, вряд ли у меня удастся его осуществить. Я даже не знаю, где нахожусь. - Рэндел...

- Да, Мэл? - он повернулся ко мне лицом. Я судорожно вздохнула.

- Мне нужна кровь. Без нее я умру...

- Я знаю, - сказал он спокойно, и еще раз грустно взглянув на меня, вышел из помещения.

* * *

Рэндел так и не пришел, чтобы дать мне крови. Я чувствовала, как по моим венам начинает бегать отчаяние. Скоро я высохну, как листва по осени, и тогда никто меня не спасет. Я просто перестану существовать.

Подняв голову, что стоило мне огромных усилий, я посмотрела впереди себя и не увидела ничего. Мое зрение подводило меня, все было мутным и расплывчатым. Мне казалось, еще чуть-чуть, и я перестану чувствовать себя бессмертным существом. Горло жгло от голода, а руки и ноги, которые были связаны веревками, промоченными вербеной, вообще будто бы отсутствовали. Я их просто не ощущала.

Я сидела здесь уже сколько? Даже не помню. Дни протекали здесь медленнее, чем в обычном мире, где я была свободна. Оглядываясь назад, я понимала, что не зря была таким параноиком. Все было очень даже кстати. А сейчас, сидя здесь, в темной непонятной комнате, я жалела об этом еще больше.

Подвигала руками, повертела запястья и взывала от боли. Вербена все еще не выветривалась, и веревки жутко жалили, будто рой пчел. Мне нужно каким-то образом сбежать отсюда. Но как? Я даже не могла себе представить, как обойти этих охотников. Они были умны не по годам и довольно суровы. Даже несмотря на то, что я вампир, силы перебороть их в схватке, у меня не хватит. Я слишком ослабла. Последней надеждой было то, что Джуд все-таки каким-то образом найдет меня. Или, быть может, Рэндел одумается и отпустит меня.

Как любила говорить моя мама - человек легко поддается уговорам, если его задобрить. Но что я могла сделать для этого охотника? Пообещать что-то? Вряд ли ему что-то может понадобиться от полумертвой вампирши. Хотя, он все еще хотел знать, кто я такая. Но это не поможет мне освободиться. Только все осложнит.

Я вдохнула больше воздуха в легкие и выдохнула. Нужно попробовать поспать. Отдохнуть, пока Рэндел не вернулся с новой порцией пыток. Закрыв глаза, я окунулась в другой мир. Мой мир снов. Это было еще одной странностью - я могла видеть сны, хотя обычным вампирам это было не под силу.

Голова чуть прояснилась и теперь я могла понять, где нахожусь. Это было то же самое место, где я была в реальности, но без пыток и мучений. Я не была связана, а просто сидела на стуле, устремив взгляд в стену. Вокруг меня никого не было, но я чувствовала чье-то незримое присутствие рядом.

Как будто ангел-хранитель на моем плече.

Или за спиной.

Я почувствовала покалывание в кончиках пальцев и резко обернулась. За моей спиной действительно кто-то был. Женщина. Длинные каштановые волосы, почти как у меня, были убраны в аккуратную прическу восемнадцатого века, а платье, в котором она явилась в мой сон, казалось мне жутко знакомым.

- В этом платье твоя бабушка впервые пошла на бал, - ответила женщина, нежно улыбаясь мне. Я понятия не имела, кто она такая, но мне нравилось быть здесь, рядом с ней. Словно она излучала тепло. Материнское тепло.

- Кто вы? - спросила я, - И что вы делаете в моем сне?

Женщина вздохнула и подошла ко мне. Полы ее платья зашелестели. Она присела рядом со мной и заглянула в глаза. Ее глаза были отражением моих. Такие же - теплые, карие. Вообще, она была очень похожа на меня. Или я на нее?

- Я пришла, чтобы предупредить тебя, Амелия.

- Предупредить?

- Твои силы запечатаны, потому что ты не та, кем должна была стать. Тебе не суждено быть мертвой. Поэтому я пыталась защитить тебя, как могла.

- Я не понимаю... - пробормотала я и в следующий момент, когда женщина дотронулась до моей щеки, я оказалась в тронном зале. Том самом зале, где я видела себя несколько лет назад. В роли Елизаветы Вернэ. Тогда я поняла, что Хэлл - вампир.

Теперь я стояла посреди этой залы и видела себя в зеркало. Это была другая я. Я не была вампиром.

- Ты в большой опасности, Амелия, - снова услышала я голос странной женщины, и через секунду увидела ее рядом с собой. Она была встревожена. - Ты должна быть сильной. Должна справиться со всеми бедами, которые надвигаются на тебя, дорогая.

- Но кто вы такая?

Женщина улыбнулась.

- Неужели ты еще не поняла?

Я терялась в догадках, кем бы могла быть эта женщина. Да, наше сходство поражало, но этому я уже не удивлялась. Ранее я узнала, что была копией Елизаветы, а теперь...я не знала, что и думать. Женщина снова провела ладонью по моей щеке.

- Мы защищаем тебя, Амелия. От всего зла, которое идет за тобой.

- Мы? Кто это мы?

- Твоя семья, - ответила женщина. Мои глаза непроизвольно округлились. Но я не помню, чтобы эта женщина была когда-то моей семьей. Хотя, папиных родственников я не знала. Могла ли она быть кем-то с его стороны?

- Ты должна разобраться в себе, - снова сказала она, - Понять, кто ты и в чем твое предназначение. Должна выбраться из пучины страха и отчаяния. Из мира смерти.

- Но как мне это сделать? Я...не понимаю! Скажите!

Ее фигура постепенно начинала отдаляться от меня, и я отчаянно хваталась за последнюю возможность задать ей вопросы, интересующие меня.

- Прощу, ответьте, кто вы? - кричала я, - Пожалуйста! Мне нужна правда! Как ваше имя?

Губы незнакомки посетила легкая улыбка, и как раз перед тем, как раствориться в воздухе, она тихонько прошептала:

- София...

* * *

Наверное, я сильно кричала во сне. Потому что, как только я очнулась, то увидела перед собой Рэндела. В руках он держал маленькую бутылку с кровью. Я жадно облизнулась, и в этот момент почувствовала себя диким животным, которого не кормили месяцами. Мысли о таинственной Софии я решила оставить на потом. Сейчас мне срочно требовалось набраться сил. Как она и сказала.

- Вижу, ты подобрел... - произнесла я хриплым голосом. Он совсем сел и не был похож на мой прежний голос. - Или там подмешано что-то ядовитое?

- Мне стало тебя жаль, - сказал Рэндел и открыл крышку бутылки, - Открой рот.

- Может, еще и руки развяжешь?

- Чтобы ты мне голову оторвала? - улыбнулся охотник краешком губ, - Нет уж, спасибо. Сиди так. И вообще, ты должна сказать мне большое спасибо за то, что я дал тебе крови. Обычно я так не поступаю.

Я открыла рот и стала жадно глотать кровь, попадающую на губы и язык. Она была чуть переслащенной, с привкусом миндаля, и пахла божественно. Прикрыв глаза, я наслаждалась процессом и мысленно представляла, как разорву глотку охотнику, когда освобожусь. Это стало моей целью номер один.

- Вкусно?

- Да. Очень, - усмехнулась я, и прямо сейчас внутри возникло чувство наслаждения. Кровь полилась по венам, согревая ее, и делая кожу чуть более похожей на настоящую, живую плоть.
- Это что-то вроде прожаренного бифштекса. Но тебе это отвратительно, так?

- Ты права, - сказал Рэндел и убрал бутылку на стол. Затем присел на край и снова посмотрел на меня. Его голубые глаза глядели подозрительно, как и полагает охотнику, но все же в них не было зла. Он не желал мне плохого, но все же делал больно.

- Я не хотела быть такой, - сказала я, наконец. Если я буду с ним доброжелательна и откровенна, возможно, он пощадит меня. - Так случилось. Это была...просто случайность. Я попала в аварию, и мой друг, вампир, спас меня. Другого выхода не было.

- Друг это Линч?

- Нет. Другой.

- Ты живешь в окружении смерти, Мэл. Это печально, - Рэндел отвел взгляд в сторону и покачал головой. - Я чувствую, что ты не такая, как они. Я знаю, что ты что-то еще. Расскажи мне. Я клянусь, что не использую это против тебя.

- Прости, но я тебе не верю, - я покачала головой, - Ты мой враг. К тому же, я не знаю, кто я такая. Сама мучаюсь в догадках. Ты мог бы отпустить меня, Рэндел...месть - это плохо.

- Ты ничего не знаешь о мести, - отрезал охотник, - Поверь мне.

Я замолчала. Взгляд Рэндела похолодел и стал весьма мрачным. Теперь он больше не был добрым самаритянином. Он был тем, кто мучил меня. Вдохнув, я решила продолжить говорить:

- Ты не прав.

- Насчет чего?

- Насчет Джуда. Он не тот монстр, каким ты его считаешь. Я понимаю, почему ты хочешь его смерти, поверь. Но это не выход. Когда ты сделаешь то, что задумал, тебе не станет легче.

- Станет. Когда Линч увидит твою смерть, он обезумеет от горя, и вот это доставит мне истинное удовольствие. И мне станет легче, Мэл.

От резкого удара в живот хотелось закричать, но я продолжила держать рот на замке. Мое дыхание стало неровным, сбившимся, как будто после бега. Надо мной нависал огромных размеров мужик с битой в руке. Это не тот изящный способ сделать мне больно, какой был прежде. Теперь меня подвергали более грубым способам экзекуции.

Рэндел стоял у противоположной стены и пристально наблюдал за мной. Наверное, ждет, что я стану кричать и умолять о пощаде? Как бы ни так.

Я молчала и делала вид, что мне все равно. «Мне не больно...мне не больно» - словно мантру повторяла я заветные слова. Но на самом деле было ужасно больно. Говорят, что мертвым все равно, что сделают с их телом. А вот и нет. Мое измученное тело просило пощады, но я была непреклонна. Горящими от ярости глазами я наблюдала за охотником, а он наблюдал за мной. Казалось, что внутренности уже похожи на желе, но я все равно молчала. Упорно и долго.

- Пит, хватит, - вдруг сказал Рэндел, спустя несколько часов моей пытки, - Выйди, я поговорю с ней.

Здоровяк подчинился, а «черная шапочка» уверенным шагом направился ко мне. Сейчас снова будет читать мне нотации? К черту все. Не стану говорить с ним.

Склонив голову вниз, я вдохнула поглубже и, наконец, перевела дыхание. Как же приятно. Еще бы пинту крови сюда. Рэндел подошел, встал позади меня, и совершенно внезапно я почувствовала его теплые ладони на своих плечах.

- Больно? – спросил он, и я почти услышала в его голосе сожаление. – Я не такое чудовище, как тебе представляется. Просто...ты ведь понимаешь, почему я это делаю? Он отнял у меня самое дорогое.

Я фыркнула, но голову не подняла. Рэндел продолжал:

- Знаю, ты снова скажешь, что месть ничего не решает. Но мне кажется иначе. Мечь освобождает, Мэл.

То есть в его понимании, я должна умереть так же, как Трейси. Чтобы ему стало легче. А Джуду тяжелее. Да если такое произойдет...не знаю, что сделает Линч. Он просто порвет всю планету на части.

- Я бы не советовала тебе злить Джуду, - сказала я, поднимая, наконец, голову. – Он порвет тебя на куски, когда узнает, что ты сделал со мной.

- Думаешь? – Рэндел был совершенно серьезен. Казалось, что его не пугает ничего. Абсолютно ничего.

- Знаю, Рэндел.

- Я хорошо изучил этого вампира...и примерно представляю, на что он способен. Ты нужна ему живой, и он придет сюда. А потом, я заставлю его сделать то, что мне нужно.

- О чем ты? – непонимающе спросила я, но охотник не ответил. Он обошел меня, и тут его лицо оказалось совсем близко к моему. Мне так хотелось схватить его и укусить. Его голубые глаза горели азартом, или чем-то еще, чего я раньше не видела. Затем он слегка улыбнулся, разглядывая меня, словно куклу в витрине магазина, и коснулся пальцами щеки. Я дернулась от столь неожиданного действия.

- Ты похожа на нее, - наконец, вымолвил Рэндел, и тут стало ясно, почему он все еще держит меня в живых. Ну, какого черта? Почему я похожа на женщин, которые уже давно покоятся в земле? Сначала Елизавета, теперь Трейси.

- Думаю, ты могла бы стать еще более похожей...со временем, - снова донесся до меня его голос, - Но я...я не могу так поступить. Трейси была для меня всем. А ты лишь...

- Поверь, я понимаю тебя, - сказала я, - Ты любил ее. Но и я люблю Джуду. Точно так же. Ты должен просто отпустить это, и тогда ты забудешь. Память со временем сотрет эти воспоминания, и ты еще будешь счастлив, Рэндел. Не делай того, о чем пожалеешь.

- Нет. Не пожалею.

- Поверь, пожалеешь. Мечь – как плохой коктейль. После нее не так просто оклематься. Тебя будет гложить чувство вины...всю оставшуюся жизнь.

- Ты думаешь, я не знаю?! – вскипел охотник. Черт, а я-то думала, что он не умеет кричать. – Хватит читать мне нотации, Мэл. Ты заговариваешь мне зубы.

- Нет, это не так.

- Что ты знаешь о мести, Мэл? – он наклонился еще ближе и положил свои руки на мои, - Разве тебе когда-нибудь приходилось мстить за смерть близкого человека? Кто-то в твоей семье

умирал от рук монстра? Ты ничего не знаешь об этом и не говори иначе. Не то я просто прострелю тебе голову или того хуже – отрублю. Уяснила?

- Спокойно, Рэндел, я не хотела тебя обидеть... - пробормотала я, успокаивающе глядя на него. Его глаза то и дело бегали от моих глаз к губам, и я уже начинала паниковать. Что если он совсем спятит и начнет резать меня на кусочки? Это не совсем приятно, как мне кажется. – Успокойся, прошу...

- Я спокоен, - отрезал он, все еще пялясь на меня, - А вот ты нервничаешь. Если бы я хотел просто убить тебя, то ты давно лежала бы в мешке для трупов.

Еще секунду спустя, мне показалось, что Рэндел смотрит на меня как-то не так. Но мгновение спустя, он отступил.

- Ты расскажешь мне, кто ты. Иначе я уже не буду таким добрым. И, боюсь, твой мертвый принц даже не успеет увидеть тебя в последний раз. Подумай над тем, что я сказал, Мэл. Хорошенько подумай.

Он вышел из моей камеры, громко хлопнув железной дверью.

* * *

Еще несколько дней прошли медленно, но верно. Рэндел больше не появлялся – кровь мне приносили его друзья. Я все еще переваривала его слова. И свой сон. Поводов для размышлений была уйма.

Я терялась в догадках, что охотники собираются сделать со мной, и как мне выбраться из этого ада на земле. Мысли снова возвращались к Джуду. Я искала в памяти его образ, находила и радовалась этому, как какому-то чуду. Впервые в жизни я осознала, что невыносимо люблю его, скучаю, и хочу, чтобы он нашел меня. Он моя последняя надежда на спасение.

Я вспомнила, как он вернулся ко мне. Вспомнила его слова.

«Я люблю тебя.

Никогда больше не покидай меня, принцесса.

Я не смогу без тебя»

Это воспоминание подействовало на меня, как соль на рану. Я заплакала. Опустив голову, я стала судорожно всхлипывать, и поникшие плечи вздергивались при каждом моем вздохе. Я – вампир, кровожадное и беспощадное, по определению, существо, рыдала, как какая-то школьница. Отлично. Просто замечательно, Мэл! Продолжай в том же духе, и помрешь прямо здесь, без шанса на спасение.

Дверь скрипнула, и я тут же вздернула голову. Наконец-то! Это оказался Рэндел.

- Хорошо спалось? – спросил он с издевкой. Я фыркнула.

- Мне мешали романтические мысли о тебе, - бросила я в том же тоне. – Чего ты хочешь этим добиться? И, Господи боже, неужели вам всем не надоело меня похищать?

- Всем нам?

- Ну да, таких как ты уже была целая армия. Сначала вампиры, теперь охотники на них. Супер.

- Твой вампир ищет тебя. Очень усердно, между прочим, - усмехнулся Рэндел, разбирая какие-то вещи в сумке, - Он почти весь вампирский и колдовской мир поднял на твои поиски. Романтично, не так ли?

- Ты ничего не знаешь о романтике, - сказала я, - Говнюк.

- Уверена? - спросил охотник, глядя на меня прищуренными глазами, - На сто процентов? Да я получше тебя знаю и о любви, и о вампирах. Они - монстры, и их не исправит ничто на этом свете. Зря ты и миллионы таких же безмозглых девчонок, как ты, думаете о них, как о принцах на белых конях. Они убивают, Мэл, и им это нравится. Всем. Даже тем, кто говорит, что это не так.

- Ты разговариваешь с вампиром, забыл? - сказала я, и Рэндел вдруг стал серьезнее. Он посмотрел на меня, и я тут же вспомнила, что он сказал.

Ты расскажешь мне, кто ты. Иначе я уже не буду таким добрым. И, боюсь, твой мертвый принц даже не успеет увидеть тебя в последний раз. Подумай над тем, что я сказал, Мэл. Хорошенько подумай.

- Не забыл, - отрезал он и снова отвернулся, - Но ты не такая, как они. Ты нечто другое.

- Тебе не надоело? Я ничего не знаю!

- Я так не думаю.

- Значит, ты полный идиот. Если бы я знала, что со мной такое, то не сидела бы здесь, с тобой.

Эта фраза зацепила его. Я заметила, каким задумчивым он стал, а через секунду он снова повернулся ко мне лицом.

- Что это значит?

- Что?

- Почему ты считаешь, что если бы знала, что с тобой, то не сидела бы здесь? Ты что-то знаешь, Мэл, и просто дурачишь меня. Но я не дурак.

Я вздохнула.

- Нет. Не дурак. Но я все равно ничего не знаю.

- Ну вот, - Рэндел развел руками и отошел, - Ты начинаешь меня разочаровывать, Амелия.

- Не называй меня так, - фыркнула я и потупила взгляд в пол. Мне тут же вспомнился Хэлл. Он называл меня полным именем. Я отчаянно надеялась, что Джуд додумался обратиться к нему за помощью, и теперь они вместе ищут меня, и совсем скоро я окажусь на свободе. Ну, пожалуйста, пусть так будет. - Ты не имеешь права называть меня так.

- Почему? Только твой создатель так называет тебя? - задал вопрос Рэндел, и я встрепенулась. Он что, умеет мысли читать?

- Откуда ты...

- Я все знаю о тебе, Мэл. Ну, может, кроме того, что ты от меня так тщательно скрываешь, - он присел рядом и уставился на меня, - Тебя обратил некий Хэллоуин Скрим, британец, враг твоего Линча. Вы с ним встречались или что-то вроде того. Но потом на горизонте возник этот холеный блондин, и ты потеряла голову.

- Да будет тебе известно, что я не сразу упала в объятия Джуда. Я даже убила его...один разок.

- О, я в курсе, - усмехнулся Рэндел, - Но потом, каким-то волшебным образом, он воскрес, и снова явился за тобой. Тогда ты сдалась? Чем он так привлек тебя?

Как раз в тот момент, когда я собиралась ответить, в дверь ворвался один из друзей Рэндела и что-то сказал ему на ухо. Я не смогла услышать его, черт побери! Наверное, так действовала магия вокруг меня. А может, это было последствием от побоев.

Рэндел кивнул и, не сказав больше ни слова, вышел за дверь, оставив меня наедине с собственными назойливыми мыслями. Какого черта там произошло?

* * *

Спустя несколько часов, я не была уверена, сколько именно прошло, за дверью послышался шепот. Это говорил тот же парень, что прибежал с известиями к Рэнделу. Он разговаривал с каким-то другим парнем, пытаюсь сделать свой бас тише, но у него не выходило. Я слушала внимательно, запоминала каждое слово.

- ...нет, я не думаю, что все получится. Рэн не знает, с кем связался! Моя мать, полукровка, говорила, что вампиры чем старше, тем сильнее. А этому вообще неизвестно сколько лет...поговаривают, что за тысячу. Ты прикинь? Тысяча лет...

- Знаешь, это все-таки не наше дело. Пусть сам разбирается.

- Ага, а нас переубивают. Я не хочу умирать.

- Заткнись, она все еще тут...и может нас слышать.

- Не, сейчас она наверняка спит. День ведь, а она вампирша. Странно вообще-то, что она стала вампиршей, да? Сестрица-то ее их не переваривает, а говорят, что близнецы одинаковые.

- Тише ты!

На этом разговор их закончился, и охотники ушли дальше по коридору. А я сидела в совершеннейшем шоке, и не могла понять, что только что услышала. Близнецы? Что за чертовщина?

У меня нет, и не было сестер. Никогда.

Тогда о чем говорили те двое?

Глава четырнадцатая

Кенвуд

(от лица Джуда)

Я помнил каждую секунду, проведенную с ней, и не было ни слова, ни мысли о том, что у нее

есть сестра. К тому же, близнец. То бишь точная ее копия. Меня не заботило то, что говорил Хиро дальше – все мое естество уже собиралось бежать к той самой сестре, и вытрясти из нее все, что она знает о Мэл. Где она, что с ней. Жива ли?

- Это...очень странно, - проговорил азиат, рассматривая фото девушек, - Они поразительно похожи.

- Дурень, ну конечно, похожи. Они ведь близнецы!

- И что мы будем с этим делать? – спросил Скрим, уставляясь на меня. Я неопределенно пожал плечами.

Накамура явно был недоволен тем, что ситуация сложилась таким образом. Впрочем, как и я. Мне требовалась огромная выдержка, чтобы не взбесится. Незнание меня убивало.

- Не знаю, - буркнул я, - Нужно поговорить с другой Мэл.

- Черта с два ты будешь с ней говорить, - проворчал Накамура, вставая, - Обойдешься. Я сам.

- Нет, я пойду с тобой, и даже не возражай, - я фыркнул и двинулся по направлению к двери, - И не хмурь свои черные бровки, на меня это не подействует. Скрим, оставайся здесь и снова пытайся связаться с ней. Вдруг получится.

Хэлл кивнул и пожелал нам удачи. О да, она нам понадобится.

Кенвуд чем-то напоминал мне Милуоки, и я невольно поразился тому, как все сходится. И одна и вторая Мэл разместились в похожих городках, обе выбрали вампиров в роли вечных спутников, и к тому же, скорее всего, были похожи не только внешностью, но и характерами. Кем же они были? Быть может, в сестрах крылась какая-то неведомая тайна?

- Как ты там сказал? Твоя Мэл эм...что?

- Эмпат.

- Точно. И что, это значит, что и моя должна быть такой же?

- Понятия не имею, - буркнул азиат, и мы, наконец, подошли к крыльцу довольно заурядного домика. На вид он был совершенно обычным домом обычного человека, но вокруг словно летала какая-то странная аура. Что-то неизвестное.

- Чувствуешь? – спросил я у Накамуры. Тот кивнул.

- Она здесь. Или была, по крайней мере.

Затем он взошел на крыльцо и постучался. Два раза. Наверное, какой-то код. Я скрестил руки на груди и встал позади Хиро. Тот явно нервничал, а это означало, что что-то не так. Я похлопал его по плечу.

- Мне кажется, ее нет дома.

- Нет, я чувствую ее, она здесь. Или... - ответил азиат и снова уткнулся взглядом в дверь. Так продолжалось пару минут, ну а потом дверь, наконец, открылась. На пороге предстала девушка, но она была не похожа на мою Мэл, как близнецы похожи друг на друга. Она скорее

напоминала ее, чертами лица, мимикой.

- Привет, вампирчик, - сказала она, ухмыляясь, - Мэл еще нет.

- Здравствуй, Менди. Можем мы войти?

- Ты серьезно спрашиваешь об этом?

Лицо девочки в этот момент жутко напомнило мне выражение лица Мэл, когда она отказалась впустить меня в свой дом в первый раз. Я улыбнулся.

- Привет, Менди, - мой голос напоминал тягучий мед, - Впусти нас, мы тебя не тронем.

- Ага, как же, - буркнула темноволосая, - Хиро, чего тебе? И что это за красавчик с тобой?

Я усмехнулся, а Накамура закатил глаза. Как всегда.

- Неважно, мне нужно поговорить с Мелани. Не знаешь, где она?

- Ой, на вечеринке у Брайденов. Сегодня у Грэма день рождения.

- Понятно, - буркнул азиат и, вежливо кивнув, быстро сбежал с крыльца, даже не попрощавшись с милой Менди. Я отсалютовал ей, и когда она захлопнула передо мной дверь, присоединился к Хиро. Он стоял у обочины и задумчиво смотрел на дорогу. Выражение его лица говорило мне о том, что он весьма недоволен тем фактом, что его девушка у какого-то там Брайдена.

- Друг, ты не печалься так. Вдруг у них ничего не выйдет?

- Заткнись, - сказал он, - Пошли.

Накамура по-самурайски открыл дверь первой попавшейся машины, каким-то образом обойдя сигнализацию, и мы сели в нее.

- Неплохая тачка, - сказал я, оглядывая салон новенького БМВ. - Но мне нравятся старые машины, что-то вроде Шевроле 60-70 годов, или Мустангов.

- Что будем делать? - резко спросил Хиро. Я пожал плечами.

- Найдем твою Мэл, расскажем ей всю правду и заставим ее найти мою Мэл.

- Да уж, план что надо.

- У тебя есть получше?

- Мы не будем, как ты выразился, «заставлять» мою Мэл что-то делать. Она сама должна это решить.

- Ты какой-то странный, - заметил я, глядя на друга. И без того узкие глаза азиата сузились еще сильнее, и теперь он напоминал мне крота. - Вы не в ладах? Скажи честно, она тебя отшила?

- Нет! Просто у нее неправильное суждение обо мне, вот и все.

Накамура уткнулся в приборную панель, затем наклонился и что-то покрутил под рулем. Вуаля! Машина завелась. Он резко дал по газам, и мы на полной скорости понеслись к дому упомянутого Брайдена. Я надеялся, что Мелани подскажет нам, где искать ее сестру-близнеца, иначе...я никогда не смогу найти Мэл. И вот тогда это действительно будет самая настоящая трагедия.

* * *

- А этот Брайден живет довольно неплохо, - протянул я, разглядывая толпу полураздетых студенток, выходящих из дверей большого двухэтажного дома. Накамура что-то пробормотал себе под нос и вышел из машины, громко хлопнув дверцей. Я удивился, но ничего говорить не стал. Мы подошли к воротам и встали, как вкопанные. Здесь явно стоял защитный барьер для кровососущих. То бишь - требовалось приглашение. Но оно требовалось только Хиро. Я же мог войти и так.

- Постоишь тут? - подмигнул я ему. Накамура нахмурился и подозвал кого-то из толпы пьяных подростков. Что-то втолковал ему, и через несколько минут, тот привел к воротам дома высокого брюнета. Тот выглядел довольно нагло для своих лет. На вид ему было около двадцати пяти.

- Грэм, - кивнул азиат, - Могу я войти?

- Нет, - грозно пробасил паренек, - Она не хочет тебя видеть.

Только сейчас я начал чувствовать дух соперничества. Ааа, старая история. Как мир старая. Не поделили девушку.

Накамура соорудил официальную мину и спросил еще раз:

- Мне нужно поговорить с ней, это важно.

- А я сказал, что она не хочет тебя видеть. Ты глухой? Насколько я знаю, у кровососов отличный слух.

Тут я решил вмешаться. Время дорого, а на разборки я его тратить не хотел. Демонстративно шагнув сквозь защитный барьер, я улыбнулся пареньку и, похлопав его по плечу, сказал:

- Лучшепусти его, не вынуждай меня убивать тебя. Не хотелось бы портить такую хорошую вечеринку. Давай, Грэм, не ломайся, как девчонка-первокурсница.

Брайден взглянул на меня, и этого вполне хватило, чтобы он понял, что я не шучу. Вздохнув, он отступил в сторону и произнес заветные слова.

- Ты можешь войти, Хиро Накамура.

Я торжественно улыбнулся, и когда азиат прошел внутрь, еще раз похлопал Грэма по плечу.

- Молодец. А теперь стой-ка здесь, и подумай над тем, что ты станешь делать завтра, - сказал я гипнотическим голосом, - Не смей уходить отсюда, пока я не скажу.

Парень зачарованно пялился вдаль, а я и мой старый добрый друг уже направлялись к дому. Войдя, мы осмотрелись. Хм, здесь было больше народу, чем в сражении при Ватерлоо. Мое чувство прекрасного просто ликовало - красотки здесь так и кишели. Но я решил игнорировать

их позывы, и шел за Хиро, пока он не указал на дальнюю дверь в конце коридора.

- Она там? – прокричал я сквозь музыку. Он кивнул, и мы пошли в том направлении. Оказавшись у двери, остановились. Хиро, как мне показалось, довольно робко постучал в дверь, и после того, как мы услышали голос девушки, вошли. Я застыл прямо на пороге. На кровати, перебирая какие-то фотографии, сидела моя Мэл. Ну, не буквально, конечно. Эта девушка была поразительно похожа на нее, как близнец может походить на своего близнеца. Но имелись и отличия. Волосы этой девушки были чуть светлее волос моей Мэл, и одевалась она совсем по-другому. Если мою Мэл можно было назвать светской львицей, то эта девушка была похожа на...

- Охотница, - усмехнулся я и полуобернулся к Хиро, - Ты что, замутил с охотницей на вампиров? Серьезно?

Накамура закатил глаза, что явно говорило о том, что мне надо заткнуться. Я улыбнулся и уставился на Мелани. Она была такой же красавицей, и от воспоминаний о моей Мэл у меня сжалось сердце. Неужели я больше никогда ее не увижу?

- Привет, Мелани, - сказал Накамура, подходя к девушке, - Я знаю, ты не очень хотела бы видеть меня, но...

- Да уж, ты прав, - буркнула копия Мэл, и я заметил то же выражение на ее лице, когда она смотрела на вампира. Она смотрела на Хиро так же, как Мэл смотрит на меня. Мне стало не по себе от этого. Невероятно, у Мэл есть сестра. Чудеса.

- Выслушай, ладно? – попросил азиат, - Мне, то есть нам с другом, нужна твоя помощь. И...я должен кое-что тебе рассказать. В общем, это довольно долгая история, так что не могли бы мы пойти куда-то...в более тихое место?

- Нет, не могли бы, - отрезала Мелани, - И вообще, я не намерена слушать тебя. Особенно после того, что ты сделал.

- Мэл...это важно. Речь не о нас с тобой, это подождет. От этого разговора зависит жизнь... - Хиро осекся, и я решил закончить за него.

- Жизнь твоей сестры, Мелани, - сказал я, глядя на девушку. Та вскочила и выхватила из-за спины пистолет, направив его на меня. Я усмехнулся. Ха, ну точно копия Мэл.

- Что вы сделали с Менди?!

- Э...Менди в порядке, - сказал Хиро, - Речь о другой твоей сестре.

Другая Мэл выпучила глаза и уставилась сначала на меня, потом на азиата. Было заметно, как в ее глазах загорается любопытство, и следом за ним осторожность. Она и не должна была поверить с первого раза. Это было бы попросту глупо.

Девушка перестала направлять на меня пистолет, но убирать его не стала. Всегда на стороже - подумалось мне.

- Что еще за бред вы несете? – спросила она, наконец, - Обкурились? Какая другая сестра? У меня нет сестер, кроме Менди.

- Тогда это сказочное совпадение, - сказал я, протягивая ей фото Мэл. Она осторожно взяла его

и взглянула. Один раз – мельком, второй уже внимательно. Ее глаза расширились, и она снова направила на меня пистолет. Хиро не пытался усмирить ее, видимо, наслаждался концертом. Говнюк.

- Откуда у тебя мое фото? – резко спросила она, взводя курок, - Говори или я тебя пристрелю. И не посмотри на то, что ты друг Хиро.

Азиатский сукин сын улыбнулся. О, надо же, намечается примирение голубков.

- Стреляй, - сказал я, усмехнувшись, и сделав пару шагов к ней. Хиро дернулся, но остался на месте. Он знал, что я не причиню ей вреда. - Посмотрим, что случится.

- Стой на месте!

- Стреляй.

- Хиро, какого хрена он делает? – не спуская с меня взгляда, спросила Мелани. Когда он не ответил, а я сделал еще шаг – она выстрелила. Пуля врезалась в мою грудь с мерзким звуком, и я покачнулся. Затем посмотрел на Мелани. Она стояла в ступоре.

- На меня это не подействует, - сказал я просто и вынул из груди пулю. Она оказалась деревянной в серебряной оболочке. - Хм, недурно. Сама делаешь?

- Как ты...

- Хиро, пора поговорить о деле, - обратился я к азиату, и тот кивнул.

- Мелани, мы обнаружили ваше сходство совершенно случайно. Мой друг обратился ко мне с просьбой найти его возлюбленную. Она пропала, пару недель назад. То есть, ее похитили охотники. Когда он показал мне ее фото, а я показал ему свое, мы поняли, что вы как-то связаны. Вы как две капли воды похожи, и зовут вас почти одинаково.

- Имя моей девушки – Амелия, но я зову ее Мэл, - вмешался я, и Мелани на секунду задержала взгляд на мне, но потом снова перевела его на Накамуру. Тот продолжал:

- Я думаю, что вы сестры-близнецы. Другого объяснения просто нет.

Секунд двадцать она просто молчала и смотрела на Хиро. Наверное, хотела обнаружить какой-то подвох, но потом, вздохнув и покачав головой, сказала:

- Вы чокнутые.

- Да нет же! Посмотри на фото, - сказал я, пихая ей фотку, - Давай, приглядишься! Вы – одно лицо. Это не может быть совпадением.

- Но моя семья здесь! Мама, отец и сестра! Менди, а никакая не Амелия.

- Тогда как ты объяснишь ваше поразительное сходство? – спросил Хиро, тоже подходя ближе, - Вы не просто похожи, вы одинаковые.

Мелани всматривалась в фото, долго, внимательно, словно от этого зависела ее жизнь. Пару раз она чуть улыбнулась, и провела по фото пальцем, убедившись, что это не фотошоп. Затем подняла взгляд на нас с Хиро.

- Не может быть... - пораженно прошептала она, - Она...я чувствую ее. Сейчас.

- Что? - встрепенувшись, спросил я. Мелани вдруг закрыла глаза и резко осела на кровать, все еще крепко держа в руках фото сестры. Ее лицо было сосредоточено, она словно что-то искала. И тогда я понял - она ищет ее, Мэл. Способности эмпата позволяют ей чувствовать эмоции. Могло ли быть так, что она чувствовала эмоции моей Мэл?

- Она... в ловушке, - сказала Мелани, хватаясь за горло, - Нечем...дышать. Она задыхается!

Хиро вскочил и, подлетев к Мелани, стал трясти ее за плечи.

- Мелани, очнись, - прошептал он, - Очнись.

- Джуд... - послышался тихий голос девушки, - Джуд...

Я встрепенулся и стал внимательно всматриваться в тревожное лицо Мелани. Она держалась за фото, и ее глаза - закрытые - метались из стороны в сторону под веками. Она словно видела сон. Или, скорее, кошмар. Она снова повторила мое имя, и я замер. Мелани открыла глаза, резко вдыхая воздух.

- Мелани? - перепуганный Накамура сидел возле нее и обеспокоено смотрел на ее лицо. Девушка была расстроена. - Ты что-то видела? Ты знаешь, где она?

- Она...заперта, связана, - сказала Мелани, - И...Джуд. Кто такой Джуд?

- Это я, - подал я голос, и девушка тут же перевела взгляд на меня. Ее глаза намокли, как будто она собиралась заплакать.

- Она зовет тебя. Просит тебя...спасти ее.

- Ты видела место, где ее держат? - спросил Хиро. Мелани покачала головой.

- Отрывки, и только. Видела какое-то темное помещение, и ее... - девушка качнула головой и как-то озадаченно улыбнулась, - Она так похожа на меня. Я словно в зеркало смотрела. Вокруг стояли столы, два. На одном из них спортивная сумка. И еще я видела парня...

- Что за парень? Блондин? - спросил я. Она кивнула.

- Кажется, да. Но не уверена. На нем была...

- Черная шапка, - снова вставил я, и когда Мелани подтвердила это, выругался. Маленький ублюдок не знает, с кем связался. Я выпотрошу его, когда найду. - Ясно...значит, она...жива?

- Да, но ей больно. Она задыхается, но я не могу понять от чего.

Зато я мог. Мэл наверняка не питалась уже очень долгое время. Вряд ли этот хренов Ван Хельсинг дал ей крови.

- Это жажда, - сказал я, - Она хочет крови. Поэтому задыхается.

- Она, что, вампир? - пораженно воскликнула Мелани. Я кивнул. Девушка вздохнула. - Надо же...я охотница, а она вампир. Странно, учитывая то, что мы, как вы говорите, близнецы. Я бы никогда не стала вампиром.

- Она этого не хотела.

- Ты обратил ее?

- Нет.

Хиро кашлянул.

- Может, мы сосредоточимся на ее поисках? Наговориться всегда успеете. Мэл, поедешь с нами.

- Это ты так решил? – возмущенно проговорила девушка, вставая, - Не смей решать за меня, Накамура. Уяснил? Или я тебе пулю в лоб пушу.

Я забавлялся, глядя на то, как они ругаются. Это было признаком того, что им не наплевать друг на друга. Наверное, точно так же смотрелись мы с Мэл, когда только познакомились, и когда она постоянно отшивала меня. Я полюбил ее с самого начала, но она – нет. Она долго упрячилась, и все же сдалась.

Потому, что, как говорят – любовь побеждает все.

Глава пятнадцатая

Не покидай меня

В голове все еще не укладывалась эта странная информация. Я не могу быть чьей-то сестрой-близнецом. Это просто физически невозможно! Я прекрасно помню свое детство, маму, отца, брата. Никаких сестер, и даже намека на них. Ведь насколько мне известно, близнецы чувствуют друг друга, ощущают боль друг друга. А я не ощущала ничего. Я всегда была одна, даже Том был не так близок со мной, не считая того времени, когда он стал вампиром. Мы сблизились только тогда.

Сестра? Мне это казалось бредом.

Так хотелось встать с этого проклятого стула и пойти к маме, чтобы расспросить у нее про всю эту чепуху. Она сказала бы, что я сошла с ума, обняла бы меня, и все снова встало бы на свои места. Я не хотела быть сестрой-близнецом, не хотела ничего, кроме возвращения моей обычной жизни. Сейчас я практически жалела о том, что вошла тогда в двери клуба «Рассвет», жалела о знакомстве с вампирами Скримами, и о Джуде. Даже о нем я жалела. Мне вдруг показалось, что если бы я не познакомилась с ним, то все могло бы обойтись, и я бы осталась человеком. Уехала бы в свой родной Нью-Йорк, и осталась бы там. Живая. Дышащая. Человечная.

Но теперь, учитывая тот факт, что я не просто была вампиром, а еще и не умирала от смертельных для вампиров вещей, я не знала, что думать о себе. Кто я такая на самом деле? Что говорила та женщина в моем сне? Она говорила о том, что меня охраняет моя семья. Что это значило?

Слезы невольно напращивались на глаза, и я уже злилась на себя за то, что распустила нюни. Мне нужно быть сильнее, как говорила эта София. Устойчивей ко всему этому кошмару, пока он не закончится. А я была уверена, что Джуд найдет меня. Рано или поздно. Мысль о том, что он ищет меня, согревала холодное, мертвое сердце. Но тут же снова возвращалась мысль о неведомой сестре. Как такое возможно? И правда ли это?

- Я думал, что ты спишь в это время, - раздался голос с порога. Я подняла голову и увидела Рэндела. Он остановился в дверях, облокотился о косяк и стал точить нож, при этом глядя на меня. - Или ты умираешь? Как это происходит?

- Разве ты не все знаешь о вампирах? - едко спросила я, ворочая руками. Они жутко болели. Вербки из вербены разъедали мою плоть до костей. - Ты ведь охотник. Должен знать все.

- О тебе-человеке я знаю все. О тебе вампире - тоже. Но вот о тебе неизведанной - ничего. Абсолютно ничего. Ты не хочешь мне рассказывать, я понимаю.

- Неужели?

- Да, правда, - он положил нож в карман, - Ты хочешь защититься от меня, но поверь мне, Мэл - то, что придет за тобой позже, намного хуже меня.

- О чем ты?

Рэндел улыбнулся. Мягко, и как мне показалось, даже тепло.

- Узнаешь, - просто сказал он и обошел стол, чтобы взять что-то из сумки. С задумчивым видом Рэндел стал рыться в ней, а я наблюдала за ним. Что он скрывает? Каковы его мотивы? Что за неведомое что-то, которое придет за мной? Черт!

- У меня есть вопрос на засыпку, - я собиралась с духом, чтобы спросить про сестру, но никак не могла это сделать. Казалось, словно у меня просто закончились слова. Черт. Мне нужно узнать, что здесь творится. - Я кое-что слышала...

- Что же?

Рэндел перестал возиться с сумкой и посмотрел на меня. Его голубые глазки так и сверкали. Он знал то, чего не знала я.

- В общем...парни, проходившие мимо моей прекрасной камеры, - я скривилась, а он улыбнулся, - Разговаривали кое о чем...мне стало интересно, потому что речь шла обо мне. И моей сестре.

Лицо Рэндела тут же поменялось. Он явно удивился тому, что я знаю об этом. Чертыхнулся.

- Странное дело, Рэндел, - продолжила я, - Ведь у меня нет, и никогда не было сестры. Только брат.

- Томас Вудс не твой брат. Вы вообще не родственники, - отрезал охотник. Я замерла всем телом.

- Как это? Я помню его! Мы вместе росли, и моя мама...отец. Мы всегда были вместе, с самого детства. Я помню, как папа водил нас с братом в парк аттракционов и...

- Это ложные воспоминания, Мэл. Ты - не Вудс. Твоя мать не Саманта Вудс, и брата по имени Томас у тебя тоже нет. Отца Джозефа тоже. Ты... - он запнулся, - ...другая. Я разузнал кое-что очень интересное.

- Ты жульничал! Ты все это время знал обо мне! Как это, мать твою, понимать?! - я дернулась, и могу поклясться, что слышала собственный рык. - Кто я такая?! Говори!

Рэндел подошел ко мне и встал рядом. Мои клыки жутко зудели, они хотели вцепиться в глотку охотника и разорвать ее к чертям собачьим. Я хотела уничтожить его за то, что он принес мне такую дурную весть. Мама, Том, отец – не настоящие? Нет. Это ложь.

- Ты ведьма, Мэл, - процедил Рэндел, ядовито улыбаясь, - Знаю, ты в шоке. Так же, как и я. Но это еще не все.

- Что?

- У тебя есть две сестры. Да, одна из них твой близнец. Ее зовут Мелани. Другая, младшая, Менди. Они живут в Кенвуде, это не так далеко отсюда. Мелани эмпат, а Менди – целитель. У вас трех есть...способности. От рождения. Ваши родители... скорее всего, колдуны. Но я пока не уверен в этом. Но точно знаю одно – ты настоящая ведьма. Поэтому ты такая странная. Ты не должна была стать вампиром. Это не твое предназначение, понимаешь?

Я не понимала. Просто слушала, что он говорит, и мне не верилось, что такое могло со мной случиться. Мало того, в моей жизни есть вампиры, так теперь еще оказывается, я сама – нечисть. Ну, в общем-то, я и так нечисть, просто... черт! Как все сложно!

- Нет...я Мэл Вудс!

- Нет, это не так, - сказал Рэндел, наклоняясь ко мне и заглядывая прямо в глаза. – Ты особенная. Мы выяснили это совершенно случайно, поверь. У меня была иная цель твоего захвата. Ты знаешь какая. Но сейчас...выяснив это, ты представляешь для нас еще более крупную ценность. За твою голову дадут много. Очень много.

- Ты решил меня продать? – выпучила я глаза, - Кто отдаст много за мою голову? На кого ты работаешь?

Рэндел усмехнулся.

- Ты из древнего рода, Мэл. Поэтому бесценна. Но я не стану рушить свой первоначальный план, если ты так подумала. Линч уже близко, я знаю это из достоверного источника. И когда он придет, мы покончим с этим. Раз и навсегда. А потом я отдам тебя в надежные руки...

* * *

(от лица Джуда)

Эти двое уже начинали меня доставать. Другая Мэл и мой азиатский товарищ ругались почему зря уже который час. В машине становилось тесно.

- Да вы когда-нибудь заткнетесь? – рявкнул я, останавливая машину на полпути, и глядя на них через плечо, – Заднее сидение автомобиля предназначается не для ругательств, если вы не в курсе. Лучше займитесь чем-нибудь полезным.

- Извращенец, - буркнула Мелани и отвернулась от Хиро к окну. Я вздохнул, как и мой приятель. Мы обменялись понимающими взглядами, и я снова завел машину. Мы ехали по проселочной дороге, мимо лесов и небольших пригородов, прямо в том направлении, которое подсказала несколькими часами ранее, вторая Мэл. Оно пролегалo почти через весь штат и вело нас в Висконсин. Как и всегда.

Все дороги ведут в ад, который я называл именем этого проклятого штата.

- Ты на сто процентов уверена, что Мэл там? – спросил я в очередной раз. Мелани закатила глаза. Как же они похожи.

- Да, уже раз десять сказала.

- Значит, Фитчбург?

- Именно он. А что?

- Просто я знаю одну ведьмочку, которая родилась там. Она помогла мне найти Мэл в свое время.

- Ее уже похищали? – удивленно спросила Мелани. Я хмыкнул, как и Хиро.

- В большинстве случаев, это делал я сам, - я сверкнул улыбкой на миллион баксов и повернул руль вправо. – Но была и парочка сумасшедших. К примеру, мой брат. Он теперь стал невероятным лапочкой, так что беспокоиться не о чем.

- Оу, - буркнула Мелани и снова отвернулась к окну. Я не стал тревожить ее и продолжил вести машину. Через пару минут гробового молчания, Накамура заговорил:

- Что будешь делать, когда мы ее найдем?

- Как что? Оторву головы тех, кто похитил ее, ну а потом зайдем в какой-нибудь бар, и отпразднуем счастливое воссоединение сестер. Как тебе идея?

- Отличная, но только как ты собираешься убить их всех? – спросила Мелани, - Наверняка, ее стережет куча охраны.

Я усмехнулся и подмигнул ей в зеркало.

- Видишь ли, Мэл, я весьма и весьма известный вампир, типа Дракулы. Помнишь такого? Все бояться меня. Моя репутация опережает меня, к счастью. Так что, думаю, все они скроются в ужасе, узнав, что я пришел.

- Джуд так любит себя нахваливать, - буркнул Хиро с кислой улыбкой, - Он крайне самоуверен.

- Вовсе нет, дружище, просто это правда. Они меня боятся. И этот хмырь в черной шапке тоже. Я лично выпущу ему кишки за то, что он сделал с моей Мэл. Он пожалеет, что не умер еще в утробе матери.

- Еще он любит всем угрожать, - пояснил Накамура, закатив глаза. Я улыбнулся и продолжил вести машину, оставив двум голубкам возможность поворковать друг с другом. Когда мы прибыли в Фитчбург, я был голоден. Мне срочно требовалась подпитка, я не ел уже несколько суток подряд. Я припарковал машину у тротуара, вышел. Мелани и Хиро вышли следом.

- Что ты собираешься делать? – спросила Мэл. Я пожал плечами.

- Убить кого-нибудь.

- Что? – пискнула она.

- У б и т ь, - по буквам произнес я, и она еще хуже взбесилась. По ее выражению лица можно было спокойно утверждать, что она крайне недовольна этим фактом. Ее глаза загорелись, и она вскинула брови. - Ну что? Я проголодался.

- А кровь животных не пробовал? Или консервированную?

- Я? - теперь настала моя очередь вскидывать брови, - Ты сейчас со мной говоришь?

- Слушайте, - перебил нас Хиро, - Может, хватит? Давайте сосредоточимся на поисках. Мэл, он пьет только человеческую кровь, и чаще всего его жертвы не выживают. Так что, просто смиришься с этим, ладно? А ты, Линч, хватит красоваться перед моей... - он осекся, и я почувствовал, как Мелани злиться. Она явно не в восторге от того, что он собирался произнести, - ...перед Мелани. Иди, пей свою кровь, и быстрее возвращайся. Мэл пока будет пробовать найти точное местоположение сестры.

Я отсалютовал им и направился в сторону кафе. Почти стемнело, поэтому народу здесь была целая куча. Молоденькие девушки, парни и парочки. Мне сегодня хотелось мужской крови. Я хотел представить, как буду отрывать этому недоделанному Ван Хельсингу одну жилу за другой, как он будет вопить и умолять о пощаде. Но он, конечно же, не будет. Наверняка, он охотник до мозга костей.

У дальней стойки я заметил парня, блондина, поразительно похожего на «черную шапку», и стал ждать, пока он покинет это местечко и пойдет домой. К счастью, это случилось совсем скоро. Он встал, расплатился и пошел на выход. Я подждал его прямо у дверей. Еще секунда, еще одна...

И тут, словно гром среди ясного неба, мне в шею воткнулся сначала один дротик, за ним второй, а потом и третий. Я рухнул на колени, и когда парень вышел из кафе, я уже почти ничего не видел. Перед глазами все плыло и кружилось. Я знал, что заставляет меня так себя чувствовать. Кровь мертвеца.

«Шапка» нагнулся и, схватив меня за горло, ухмыльнулся.

- Попался, «мистер непобедимый».

* * *

Открыв глаза, я понял, что сижу, привязанный веревками к стулу, в темной, мрачной комнате, а надо мной возвышается огромный мужик с татуированными руками и грозной мордой. Я улыбнулся.

- Здравствуй, красавчик.

Один удар, второй. А этот малый не особо любит комплименты. Я сплюнул кровь и снова воззрился на него. Он как огромный пес, ждал команды хозяина. И этим хозяином был тот самый парень.

- Где же ты, мистер «черная шапочка»? Покажись. Или ты боишься? - крикнул я. Послышался еле слышный смешок, а затем из темноты вышел охотник.

- Почему же? Я давно хотел встретиться с тобой лицом к лицу, вампир. Непобедимый мистер Джуд Линч. Надо же, у меня в гостях. Тебе нравится чувствовать себя жертвой, а не охотником?

- Я просто без ума от этого ощущения, - буркнул я, ощерившись, - Поверь, если бы не транквилизаторы, ты бы уже валялся на полу с раскроенным черепом и выпущенными кишками, лапуля.

- Угрожаешь? - усмехнулся «шапка», - Не впечатляет. Я думал, что ты представляешь из себя нечто более ужасное. И грозное. А на поверку, так ты просто зажавшийся вампир, который слишком много возомнил из себя. Знаешь, наверное, я убью тебя у нее на глазах...

- Где Мэл, ты, маленький кусок дерьма? - прошипел я и попытался внушить ему что-нибудь, но не вышло. Кровь мертвеца все еще действовала на меня неблагоприятно. Я мысленно выругался. Ну где же Накамура и Мелани? - Молись, чтобы с ней все было в порядке, иначе ты пожалеешь, что появился на свет. Где она?!

- Тшш, с ней пока все в порядке, - ответил невозмутимый охотник, - Я думаю, что она будет рада тебя увидеть. В последний раз.

В этот момент дальняя стена раздвинулась, словно шторы, и превратилась в большое стекло, и на другой стороне комнаты я увидел Мэл. Она тоже была привязана к стулу, ее прекрасное лицо казалось изнеможенным, измученным, печальным. Я зарычал и дернул веревки, но они не поддались. Неужели у меня так мало сил?

- Ты накачан вербеной, кровью мертвеца и еще кучей всякого дерьма, которое вы, вампиры, не переносите. Я слышан о твоей натуре, Линч. Я знаю, что ты непобедим. Бессмертен. Но и на тебя у меня найдется управа. Поверь.

«Шапка» направился к столу, у стены, и достал оттуда кинжал. С длинным острием и витиеватой ручкой. Знакомая вещица.

Я все это время не мог оторвать взгляда от Мэл. Она лишалась последних сил, я чувствовал это, и ее глаза постепенно закрывались.

- Мэл, любимая, держись, - прошептал я, зная, что она меня услышит. Она вымученно улыбнулась и кивнула. Я вздохнул и посмотрел на охотника. Тот встал напротив меня, скрестив руки на груди.

- Чего ты хочешь? - спросил я. К Мэл подошел тот самый бугай, который ударил меня. В руках он держал мачете. - Говори, я сделаю все, что ты захочешь. Только не трогай ее.

Охотник ухмыльнулся и нагнулся так, что наши лица оказались вровень друг с другом. Его глаза были похожи на мои - в них не было ничего, кроме пустоты. Он смотрел на меня так, словно я был самым его ненавистным врагом. Наверное, так и было.

- Ты убил ее, - прошептал он, - Зачем? Что она тебе сделала?

- Кого?

- Трэйси, моя девушка. Красивая, одинокая девушка у витрины магазина...она стояла там одна, дожидалась своего парня, а ты...ты убил ее. Зачем?

Я продолжал смотреть в глаза охотника и смутно начал вспоминать ту, о которой он говорил. Ах, Трэйси. Вот в чем вся проблема.

- Я был голоден, а она попала мне на пути.

- Это все, что ты можешь мне сказать, вампир? - охотник прищурился, и в его глазах заметались огоньки гнева, а затем он махнул рукой своему бульдогу, и тот схватил Мэл за горло, следом воткнув мачете ей в живот. Я слышал ее крик даже сквозь плотное стекло, и сердце екнуло. Я дернулся, но веревки крепко держали меня. Магия, решил я.

- Прекрати, - сказал я ровным голосом. - Что ты хочешь от меня? Я виноват, суди меня, а не ее. Отпусти Мэл.

- Нет, - сказал «шапка», - Она - это то единственное, что тебе дорого. Она - мой рычаг давления. Понимаешь?

- Что тебе нужно?! - прошипел я, кипя от злости и желания разорвать его пополам, - Что ты хочешь? Мести?

- Я хочу, чтобы ты исчез с лица земли, - произнес он, - Чтобы ты больше никогда и никому не причинил вреда. Чтобы невинные девушки, вроде моей Трэйси, не попались тебе на пути, и ты не смог бы разорвать им глотки, как сделал это с ней. Я не хочу мести, вампир. Это глупо, а я не глупец. Я понимаю, что ее уже не вернуть, но других от тебя я все еще могу спасти. В общем...мое требование таково - ты должен отказаться от своего истинного бессмертия, Линч, и тогда...я освобожу Мэл. Даю тебе слово мужчины и охотника, ты знаешь, для нас это довольно серьезно. А ты, дай мне то, что я прошу. Будь мужиком и сделай это. Заставь меня поверить в то, что Мэл настолько дорога тебе, что ты отдашь за нее жизнь. Не задумываясь.

Я снова посмотрел сквозь стекло. Мэл обессилела, я слышал, как по ее щекам стекают слезы. Ей ужасно больно. Проглотив огромный ком, застрявший в горле, я вздохнул и произнес то, что думал, никогда не произнесу:

- Я согласен.

«Нет, Джуд!» - голос Мэл в моей голове прозвучал так явственно, и я взглянул на нее снова. Она плакала, качала головой, умоляя меня этого не делать. Ее прекрасное, такое родное и любимое мной лицо было так далеко, и в то же время так близко. Я безумно хотел обнять ее напоследок. Прижаться к ней, поцеловать и сказать, что действительно люблю ее больше своей жизни. Поэтому отдаю ее. За нее.

«Не смей этого делать...ты не можешь бросить меня! Борись с ними! Не покидай меня...»

Я улыбнулся ей краешком губ и послал одну единственную мысль, что крутилась у меня в мозгу на данный момент.

«Я люблю тебя, принцесса. Больше всего на свете»

И начал говорить то, что убьет меня. Раз и навсегда.

- In nomine Margaritam Fitzpatrick, unus ex tribus sororibus nigrum, vera immortalitas dorovavshey ego sum ??nolite abiicere eam. Dederet. Ita fiat, fiat.

Когда я закончил, по телу разнеслось то самое ощущение, которое привело меня к истинному бессмертию. Оно словно пропутешествовало туда и обратно, а затем эхом унеслось куда-то прочь. Я снова стал обычным вампиром, каким был прежде. Меня уже нельзя было назвать тем самым Джудом Линчем. Я превратился в Джоэля Кауэра, мальчика, которого обратили в темном переулке под Берлином.

Я последний раз взглянул на Мэл и снова сказал в голове те слова, которые говорил ей всегда. Она не ответила, потому что кричала, плакала и пыталась вырваться из хватки охранника. Секундой позже произошла та самая вещь, которую я уже никогда не ожидал постичь.

Произошла моя смерть.

* * *

(от лица Мэл)

Проходили минуты, а я все еще не могла понять, что произошло. На полу, в дальнем конце огромной комнаты, рядом с окровавленным серебряным кинжалом лежала лишь куча пепла, в которую превратился Джуд. Надо мной теперь возвышался Рэндел и пара его соучастников. Блондин развязал мне руки, и я, сломленная, рухнула на пол. Теперь не было не единой возможности вздохнуть. Я просто задыхалась от горя. Преодолев расстояние, я подползла ближе к пеплу, и дрожащими руками стала его перебирать. В непонимании, в трансе. Я не осознавала, что происходит. Казалось, что это сон – ужасный, мрачный, кошмарный сон. Я дрожала и, вытирая слезы, пыталась сосредоточиться на главном – я как-то должна вернуть Джуда. Меня абсолютно не волновало то, что охотники еще здесь. Мне было все равно на то, что я сильно ранена и истекаю кровью. Была только одна цель – вернуть его.

- Нет...нет, пожалуйста... - причитала я, ползая на коленях и судорожно перебирая остатки моего любимого, - Прошу...вернись...

Но он не возвращался. Непобедимый Джуд Линч был повержен, и на этот раз все было взаправду. Мое мертвое сердце снова перестало биться, и еще раз взглянув на пепел, я разразилась рыданиями. Так больно мне никогда не было. Изнутри меня буквально рвало на части, раздирало, убивая все, что было живо во мне.

- Теперь ты станешь свободной, - услышала я тихий голос Рэндела, - Больше мир мертвых не будет властен над тобой, Мэл. Я помогу тебе заполучить то, чего ты достойна. Но пока, ты должна будешь отдохнуть. Я понимаю, что ты чувствуешь сейчас. И, наверное, мне жаль тебя. Но так было нужно. Это была справедливость.

Рэндел начал удаляться к дверям, и мои мысли брали надо мной верх.

«НЕТ! ТЫ НЕ МОЖЕШЬ ТАК ПРОСТО ОТПУСТИТЬ ЕГО! - кричало мое подсознание, - ОН УБИЛ ДЖУДА! УНИЧТОЖЬ ЕГО...»

Я знала, что подсознание право. Оно хочет мести. А я? Чего хочу я?

Подняв голову, я взглянула на Рэндела – он уже уходил. Двое его последователей все еще стояли в дверях, ожидая его. Я медленно поднялась. Мое тело было повреждено и измучено настолько, что когда я встала, ноги тут же подкосились, и я еле удержалась одной ладонью о стол. Из последних сил, я пыталась прекратить рыдания, но всхлипы так и рвались наружу. Боль, словно лава, извергалась из меня, и я не могла это прекратить.

- Нет, - сказала я тихо, - Ты никуда не уйдешь.

Рэндел остановился и посмотрел на меня. Удивленно и с ноткой интереса.

- Что?

- Я сказала, что ты никуда не уйдешь, охотник.

Взглянув на свое отражение в одно из толстых стекол, я увидела разбитую, раздавленную вампиршу, чей мир пошатнулся и грозился рухнуть прямо здесь, разбив все мечты и надежды вдребезги. Волосы были растрепаны, испачканы в крови, так же, как и все лицо. Одно было не так плохо – лицо осталось целым, на нем не было ни одного шрама. Зато тело ныло и гудело от пережитых страданий, боли и ужаса, прося отдыха и хотя бы секунды расслабления. Но нет – я не имела права расслабиться. Не сейчас.

- Не стоит все усложнять, Мэл, - ответил мне блондин и развернулся, чтобы выйти прочь из зловещего помещения. Но я не смогла остановить свой гнев, вырывающийся из меня потоками. Во мне кипело что-то невероятно сильное. В тот самый момент я почувствовала себя всемогущей. Я, сама не своя, подняла руку, и в следующее мгновение Рэндел полетел в стену. Громко ахнув, он сполз на пол и пораженно уставился на меня. Я сделала шаг вперед. Меня словно кто-то подталкивал. Ведь сил совсем не осталось, но я продолжала подходить к испуганному охотнику. Выражение страха на его лице смешивалось с восхищением. - Ты...ты сделала это. Твоя сила...

- Заткнись, - рявкнула я не своим голосом, а затем его горло обхватила невидимая рука, и Рэндел начал задыхаться. Он хватал ртом воздух, царапал ногтями землю, умоляюще глядя на меня. Но я была непреклонна. Не знаю, что со мной происходило в данный момент, но это было поистине прекрасно. Сила, проходившая через мое тело, питала и призывала к разрушению.

- Ты... - просипел охотник, - ...говорила что-то о мести. Помнишь?

Еще одно движение рукой – и Рэндел снова полетел в стену, на этот раз ударившись так сильно, что я заметила, как с его лба стекают струйки крови. Одна за другой.

- Мечь сладка, верно, Мэл? - снова проговорил он, харкая кровью, - Что ты чувствуешь сейчас?

Я ничего ему не ответила.

Вместо этого я кинулась на него, вцепившись в глотку. С легкостью разодрав кожу, я вгрызалась все глубже и глубже, не оставляя ему не единой попытки спасти свою жизнь. Так же, как он не дал шанса Джуду. Я цеплялась ногтями в его лицо, грызла глотку и упивалась его сладкой кровью. Я выпила его до капли.

Когда я закончила, он упал на пол, обескровленный и совершенно, окончательно мертвый.

Обессилено осев на пол, я снова зарыдала. Закрывая лицо окровавленными ладонями и трясясь всем телом, я кричала от отчаяния. Из горла вырывалось дикое рычание, я буквально рвала на себе волосы. Вскоре, послышались какие-то звуки снаружи. Кто-то дрался, кричал. Я хотела соображать, кто это был и зачем он это делал, но не могла.

Я должна уходить отсюда, я знала это.

Но сил больше не было. Я сидела посреди огромного, пустого помещения и не знала, что делать. Куда бежать, и бежать ли вообще? Может, мне стоит лечь здесь, рядом с тем, что осталось от Джуды, и умереть? Тогда мы с ним снова будем вместе.

Но упрямый голос в голове твердил – *«Ты не имеешь права делать этого»*, и я была в чем-то с ним согласна. Должна вернуть его. Обязана. Любыми способами.

Но как? Что мне делать?

Я стала раскачиваться из стороны в сторону. В тот момент мне действительно показалось, что я схожу с ума. Потому что в дверях я увидела свое отражение. Девушка, безумно похожая на меня, стояла там и плакала. Ее глаза наполнялись слезами, и те скатывались по щекам.

- Мэл? - прошептала она. Я пару раз моргнула, чтобы отогнать галлюцинацию, но она оказалась реальной. Эта была настоящая девушка. Это была моя сестра.

- Ты...ты Мелани? - дрожащим, безжизненным голосом просипела я. Она кивнула и стала подходить ко мне. Я не знала, как реагировать на это, и вообще на все, что происходило сейчас. Мне казалось, что вот-вот я умру от отчаяния. Но крепкая рука Мелани не дала мне этого сделать. Она села рядом и обняла меня, прижав к себе как можно ближе. Мы обе плакали. Наверное, мои страдания, эхом отражались в ее сердце. Она гладила меня по волосам, шептала что-то, успокаивала. Мне было так больно, как никогда.

- Тшш...все будет хорошо, - шептала она, - Успокойся. Тшш...

Все не будет хорошо. И теперь я это отчетливо понимала.

Все будет только хуже. И, в конце концов, я умру, потому что его больше не будет рядом.

Глава шестнадцатая

Похороны

Я сдаюсь.

Каждый раз, когда я открываю глаза - его образ преследует меня. Невозможно просто так отделаться от чувства вины. Сейчас мне казалось, что все, случившееся со мной до этих событий, просто ерунда.

Главным событием была его смерть. Теперь я знала - мы больше никогда не увидимся. Он не улыбнется мне, не скажет свое фирменное «принцесса», не похитит меня. Ничего больше не будет.

Боже, дай мне сил.

Прошу, Боже. Пусть все это окажется просто сном.

Но нет.

Я снова открыла глаза и снова я здесь, в особняке Хэлла Скрина, в проклятом городке Милуоки, штата Висконсин. Хэлл сидел рядом со мной, держа за руку, которая тряслась сильнее обычного. Неподалеку, у окна, стояла Мелани, моя новоявленная сестра. Ее лицо было отражением моего, печаль - эхо моей печали.

Она подошла ближе, так как почувствовала, что я сейчас разрыдаюсь, и уселась рядом, сместив Хэлла вправо.

- Успокойся, - прошептала она, обнимая меня, - Мы что-нибудь придумаем.

Что можно придумать в такой ситуации? Когда прах твоего возлюбленного стоит на столе в керамической урне? Вот именно - ничего. Ни черта нельзя придумать в этой гребанной

ситуации! Мне хотелось рвать и метать. Убить кого-нибудь. Я хотела смертей, множество, миллионы.

Казалось, изнутри я взрываюсь. Снова и снова переживая события трехдневной давности. Враг в лице Рэндела была повержен, но это не решило всех проблем. Уходя, он унес с собой и Джуда.

Он унес мою жизнь.

- Может, ты хочешь отдохнуть? - осторожно спросил Хэлл, - Или ты голодна? Мэл?

- Я ничего не хочу, - сухо сказала я, встала и, подхватив урну, пошла прочь из чертового особняка. Куда-нибудь, в неизвестность. В бездну. В ад.

Хэлл, Мелани, Хиро - никто не последовал за мной, и я мысленно благодарила их за это. Выйдя на крыльцо особняка, я застыла. Не так далеко от дома находилось кладбище. Как символично, черт возьми. Ребята предлагали мне похоронить Джуда. В прямом смысле зарыть его прах в землю и забыть о том, что произошло. Но я не могла.

Никогда бы не смогла сделать такое с ним.

Только потеряв что-то, начинаешь осознавать, насколько тебе это было дорого. Джуд был моей жизнью, моей вечностью. И теперь...я не знала, что делать дальше. Как выжить? С чего начать?

На самом деле, единственное, чего мне хотелось - это умереть вместе с ним.

Спустившись с крыльца, я направилась вперед, куда глаза глядят. Если что, Мелани сможет найти меня, но сейчас мне хотелось побыть одной. Подумать, осмыслить, выдохнуть. Я подошла к воротам кладбища и осторожно ступила на его священную землю. Говорят, что проклятые не могут на нее ступать, но я осмелилась. Мне было плевать абсолютно на все условности бытия.

Пошел дождь. Крупные капли грохались на мое лицо и стекали вниз, в неизбежность. Как и я. Серая, печальная и мрачная атмосфера кладбища угнетала, но я не боялась этого. Здесь мне сейчас было уютнее всего. Я крепче прижала к себе урну с прахом и уселась перед первой попавшейся могилой. Я поставила урну на бетонный отступ рядом с надгробием и горько улынулась.

- Простите, кто бы вы ни были за то, что сижу тут без разрешения. Надеюсь, что не мешаю вам.

Я смахнула капли то ли дождя, то ли слез, со щеки и уставилась на небо. Оно было серым, тусклым. Плакало, - подумалось мне.

На секунду мне показалось, что все хорошо, но эта была лишь иллюзия. Спустя несколько секунд после этого, я задохнулась в рыданиях. Плакала и не могла остановиться. Изнутри вырывалось дикое рычание, крик отчаяния, боли. Я била руками по сырой земле, которая уже превратилась в комки грязи, и кричала, кричала, кричала. Дождь становился лишь сильнее. Он словно понимал мои чувства.

Дикая, нечеловеческая боль утраты.

- Как ты мог оставить меня! - кричала я что есть сил, - Ты, гадкий, мерзкий, упрямый вампир! Ненавижу тебя, слышишь?! Я тебя ненавижу!

И снова я не могла вдохнуть в себя жизнь. Легкие перекрыло, они действительно умерли. Сердце противно молчало. А я продолжала крушить все на своем пути. Я металась по кладбищу и рушила могилы, втоптывала обломки в грязь, вопя от ярости.

- Ненавижу тебя, сукин ты сын! Презираю! Будь ты проклят...

Я обессиленно упала на колени и закрыла лицо грязными руками, наплевав на все. Сотрясаясь в рыданиях, я не заметила, как сзади ко мне кто-то подошел. Чьи-то большие ладони опустились на мои трясущиеся плечи и нежно сжали. Мне могло бы показаться, что это Джуд, но я знала этот запах.

Генри опустился на колени рядом со мной и крепко обнял. Я уткнулась лицом ему в грудь и снова зарыдала.

- Я с тобой, - шептал он, подгаживая меня по волосам, - Я здесь, я с тобой.

От этого мне стало еще хуже. Я не могла понять, как взять себя в руки. Пытаясь выпустить из себя гнев, я только больше погружалась в него. Во мне просыпалась ненависть ко всему на свете. Внутри что-то закипало, но я не могла понять, что это. Как в тот раз, с Рэнделом.

Генри чуть отстранился и запечатлел на моем лбу поцелуй. Он тяжело дышал, и я поняла, что он тоже плачет. Он горюет по единственному брату, которого так и не успел, как следует узнать.

- Прости, что меня так долго не было... - сказал Генри дрожащим голосом, - Если бы я приехал чуть раньше...

- Нет, - резко сказала я, - Это только моя вина. Он пришел, чтобы спасти меня. Я была круглой душой, Генри. Я все потеряла.

- У тебя все еще есть я, - он снова обнял меня, - Я тебя не брошу. Никогда, слышишь?

Джуд говорил то же самое. Он говорил, что ничто не сможет нас разлучить. Но все же смерти это удалось.

Генри поднялся с земли и поднял меня. Я забрала урну с прахом Джуда и, взяв Генри за руку, направилась к выходу с кладбища. Я не стану хоронить его.

Я могу его спасти.

И я сделаю все, чтобы он снова воскрес.

На этот раз навсегда.

Конец четвертой части