



## "Курортный роман (СИ)"

Читайте больше **БЕСПЛАТНОЙ** литературы  
в онлайн-библиотеке  
[mir-knigi.org](http://mir-knigi.org)

## **Зиновьева Екатерина**

### **Курортный роман**

#### **15 августа**

-Ты когда уезжаешь?

- Восемнадцатого августа, а что?

- Просто спросил. Значит, сегодня у нас прощальный вечер?

- Можно сказать и так. Ты билеты точно взял?

- Да, точно-точно. Не беспокойся. Давай лучше попрощаемся нормально, ведь я тебя еще две недели не увижу, - он протянул руку и, прижав ее к себе, поцеловал. Им предстояло провести в разлуке четырнадцать дней, и они даже не представляли, чем для них все это закончится.

#### **19 августа**

Имя, возраст: Шахова Ольга, двадцать четыре года

Рост: сто семьдесят сантиметров

Вес: пятьдесят восемь килограммов

Фигура: стройная, все на своих местах

Волосы: светло-русые, чуть ниже плеч

Глаза: голубые

Род деятельности: дизайнер (компьютерный дизайн), фирма "АЛЬФА"

Семейное положение: собирается замуж в январе.

Ольга сидела около бассейна, который находился в отеле, где она остановилась, и смотрела на отдыхающих.

- Эх, Эмираты (Дубай), как давно я о вас мечтала! - сказала она сама себе, потягивая коктейль из стакана.

- Вам что-нибудь еще принести? - спросил подошедший официант.

Девушка окинула его внимательным взглядом, отметив поджарую фигуру, симпатичное, загорелое лицо и улыбаясь, произнесла:

- Нет, спасибо. Но если понадобится, я обязательно обращусь именно к Вам, - он улыбнулся белозубой улыбкой и удалился.

"Ну, я же в отпуске, можно и пофлиртовать. Виталик все равно об этом не узнает", - подумала она.

Имя, возраст: Марков Виталий, тридцать лет

Рост: сто восемьдесят пять сантиметров

Вес: девяносто пять килограммов

Фигура: атлетическое телосложение

Волосы: коротко стриженный шатен

Глаза: карие

Род деятельности: директор строительной фирмы "СУРЬ-СТРОЙ"

Семейное положение: собирается жениться на Шаховой Ольге в январе.

Еще немного позагорав, Ольга собралась и пошла в номер, собираясь ненадолго прилечь. Подходя к стойке администратора, чтобы попросить разбудить ее часов в шесть, она налетела на чью-то спину. Хорошую такую спину. Ее хозяин повернулся и не очень любезно спросил:

- А поаккуратнее нельзя?

Опешив от такой наглости, Ольга попыталась быстрее справиться с шоком и произнесла:

- Если не ошибаюсь, то это Вы влезли вперед меня, тем самым вызвав эту "аварию", - всплеснула руками Оля и потерла лоб, которым налетела на этого... не смогла подобрать для него сравнения девушка.

- Я тороплюсь, - сказал этот хам, и повернулся в сторону подошедшего администратора.

Решительно дернув наглеца за руку, Ольга встала на его место и, повернувшись к нему лицом, сказала:

- А мне плевать на то, что Вы торопитесь. Я, например, тоже опаздываю.

- И можно узнать, куда Вы опаздываете в подобном виде? - усмехаясь, он прошелся по ней взглядом. Вспомнив, что на ней надето (розовая футболка с мультяшным цыпленком на груди и шортики), Ольга покраснела и рявкнула:

- Спать, - после чего, отвернувшись к стойке и, попросив разбудить в шесть часов вечера, удалилась к себе в номер с гордо поднятой головой.

- Это же надо быть таким... таким... таким наглым, самоуверенным типом, - бегая по номеру и не зная, за что схватиться, вопрошала Ольга. Чтобы хоть как-то успокоиться, она взяла полотенце и пошла в ванну. После душа более или менее разомлевшая Оля решила вообще не вспоминать об этом недоразумении, легла в кровать, сладко потянулась и попыталась уснуть.

"Сильные руки, гладят обнаженное тело, заставляя его трепетать от желания. Она притягивает его к себе и умоляет побыстрее закончить. Закрывая ее ротик поцелуем, он

разводит ей ножки в разные стороны, заставляя раскрыться ему и позволить устроиться между ними. Его член находится около ее лона, она уже не переставая стонет от страсти, царапая маленькими ноготками его спину, пытается заставить его войти в нее. Один резкий толчок и..." Звонок телефона заставил Ольгу подскочить на кровати.

- Да, - хриплым ото сна голосом говорит она.

- Вы просили разбудить Вас в шесть.

- Да, спасибо, - вытерев со лба холодный пот и приведя дыхание в норму, Ольга встала и пошла в ванну, чтобы умыться. - Да что же это такое? Почему это хамло, которое я встретила около стойки администратора, мне снится? Да еще и в эротических снах? - простонав от бессилия и злобы, Оля побрызгала на лицо холодной водой и пошла одеваться, чтобы спуститься в бар-ресторан поужинать. Найдя свободный столик, она села и взяла меню.

- У Вас свободно? - не отрываясь от выбора блюд в меню, она кивнула. Сделав заказ и посмотрев на того, кто решил присоединиться к ней за столом, Оля вздрогнула и сразу покраснела, вспомнив сон. Он этого не видел, потому что так же, как и она недавно, смотрел, что заказать на ужин.

Восстановив свое душевное равновесие, она спросила:

- А что, других мест здесь нет?

- Почему же, есть. Просто мне показалась интересной Ваша компания, - улыбаясь ей, он отложил меню.

- Вы меня преследуете?

Он вздернул бровь и, явно веселясь от вопроса, ответил:

- Вам бы этого хотелось?

- Дурная привычка отвечать вопросом на вопрос.

- Нет, я Вас не преследую. Просто пришел поужинать, а увидев Вас, решил еще и извиниться за свое поведение утром.

Подошел официант и, приняв заказ, удалился.

- Может, перейдем на "ты"? - спросил он и лучезарно улыбаясь, представился:

- Саша.

Имя, возраст: Дружинин Александр, двадцать восемь лет

Рост: сто восемьдесят сантиметров

Вес: девяносто килограммов

Фигура: спортивное телосложение, в меру развитая мускулатура.

Волосы: модельная стрижка "бардак на голове", брюнет

Глаза: серые

Род деятельности: начальник IT-отдела, фирма "ДИМПЛ ИНВЕСТ"

Семейное положение: не женат. В отношениях четыре года.

- Во-первых, мне совершенно начхать на Ваши извинения, а во-вторых, на "ты" мы переходить не будем, потому что знакомиться с Вами я не собираюсь, - демонстративно отвернувшись от Саши в другую сторону, Ольга начала постукивать пальцами по столу.

Увидев, что девушка нервничает, Саша решил попытать удачу вновь и опять с ней заговорил.

- Хорошо, я понимаю, что был неправ и прошу прощения. Но мне кажется, что злишься на меня ты по какому-то другому поводу. Или я не прав?

Сильно покраснев, Оля сцепила свои руки в замок и убрала их под стол.

- Тебе показалось, - не заметив, что перешла на "ты", Ольга пыталась придумать предлог, чтобы покинуть стол. Показаться совсем не воспитанной ей не хотелось. Она и так уже выставила себя полной дурой утром. А после того, какой сон ей приснился, Оля поймала себя на мысли, что хочет Сашу.

Немного подумав, он поставил локти на стол и наклонился к ней.

- Возможно. Может, ты все же скажешь мне свое имя?

- Нет, не стОит, - подошел официант, принеся их заказ, расставил все на столе и удалился.

- Ну что же, может в другой раз? - улыбнулся мужчина и принялся за еду.

Поковыряв в своей тарелке листья салата, но так ничего и не съев, Ольга поднялась из-за стола.

- Спасибо за компанию. Прощай...те, - запнулась она. Саша оторвался от поглощения еды и, посмотрев на нее ответил:

- Нет, не прощай, а до свидания, - подмигнув, он опять уткнулся в свою тарелку.

Вернувшись в номер, Ольга была обескуражена поведением этого Александра. Ей стало очень интересно узнать, чего он от нее хочет. Она никогда не изменяла Виталию, да что говорить, и не думала об этом за все время пока они встречаются. А теперь этот наглый индивид маячит перед ней и разжигает чувства, которые до этого она никогда не испытывала. Это животная страсть, когда смотришь на объект своего вожделения и мечтаешь вырубить дубинкой и за волосы затащить в пещерку, для плотских утех, так сказать.

В это время в ресторане Саша думал о том, что никогда не встречал еще более забавной девушки. Она напоминала ему нахохлившегося воробья. За целый день после их встречи, он так и не смог выкинуть ее из головы. Сам не понимая почему, он ждал шести часов, а потом прошелся по отелю, желая найти ее и познакомиться. Саша никогда не думал, что одна встреча может выбить у него почву из-под ног. Но так оно и вышло. Незнакомка будила в нем хищника - ее хотелось догнать, подчинить и оставить себе. Он всегда был верен своей девушке, Марине, но то, что творилось с ним сейчас, не поддавалось объяснению. Он не хотел, а желал другую женщину.

Имя, возраст: Смирнова Марина, двадцать пять лет

Рост: сто семьдесят три сантиметра

Вес: шестьдесят килограммов

Фигура: стройная, в форме песочных часов

Волосы: вьющиеся пряди до лопаток, брюнетка

Глаза: карие

Род деятельности: менеджер по рекламе, фирма "..."

Семейное положение: не замужем, встречается с Дружининым Александром четыре года.

Поужинав, он отправился прогуляться. Хотелось подумать о переходе на новое место работы. Сашу взяли туда по протекции его друга Петрова Кирилла, который переезжает в другой город и ищет себе замену. Так как Дружинин все равно собирался увольняться, то предложение Кирилла оказалось как нельзя кстати. Работа в принципе не пыльная - поддерживать сеть компьютеров в рабочем состоянии, да по мелочи, посмотреть, если у кого из работников зависнет система или схватят какой вирус. Побродив по побережью где-то с час, Саша вернулся в номер.

## 21 августа

Ольга два дня не видела своего нечаянного знакомого Сашу. Не специально, она продолжала искать его глазами среди отдыхающих и, не найдя, взяла вещи и поехала на пляж. Лежа на песке и подставляя свое тело солнечным лучам, ей даже удалось выкинуть его из головы. Все время с их последней встречи, она готовилась морально к тому, чтобы все-таки завести с ним знакомство. Может, при более детальном рассмотрении он покажется как все, обычным среднестатистическим жителем нашей планеты, и ее больше не будут мучить эротические "кошмары" с ним в главной роли. Ольга поднялась с полотенца, решив немного освежиться в море, но... ее кто-то сбил и, повалив на горячий песок, навалился сверху. Рассмотрев незнакомца, она крикнула:

- Слезь с меня, идиот несчастный!

Саша, в свою очередь, был очень рад, что так удачно упал, в попытке поймать волейбольный мяч.

- Привет, вот мы и встретились, - продолжая лежать на девушке, Саша даже не предпринял попытки подняться.

Оля уже готовилась реветь в голос от того, что все тело сзади нестерпимо обжигал раскаленный песок.

- Саш, мне больно, слезь, пожалуйста, - чуть не плача, попросила она.

Дружинин испугался такой перемены ее настроения, но встал и помог подняться.

- С тобой все нормально? - спросил он, стараясь отойти подальше, так как ничего хорошего Ольгино лицо не предвещало.

- Нет, не все, - приближаясь к нему, ответила Ольга. Подойдя вплотную, она со всей силы толкнула его в грудь. Он не удержался и упал на пятую точку и, вскрикнув, быстро вскочил и заорал:

- Ты что совсем больная, песок же горячий.

- А мне значит было приятно лежать на нем голой спиной, да? - не осталась в долгу Оля.

Смутившись, Саша сказал:

- Я как-то не подумал.

- Ну, конечно, ведь думать-то нечем. Верно? - не успокаивалась Ольга не только потому, что ей больно, но и потому, что такая близость Саши, заставила ее хотеть переспать с ним еще сильнее.

У него созрел какой-то план - это Оля поняла по тому, как по-детски озорно заблестели его глаза.

- Я могу все исправить, - невинно хлопая глазами, сказал он.

Оля недоверчиво посмотрела на мужчину, но все же любопытство ее сгубило.

- Интересно как? - не успев ничего сообразить, она оказалась перекинута через плечо.

Веселясь от реакции девушки на свою выходку, Саша понес ее купаться. Зайдя в воду по колено, он аккуратно сбросил орущую и бьющую его по спине ношу в воду. Когда она поднялась на ноги и начала наступать на него, он задорно рассмеялся. В данный момент она еще сильнее походила на нахохлившегося воробья.

- Я. Тебя. Убью. - Чекая каждое слово, сказала Ольга и попыталась схватить Сашу.

Дружинин, в свою очередь, обхватил девушку за талию и вместе с ней опять упал в воду. Через полчаса такого единоборства они выбрались на берег, едва дыша. Довольные друг другом до безобразия.

Встряхнув головой, чтобы капли воды, капающие с волос, не мешали говорить, Саша попросил:

- Может, ты все же назовешь свое имя?

Ольга отжала волосы и, посмотрев на него, чуть закусила губу.

- Возможно и скажу, - повернувшись к нему спиной, она взяла свое полотенце и отправилась в отель. Заведомо зная, что сегодня они встретятся в ресторане.

Саша смотрел как она уходит и думал о том, чем именно эта девушка смогла его зацепить. Он уже решил, что если между ними что-то начнет складываться, противиться этому не будет. Маринка далеко и знать о том, как он отдыхает, ей совершенно не обязательно. Саша не оправдывал те чувства, которые его обуревали. Просто старался трезво посмотреть на ситуацию.

Придя вечером в ресторан, Саша не увидел своей новой знакомой. Найдя свободный столик, он сел и, сделав заказ, стал ждать. Через пятнадцать минут вошла она, встретившись с ним взглядом, поздоровалась кивком головы и села в другом конце зала.

"Что же, попробуем по старинке".

Подозвав официанта, он отправил ей на стол бутылку шампанского.

Ольге принесли ее заказ, а вместе с ним и подарок от Саши, с запиской, которая гласила: "Я надеялся на совместный ужин. Но если ты против, прими хотя бы этот презент. Саша".

Веселясь от происходящего, она написала ответ, но отправила его только после того, как поела. Поднявшись со своего места, она улыбнулась Саше и, помахав ему рукой, ушла.

"Спасибо, но шампанское я не пью. Ольга", - прочитав, Саша был искренне рад, что узнал ее имя.

- Оля, - будто пробуя на вкус имя, произнес он. Дружинин хотел ее догнать, но потом передумал. Если чему-то суждено случится, то это обязательно произойдет.

## 22 августа

Проснувшись утром, Ольга начала собираться на экскурсию, организованную отелем. Отправление было назначено в полдень. Спустившись на завтрак и увидев Сашу, она целенаправленно направилась к его столику.

- У тебя свободно?

Саша улыбнулся и, поднявшись со своего места, помог присесть девушке, галантно отодвинув перед ней стул.

- Для тебя, ДА? - ответил он, и провел пальцем по ее шее. Она дернулась, но ничего не сказала.

Стараясь не заострять внимание на этом эротичном жесте, Оля спросила:

- Чем сегодня собираешься заниматься?

- Пока не знаю. Все зависит от того, куда понесет мою даму.

Сразу напрягшись, Оля посмотрела на него и серьезно спросила:

- Так ты здесь не один?

Дружинин задорно улыбаясь, вздернул одну бровь.

- Нет, - почти перегнувшись через стол, он остановился в нескольких сантиметрах от ее лица и сказал: - Я с тобой.

- Не понимаю, - честно призналась она.

- Куда скажешь, туда и пойдём.

Начиная потихоньку злиться от его ответов, Ольга спросила:

- Ты мне скажи, ты свободен или нет?

Недолго думая, Саша ответил:

- Да, свободен, - он не считал, что сказал неправду. Ведь она спросила его про настоящий момент. А именно сейчас, Марина находилась в Москве, тем самым, позволяя ему, называться одиноким отдыхающим.

Она заметно расслабилась и, откинувшись на спинку стула, продиктовала заказ подошедшему официанту.

Для полной ясности картины, Саша задал аналогичный вопрос, не пытаясь его перефразировать, потому что всегда думал, что женщины в этом плане намного честнее. И если Ольга в отношениях, то врать не будет.

- А ты свободна?

Ольга замялась, но потом, решительно посмотрев мужчине в глаза, ответила:

- Совершенно свободна, - она подумала точно так же как и Саша. Виталик в Москве и все равно не сможет узнать, чем она тут занималась.

Повеселев, Александр поинтересовался:

- Ну, так и чем мы будем сегодня заниматься?

- Едем на экскурсию, - не вдаваясь в подробности, ответила Оля.

Немного скиснув от предложения, он попытался ее переубедить.

- Но это ведь скучно. Ненавижу музеи, - скривился он.

Ольга чуть не рассмеялась от того, как Саша корчил лицо.

- Это не музей.

- А что тогда? - заинтересовался мигом Дружинин.

- Увидишь, - неопределенно ответила Оля и принялась за еду, которая уже несколько минут стояла у них на столе.

Позавтракав, они пошли к автобусу, который доставил их в подводный зоопарк. Он находился в торговом комплексе Дубай Молл. Им открылась завораживающая красота подводного мира. Саша, совершенно забыв, что ныл всю дорогу, схватил Ольгу за руку и понесся вперед, стараясь побыстрее увидеть всю красоту океанариума.

Как рассказал экскурсовод, это один из самых больших в мире аквариумов. Он входит в Книгу рекордов Гиннеса как аквариум с самой большой панелью обозрения - тридцать два метра шириной и восемь высотой. Специальный туннель с обзором на двести семьдесят градусов позволяет наиболее полно увидеть чудеса подводной жизни и одну из самых богатых коллекций морских обитателей - восемьдесят пять разновидностей численностью более чем тридцати трех тысяч особей, включая свыше четырехсот акул. Система освещения аквариума

изменяется в зависимости от времени дня.

Когда всех распустили погулять одних, Оля потянула Сашу в тропический лес. Они увидели гигантскую зубатку, игривых выдр, колонию пингвинов и многих других обитателей животного мира. Каждый из них знал, что эту поездку они не забудут никогда. Уставшие, но довольные, они вернулись в отель.

Остановившись у лифта, Саша прислонился плечом к стене и сложил руки на груди.

- Какие планы на вечер?

Ольга, посмотрев на него, мягко улыбнулась.

- Поужинаем в Дубайском ресторане "Кубба", - ответила она.

- Ты же понимаешь, что это свидание? - они зашли в лифт и Саша нажал нужные им этажи.

- Вполне.

Повеселев, Саша согласился.

- Тогда встретимся в холле отеля в восемь.

- Буду ждать, - со скрытым подтекстом, сказал Саша.

- Я приду, - не осталась в долгу Ольга, выходя из лифта.

Спустившись в положенное время в холл, Оля сразу увидела Сашу, он стоял к ней спиной и о чем-то разговаривал с администратором. На нем были льняные черные брюки и белая обтягивающая футболка, которая отлично подчеркивала его спортивную фигуру. Подойдя к нему, она положила руку ему на плечо, тем самым привлекая к себе внимание.

Обернувшись, Саша увидел перед собой совершенство во всей красе. На Оле было надето элегантное черное платье-карандаш, чуть выше колен, с вырезом, открывавшим ложбинку на груди. Вечерний макияж подчеркивал и без того красивые глаза.

- Карета подана, - сказал он и в небольшом поклоне подставил свой локоть.

Она улыбнулась и, взяв его под руку, почти интимно проговорила:

- Ну, тогда веди.

Уже после ужина возвращаясь в отель, Ольга не знала, как предложить Саше зайти к ней. Вроде оба понимают, для чего все эти встречи, взгляды и прикосновения, но ни он, ни она не делают первый шаг. Она, потому что у нее такое впервые, а вот почему он ничего не предпринимал, Оля понять не могла. Ладно, пусть все идет своим чередом. Зайдя в лифт, Саша встал за спиной девушки, вместе с ними ехала еще одна пожилая пара. Лифт остановился на Ольгином этаже, она уже собиралась сделать шаг к выходу, как ее за талию удержал рукой Саша. Прижав девушку спиной к своей груди, он прошептал ей в ухо:

- Вечер еще не закончен.

Его губы слегка задевали мочку ее уха, от чего ноги Ольги становились ватными.

- Это не Ваш этаж? - спросила женщина лет семидесяти пяти, повернувшись к Дружинину.

- Нет, нам выше, - мило улыбаясь, ответил он.

Как только пожилая пара продолжила свое общение, Саша провел носом по Ольгиной шее. Она ощутила его горячее дыхание и почувствовала, что начинает гореть.

Зайдя в номер, Саша притянул Олю к себе и поцеловал. Жадно, страстно, напористо, изучая ее рот. Она застонала и, обняв его, начала не менее требовательно отвечать. Он думал, что его член сейчас порвет брюки, так тесно в них стало. Развернув Олю к себе спиной, он покрыл легкими поцелуями ее шею и плечи, параллельно расстегивая молнию на платье. От касания его пальцев к голым участкам кожи и нежных поцелуев, Ольгино тело трепетало. Она захотела повернуться, но он не позволил ей этого сделать. Спустив платье к ногам, оставив на девушке только трусики и туфли, Саша нежно обхватил тонкие щиколотки руками, и начал подниматься вверх. Он сходил с ума от прикосновения к ее обнаженным ногам, животу, с ним такого еще не случалось и, поэтому он старался продлить свое удовольствие, изучая Ольгино тело руками. Проведя ладонями по стройным бедрам и округлой попке, он остановился у нее на талии. Давая ей время отказаться, если она этого захочет, но Ольга, срывавшимся от страсти голосом, потребовала:

- Продолжай...

Большого было не нужно, заскользив ладонями вверх и накрыв ими полушария ее груди, аккуратно сжал их, вызвав стон наслаждения у Оли. Аккуратно играя с сосками, он продолжал покрывать шею поцелуями. Она повернулась и, посмотрев в его потемневшие от страсти глаза, начала снимать с него футболку. Покончив с этой деталью одежды, провела руками по его торсу, чувствуя под ладонями рельеф мышц и заводясь от этого еще сильнее. Дойдя до застежки брюк, под пристальным взглядом Саши, она опустила на колени и начала расстегивать пуговицу. Его дыхание участилось. Он попытался поднять ее, потянув за руки вверх, но Ольга не позволила, начав покрывать легкими, нежными поцелуями его живот. Он застонал и сдался. Расстегнув молнию, и спустив штаны, она погладила его возбужденный член через ткань трусов, который так и рвался на свободу. Отправив к брюкам и его нижнее белье, обвела язычком плоть от основания до головки сначала в одну сторону, затем в другую, одновременно с этим скользя им вверх-вниз. Нежно проведя языком по уздечке пениса, затем спустилась к основанию члена и вновь начала подниматься. Ласково массируя в это время всю поверхность возбужденной плоти. Саша понял, что долго не выдержит такой сладкой пытки, потому что уже практически на грани.

- Оля... - рвано выдохнул он.

Она оторвалась от своего занятия и в этот момент Саша потянул ее наверх, прижал к себе и впился в губы поцелуем. Приподняв ее за попку, тем самым заставляя обвить его пояс ногами, он понес Олю на кровать. Положив поверх покрывала и, сняв с нее туфли, начал стягивать с нее влажный треугольник трусиков. Ольга чувствовала, что находится на пике удовольствия, кровь кипела в ее венах разливая агонию по всему телу. Между ног уже давно было мокро и жарко и когда она почувствовала прикосновения Сашиного языка к клитору, то выгнулась всем телом, вцепившись руками в одеяло. Обернув зубы губами, он обхватил ими клитор, и начал "покатывать" его в своих "валиках" вверх-вниз и из стороны в сторону. Проникнув ей в лоно пальцем подушечкой вверх, начал искать ее точку G, Саша довольно быстро справился со своей задачей, поняв это по тому, как громко Ольга застонала и начала двигать бедрами. Это продолжалось не долго, почувствовав, что стенки ее плоти интенсивно сокращаются, Саша выпустил клитор из своих губ и начал быстро работать над ним языком, рисуя восьмерки и

зигзаги. Она выгнувшись вскрикнула и, опустившись на кровать, тяжело задышала. Пока она пыталась отдышаться, Александр быстро надел себе презерватив и вернулся обратно. Оля никогда не испытывала такого наслаждения, в ее сознании был фейерверк, но тело просило большего. Открыв глаза, она увидела, что Саша нависает над ней, его член упирался в ее плоть.

- Готова?..

Оля кивнула и он начал очень медленно входить в пылающий жар, не отрываясь, смотря ей в глаза, которые говорили о том, какое наслаждение получает девушка. Погрузившись в нее полностью, Саша зажмурился и замер, у него на лице заходили желваки. Он и не мог подумать, что будет готов кончить, как только войдет в Ольгу, но стенки плоти очень плотно обхватили его член. Увидев, как тяжело ему контролировать себя, она провела ладонью по Сашиней щеке и, притянув за шею поцеловала. Он заставил себя сдержаться и начал двигаться, медленно покидая ее плоть, и снова резко погружаясь. Каждым толчком вызывая у нее стон и забирая его в поцелуе. Держась на грани, он не давал себе разрядки, желая доставить удовольствие Оле. Ему хотелось, чтобы она запомнила эту ночь на всю жизнь. Заставив себя покинуть тепло ее лона, он начал целовать грудь, водя языком по ободку ореола, медленными вращательными движениями подбираясь к соску. Его язык был быстрым и легким, напоминал движение крыла бабочки, поиграв немного с сосками, он взял в каждую руку по груди, нежно сжал их вместе, сформировав глубокий привлекательный разрез и начал двигать языком четко по образовавшейся ложбинке вверх-вниз... Ольга начала извиваться на кровати прося большего, он выполнил просьбу, снова войдя в нее, уже болезненно напрягшимся органом, начал погружаться все больше и больше увеличивая темп. Почувствовав приближение второго оргазма, Оля сильнее обняла Сашу и непроизвольно чуть сжала пальцы, оставляя следы ногтей на его спине. Это настолько распалило мужчину, что Саша потерял весь контроль, который до этого пытался удержать. Сильно, но нежно, резко, но аккуратно подчиняя ее себе. И когда она в очередной раз вскрикнула, и ошутимо укусила его за плечо, он сделал еще несколько толчков и с громким стоном удовольствия кончил. Повалившись на девушку под собой и тяжело дыша, он уткнулся носом ей в шею. Опомившись, что Оле может быть тяжело, захотел перекатиться в сторону, но его удержали ее ручки.

- Полежи так немного, - попросила она и начала поглаживать его по спине.

Через некоторое время, лежа в объятиях Саши, который уже спал, Оля испугалась, что может слишком привязаться к нему. У них все произошло как-то быстро, это больше всего и беспокоило. Решив не думать об этом перед сном, она поудобней устроилась в его руках и попыталась уснуть.

## 23 августа

Проснувшись утром, Ольга думала, что будет сожалеть о том, что произошло между ней и Сашей. Но никакого чувства вины не было. Она не считала, что предала Виталия. Почему?.. Сама себе не могла ответить на этот вопрос. Повернувшись лицом к тому, чьи руки обнимали ее всю ночь, она благодарно улыбнулась и вылезла из кровати.

Саша провел рукой по стороне, на которой спала Ольга и не найдя ее, резко сел в кровати. "Ушла!", - подумал он и непроизвольно расстроился, но услышав, что открылась дверь ванной, посмотрел в ту сторону и увидел Ольгу, которая вышла из душа, завернутая в одно полотенце.

- Я думал, ты ушла!

Не подумав о том, как прозвучала эта фраза, сказал он. Ольга остановилась и, не решительно посмотрев на него, спросила:

- Можно я хотя бы оденусь, а потом оставлю тебя одного, как ты этого хочешь, - судорожно собирая свои вещи с пола, процедила она сквозь зубы.

Саша со сна не понял такой бурной реакции, но прокрутив в голове свою последнюю фразу, осознал, как это прозвучало.

- Оль! - вскакивая с кровати и натягивая на себя джинсы, позвал он, потому что девушка уже успела скрыться за дверьми в ванной. - Ты не правильно меня поняла.

Быстро натягивая на себя вчерашнее платье, Ольга старалась сдержать слезы.

"Вот и пришло запоздалое раскаяние", - подумала она, пытаясь застегнуть молнию на спине, трясущимися руками. После того, как ей это удалось, она вышла и направилась к выходу из номера, в котором провела незабываемую ночь. Но не успела сделать и пять шагов, как оказалась прижата спиной к груди Саши. Он поцеловал ее в плечо и сказал:

- Глупенькая моя девочка. Я испугался, что ты ушла и не разбудила меня.

Развернувшись к нему лицом, она внимательно всмотрелась в его глаза и не увидела там ни капли лжи. Шумно выдохнув, Оля обняла Сашу за пояс.

- Я есть хочу, - в подтверждение своих слов у нее заурчало в животе, вызвав на губах Дружинина ласковую улыбку.

- Сейчас уже заказ принесут, я заказал, пока ты одевалась.

- Не жалеешь? - задала она главный вопрос, на который тоже сама себе отвечала утром. Саша поцеловал ее в макушку, и еще сильнее прижав к себе, ответил:

- Ни капли.

После завтрака, отказавшись от всех экскурсий отеля, они поехали на побережье. Саша ловил себя на мысли, что он, наверное, не сможет просто так, расстаться с Олей. Ему хотелось постоянно ее обнимать, целовать, да и просто, находиться рядом. Притом прекрасно понимая, что у них нет будущего, потому что он не сможет из-за курортного романа, расстаться с Мариной. Это глупо. Маринка уже проверенная временем, любит, понимает и принимает его со всеми достоинствами и недостатками. Может и Ольга бы так смогла, вот только этого он не знает, а рушить свою спокойную жизнь из-за взбесившихся гормонов он не хотел. И все же, решил поинтересоваться.

- Оль, а ты из какого города?

- А зачем ты меня об этом спрашиваешь? Это имеет какое-нибудь значение?

Ольге не хотелось выглядеть грубо, но она понимала, что чем меньше они будут знать друг о друге, тем лучше. Ведь это мимолетный роман, у которого нет продолжения. Все закончится ровно через шесть дней, как она сядет в самолет и, помахав ручкой Эмиратам, полетит в Москву, к Виталику, к трудовым будням и предстоящей свадьбе.

Сашу немного удивило ее нежелание ответить на его вопрос.

- Не кипятись, я же просто поинтересовался, - примирительно сказал он и провел ладонью по ее животу.

Ольга начала плавиться от нежных прикосновений и, перевернувшись на полотенце, предоставила в полное распоряжение Сашу свою спину. Он начал что-то рисовать на ней, тем самым, заставляя Олю терять рассудок от желания. Он наклонился и поцеловал основание ее шеи, вызвав у Ольги стон. Понимая, что и сам едва сдерживается от того, чтобы овладеть девушкой прямо на пляже, Саша предложил искупаться. Проведя на побережье целый день, они вернулись в отель уставшие и разморенные от солнца. Поднимаясь в лифте, Ольга уже собиралась выйти у себя на этаже, но Саша не позволил ей этого сделать.

- Саш, мне кажется, я сегодня ни на что больше не способна, - сонно пробормотала она.

Нежно улыбнувшись и поцеловав ее в кончик носа, он ответил:

- Обещаю, что мы просто ляжем спать.

- Я верю тебе, - как можно серьезнее попыталась сказать Ольга, но все испортил зевок, который она не смогла сдержать. Саша засмеялся. Обняв Олю за плечи, он вывел ее из лифта и довел уже засыпающую на ходу девушку до своего номера. Она, не раздеваясь, упала на кровать и, свернувшись клубочком, уснула. Саша лег рядом и начал просто на нее смотреть. Сожалея о том, что не встретил ее раньше, он нежно гладил Олю по волосам и запоминал черты красивого лица. Прекрасно понимая, что скоро им придется расстаться навсегда. Эта мысль вызвала тупую боль в груди.

"Может, я влюбился? - задав вопрос самому себе, он сразу попытался опровергнуть эту мысль. - Бред, я знаю ее меньше недели. За такое короткое время не влюбляются", - с такими мыслями он не заметил, что тоже уснул.

## 29 августа

Стоя в аэропорту, Ольга держала Сашу за руку и старалась не расплакаться. За то время, что они провели вместе, она успела влюбиться в него, каждый раз одергивая себя и стараясь не думать об этом. С самого начала, их отношения были обречены на провал, не потому, что они не хотели этого, а из-за обязательств перед людьми, которые ждали и верили им, провожая в отпуск. Она понимала, что если он попросит ее остаться, то не выдержит и пошлет все к чертям, лишь бы быть рядом с ним. Но... он не попросил.

Саша смотрел на мокрые от невыплаканных слез глаза Оли и не хотел ее никуда отпускать. Он понимал, что сейчас они видят друг друга последний раз и больше ничего, не напомним ему об Ольге. У него нет общих с ней снимков, номера её телефона - не остаётся ни одного воспоминания об этом отпуске. Только память о прекрасной девушке Оле, благодаря которой он провел самые лучшие семь дней своей жизни и, которые он никогда не забудет.

Обнимая её нежно и трепетно, он прошептал:

- Я никогда тебя не забуду.

Все-таки не выдержав, у Ольги потекли слезы. Она не старалась их вытереть, этим занимался Саша, собирая губами каждую слезинку, обхватив ее лицо ладонями. Столько нежности было в этом жесте, что слезы потекли еще сильнее.

- Я буду скучать, - всхлипнула она и уткнулась ему в грудь.

- Каждый день? - улыбнулся он.

- Каждый день, - повторила она за Сашей.

- Пока не забудешь?

- Никогда не забуду, - надтреснутым голосом проговорила Ольга, нежно прикасаясь к его губам легким поцелуем.

Мимо них проходили люди. Не замечая этого, они продолжали стоять в объятиях друг друга, стараясь сохранить в памяти эти ощущения.

- Мама, а почему тетя плачет? Дядя ее обидел? - спросила мимо проходящая девочка у женщины лет сорока, держащей ее за руку.

Бросив быстрый взгляд на обнимающуюся пару, она ответила:

- Нет, не обидел. Он наградил ее!

- Чем? - очень заинтересованно, спросила девчушка.

- Любовью, моя хорошая. Любовью.

- А что такое любовь? - не отставала девочка.

- Любовь - это... - начала объяснять женщина, все дальше удаляясь.

Что ответила женщина, Саша и Оля уже не слышали, объявили посадку на ее рейс. Постояв еще несколько секунд в объятиях друг друга, она развернулась и, не говоря ни слова, собиралась уйти. Саша ухватил Олю за руку.

- До свидания, Оля.

- Нет Саш, не до свидания, а прощай, - не поворачиваясь, ответила она и пошла на регистрацию.

Саша смотрел, как Ольга уходит и уже был готов бежать за ней, но вовремя себя остановил, напомним себе, что все так и должно закончиться. Курортный роман на то и есть курортный, чтобы заканчиваться, когда один из его участников возвращается домой. "Но почему это чувство безнадежности и потери не отпускает?" - подумал Саша, когда уже не смог рассмотреть Ольгу в толпе. Вернувшись в отель, он без сил опустился на кровать, зарывшись носом в подушки, прекрасно зная, что ее запах там не сохранился - белье уже поменяли. Но Александру казалось, что он слышит аромат ее духов и это немного успокаивало сердце, которое не могло биться в нормальном ритме после Олиного отлета.

- Прости, что отпустил тебя, - в пустоту сказал Саша.

Сидя в самолете и смотря в иллюминатор, Оля прокручивала в голове весь свой отпуск. Что не говори, но она была рада и внезапному знакомству с Сашей, и их общему приключению. Последние шесть дней она провела словно в сказке. Ее мир был наполнен яркими красками, новыми, ни с чем несравнимыми, впечатлениями. Она много смеялась в эти дни, да и просто радовалась тому, что просыпается и проводит время в объятиях человека, который за столь

короткий срок смог оставить след в душе. Они занимались любовью, именно этим словом она могла описать, то, что происходило между ними в постели. Банальным сексом это не назовешь.

"Ладно, надо выбрасывать из головы это упадническое настроение и возвращаться в реальность. Отпуск закончился, начинаются серые будни, - с этими мыслями Оля старалась весь перелет заставить себя собраться. - Как же хорошо, что меня никто не встречает. Виталик в командировке, а больше никому", - думала она, когда самолет пошел на посадку.

Получив багаж, Ольга направилась к стоянке такси.

- Оля! - услышав знакомый голос, она обернулась и увидела Виталика.

Он стоял около своей машины и открыто ей улыбался. Подойдя ближе, она поставила свой багаж и обняла мужчину, пытаясь обрести прежнее душевное равновесие, как прежде, находясь рядом с ним.

Ольга и Виталик познакомились пять лет назад. Она переходила дорогу, а он, опаздывая на встречу с клиентом, чуть не сбил ее на переходе. В этот день Виталик больше никуда не попал, потому что просто не смог заставить себя оторваться от Ольги. Она сразу его очаровала. Он смотрел ей в глаза и понимал, что пропал. Вот так, с первого взгляда, он впервые в жизни влюбился. Виталий никогда не испытывал недостатка в женщинах, потому что они сами прыгали к нему в постель. С Ольгой все получилось по-другому, он ухаживал за ней, она принимала его знаки внимания, но держала дистанцию. Как потом призналась, потому что не могла понять: "Что такого человека как он, могло привлечь в ней". Виталик всегда считал, что она себя недооценивает и не раз говорил ей, что кто хоть раз встретит ее, потом не сможет забыть уже никогда. Она смеялась и отвечала: "Вот ты и не забывай".

- А ты что здесь делаешь? - отстранившись, спросила она.

Поцеловав девушку, он щелкнул ее по носу и ответил:

- Тебя встречаю.

- Ну, это я уже поняла. Ты ведь должен был вернуться только через четыре дня. Что-то случилось? - уже начиная нервничать, спросила она.

Он рассмеялся и прижав к себе, ответил:

- Я очень сильно соскучился, вот и постарался закончить все быстрее.

Ольга улыбнулась, но как-то уж очень натянуто. Это не ускользнуло от Виталия, после чего он приподнял ее лицо за подбородок и, внимательно взглядевшись в глаза, поинтересовался:

- Ты чего такая бледная. Болит что-то? - обеспокоенно спросил он.

Судорожно соображая, что ответить, Ольга решила согласиться:

- Да, голова. После перелета, наверное.

- Садись в машину, сейчас приедем домой, приляжешь, отдохнешь.

Садясь в машину, Ольга не знала, как себя вести. Хотелось просто побыть одной, поплакать и попытаться все забыть. Но если Виталий вернулся раньше, все откладывается или, скорее всего, отменяется. Всю дорогу до дома Оля делала вид, что спит, она была не настроена

говорить, а тем более рассказывать, как прошел ее отпуск. Зайдя в квартиру, она зашла в спальню, взяла необходимые вещи и пошла в душ.

- Ты голодная? - услышала Ольга, когда уже собиралась закрыть дверь.

- Нет, перекуси без меня.

Включив воду, Ольга присела на бортик ванной и задумалась о том, как ей сейчас вести себя с Виталием. Она не могла настроить себя на то, что сегодня руки, которые будут ее обнимать, будут принадлежать не Саше. Все больше и больше накручивая себя, девушка разделась и легла в теплую воду.

Виталик начал нервничать, когда прошло полтора часа, а Ольга все еще не вышла из ванной. Он видел, что с ней что-то не так, но не мог понять, что именно. Спрашивать об этом у нее, он не решился, прекрасно видя ее состояние. Подойдя к двери, Вит прислушался.

- Ты там не уснула?

Открыв глаза, Оля почувствовала что замерзла, вода остыла, а горячей она не подливала.

- Нет, уже выхожу.

Завернувшись в банный халат, Оля вышла и не заходя к Виталию на кухню, отправилась в комнату. Он заглянул к ней через пять минут.

- С тобой все нормально? Ты какая-то нервная. Может, поговорим?

Начиная нервничать от того, что поведение выдает ее с головой, она попросила.

- Полежи со мной.

Вит подошел к кровати, не раздеваясь, лег поверх одеяла и, обняв Олю, начал гладить ее по спине. Она уткнулась ему носом в шею и закусил губу, чтобы не закричать от обиды на себя, на него и на все это вместе взятое.

- Что происходит? - прямо спросил Виталий, продолжая держать ее в своих объятиях.

- Ничего, просто я очень соскучилась и в отпуск без тебя больше не поеду.

Он проглотил ее ложь, больше ни о чем не спрашивая. Виталик лежал так до тех пор, пока дыхание Оли не стало глубоким и ровным. Он осторожно поднялся с кровати и, выйдя из комнаты, направился в кабинет. Работа не стоит на месте и делать ее кому-то надо.

## **1 сентября**

Утро первого после отпуска рабочего дня порадовало Ольгу тем, что она чуть не проспала. Виталик уже ушел, и разбудить ее вовремя оказалось некому. Быстро умывшись и нанеся легкий макияж на лицо, она выскочила из дома. Добежала до остановки и стала ждать транспорта.

- Ладно, с мужиками не везет, Господи, ну, а с маршрутками-то за что?! - выразила она свои мысли вслух.

Залезая в подошедшую маршрутку, Ольга как никогда радовалась, что у них в офисе нет дресскода. В джинсах, шортах и мини (которое чуть шире ремня) туда не явишься, а во всем остальном, полная свобода. Вот и сейчас одетая в брюки облегающего покроя на очень широком поясе, нижний край брючин на резинке, украшен хлястиками, сатиновый топ с драпированным вырезом и туфли на шпильке, она радовалась, тому, что ничего не сковывает ее движения. Даже высокий каблук оказался до безобразия удобен.

Влетев в здание офиса, она побежала в правое крыло, туда, где располагалась ее фирма. Пробегая мимо дверей кабинетов, она не обратила внимания, ни на собрание у шефа, ни на то, что меняют табличку с именем и фамилией на двери их системного администратора. Уже сидя у себя в кресле Ольга смогла расслабиться.

"Отлично, двадцать минут это не опоздание. По крайней мере, для моей персоны", - подумала она и стала ждать девочек, с которыми работала уже три года в одном помещении, бок о бок, так сказать.

Офис компании "АЛЬФА" располагался на первом этаже двухэтажного дома и занимал все правое крыло, а это всего девять кабинетов: кабинет директора, отдел кадров, бухгалтерия, две комнаты с дизайнерами, по три человека в каждой, комната отдыха, где можно спокойно посидеть попить чай или перекусить, рабочее место сисадмина, которому выделили дополнительное место в размере лишнего кабинета для его нужд и архив.

Пока продолжалось собрание, Оля сделала себе кофе и, усевшись на свое рабочее место, посмотрела в окно, которое очень удачно располагалось около ее и Юлиного столов.

Имя, возраст: Колесникова Юлия, двадцать шесть лет

Рост: сто семьдесят три сантиметра

Вес: пятьдесят пять килограммов

Фигура: худощавое телосложение

Волосы: блонд

Глаза: голубые

Род деятельности: дизайнер, фирма "АЛЬФА"

Семейное положение: не замужем

После того, как приехала из отпуска, Оля каждый день уговаривала себя забыть о Саше. Прекрасно видя, что таким своим состоянием, расстраивает Виталика.

"Главное, отвлечься и не думать о том, что произошло, до тех пор, пока не успокоюсь", - подумала она и приступила к осуществлению своего плана. Первым пунктом Оля решила наладить отношения с Виталием, вторым - уйти с головой в работу. Обо все об этом она думала, пока не услышала голоса девочек, входящих в кабинет.

Ольга не знала, о чем они говорили до этого, и потому услышала только окончание разговора.

- Интересно у него девушка есть? - как всегда в своем репертуаре, спросила Юля.

- Привет, - поздоровалась Ольга.

Девочки, как по команде, повернули головы в ее сторону и, увидев, заулыбались.

- Оленька, ты уже вышла? Как хорошо, мы скучали, - пропела Тоня.

Имя, возраст: Ковальчук Антонина, сорок четыре года

Рост: сто шестьдесят семь сантиметров

Вес: шестьдесят пять килограммов

Фигура: плотного телосложения

Волосы: русые

Глаза: карие

Род деятельности: дизайнер фирма "АЛЬФА"

Семейное положение: замужем двадцать четыре года, есть дочь Оксана.

- Ты почему на собрании не была? - спросила Юля.

Тоня заулыбалась и ответила быстрее Ольги.

- А то ты ее не знаешь. Пропала, наверное, - сказала она, усаживаясь на свое рабочее место.

Оля проявила любопытство и спросила у Колесниковой:

- Юль, а про кого вы говорили? У кого там девушки быть не должно, если тебя так заинтересовал молодой человек?

Возведя глаза к потолку и немного прикусив нижнюю губу, она ответила:

- У нашего нового сисадмина.

- Ой, а ведь точно. Я же совсем забыла, что когда уходила в отпуск, Петров себе замену искал.

Бросив на них укоризненный взгляд, в разговор вступила Тоня:

- Девочки, Михалыч придет, давайте лучше сделаем вид, что работаем.

Блаженно улыбнувшись, Ольга потянулась и сказала:

- А у меня еще нет заказа, я, как вы правильно заметили, только после отпуска. Так что работайте, а я посижу помечтаю,- сказала она и вновь отвернулась к окну.

- О своей свадьбе? - по-доброму, усмехнулась Юля.

- О ней самой, - вздохнув, ответила Ольга.

Антонина обратила внимание, что не очень-то и радостно звучал голос Оли, когда она говорила о своем бракосочетании, но при Юле, заострять на этом внимания и спрашивать ничего не стала.

- Шахова, отдай Маркова мне, - все никак не могла успокоиться Колесникова. - Я обещаю, что буду о нем заботиться.

- А мне что останется? - забавляясь этой беседой, спросила Оля.

Немного подумав, Юля ответила:

- Так и быть, отдам тебе сисадмина нашего.

- А у него имя-то есть? - спросила Оля, повернув голову в сторону подруги.

- Не знаю как его имя, а вот фамилия - Дружинин. Инициалы А.А. это я на табличке в его кабинет прочитала, - уточнила она.

- Нет, Юль, спасибо, оставь его себе, а я Виталика никому не отдам, мне он и самой нужен.

- Жадная ты Олька, я тебе равноценный обмен предлагаю, а ты... - махнув на подругу рукой, сказала Колесникова и уткнулась в компьютер.

Вернувшись к созерцанию пейзажа за окном, Ольга не услышала, как в кабинет вошел Алексей Михайлович и что-то заговорил.

Имя, возраст: Борисов Алексей Михайлович, шестьдесят пять лет

Рост: сто семьдесят четыре сантиметра

Вес: девяносто четыре килограмма

Фигура: крепкого телосложения

Волосы: шатен с проседью

Глаза: серые

Род деятельности: директор фирма "АЛЬФА"

Семейное положение: женат тридцать лет, детей нет

В реальность ее вернул окрик шефа.

- Шахова, может, ты повернешься и познакомишься с новым сотрудником нашего офиса?

Повернувшись в сторону двери, Ольга вздрогнула, встретившись со знакомым взглядом серых глаз. Которые также, не отрываясь, смотрели на нее.

- Знакомьтесь, дамы - Дружинин Александр, наш новый системный администратор. При возникновении проблем, обращайтесь к нему.

- Даже проблем личного характера? - заискивающе поинтересовалась Колесникова.

Борисов пошел красными пятнами, но быстро взял себя в руки и грозно произнес:

- Нет, только при неполадках с компьютерами.

Сердце в груди Саши сделало кульбит, когда он увидел её. Именно она, снится ему каждую ночь и заставляет просыпаться от тоски в душе. Она, чьи поцелуи он не может забыть. Она, чьи ласки до сих пор помнит его тело. Она перевернула его мир и уехала, чтобы снова появиться в его жизни и напомнить о себе. А ведь он и не надеялся, что этот день принесет ему хоть что-то хорошее.

Его утро началось с того, что в доме отключили горячую воду. Пришлось принимать холодный душ, что не прибавило Саше настроения. Одеваясь, он вспомнил, что брюки, которые он хотел надеть, Маринка постирала, и они сохнут на балконе. В итоге, нацепив на себя брюки из ткани канвас, со слегка заниженной талией и с принтом под поясом и на заднем кармане, а сверху - футболку из ткани "пике" с воротником-поло на молнии и спортивные ботинки, он вышел из дома. Добравшись на новое место работы, начал искать здание фирмы "АЛЬФА". Уже сидя в кабинете директора на планерке, Саша понял, что ему здесь понравится. На вид все казались общительными и доброжелательными. Дружинину еще предстояло пройти с новым шефом по кабинетам, для личного знакомства, так сказать. Оставалась всего одна комната, куда его еще не водили, и они направились именно туда.

Борисов посмотрел на часы и отметил, что рабочий день уже минут сорок как начался, значит все присутствуют на своих рабочих местах. Даже Ольга Шахова, которая просто не умеет вовремя приходить на работу. Вначале, он пытался ее переучить, штрафовал, ругал, но ничего не помогло. Это заставило его смириться с тем, что вот такой уникам работает у него в фирме.

"Как же я по ней соскучился", - думал Дружинин, смотря в глаза Ольги, которая почему-то казалась напуганной его появлением в фирме. Нельзя сказать, что и он рассчитывал встретиться ее здесь, но рад был безумно.

- Оля ты чего, бледненькая-то? Отпуск плохо прошел? - спросил Борисов, внимательно смотря на Шахову.

Саша еле улыбнулся уголками губ и не сильно вздернул бровь, ожидая ее ответа.

Собравшись, Оля ответила:

- Я в жизни так хорошо не отдыхала, - и бросив мимолетный взгляд на начальника, опять вернулась к созерцанию Сашиних глаз.

Ее обуревал целый спектр эмоций: страх, радость, счастье, напряжение, вина за ложь, волнение. И вот, в самый ответственный момент, когда все уже собирались выйти из кабинета, подруга подкинула проблем...

- Она о свадьбе предстоящей думает, - как бы, между прочим, бросила Юля, но Ольга прекрасно поняла, для чего это было сделано. Тем самым, Колесникова сказала Саше, что Шахова занята. Если бы она только знала, что сделала.

С лица Дружинина сползла улыбка, и он с укором посмотрел на Ольгу.

"Я сейчас упаду, - подумала она. - Нет, не упаду, потому что сижу. Вот и отличненько. Делаем лицо кирпичом и принимаем все обвинения в лицо. Заслужила", - вела внутренний монолог Оля.

- А, ну, тогда понятно, нервы - это нормально. Оленька, ты скажи Виталию, пусть он ко мне придет, как у него будет свободное время, - сказал Борисов и вышел из кабинета.

Дружинин направился вслед за Михалычем, перед этим горько усмехнувшись и покачав головой.

"Обманула, - пронеслось у него в голове. - С другой стороны, и я не до конца был честен с ней", - решив пока больше не думать на эту тему, он зашел в свой кабинет и принялся разбираться в том, что осталось после Петрова Кирилла.

Ольга не знала, как успокоиться. Она постоянно ловила себя на мысли, что хочет зайти к Саше и все ему объяснить, попросить прощения и... еще не придумала зачем. Тоня все это время внимательно за ней наблюдавшая, вдруг попросила:

- Оленька, у меня поясница что-то болит, а мне Дружинин нужен, не могла бы ты его позвать?

- Давайте, я схожу! - встрепенулась Колесникова.

- Нет, Юль, пусть Оля ходит, а ты мне кое-что объяснишь.

Шахова вскочила со своего места и почти побежала к Саше. Постучалась в деревянное полотно и, услышав грозное "ДА", вошла. Он сидел за столом и что-то просматривал в компьютере. Зайдя, Оля прикрыла дверь и, прислонившись к ней спиной, сказала:

- Саш, прости.

Он оторвался от монитора и, посмотрев на нее, понял, что не имеет права злиться. Ведь сам соврал ей о том же.

- Почему ты не сказала правду?

Ольга закусила внутреннюю сторону щеки и немного помолчав, ответила:

- Подумала, что это не должно иметь какое-либо значение. Ведь мы изначально знали, чего хотим друг от друга.

- Я думал о тебе, - сказал он и начал подниматься из-за стола.

- Стой. Не надо. Не подходи, - остановила его она. - Саш, у нас ничего больше не будет. Все, что между нами произошло, мы оставили там, в Эмиратах. Здесь у каждого из нас своя жизнь.

Усмехнувшись, Саша сказал:

- Как скажешь, моя девочка, - он прекрасно понял, что Оля и сама пока не знает, чего хочет. В принципе, как и он сам.

"Влюбилась", - грустно подумала Ольга, смотря на Сашу.

"Хочу", - думал Дружинин.

Вспомнив, по какому поводу пришла, Ольга попросила:

- Саш, ты зайди к нам, там у Тони что-то случилось.

- Хорошо, через десять минут буду.

Больше ничего не говоря, она вышла. Вернувшись в свой кабинет и присев в кресло, Оля попыталась решить, как ей дальше общаться с Сашей. Весь ее план по его забыванию трещал по швам. Она не могла заставить себя настроиться на рабочий лад, поэтому просто пошла в комнату отдыха. Подальше от всех глаз, где можно спокойно посидеть, подумать и выпить чашку чая.

- У Вас что-то случилось? - спросил Дружинин, зайдя в кабинет.

- Ой, Саша, простите меня, - начала извиняться Тоня, - все уже нормально. Зря только Оленьку гоняла к Вам. Еще раз извините.

Окинув комнату быстрым взглядом, он отметил, что Оли на рабочем месте нет. Как спросить, где она и при этом не вызвать никаких подозрений, он не знал. Поэтому просто вышел из кабинета.

Антонина всегда была очень наблюдательной женщиной, вот и сейчас она видела, что эти двое (Саша и Ольга) были знакомы ранее. И точно могла сказать, что их что-то связывало в прошлом. Но лезть в их отношения Тоня не собиралась.

"Сами разберутся, не дети уже", - подумала она и принялась за работу. Но на душе было как-то не спокойно, поэтому, все отложив, она решила попить кофе.

- Ты куда? - спросила Юля, не отрываясь от монитора.

- Пойду кофе сделаю, ты будешь?

- Нет, мне лучше чая налей.

Зайдя в комнату отдыха, Тоня увидела Олю, которая сидела и размышляла о чем-то серьезном. Ее выдавало то, что она постоянно закусывала губу и хмурилась.

- Оленька, у тебя все нормально? - присев рядом с подругой, спросила Тоня.

Посмотрев на Ковальчук, Ольга не ответила, а просто кивнула.

- Ты можешь мне рассказать, что тебя тревожит. Может, я смогу помочь? - предложила Тоня.

Ольга задумалась.

"А что собственно она может рассказать. Что изменила жениху, будучи в отпуске? Что этот человек работает теперь с ней в одном помещении? Что она не знает, как дальше быть?", - все эти вопросы кружились в голове, от чего та и разболелась. Оля поняла, что если не выговорится, то, наверное, сойдет с ума. Юльке, такое она не могла рассказать, та бы ее с потрохами съела, а вот Тоня, всегда помогала. Что бы не потребовалось, она могла в любое время обратиться к Колесниковой и получить помощь или совет. Решившись, Ольга на одном дыхании поведала ей про отпуск и Сашу. Тоня слушала, не перебивая, лишь кивала головой в некоторых моментах. Закончив свой рассказ, Оля спросила:

- Ты во мне разочарована?

Тоня не стала долго думать над ответом и сказала так, как считала нужным в тот момент.

- Нет, Оля. Пойми, все это наша жизнь. В вашем Сашей случае, это еще и ирония судьбы. Я, честно, не знаю, что тебе сказать, это должен быть только твой выбор, но перед тем как принять какое-либо решение, очень хорошо подумай.

- Тонь, что мне делать? - в отчаянии спросила Оля, обхватив голову руками.

- Просто общайтесь. Все, что должно произойти, произойдет.

К ним зашли Юля и Саша, которые очень мило, о чем-то говорили. У Ольги это вызвало жгучую ревность. Она демонстративно отвернулась от парочки и посмотрела на Тоню.

- Юль, ты на обед идешь? - спросила Ковальчук.

Бросив быстрый взгляд на Тоню, Колесникова взяла Дружинина под руку и ответила:

- Да, мы с Сашей в кафе пойдем, так что всем до встречи, - она потащила мужчину к выходу. Он бросил быстрый взгляд на Ольгу, но та продолжала смотреть в другую сторону от Дружинина. Отсутствие у нее какой-либо реакции, вызвало легкое чувство досады.

Александр искал Олю, когда в коридоре к нему подошла Юля и предложила вместе пообедать. Он захотел проверить, как на это отреагирует Шахова и согласился. Никак не ожидая, что Ольга проявит такое безразличие, он, натянуто улыбаясь, повел Юлю обедать.

Ковальчук поднялась и спросила:

- Ну, а ты, на обед идешь?

- Иду, - буркнула Ольга и пошла за сумочкой в кабинет.

Выйдя из офиса, они решили пойти к метро, там находилось очень уютное кафе, да и цены нормальные. Расположившись около окна и заказав обед, начали разговор на какие-то рабочие темы. Но Тоня резко замолчала, посмотрев на дверь. Обернувшись, Оля увидела, что в это же кафе заходят Саша с Юлей. Они тоже их заметили, но сели за другой стол.

- Не обращай внимания, - попыталась успокоить Олю, Тоня.

- Ты о чем, я совершенно спокойна.

Проследив за взглядом Ковальчук, Ольга увидела, что мнет салфетку, да так сильно, что пальцы уже побелели.

- Может, пойдем в другое место?

- И что, ты каждый раз будешь убегать оттуда, где появится он? Не глупи, сиди и ешь спокойно. Тем более, вон уже наш заказ несут, - сказала Тоня.

После того, как на столе расставили их заказ, Ольга посмотрела на Сашу, который очень внимательно за ней наблюдал, не обращая внимания на то, что говорит ему Юля.

- Кусок в горло не лезет, - в раздражении бросив вилку, пожаловалась Оля.

Тоня понимающе хмыкнула.

- А ты на них не смотри, тогда полезет.

Саша смотрел на Ольгу и видел, что она психует. Сразу догадавшись о причине ее настроения, ему стало весело и легко.

"Все-таки я ей не безразличен. И вся бравада в офисе это напускное", - подумал он, улыбнувшись своим мыслям.

- Юля, а ты давно знаешь Ольгу Шахову.

Повернувшись и посмотрев на подругу, Колесникова немного скисла.

- Понравилась?

Не став юлить Саша просто кивнул.

- Это бесполезно. Она скоро замуж выходит за Маркова, - с придыханием, сказала Юля.

Ему стало очень интересно, что же это за Марков такой, и он решил поподробнее выпросить про него у Юли.

- А они давно вместе?

Немного задумавшись, при этом нахмурив милый лобик, Юля ответила:

- Точно не знаю, но вроде как четырех-пяти лет.

- А чем он занимается?

- У него строительная фирма в Москве.

- И когда у них свадьба? - продолжил он свой допрос.

Начиная психовать, Юля ответила немного резче, чем собиралась.

- Вот иди и сам у нее спроси, - поднимаясь из-за стола, бросила она.

Саша схватил девушку за руку, тем самым заставив ее замереть.

- Ну, не обижайся. Это просто любопытство.

Увидев, что Дружинин держит Юлю за руку и что-то говорит, Ольга не выдержала и заплатив за свой обед, не говоря ни слова Тоне, вышла на улицу. Та в свою очередь обернулась и посмотрела на то, что так, расстроило подругу.

Саша перехватил взгляд Ковальчук и очень медленно, стараясь не делать резких движений, отпустил руку Юли, которая ни на что, из ранее произошедшего, не обратила внимания. Поняв, что расстроил Ольгу своими неосторожными действиями, на душе стало очень противно. Будто он в чем-то провинился перед Шаховой. Не заостряя на этом внимания, он вернулся к обеду.

Обеденный перерыв подходил к концу, и Оля направилась в офис. Идя по коридору, она не

заметила, как открылась Сашина дверь. Проходя мимо него, и стараясь не обращать внимания, на то, что он стоит, опершись о косяк, и смотрит на нее, Оля ускорила шаг.

Он дернул ее за руку и, втянув в кабинет, прижал к стене, прикрыв ногой дверь от любопытных глаз. Его руки были расставлены по обе стороны от ее лица. Поняв, что попала в ловушку, Ольга дерзко посмотрела Саше в глаза.

- Ты что себе позволяешь?

Озорно улыбнувшись, он наклонился и поцеловал ее в уголок губ. Олю затрясло от желания продолжить то, что он начал. Она понимала, для чего это было сделано. Но пойти дальше не могла.

"У меня есть Виталик. Я скоро выхожу за него замуж", - как мантру повторяла она про себя, стараясь загасить в себе возбуждение, которое все сильнее скручивало тело в тугую спираль.

- Не надо, - попросила она неуверенным голосом.

Он провел языком по ее губам и опять начал смотреть на реакцию девушки. Она подалась вперед, обняла его за шею и, вложив в поцелуй всю нежность, страсть, обиду, радость, припала к его губам. Он обнял ее за талию и прижал к себе. Она могла почувствовать, что не только в ней горит желание обладать напротив стоящим. Не выдержав Сашиного напора, Ольга застонала, оторвавшись от его губ, опять попросила:

- Саш, пожалуйста, отпусти меня.

Задорно улыбаясь, он посмотрел на Ольгу.

- Если не ошибаюсь, мои руки давно тебя не держат.

Действительно, посмотрев на его руки, которые спокойно лежали на ее талии, поняла, что это ОНА удерживает Сашу в своих объятиях. Не сильно толкнув его в грудь, и пылая, праведным гневом, буркнула:

- Дурак, - и вышла из его кабинета.

Саша стоял и смотрел на закрытую дверь и думал о том, что действительно успел очень соскучиться по девушке за два дня, которые ее не видел. Оля стала для него словно наваждение, он не мог не думать о ней, о том, как все могло сложиться, если бы они оба оказались свободны. Но у нее есть некий Марков, а у него Марина.

Марина и Саша познакомились на дне рождения их общего друга. Она вошла в комнату, в которой отмечали торжество, и присоединилась ко всем за столом, явно выделяясь на фоне остальных девушек. Ее вьющиеся локоны и открытая улыбка сразу зацепили Сашу. В этот вечер он постарался привлечь внимание понравившейся девушки и заинтересовать собой. Она была не глупа, могла поддержать любой разговор, при этом точно зная, о чем говорит. Провожая ее в тот вечер до дома, он надеялся наприсниться в гости и продолжить их знакомство, но она была непреклонна. Разбудив в нем инстинкт охотника, Марина осторожно привязывала его к себе, с каждым днем все больше и больше. И вот, когда он добился того, к чему стремился, то есть познал с интимной стороны, он решил, что уже не хочет оставлять ее кому-то, кроме себя. Но скоро это чувство прошло, они не расстались, потому что Саше, стало удобно иметь постоянную девушку. Это не значило, что он ей изменял, просто теперь ему было, куда пойти, если захочет провести вечер в компании с противоположным полом. Со

временем, он даже привязался к ней и начал задуматься о свадьбе. Она его полностью устраивала.

"Ну и что, что нет любви, это ведь не главное в семейной жизни?", - думал он.

Ольга вернулась к себе в кабинет и натолкнулась на недовольный взгляд Юли.

- У тебя телефон разрывается, а ты ходишь незнамо где.

Просмотрев телефон, она увидела, что Виталик звонил пять раз. Набрав его номер, стала ждать, пока он ответит.

- Да, - недовольно отозвался он.

- Привет. У тебя что-то случилось?

- Оль, я сколько раз просил тебя брать телефон с собой на обед, - уже более миролюбиво, спросил он.

- Прости, я забыла его на столе.

- Ладно, забудь. Я сегодня тебя встречу, так что дождись меня.

- Хорошо, пока, - Ольга завершила вызов и подумала о том, что у ее жениха, наверное, проблемы на работе, потому что за все время, что они знакомы он никогда не повышал на нее голоса.

"Спрошу, когда увижу", - решила Оля и не стала забивать свою голову еще и этими вопросами. Ей хватало мыслей о Саше, который сегодня на обеде заигрывал с Юлей. "Интересно, чем она недовольна?", - посмотрев на Колесникову, подумала Оля.

- Как обед? - между прочим, спросила Шахова.

Юля скривилась, но все же ответила.

- Отвратительно, мне тут ничего не светит. Но сдаваться я не собираюсь.

Не совсем поняв, о чем говорит подруга, Оля решила уточнить:

- Может, расскажешь поподробнее, о чем ты говоришь? Я не понимаю.

- Да нечего рассказывать, он весь обед выпрашивал у меня про тебя и Маркова, - не сдержав сарказма, ответила Юля.

Оля немного напряглась. Ей не нравилось такое Сашино любопытство к ее скромной персоне, а то, что он интересовался еще и Виталием, подавно. Немного подумав о сложившейся ситуации, она заметила, что Тоня еще не вернулась с обеда.

- Юль, а где Тоня?

Оторвавшись от монитора компьютера и осмыслив вопрос, она ответила:

- Ей дочь позвонила, у нее какие-то проблемы. Она отпросилась домой.

Больше ничего не спрашивая, Оля залезла в интернет и просидела там до конца рабочего дня. Очнувшись только от того, что Юлька вытряхнула на стол, свою сумку, что-то ища.

- А сколько время? - спросила Оля.

- Ровно шесть - пора домой.

Собравшись и выйдя на улицу, она попрощалась с Юлей и стала ждать Виталия. Незаметно, к ней сзади подошел Саша и наклонившись к уху, негромко спросил:

- Подвезти?

Вздрогнув от испуга, Оля дернулась в сторону и начала озираться по сторонам. Боясь, что их может кто-то увидеть из работников офиса. Саша стоял и улыбался, смотря на ее реакцию. Он знал, что последними кто покинул здание, были именно они трое.

- Здесь никого нет, - успокоил он девушку. - Так что, можешь не дергаться.

Еще раз осмотревшись, Оля спокойно выдохнула и бросила укоризненный взгляд на Дружинина.

- Так тебя подвезти? - опять поинтересовался он.

- Нет, за мной заедут, - сказала Оля, отводя глаза и молясь, чтобы Виталик еще немного опоздал.

- Марков? - ехидно поинтересовался Саша.

Из его уст это прозвучало будто ругательство. Оля сама не заметила, что начала злиться.

- Да, именно он, - с вызовом, ответила она.

- Не заводись на ровном месте. Ладно, тогда пока.

- Пока, - сказала Оля, уже его спине.

Саша подошел к Ford Mondeo черного цвета и, сев в салон, опустил окно. Посмотрев на Ольгу, он собирался что-то сказать, но только открыл рот, как услышал:

- Оля! - позвал подъехавший Виталий.

Она подошла к Mitsubishi Outlander и, открыв пассажирскую дверь, забралась в салон. Машина тронулась с места. Саша почувствовал, что он теряет чувство реальности, перед глазами поплыло от ревности, потому что хотелось пересадить ее к себе и увезти далеко-далеко, где их никто бы не нашел. Сбросив с себя это наваждение, он тряхнул головой и поехал домой, где его уже должна была ждать Марина.

- Как первый день после отпуска? - спросил Виталий.

- Скучно, - без эмоций ответила Ольга.

- Не хочешь заехать куда-нибудь поужинать?

- Я хочу домой, - устало ответила Оля и откинувшись на сиденье прикрыла глаза.

Она думала о том, что после того, как приехала из отпуска еще ни разу не занималась любовью с Виталиком. Вопросов он, конечно, не задавал, но и попыток завести ее не оставлял.

"Сегодня, - подумала она. - Надо выбросить воспоминания об отпуске на помойку и начинать новую жизнь".

## 5 сентября

Дни потянулись серой чередой, единственным разбавлением красок у Ольги стало общение с Сашей, которое она старалась свести к минимуму. Избегала сталкиваться с ним в коридорах и комнате отдыха, с работы уходила только с Тоней или Юлей. Если же им приходилось общаться, то это оказывались только рабочие моменты. Ольга прилагала огромные усилия, пытаясь наладить отношения с Виталием в интимном плане, она поняла, что у них проблемы, потому что не хотела его ласк, прикосновений и поцелуев. Рядом с собой Оля хотела ощущать только Сашу. От осознания этого ей становилось горько.

Дружинин догадывался, что Оля его избегает и не знал, как это исправить. Под ногами постоянно мешалась Юля, которая словно тень преследовала его. Марина тоже начала чудить, поднимая вопрос о том, что им нужно съехаться.

- Марин, у тебя есть ключи от моей квартиры, у меня от твоей. Мы и так живем практически вместе, - приводил он ей доводы, потому что не хотел совместного проживания с девушкой под одной крышей. Но она настаивала на своем. Обещав вернуться к этому разговору позже, Саша как всегда, закрыл ей рот самым действенным способом, то есть в кровати. Но ничего не вышло, секс получился пресным и в середине всего действия, он просто начал психовать из-за того, что перед глазами постоянно всплывал Ольгин образ.

Собираясь на заказ к крупному клиенту, Оля кинула свой мобильник в сумочку и уже собиралась выходить, как у нее зазвонил рабочий телефон.

- "АЛЬФА", Шахова Ольга. Чем могу помочь? - как всегда вежливо, спросила она у звонившего.

- Добрый день, - поздоровался женский голос на том конце провода, - мне очень неудобно, но у Вас же работает Дружинин Александр?

Услышав имя, Ольга присела за стол и спросила, стараясь, чтобы голос не выдал ее волнения.

- Да, системным администратором.

- Я не могу до него дозвониться, у него постоянно занято, а сотовый отключен. Вы не могли бы передать, чтобы он перезвонил своей девушке.

Услышав это, у Оли затряслись руки, теперь она поняла, Сашину спокойную реакцию на то, что у нее есть жених. Он сам был занят. Поэтому и не отреагировал, как обычно это делают обманутые люди.

- Алло, Вы еще тут? - поинтересовался голос.

- Да, назовите мне Ваше имя, и я прямо сейчас попрошу его Вам перезвонить.

- Смирнова Марина.

- Я передам, до свидания, - положив трубку, Оля постаралась сдержать предательские слезы.

Тоня, увидев состояние подруги, поинтересовалась:

- Оля, кто звонил?

- Девушка Саши Дружинина, дозвониться до него не может, - бесцветным голосом, ответила она.

- Какая девушка? - оторвавшись от работы, спросила Юлия.

- Ну, откуда я-то могу знать? - психанула Оля и встала, направляясь в Сашин кабинет.

Дойдя до двери, за которой сидел Дружинин, она почувствовала дикую злость на него и на ситуацию в целом. Решительно открыв дверь, Оля вошла. Он сидел за столом и что-то смотрел в компьютере.

Бросив на девушку удивленный взгляд, Саша увидел, как она напряжена, в глазах плескалась злоба.

- Ты решила, порадовать меня своим присутствием?

- Нет, что у тебя с телефоном? - недовольно спросила Оля.

- Снял трубку, чтобы не отвлекали некоторое время, - ответил он, помня, что Оля не любит когда на вопрос отвечают вопросом. - Что случилось?

- Саш, нам надо поговорить, - начала издали Оля, надеясь, что он сам, ей скажет о своей девушке.

- Говори, - предложил он и указал на кресло напротив себя. Она присела и сложив руки на коленях, спросила:

- Ты мне ничего не хочешь о себе рассказать?

Саша не понимал, куда она клонит, но то, что Ольга что-то узнала, и это ее не порадовало, мог утверждать точно.

- О чем именно, ты говоришь?

- Мне кажется, что ты не до конца был честен со мной в Эмиратах.

- Если мне не изменяет память, ты тоже, - усмехнулся Саша, начиная еще больше нервничать.

- Может, расскажешь сам?

- Я не понимаю, что ты хочешь от меня услышать?

Тяжело вздохнув, Ольга поднялась и, посмотрев ему в глаза, сказала:

- Перезвони своей девушке, Смирновой Марине.

В одно мгновение, Александр сорвался со своего места и подскочив к Оле схватил за руку.

- Оля, я все объясню.

Эти слова вызвали у нее на лице горькую улыбку.

- Не надо Саш, мы квиты. У меня есть жених, у тебя девушка. Так будет лучше для всех. Давай оставим этот разговор.

Дружинин понял, что он сейчас теряет ее навсегда, это чувство ему не понравилось.

- Для кого, для всех?

- Меня, тебя...

- Может тебе и станет лучше, а вот за меня ты не решай, - процедил он сквозь зубы. - Я с ума начинаю сходить, когда тебя не вижу. Ты же прячешься от меня за своими подругами. Это не дело Ольга. Мне кажется, мы взрослые люди и можем все решить.

Оля понимала, что разговор начал набирать опасные обороты и решила просто сбежать.

- Саш, мне на заказ надо ехать. Отпусти, - она попытала освободить свою руку из его хватки, но Дружинин только сильнее сжал пальцы, но настолько чтобы не оставить ей синяков на запястье.

- Нет, Оля, посмотри мне в глаза и скажи, что тебя все устраивает, что ты не думаешь обо мне, не хочешь меня, что тебе все равно на то, что между нами произошло.

Она посмотрела ему в глаза и свободной рукой прикоснулась к его лицу.

- Саш, ты ведь и так все знаешь. Зачем мне что-то говорить?

- Вот именно, я ничего не знаю. Ты постоянно убегаешь от меня, отгораживаешься.

Поняв, что этот разговор может затянуться надолго, Оля решила вернуться к тому, с чего они начали.

- Почему ты мне не рассказал про Марину?

Усмехнувшись, Саша отпустил ее руку и отошел на шаг назад.

- Оля, долго ты не сможешь бегать, как от меня, так и от разговора про нас. Не рассказал, потому что не считал нужным. Такой ответ тебя устроит?

- Вполне, - ответила она и вышла из кабинета.

Дружинин сел за стол и, включив мобильный телефон, набрал номер Марины. Она подняла трубку и сразу начала на него кричать:

- Ты совсем дурной? Что у тебя с телефоном? Да, если я умирать буду, до тебя не дозвонишься? У тебя совесть есть?

Больше не желая слушать, как орет его девушка, Саша снова выключил телефон и откинулся на спинку кресла. Все его мысли занимала Оля, он уже понял, что влюбился, но не знал, как сказать ей об этом. Ему казалось, что она не поверит, они знают друг друга меньше месяца и самая главная его проблема была в том, что Оля выходит замуж.

Заехав в офис после заказа, Ольга никого там не нашла. Время на часах показывало половина седьмого, рабочий день закончен.

"Надо позвонить Виталику, спросить может он сможет меня забрать?", - набирая номер, думала она.

- Да.

- Виталь, а ты где?

- Домой еду, а ты?

- Я в офисе, ты за мной не заедешь?

- Конечно, заеду, моя родная. Жди, я скоро буду, - сказал он и положил трубку.

Оля улыбнулась, посмотрев на потухший дисплей и села за стол. Она подумала о том, что ей очень повезло в жизни, потому что она смогла встретить, такого человека, как Виталий. Это для людей, с которыми работал, он был беспощадный тиран, а с ней всегда ласковый, учтивый, добрый. Марков всегда понимал ее настроение и не лез в душу, стараясь что-то выяснить. Если она хотела, то сама рассказывала. Оля знала точно, что он ни разу ей не изменял и даже не думает об этом. Он всегда говорил Ольге одни и те же слова, когда она спрашивала: - Ты меня любишь? - он отвечал: - Как только ты мимо прошла, забыв обо всем на свете, лишь только тебя, безумно любя, я видел на всей планете. Она знала, что такое его отношение к ней не означало, что он позволит вить из себя веревки. Вит достаточно самоуверенный, откровенный, веселый, общительный, щедрый, бескорыстный, иногда упрямый, целеустремленный, напористый, лидер по натуре. Это все он. Ольга всегда прибывала в уверенности, что с этим человеком по жизни, ей будет хорошо и легко, пока... пока не появился Саша. Только сейчас Оле стало тошно от того, что она сделала, как предала своего жениха, который верит ей, больше чем себе. Она не хотела причинять Виту боль и поэтому решила, что никогда в жизни он не узнает, как она провела отпуск. Он не заслужил этого. В их совместной жизни, Ольга ни разу, не слышала и слова упрека в свою сторону, Марков всегда старался понять ее. Принимал со всеми недостатками, которых в самом не наблюдалось. Как бы пафосно это не звучало, но Ольга всегда считала Виталика идеалом мужчины. Но измену он не простит.

Вздрыгнув от звонка телефона, Оля подняла трубку.

- Алло.

- Родная моя, выходи. Я подъехал.

- Уже иду.

Она поднялась, зачем-то провела рукой по гладкой поверхности стола, и пошла на улицу. Выйдя из здания она сразу увидела, что Виталик стоит опершись на пассажирскую дверь и сверлит взглядом вход. Оля подошла к нему и привстав на цыпочки коснулась его губ в нежном поцелуе. Он обнял ее за талию и притянул к себе.

- Ты ведь знаешь, что я тебя очень сильно люблю? - спросила Оля, отстранившись от мужчины.

Вызвав на его лице улыбку своим вопросом, он ответил:

- Знаю.

- Домой? - поинтересовалась она.

- Домой.

Зайдя в квартиру, Оля положила ключи на тумбочку и обернувшись к Виталику, спросила:

- Ты будешь кушать?

- Да, только позже, мне надо немного поработать.

- Ты иди, а я пока приготовлю.

Марков скрылся в кабинете, а Ольга пошла на кухню. Приготовив ужин, она зашла к нему, что бы позвать кушать. Он разговаривал с кем-то по телефону и был чем-то недоволен. Закончив разговор, кинул телефон на стол и провел ладонью по лицу.

- Что случилось? - спросила Оля.

- Все хорошо, не бери в голову. Пойдем ужинать?

- Да, идем.

Сидя за столом, Вит казался сильнонапряженным и недовольным, не выдержав такого настроения, Оля вскипела.

- Виталь, да что случилось? На тебе лица нет.

Он отодвинул тарелку в сторону и, посмотрев на Олю, мрачно проговорил:

- Мне надо уехать недели на две, в Питер.

- Так дело только в этом или что-то еще?

- Просто, я не хочу никуда от тебя уезжать, - признался он. - Поехали со мной?

- Виталь, у тебя такая работа, успокоила его Ольга. - Да, и у меня отпуск только закончился. Успокойся и поезжай спокойно, у меня все будет хорошо.

- Ты права, - нехотя согласился он. - Пойду, соберу вещи.

- Ты когда выезжаешь?

- Сегодня ночью.

Немного опешив от такого ответа, Оля посмотрела на Маркова и еще раз, переспросила:

- Что случилось, раз такая срочность?

- Ничего из-за чего тебе, стоило бы волноваться. Просто, завтра утром мне надо быть там.

Поднявшись, Оля отправилась в комнату вслед за Виталием. Смотря на то, как он собирает вещи, у нее появилось предчувствие, что что-то случится пока он будет в командировке. Подойдя к мужчине со спины, она обняла его за пояс и уткнулась лбом между лопаток. Он замер. Потянув футболку, в которую он был одет вверх, Ольга начала целовать его спину. Провела ладонями по широким плечам, Вит повернулся и посмотрел на любимую женщину уже горевшими от страсти глазами. Притянул к себе, и впился в ее губы страстным, жадным поцелуем.

## 10 сентября

Утро началось с немилосердного звонка в дверь. Встав, Ольга посмотрела на будильник и, отметив, что на часах начало шестого, поплелась в коридор. На пороге стояла Колесникова Юля. Удивившись появлению сослуживицы, Ольга поинтересовалась:

- Юля, ты что в такую рань пришла?

- У меня проблемка, - сказа она и протиснулась мимо стоявшей в ступоре Ольги в квартиру.

- Ну, что у тебя опять случилось?

Пройдя на кухню и поставив чайник, Юля села за стол и начала рассказывать. Оказывается, парень, с которым она сейчас встречалась, приехал раньше от родителей, которых ездил навещать в другой город. И, увидев в прихожей чужие мужские ботинки, почему-то разозлился. Вот, поэтому Юля и сбежала из квартиры, пока один пытался убить, а второй отбиться.

- И что ты дальше будешь делать? - поинтересовалась Оля, ставя перед подругой кружку с кофе.

Обхватив ее обеими руками, будто греясь, Юля закусил губу.

- Пока проживу у тебя, ты ведь не против?

- Как можно? - деланно удивилась Оля.

- Он остынет, позвонит, вот тогда и вернусь.

- Юль, а почему ты так уверена, что он позвонит? - удивилась Шахова.

- Потому что он дурак, - не секунды не думая, ответила она.

- Ну, смотри тебе виднее. Ладно, я в душ пошла. На работу надо собираться.

Посмотрев на часы, Юля возмущенно сказала:

- Так ведь рано еще?

- Мне сегодня надо пораньше выйти, эскизы поправить.

Приняв душ, накрывшись и надев трикотажное платье до колен облегающего покроя,

стрейчевый блейзер и туфли на высоком каблуке, Оля заглянула в кухню и позвала Юлю на выход.

Целый день Ольга пробыла у заказчика, согласовывая конечный результат, что-то правя и внося какие-то дополнения. Юля заехала к Шаховой и взяла ключи от квартиры, так как смогла освободиться раньше и намеривалась поваляться на диване перед телевизором. Ольга не знала во сколько закончит, и поэтому сразу предупредила подругу, не ждать ее на ужин, потому что собиралась еще заехать в офис. Решив все дела с заказчиком, Оля поехала на фирму. Проходя по коридору здания, она увидела, что у Саши еще горит свет. Постучав, девушка зашла к нему.

- А ты чего еще здесь?

Посмотрев на Ольгу усталым взглядом, Саша потянулся в кресле.

- Работы много,- коротко ответил он. - Ты когда домой?

- Сейчас уже собираюсь, только кое-что возьму.

- Тебя встречают?

- Нет, Виталик в командировке.

Саша поднялся и начал убираться у себя на столе, бросив быстрый взгляд из под бровей на Ольгу, он спросил:

- Тебя подвезти?

Шахова немного задумалась. Она не боялась непонимания Маркова, если тот, как-то узнает об этом. Ей просто было очень тяжело находиться с Сашей и не иметь возможности прикоснуться к нему, обнять и утонуть в чувстве полного удовлетворения. Но соблазн побыть с ним наедине, оказался слишком велик, даже при всех обещаниях себе, что она будет его избегать, Оля ответила:

- Если тебя не затруднит... Это было бы отлично, - слегка улыбаясь ответила она. - Я сейчас подойду.

Уже сидя в машине Саши, она поняла, что совершила ошибку. Молчание тяготило обоих, в воздухе так и пахло невысказанными претензиями. Только каждый из них понимал, что не имел на них право, потому и молчали. У Саши зазвонил телефон. Посмотрев на дисплей, он поднял трубку.

- Да малыш, что-то случилось? - с нежностью в голосе, спросил он.

Оля непроизвольно стала прислушиваться к разговору, сцепив руки в "замок" на коленях.

- Да, я подъеду. Только отвезу... - быстро посмотрев на напряженную Олю, продолжил, - коллегу домой и приеду.

Саша завершил разговор и задумался о своей сестре, не обращая внимания на Шахову.

- Ты торопишься? - спокойно спросила Оля.

Саша долго не отвечал, думая о чем-то своем. Она уже собиралась повторить свой вопрос.

- Оль поехали со мной?

- Куда? - опешила она.

- Моей сестре надо отъехать, а с Машкой посидеть некому.

Ольга заметно расслабилась, поняв, кто звонил Саше и кому предназначался весь трепет и любовь в голосе мужчины.

- А Маша, если я правильно поняла, это ее дочь?

- Да, - радостно улыбаясь, ответил Саша. - Ну, так что?

- Во-первых, это неудобно, во-вторых, мне надо домой, в-третьих...

Она не успела договорить, потому что Саша засмеялся. Посмотрев на него немного обиженно, Оля спросила:

- Я сказала что-то смешное?

Успокоившись, он посмотрел на дующую девушку извиняющимся взглядом и ответил:

- Тебя дома семеро по лавкам ждут?

- Нет, - не совсем поняла Оля.

- Вот и отлично, поехали, - он развернул машину, и они поехали в противоположную, от дома Оли, сторону.

- Саш, но это не очень удобно, - она попыталась еще раз донести до него свою мысль.

- Давай, удобно это или нет, буду решать я, - Саша не спрашивал, а просто ставил перед фактом.

Больше не споря, а покоряясь судьбе, Оля вздохнула и подумала:

"Я очень сильно об этом пожалею!".

Подъехав к девятиэтажному дому, Саша вышел из машины и Ольга последовала его примеру. Осмотревшись, отметила чистый зеленый двор и что-то вроде палисадника около дома. Зайдя в подъезд и поднявшись на последний этаж, Дружинин позвонил в квартиру и они стали ждать, пока хозяйка откроет им дверь. Ольга очень сильно волновалась из-за того, что не знала, как отреагирует на постороннего человека Сашина сестра, в каких она отношениях с Мариной?

Ирина открыла дверь, и с искренней улыбкой на лице посмотрела на своих гостей.

Имя, возраст: Иванова Ирина, двадцать четыре года

Рост: сто шестьдесят шесть

Вес: сорок девять килограммов

Фигура: стройная

Волосы: брюнетка

Глаза: серо-голубые

Род деятельности: оформитель договоров, фирма "БЕЛЛА"

Семейное положение: в разводе, есть дочь Маша.

- Спасибо, что приехали, - радостно проговорила Ирина и пропустила ребят в квартиру. - Маша, дядя Саша приехал.

Сначала в квартире стояла полная тишина, а потом послышался топот маленьких ножек, и уже в коридор это чудо влетело громко визжа от радости.

- Саша, Саша приехал, - кричала девочка лет трех. Увидев Ольгу, она остановилась, сделала серьезное лицо и начала очень заинтересованно ее рассматривать.

- Маша, это не вежливо, поздоровайся, - попросила дочку, Ирина.

- Добрый вечер, - сказала девочка, так и не спуская своих пронзительных, любопытных глаз с Оли. - Меня Маша зовут, а тебя?

Ольга улыбнулась и присела на корточки, чтобы быть одного роста с ребенком.

- А меня Оля, очень приятно.

Маша что-то решала в своей маленькой головке, это было видно по тому, как она хмурила бровки и кусала губы.

- Она мне нравится, - сделала заключение Маша и забралась на руки к Саше.

- Мне тоже, - ответил Саша и поцеловал девочку в щеку.

- Саш, я тогда побежала. Приеду к десяти. Справитесь?

- Конечно, Ириш, не переживай, у нас все будет хорошо.

- Да, вы не стойте на пороге, проходите.

Маша слезла с рук дяди и взяв Олю за ладошку повела вглубь квартиры. Саша и Ира, остались в коридоре, что-то обсуждая.

- Саш, а она кто? - поинтересовалась Ира у брата.

Дружинин улыбнулся уголком губ.

- Она...коллега, просто коллега, Ириш, - грустно ответил он.

Ирина очень хорошо знала своего брата, чтобы не понять, какие чувства вызывает в нем эта коллега. Все было написано у него на лице, но так как, девушка торопилась, у нее совершенно не хватало времени, поговорить с ним об этом.

- Саша, я приеду и мы это обсудим. Мне не нравится твое состояние.

Тряхнув головой, будто пытаясь сбросить с себя все неприятности, он улыбнулся и, поцеловав Иру в лоб, сказал:

- Давай уже, беги, а то опоздаешь.
- Хорошо, но помни то, что я сказала. От разговора ты не отвертишься.
- Запомню.

Когда за Ириной захлопнулась дверь, Саша пошел к девочкам посмотреть, чем они занимаются. Зайдя в комнату, он увидел, что девчата сидят на ковре и Машка увлеченно показывает все свои куклы. Оля не менее заинтересованно рассматривала игрушки, спрашивала их имена и чем они занимаются, а на предложение ребенка попить чай, ответила согласием. Ольга повернулась со счастливой улыбкой на губах в сторону Саши и спросила:

- Ты будешь с нами чай пить?
- Конечно, будет, - уверенно, ответила за него Маша.

Дружинин усмехнулся, но прошел и присел рядом с Олей, за маленьким игрушечным столиком. Пока Маша накрывала на стол, он незаметно для ребенка накрыл ладонь Оли своей рукой. Она дернулась, но руку не выдернула, посмотрела на него и одними глазами попросила не делать этого. Саша сделал вид, что не понял ее и обратился к Маше.

- Мань, а с чем чай будет?
- С пирогом, - быстро придумав лакомство, решила девочка.
- Ну, если с пирогом, то я согласен.

Чаепитие прошло весело. Потом все смотрели мультики и играли в настольные игры. В девять вечера Маша встала из-за стола и предупредила всех, что пошла, умываться, так как ей надо спать. Умывшись и переодевшись в пижаму, она попросила Олю почитать сказку на ночь. Ольга согласилась и, перебрав множество книг с детскими рассказами, выбрала "Золушку". Саша сказал, что будет ждать Ольгу в кухне и пошел заваривать им кофе. Когда три сказки были уже прочитаны, Маша вдруг спросила:

- Оля, а Саша бросил Марину?

Немного замаявшись от такого вопроса, она ответила:

- Нет. Они встречаются, а что такое?
- Она плохая, мне не нравится.
- Почему?
- Не знаю, просто не нравится. Мне нравишься ты.

Эти слова ребенка, вызвали чувство нежности в душе Оли.

- Маш, ну если Саша с ней, значит, она ему нравится.
- Ему нравишься ты, - начала упираться девочка.

Решив не спорить с ребенком, Оля предложила:

- Давай, я тебе спою колыбельную?

- Давай, - тут же согласилась Маша.

Оля запела и не могла видеть того, что в дверях опершись о косяк, стоит Саша и смотрит на нее с тоской в глазах.

Люли-люли-люли,

Прилетели гули.

Сели на воротцах

В красных чеботцах.

Стали гули говорить,

Чем бы Машу накормить.

Сахарком да медком,

Сладким пряничком.

Сладким пряником,

Конопляником.

Коровку подоим,

Молочком напоим.

Сели наши гули

К Машиной люли.

Стали гули ворковать,

Стала Маша засыпать.

Допев последние слова, девушка увидела, что Маша уже спит. Тихо встав, Оля повернулась к двери и увидела Сашу. Он показал ей кивком головы, что бы она следовала в кухню. Присев за стол, Оля сцепила руки и стала ждать Сашу, который выключал свет в Машиной комнате.

- Ты не голодна? - спросил он.

- Нет, спасибо. Саш, а где Ирин муж?

Дружинин присел напротив Оли и, немного помолчав, начал рассказывать:

- Ирина познакомилась с Георгием, когда ей исполнилось девятнадцать лет. Скорая свадьба, потом беременность. Практически сразу, после рождения Машки, он начал сильно играть в покер на деньги. Никакие уговоры на него не действовали. Иришка приняла решение

развестись с мужем и переехала к родителям. После бракоразводного процесса, Гоша пропал из жизни Ирки и Маши. Не звонил, не писал. Люди, которым он задолжал, пытались найти его через мою сестру, но она и сама не могла ответить им, где бывший муж. С его исчезновением их жизнь наладилась, они переехали в квартиру, которая досталась Ирке по наследству от бабушки, и зажили в свое удовольствие.

Дружинин замолчал.

- Вот, такая невеселая история, - грустно улыбнулся Саша.

Оля решила не высказываться по поводу услышанного и не задавать вопросов. Как ей показалось, все, что нужно или, вернее, можно, было услышать, Саша рассказал. Посмотрев на часы, она уже хотела начать собираться домой. Саша перехватил ее взгляд и заявил:

- Даже не думай, что я отпущу тебя куда-то одну. Вот Ирка приедет в десять, и я тебя отвезу.

- Саш, у меня в квартире сейчас Колесникова. Она, наверное, волнуется, почему меня еще нет дома.

Вздернув в недоумении бровь, Саша поинтересовался:

- А можно узнать, что она у тебя делает?

- Это будет не этично, если я тебе расскажу, - ушла от ответа Оля.

- Позвони ей и скажи, что ты приедешь к одиннадцати, пусть не волнуется и ложиться спать.

- И на вопрос "где я", что мне ответить?

- Тебе не кажется, что ты уже взрослая девочка?

Оля нахохлилась, но взяв телефон, вышла в коридор. Позвонив Юле и кое-как отболтавшись делами в офисе, она вернулась в кухню. Не успела Ольга присесть на свое место, как у Саши зазвонил мобильник. Посмотрев на дисплей, он немного подумал, но все-таки взял трубку.

- Да, Марин?

Услышав имя его девушки, Ольга занервничала. Она пыталась себя одернуть или просто не слушать, о чем разговаривает со своей девушкой Саша, но это оказалось выше ее сил. Женское любопытство, вещь страшная...

- Я у Ирки, буду поздно.

Оля принялась разглядывать свои руки под столом, которые она туда спрятала, чтобы Саша не увидел, как они дрожат.

- Не надо, не приезжай. Пока, - последние слова, Саша договаривал пристально смотря на Олю. Он видел, что ей неудобно присутствовать при его разговоре, но и выходить, он не собирался. Саша хотел задеть Ольгу этим разговором и по ее реакции понял, что добился задуманного. Завершив разговор, он присел рядом с Олей и повернул ее лицо к себе.

- Хочешь поговорить?

В ее глазах плескалось сомнение и желание расставить все точки над "i". Он взял инициативу

на себя.

- Оль, ты хочешь быть со мной?

Она не ответила, просто кивнула.

- Так в чем проблема?

- Ну, наверное, в том, что ты занят.

- Ты, вообще, замуж собираешься. И что? - усмехнулся он.

- И это тоже. Все неправильно. Не так это должно быть.

- Ты расстанешься с Марковым? - решил он расставить все по своим местам.

Оля замаялась. Она не могла сказать, что не может бросить Виталия, потому что не уверена в Саше и завтрашнем с ним дне. Вся ее жизнь уже была распланирована, пока Дружинин не появился у них на работе.

- Нет, - твердо ответила она.

- И я даже знаю почему.

- Может, ты и меня просветишь? - попросила Оля.

- Потому что ты не знаешь, что тебя ждет со мной. Оль, я тоже не уверен, что что-то стоит начинать, но и без тебя мне очень плохо. Я как только вижу тебя, мне хочется взять тебя в охапку и не отпускать. Я не знаю точно, страсть это или влюбленность, но я хочу быть с тобой.

Ольга сидела потрясенная словами Саша. Он сказал именно то, что она чувствовала.

- Саш и как мы будем вместе? - больше не споря, сдалась она.

- Я что-нибудь придумаю. Доверься мне, - он нежно коснулся ее губ своими.

- В списке моих глупостей, ты стоишь на первом месте. Понимаешь, как далеко все это может зайти? - прошептала она ему в губы.

- Я отдаю себе отчет в своих действиях, - ответил он и поцеловал ее так, как мечтал последнее время.

Домой Ольга вернулась в возбужденном состоянии. Блеск в глазах выдавал ее с головой. Юля открыла дверь и, посмотрев на подругу, усмехнулась.

- Оль, а что это у тебя за работа такая, что ты возвращаешься в двенадцатом часу ночи?

Немного замаявшись, Оля постаралась напустить на себя самый безразличный вид и ответила:

- Юль, я же тебе говорила, что задержусь немного в офисе.

- Ладно, не на ночь глядя же, с тобой отношения выяснять. Да и не мое это дело. Просто, мне кажется, что Марков такого не заслуживает.

- Да, о чем ты говоришь? - взорвалась Оля.

- Я не первый день мужиками кручу, чтобы не видеть, как у тебя светятся глаза.

- Я хочу спать, - сказала Оля и прошла мимо подруги в комнату. Закрыв за собой дверь, она подошла к зеркалу и посмотрела на себя. Не найдя никаких изменений, Ольга разделась и забралась в кровать. Думая о Саше, и о том, что теперь будет, Оля погрузилась в беспокойный сон.

Юля хотела зайти к подруге и извиниться, за то, что лезет не в свое дело. Ведь Ольга никогда, не пыталась учить ее жить, так какое она имеет право говорить ей что можно, а что нет. Подойдя к двери, она прислушалась, но не услышав и звука, подумала, что Оля уже легла и решила отложить свои извинения до завтра. Быстро приняв душ, Юля отправилась в гостевую, где и легла спать.

Колесникову заставило проснуться какое-то копошение под одеялом. Она подумала, что это Ольга, но когда эта Оля ударилась об тумбу и мужским голосом чертыхнулась, Юля закричала. Включился свет и перед ней пристал Виталий в одних трусах и забирающийся к ней под одеяло, в дверях стояла перепуганная Оля.

- Юля, что случ... - Шахова не успела договорить, потому что увидела своего жениха в провокационной позе.

- Здрасьте, - поздоровался Марков с Юлей и очень медленно, начал подниматься и отходить в сторону двери.

Колесникову всю трясло от пережитого страха, но все же она попыталась объяснить:

- Оль, я сплю... а потом... под одеяло... я испугалась... и закричала. Вот, - закончила Юля, считая, что подруга ее поняла.

Шахова посмотрела на своего жениха и спросила:

- Ты кушать будешь?

- Угу, - кивнул Виталик, и они пошли на кухню, оставив Юлю одну.

У Ольги, мелко дрожали руки от того, что она еще не успела привыкнуть к мысли, что собирается изменять человеку, который того не заслуживает, любит ее и собирается на ней жениться. Но и отказаться от Саши она уже не могла. Слишком плохо ей было без него, без его рук, губ и объятий. Теперь все это будет, вот только как, после этого смотреть Маркову в глаза.

"Буду решать проблемы по мере их поступления", - подумала Оля и поставила разогревать ужин на плиту.

Виталий выглядел мрачнее тучи. Его тяготила эта неприятная сложившаяся ситуация.

- Оль, а что у нас делает Юля?

Стараясь, чтобы голос звучал как можно беззаботнее, Ольга ответила:

- Виталь, у нее проблемы, она попросила пожить у меня пару дней. Тебя все равно не было, вот я и разрешила. Кстати, а ты почему так быстро вернулся, я тебя дней через пять ждала?

Откинувшись на спинку стула, он вздохнул.

- Все что я мог там сделать, уже сделал. Пока, мое присутствие там, не требуется.

В кухню заглянула Колесникова, Оля знала, что она придет, поэтому и не начинала разговор о том, почему Марков лез к подруге в кровать, а не к Оле.

- Можно? - спросила она.

- Конечно, Юль, заходи, - ответила Оля и поставила тарелку с едой перед Марковым. Виталий не смотрел на девушек, а был полностью сосредоточен на еде, потому Оля и начала объясняться с Колесниковой сама.

- Юль, Виталик ничего такого не хотел, ты не подумай. Просто, всегда, когда он поздно приезжает из командировки, чтобы меня не будить, он сразу идет спать в гостевую. Вот и сегодня, так получилось. Прости, за то, что не предупредила об этом. Я не думала, что он так рано вернется.

- Ребят, да не волнуйтесь вы. Я все нормально понимаю, просто со сна не подумала, что это может быть Виталик, вот и закричала, - она виновато потупила глаза в стол.

Еще немного поговорив на кухне обо всем и ни о чем, решено было расходиться спать.

## 14 сентября

С приходом Маркова, Ольга не могла спокойно смотреть ему в глаза. Стала дерганной и нервной, единственное место, где она могла забыться - это работа. Там, ее всегда ждал Саша, рядом с ним все страхи отступали на задний план. В офисе, на всяких собраниях или обедах они незаметно от всех старались лишней раз дотронуться друг до друга, мимолетные улыбки и быстрые взгляды. Ольга сгорала от желания опять почувствовать его ласки на своем теле, но понимала, что нет ни свободного времени, ни места для уединения.

Юля все также крутилась возле Дружинина, стараясь привлечь его внимание, и даже то, что она только помирилась со своим молодым человеком, не останавливало девушку. Это немного раздражало, но Ольга могла уверенно сказать, что Саше, на многообещающие соблазнительные улыбки сотрудницы, все равно.

Оля формировала отчет, когда ей на телефон позвонил Марков.

- Да, Виталь.

- Привет, ты занята?

- Да не особо, а что случилось? - напряженно спросила она.

- Ключи не могу найти, а надо домой за бумагами заехать. Я сейчас подъеду, ты мне свои, вынести сможешь?

- Конечно, что за вопрос? Позвони, как приедешь, - ответила Оля и нажала кнопку завершения вызова.

В кабинет вошла хмурая Юля и просто рухнула в кресло, всем своим видом показывая недовольство.

- Что с тобой? - не отрываясь от монитора компьютера, поинтересовалась Тоня.

Колесникова пожевала губу и набрав в легкие побольше воздуха, начала:

- Я вот не пойму, что во мне не так, он же даже меня не замечает.

- Это ты про Дружинина? - усмехнулась Ковальчук и бросила быстрый осторожный взгляд на Шахову, которая продолжала спокойно работать.

- Про кого же еще, про него родимого.

- Может, ты не в его вкусе? - предположила Ковальчук.

Юля скривилась, будто дольку лимона съела.

- Не городи чушь, - фыркнула она. - Всем значит нравлюсь, а ему нет? Что-то здесь не так. Оля, а ты как думаешь?

Шахова посмотрела на подругу, подбирая слова для ответа.

- Я согласна с Тоней. Может, он исключение?

Колесникова ненадолго задумалась.

- Все равно, он будет моим. Я упорная, - довольная собой и принятым решением, Юля приступила к работе.

Ольге не понравилось, как решительно подруга настроилась на завоевание Дружинина. Зная Юлю, она точно могла сказать, что подруга не отступить от выбранной цели, а то что он ее отталкивает, только больше подстегивает девушку. Не зная как поступить, Оля захотела переговорить с Сашей на эту тему.

Заработавшись, она совсем не обратила внимания на то, что Марков уже давно должен был подъехать. Оля решила позвонить ему и спросить, почему он задерживается. Набрал номер, она стала ждать пока Виталик возьмет трубку.

- Виталь, ты чего так долго едешь? - спросила Оля сразу после того, как услышала его голос.

- Родная моя, я уже тут. Меня Михалыч по дороге перехватил и утащил в свой кабинет, - со смешком, ответил Вит.

- Ладно, сиди, сейчас зайду сама.

Ольга достала ключи из сумки и направилась в кабинет шефа. Постучав костяшками пальцев в дверь, она вошла и замерла на пороге. В кабинете, помимо начальника и жениха, сидел ее любовник.

"Обалдеть!".

Все посмотрели на остановившуюся на пороге Олю.

- Ты чего застыла? - спросил ее Марков, поднимаясь с кресла.

- Ничего, а вы, что тут обсуждаете?

- Да так, разговор ни о чем, - ответил за всех Дружинин, при этом не отворачиваясь, а продолжая наблюдать за тем, как Виталий подходит к Ольге и целует ее. Руки непроизвольно сжались в кулаки. Такой жгучей ревности он не испытывал никогда. Прекрасно понимая, что не имеет права так реагировать, Саша заставил себя отвернуться.

Ольга чувствовала себя паскудно, не понимая, что в этой компании забыл Саша. Марков поцеловал свою невесту в губы, а у нее сердце сделало кульбит от того, что Саша это все видел. Оля заметила, как напряженно он следил за ней, как у него сжались кулаки и заходили желваки по скулам. Она мечтала провалиться сквозь землю. Из-за всего произошедшего, она разозлилась. Несильно толкнув Маркова в грудь, девушка недовольно прошептала:

- Я, вообще-то, на работе.

Он усмехнулся и обняв ее за талию, посмотрел на мужчин в кабинете.

- Ты чего злишься-то? А то, Михалыч не знает, а Александр, я думаю все поймет. Ведь так?

- Ну, что ты, в самом деле, Ольга? - укорил свою подчиненную шеф. - Это твой будущий муж и стесняться вам совершенно нечего.

- Я пойду, - буркнул Дружинин, поднимаясь со своего места. - Работы много. Был рад знакомству, - пожав руку Маркову, Саша вышел из кабинета.

Шахова заметила, что в ее сторону он даже не посмотрел и это не сильно, но задело девушку. Она отдала ключи Виталику и бросила на него грозный взгляд.

- Все, мне работать пора, - немного грубо отчеканила Оля и убрала руку жениха с талии.

- Ну, ты чего завелась-то? - недоуменно спросил Марков.

- Прости, работы много, - тихо ответила она и ушла в свой кабинет.

Как только за ней закрылась дверь, Борисов попытался оправдать Олю. Он сам при всей этой ситуации чувствовал какое-то напряжение, и это ему не понравилось.

- Виталий, ты не переживай, она там отчет делает, вот и ходит нервная.

- Наверное, - еле слышно проговорил Марков, буравя взглядом закрывшуюся дверь. Его немного покорило непонятное поведение Оли.

Шахова сидела перед монитором компьютера и собиралась написать Саше по ICQ, вот только ЧТО, она не знала.

Noks: Ты злишься на меня?

Alex: Нет. За что?

Noks: Не знаю.

Alex: Вот и не забивай себе голову.

Noks: Как ты, вообще, там оказался?

Alex: Проходил не в том месте, не в нужное время.

Нокс: И все же, ты чем-то недоволен. Ведь так?

Алех: Блин, Оль, конечно мне не очень приятно видеть, как он тебя обнимает и целует, но и сделать я с этим ничего не могу.

Нокс: А ты бы хотел?

Алех: Не понял вопроса?

Нокс: Забудь. Ладно я работать. Потом поговорим.

Алех: Оля, не уходи от вопроса, что именно ты подразумевала?

Шахова поставила режим невидимки и попыталась сосредоточиться на работе.

Саша еще раз перечитал переписку, но не был уверен, что все понял правильно. Он испугался того, о чем ему писала Оля. Дружинин вроде бы и хотел, чтобы она принадлежала только ему, но в тоже время понимал, что если вдруг между ними просто страсть и в итоге они разойдутся, то Ольга возненавидит его из-за порушенных планов на жизнь.

- Добрый день, дамы, - заглянув в кабинет, поздоровался Марков. - Оль, я поехал.

- Хорошо, давай. Ты меня сегодня забереешь? - уже полностью успокоившись, спросила она.

Виталик улыбнулся и ответил:

- Конечно, заберу, родная.

- Марков, - влезла Колесникова, - может, ты на мне женишься? - закусив губу, шутливо спросила она.

Виталик рассмеялся и, сделав самое серьезное лицо, ответил:

- Прости Юля, но мое сердце принадлежит твоей подруге.

- Вот так всегда, - тяжело вздохнув, буркнул она.

- Юля, успокойся! - попыталась осадить сослуживицу Тоня.

- Да, я же шутя! - сразу взвилась Колесникова.

- Марков, иди отсюда, - прикрикнула на жениха Ольга. - А то ты мне сейчас тут всех перессоришь.

Подняв руки в защищающемся жесте, он начал отступать.

- Все понял, ухожу. Пока, - сказал он и прикрыл за собой дверь, за которой Тоня пыталась доказать Юлии, что ее поведение просто отвратительное.

- Да, у тебя совесть-то вообще есть? - сердито спросила Ковальчук.

- Есть, Ольга прекрасно знает, что на Маркова я не претендую, - отозвалась Юля.

Шахова решила не вмешиваться в спор, решив дать разобраться женщинам самим. Ей было глубоко наплевать, что все это происходило непосредственно из-за нее. Все мысли Оли сейчас

занимал Саша. Ей хотелось под любым предлогом зайти к нему в кабинет, чтобы хоть как-то сгладить впечатление от встречи с Витом.

- Да, это потому что он на тебя даже не посмотрит, - продолжая нервничать, высказывалась Тоня.

- Кто тебе такие глупости сказал? - усмехнулась Юля.

- Ты вокруг него сколько раз уже круги наворачивала, а он в твою сторону даже бровь не ведет. Это тебе о чем-нибудь говорит?

- Ничего я не наворачивала. Он жених моей подруги, как ты можешь такое говорить? - почти в бешенстве, кричала Колесникова.

- Юля, не говори глупости, это тебя никогда не останавливало - подруга не подруга, ты всегда шла по головам, пытаясь добиться своего. Вот только с Марковым просчиталась где-то. А Оля смотрит на все это сквозь пальцы только потому, что уверена в нем на все сто. Так что иммунитет на тебя уже у двоих, у Виталика и у Дружинина, - закончила Ковальчук и опять принялась за работу.

Колесникова не знала, что ответить и, посмотрев на Ольгу, спросила:

- Ты тоже так считаешь?

Шахова замялась, потому что думала точно так же, как и Тоня, но и обижать Юлю не хотела.

- Ты, может, сама того не замечая, но всегда стараешься его как-то соблазнить что ли, - неуверенно проговорила Оля.

Округлив глаза и попеременно посмотрев на девочек, Колесникова выбежала из кабинета.

- Юля!!! - крикнула Ольга, пытаясь остановить подругу, но та уже захлопнула за собой дверь.

- Ничего, поревет и успокоится. Ей полезно хоть иногда услышать о себе правду, - сказала Тоня.

Шахова ничего не стала отвечать, она лишь вздохнула и попыталась снова заняться отчетом. Но мысли о Саше и Юле не давали ей сосредоточиться.

- Пойду поищу ее, - сказала она Ковальчук.

- Как хочешь, - безразлично отозвалась Тоня.

Пройдясь практически по всем кабинетам, кроме Сашиного, и не найдя подругу, Оля подумала, что Юля выбежала на улицу, но все же заглянула к Дружинину и увидела занимательную картину. Саша обнимает Колесникову и успокаивающе гладит ее по спине, а та, в свою очередь, театрально ревет у него на груди. Повернув голову в сторону открываемой двери и увидев Олю, его руки замерли на талии Юли. Колесникова тоже посмотрела, кого там принесло и, незаметно для Дружинина, сделала движение рукой, прося Ольгу удалиться и не мешать.

Саша смотрел Оле в глаза и видел там злость, ревность и обиду... на него.

- Простите, что помешала, просто я волновалась за Юлю. Но видимо у Вас, Александр, лучше

получится ее успокоить, не буду мешать, - с этими словами она решительно закрыла дверь.

Сердце билось, словно у воробья. Ольга шла в кабинет, а на глаза наворачивались слезы. Все что ей сейчас хотелось, это просто уйти домой и уткнуться головой в подушку.

- Добилась-таки своего, - шипела Шахова, направляясь в кабинет Борисова. - Мне надо домой, - даже не постучав в дверь, а сразу пройдя к шефу, сказала она.

- Чего? - удивился Михалыч.

- Домой, говорю, надо.

- Зачем?

Задумавшись над вопросом, Оля выпалила первое, что пришло в голову.

- Соседей заливаем, там трубу прорвало.

- Так у тебя же ключей нет, - отметил он.

- Там сейчас Марков, но ему уезжать срочно надо, - не особо задумываясь, соврала Ольга.

- А-а-а, ну тогда езжай, конечно, - смилостивился шеф.

- Спасибо, - буркнула Оля и вышла, прикрыв за собой дверь.

По дороге к себе в кабинет, Оля подумала, что действительно, ключей у нее нет, Маркову, звонить нельзя, он сразу начнет расспрашивать, что случилось.

- Ничего. Погуляю. - успокоила она себя.

Взяв пальто и сумку, Оля проигнорировала взгляд опешившей Тони и вышла из кабинета. В коридоре она наткнулась на Сашу и Юлю. Проходя мимо них, она бросила уничтожающий взгляд на Дружинина. Он схватил ее за руку и поинтересовался:

- Уже уходишь?

Стараясь ответить как можно безразличнее, Ольга ответила с натянутой улыбкой:

- Саш, это не твое дело. Успокой лучше девочку, - кивнув в сторону Юли, она освободила свою руку и последовала дальше.

Дружинин посмотрел на Колесникову и попросил:

- Ты иди пока чайник поставь, я сейчас подойду, - дождавшись кивка, он повернулся к уже удалявшейся Оле и крикнул:

- Ольга, у меня к Вам несколько вопросов, можно?

Она остановилась и, повернувшись в его сторону, обратила внимание, что Юли нет.

- Отвали от меня, - тихо, но с угрозой в голосе попросила она.

Взяв девушку за локоть, он повел Ольгу к себе. Закрыв за собой дверь, он спросил:

- Ты куда собралась?

- Домой, - смотря ему прямо в глаза, ответила Оля.

- Почему так рано?

- Не твое дело. Иди, выступай в роли жилетки, а меня не трогай, - резко ответила она, а Саша улыбнулся.

Подойдя к Оле вплотную, он приподнял ее подбородок пальцем.

- Ревнуешь? - явно забавляясь, спросил он.

- Да, - не стала врать Оля.

- Не стоит, - сказал Саша и нежно поцеловал мягкие, теплые и такие желанные губы..

В одну секунду Ольга растеряла весь свой запал. Ноги подогнулись и если бы не руки Дружинина, валяться бы ей сейчас на полу. Пока он пытался успокоить ее таким способом, оба не заметили, что поцелуй из разряда спокойного и ласкового, перешел в страстный и настойчивый. Остановиться ребята смогли только после того, как Саша уже снял с Ольги кофту и собрал юбку девушки на талии.

- Стой, - срывающимся от возбуждения голосом, попросила Шахова.

Он последовал просьбе и, уткнувшись Оле в лоб ругнулся.

- Черт, это просто невыносимо.

- Саш, мы не можем здесь...

- Понимаю, Оль, прости. Не знаю, как так получилось.

Она усмехнулась на его слова и провела ладошкой по бугрившемуся паху мужчины.

- Точно не знаешь?

- Оля-я-я, - негромко простонал Саша и убрал ее руку.

Стук в дверь заставил обоих отскочить друг от друга. Одернув юбку и надев кофту, Ольга немного расслабилась, вспомнив, что дверь закрыта на ключ.

- Я занят, - крикнул Саша.

- Я нам уже все приготовила, - крикнула Колесникова.

- Сейчас иду, Юль, подожди меня там, пожалуйста.

- Хорошо, - фыркнув, согласилась она и зацокала каблучками в сторону комнаты отдыха.

Шумно выдохнув, Саша подошел к Оле и заправил ей за ухо выбившуюся прядь.

- Чуть не попались.

- Да, - согласилась с ним Ольга. - Саш, а как же нам тогда...

- Я придумаю, не переживай. Просто потерпи немного, хорошо?

- Ладно.

- Ты, правда, домой? - настороженно поинтересовался он.

Вспомнив из-за чего она сорвалась, Ольга нахмурилась и отойдя от Дружинина, ответила:

- Да, собиралась, пока мне не напомнили, что ключей у меня нет.

- И куда ты тогда пойдешь? - удивился он.

- Погуляю по магазинам.

- Оль... - хотел уже возмутиться Саша, но она его перебила.

- Мне не нравится, что ты сейчас будешь пить чай с Юлей, - ее слова заставили улыбнуться Сашу.

- Не глупи, я просто успокоить ее пытался, вот и предложил выпить кофе или чай, только чтобы не оставаться с ней наедине у себя в кабинете.

Шахова посмотрела на Дружинина и все же сказала, что ее тревожило:

- Саш, ты плохо знаешь Юлю, если она чего-то хочет, значит, обычно, получает.

- Я буду исключением.

Теперь уже улыбалась Ольга, вспомнив слова Тони, которая говорила о том же Колесниковой.

- Ты чего? - не понял Саша, чем смог насмешить девушку.

- Ничего, все нормально. Я пойду.

- Оль, ты мне веришь? - уже на пороге, спросил он.

Она не задумываясь, ответила:

- Верю, - и быстро поцеловав его в губы, выпорхнула за дверь.

\*\*\*

Саша проводил Олю взглядом и пошел в комнату отдыха, где его ждала Колесникова.

- Ты чего так долго?

- Мне с Ольгой нужно было решить один вопрос, а потом в системе немного покопался, короче неважно. Ты как, успокоилась?

- Да, немного, - скромно ответила она, потупив глазки.

- Не расскажешь, из-за чего плакала-то?

Юля немного задумалась, но решила ничего не говорить. Не потому что ее задела слова Тони, а просто не посчитала нужным, вмешивать во все это Дружинина. Они с девочками не

первый год знакомы и сами смогут во всем разобраться, без постороннего вмешательства.

- Нет, Саш, извини. Спасибо тебе за поддержку, но рассказывать я ничего не буду.

- Как знаешь, - безразлично пожав плечами, отозвался он.

- Я тебе нравлюсь?, - резко меняя тему, спросила Юля, смотря прямо ему в глаза.

Саша поперхнулся и удивленно посмотрел на собеседницу.

- Юль, тебе не кажется, что немного неуместно задавать этот вопрос парню, у которого есть девушка?

- Уже нет, - честно ответила она.

- Почему уже?

- Ты же не сказал, что она любимая девушка. Значит не испытываешь к ней больше, чем симпатию, - резюмировала Юля.

Саша задумался над сказанными словами и перед глазами всплыл образ Оли, он улыбнулся глядя в пустоту, а потом, посмотрев Колесниковой в глаза ответил:

- Она любимая, не сомневайся.

- Но ты, все же, ответь на мой вопрос, - не сдавалась Юля.

Здраво рассудив, что надо сказать всю правду, тем самым обрубив все концы, он ответил:

- Несомненно, ты привлекаешь внимание... но, увы, не более того.

Немного скиснув от его слов, Юля решила не сдаваться.

- Ты не рассматриваешь, как вариант, просто потеснее пообщаться, узнать друг друга получше?

- Нет, - резко и достаточно грубо отрезал Саша.

- Не заводись, - остудила Юля его пыл. - Я же просто спрашиваю.

- Еще раз говорю, что нет, - уже более спокойно, ответил Дружинин.

Колесникова поднялась из-за стола, подойдя к нему ближе, положила руку ему на шею и начала ее разминать.

- Саш, я ведь не сдамся.

- Это угроза? - уклонившись от массажа, спросил он.

- Нет, это констатация факта.

Они смотрели друг другу в глаза и Саша понимал. Что она действительно не отступится от своего, но и он идти на поводу у девушки не спешил. У него есть Оля, ради которой он будет стараться держать на расстоянии этот "бульдозер".

- Спасибо за чай, - поблагодарил он, поднимаясь и направляясь к двери.

- Пожалуйста, обращайся еще, - проворковала Юля ему в след.

\*\*\*

Побродив по магазинам и полностью утомившись от этого занятия, Шахова уже собиралась позвонить Маркову, но он ее опередил.

- Оля, ты где?

- В магазине, - спокойно, ответила она.

- Почему ты ушла с работы и наплела какую-то ерунду про трубы?

- Виталь, я просто устала сидеть в офисе.

- В каком именно магазине ты находишься? Я сейчас за тобой приеду.

Назвав ему адрес, Оля зашла в кафе и, присев за столик, заказала себе кофе.

- Подожду его здесь, - проговорила она сама себе под нос.

Марков подъехал через десять минут, выйдя из ТЦ, и сев к нему в машину, Ольга прикрыла глаза и откинулась в кресле.

- Оля, что случилось?

- Виталь, - немного уставшим голосом отозвалась она, - я действительно просто устала сидеть в офисе.

- Родная, я ведь не раз говорил тебе о том, что ты можешь не работать. Но ведь ты у нас девушка самостоятельная и все делаешь так, как хочешь, - улыбаясь, упрекнул Вит. - Так что не жалуйся и делай свое дело как надо.

Ольга посмотрела на него чуть обиженно и, нахмурившись, ответила:

- В тебе совсем нет чувства сострадания.

Марков рассмеялся и перетащил Олю к себе на колени.

- Дурочка, знаешь, как я испугался, когда не дозвонившись до тебя, позвонил Борисову, а он мне про какие-то трубы начал рассказывать?

- А чего ты испугался-то? - не поняла Ольга.

- Сам не знаю, просто в груди сдавило от мысли, что никто не знает, где ты.

Оля смотрела в такие родные глаза и ненавидела себя за то, что происходит.

"Он чувствует", - подумала она и сама испугалась этой мысли. Обхватив его лицо руками, Оля прижалась к губам Виталия в поцелуе, а потом прошептала:

- Ну, куда я от тебя денусь. Ты ведь все, что у меня есть, - слова давались с трудом. Именно в эту минуту она поняла, что, наверное, ни при каких обстоятельствах, не сможет оставить

Маркова. Чтобы не произошло у них с Сашей, она не сможет просто все бросить и уйти от человека, который готов горы свернуть ради нее.

- Домой? - спросил он.

- Домой, - подтвердила Оля и перелезла обратно на свое место.

## 16 сентября

- Родная, ты встаешь? - спросил Марков, надевая джинсы.

Ольга потянулась и, приоткрыв один глаз, пролепетала сонным голосом:

- Может, еще пять минут?

Виталик рассмеялся и, присев около нее на кровати, погладил Ольгу по голове.

- Ты мне это еще полчаса назад говорила.

- Ну, Виталь? У меня законный выходной, могу я хоть немного отдохнуть, - чуть обиженно спросила она.

- Тогда мы опоздаем, - заинтриговал Вит.

- Куда? - сразу проснувшись, поинтересовалась Шахова.

- Это сюрприз, так что принимай душ, одевайся и приходи на кухню. Я пойду пока завтрак приготовлю.

Ольга выбралась из кровати и, крикнув ему:

- Марков, ты тиран, - скрылась в ванной.

Виталий прошел на кухню и, включив кофеварку, задумался. Он чувствовал, что с Ольгой что-то творится, она будто стала отдаляться от него. Спрашивать ее об этом Вит не спешил. Ведь их отношения изначально складывались совершенно по-другому. Если Оля сама сочтет нужным рассказать, то отговаривать ее от этого он не станет. Сегодня Марков захотел отвезти ее в пансион на выходные. Отдохнуть и проветриться от суеты города им обоим не помешает.

К нему на кухне присоединилась Ольга, уже одетая и накрашенная. Вит тепло улыбнулся невесте и подумал, что без нее не видит смысла своей жизни. Он душу готов продать, только бы она была счастлива.

- Так, и все-таки, куда мы едем?

- Что же ты такая нетерпеливая.

- Ну, мне же интересно, - надувшись, ответила Оля.

- Мы едем отдыхать. Завтра вечером вернемся в город.

- А куда мы должны успеть? - не понимала Оля.

- Мы должны успеть забронировать места, а то по телефону они этим не занимаются. Наплыв народа слишком большой.

- Так мы за город, что ли, едем? - немного скиснув, уточнила девушка.

- Да, ты не хочешь?

Ольга немного подумала, терять ей все равно было нечего, а так, хоть развеется немного. Может еще и секс с Марковым придет в норму, потому что последнее время она не могла достигнуть разрядки вместе с ним. Но стараясь его не обижать, симулировала оргазм. Такого раньше с ней не случалось, Вит всегда устраивал ее в постели. Знал все эрогенные зоны и доставлял просто фантастическое удовольствие Ольге. Но как только она вспоминала руки и губы Дружинина, все отступало на задний план и думать о чем-то другом, кроме как о Саше, Ольга не могла, возможно, поэтому секс с Виталием и стал для нее скорее обязанностью, нежели обоюдным желанием.

Понимая, что ее молчание затягивается, а лицо Маркова принимает отрешенное выражение, она быстро выпалила:

- Это здорово! Когда выезжаем?

Виталий расслабился и уже с улыбкой, ответил:

- Как только ты плотно позавтракаешь.

Дорога заняла около трех часов. Приехав на место, они оплатили номер и поднялись наверх.

Апартаменты представляли собой хорошо обставленную комнату. Ничего лишнего, все удобно, красиво и чисто. Бросив на кровать сумку с вещами, Ольга прошлась по номеру и, найдя ванну, крикнула Маркову, который раскладывал вещи:

- Я в душ.

- Хорошо, - отозвался он.

Оставив в покое свое занятие, Вит опустился на кровать.

- Посмотрим, может тут у нас все придет в норму, - тихо проговорил он и услышал шум льющейся воды.

Выйдя из ванной, обернутая в одно полотенце, Ольга увидела Виталия сидящим на кровати и о чем-то размышлявшем.

- Ты чего?

Он посмотрел на девушку странным взглядом и протянул в ее сторону руку. Она вложила в нее свою ладонь, Марков потянул на себя и зажал Ольгу между ног.

- Ничего, устал немного, просто и всего, - ответил он, поглаживая свободной рукой ее ногу, поднимаясь все выше и выше.

Ольга поняла, на что Виталик намекает.

- Может, сначала прогуляемся по окрестностям? - с надеждой, спросила она.

- Успеем, - ответил он и потянул за угол полотенца.

Он притянул любимую девушку к себе и поцеловал в живот, Ольга почувствовала легкое возбуждение и, положив руки Виту на плечи, села на него сверху. Посмотрев ему в глаза, Оля увидела там обожание и желание, она нежно коснулась его губ своими, вырывая у него стон наслаждения. Марков запустил руку ей в волосы и сильнее прижал к себе. Поцелуй становился все более страстным, Оля не сдержалась, почувствовав его возбуждение даже через ткань брюк, и начала двигать бедрами еще сильнее распаяя своего мужчину. Он лег на спину, увлекая девушку за собой, а после, перекатился. Нависая над Ольгой, Вит оторвался от ее губ и хриплым голосом, сказал:

- Ты меня с ума когда-нибудь сведешь.

Ольга улыбнулась и опять потянулась к нему для поцелуя, параллельно расстегивая его рубашку. Она хотела Виталика, и это не могло не радовать.

Дотронувшись до груди Ольги, Вит несильно сжал ее и начал перекачивать между пальцев вмиг затвердевшие соски. Оля не смогла сдержать стоны и выгнулась этой сладкой пытке навстречу.

- Виталь... - простонала она.

Он знал, чего она хочет, быстро сняв брюки и нижнее белье, устроился у нее между ног.

- Как скажешь, родная, - с лукавой улыбкой на лице проговорил он и резко вошел, тем самым вызвав у нее вскрик удовольствия и удовлетворения своего желания.

\*\*\*

Проснувшись около обеда, Саша проверил телефон и увидел, что ему пыталась дозвониться сестра. Набрав ее номер, он и не мог подумать, что сейчас ему предстоит услышать.

- Саш, привет, - услышал он голос сестры.

- Привет.

- Саш, ты не мог бы приехать ко мне?

- А что случилось? - насторожившись, спросил он.

- Это не телефонный разговор. Ты приедешь?

- Конечно, что за вопросы? Скоро буду, - сказал он и положил трубку.

Голос Ирины ему не понравился, слишком взволнованный и с налетом испуга. Быстро встав с кровати, он пошел принимать душ. Ему хотелось побыстрее увидеть сестру и понять, что у нее произошло.

Через сорок минут, он уже звонил в дверь ее квартиры. Ирина открыла сразу, будто ждала брата под дверью, схватив за руку, она втянула его в квартиру.

- Ир, ты чего? - удивился Саша поведению сестры.

- ОН объявился, - с испугом в глазах, тихо проговорила она.

- ОН - это твой бывший муж? - уточнил Саша, прекрасно зная ответ на свой вопрос.

- Да.

- Где Маша? - резко спросил Саша, заглядывая в комнату и не наблюдая там ребенка.

- Машку я сегодня отвезла к подруге. Саш, что мне делать?

- А что он хочет?

- Видеть дочь, - как-то неуверенно, ответила Ирина.

- И все? - видя, что сестра не смотрит ему в глаза, уточнил Саша.

Она заломила себе руки и, посмотрев на брата, ответила:

- Нет, еще он надеется вернуться в семью.

- Ну, уж нет. Этого я не позволю, - зло проговорил Дружинин.

- Я уезжаю, - на одном дыхании, выпалила Ира.

Резко растеряв всю свою злость, Саша посмотрел на сестру непонимающими глазами.

- Не понял, и куда ты собралась?

Пытаясь оттянуть разговор, она предложила:

- Может, ты разденешься и мы поговорим на кухне?

- Не уходи от темы, - прошипел Саша.

Но Ирина, ловко обогнув брата, пошла в указанное место. Быстро скинув с себя куртку и ботинки, Саша проследовал за сестрой.

Ира сидела за столом, с опущенными плечами и сцепленными в замок руками.

- Ира, - с угрозой в голосе начал Саша.

- Саш, выслушай меня, пожалуйста, а потом выскажешься. Хорошо?

- Ну, начинай, - благосклонно позволил Александр и уселся напротив сестры.

- Он в городе объявился где-то с неделю назад и сразу пришел к нам. Потребовал увидеть дочь, я объяснила ему, что она уже спит и будить ее никто не собирается. Короче в двух словах, он больше никуда не собирается и рассчитывает вернуть все на свои места. Потому я и решила переехать. Вот, - быстро закончила Ира, толком ничего и не рассказав.

- И куда? - понимая, что для сестры это будет лучшим вариантом, спросил Саша.

- Не знаю, может в Питер.

- А где жить будешь?

- Продам эту квартиру и куплю там.

- И когда собираешься этим заняться? - обреченно, спросил он.

- Уже занимаюсь, - опустив глаза, ответила сестра.

- Почему раньше мне ничего не сказала?

- Не хотела тревожить, - честно призналась Ира.

- Ир, ты такая дура, - заключил он. - Ты моя сестра и если у тебя радость или горе, ты в первую очередь должна позвонить мне. Поняла?

- Поняла, - покаянно согласилась она. - Ты не злишься?

- Наверное, больше нет, чем да. И Питер не так уж и далеко, как это может показаться. Ты права, вам так будет лучше.

Ирина улыбнулась, понимая, что брат не против ее затей.

- Тебе моя помощь в чем-нибудь нужна?

- Пока нет.

- Покупатели, если я все правильно понял, должны приехать сегодня?

- Да, а как именно ты догадался?

- Машки нет, - вздохнул Саша. - При ней, это было бы очень трудно, неугомонный ребенок.

Ирина рассмеялась и, поднявшись, обняла брата.

- Саш, ты у меня самый лучший.

- Ага, такой прям лучший, что ты из города бежишь, - подколот он.

- Ты ведь все прекрасно понимаешь, - устало проговорила Ирина и подошла к окну.

- Прости, просто мне трудно смириться с тем, что ты собираешься переехать в другой город. Это все как-то спонтанно.

- Как у тебя с Олей? - Ира решила сменить тему разговора.

- Ты, наверное, хотела спросить с Мариной?

- Нет, эта особь женского пола волнует меня меньше всего. Я спрашиваю именно про Ольгу, твою коллегу, - посмотрев на брата, сказала она.

Дружинин не знал, как именно объяснить сестре их отношения с Шаховой, потому решил отделаться общей, ни о чем не говорящей фразой.

- Скажем так... тяжело.

Испытующе посмотрев на брата, Ира уже открыла рот, чтобы спросить, почему, но...

- Больше я ничего не скажу, - опередил ее Александр.

- Мужик, одним словом, - фыркнула девушка. - Все сам, все в себе. Я может, помочь тебе хотела, а ты...

- Как ты и сказала, я сам разберусь. Ладно, Ириш, я поехал, если что, звони, - Дружинин поднялся из-за стола и направился в коридор одеваться.

\*\*\*

Лежа в объятиях Маркова, Ольга почти заснула, как услышала сигнал его телефона.

- Да, - немного раздраженно, ответил он.

-...

- Меня нет в городе, приеду только завтра вечером.

-...

- Давайте пока как-нибудь без меня, - отрезал он и сбросил вызов.

Шахова приподнялась на локтях и спросила:

- Все нормально?

- Конечно, родная, не переживай, - отозвался он и ласково провел рукой по ее щеке.

- Виталь, все спросить тебя хотела, ты когда в последний раз уезжал сказал, что будешь отсутствовать две недели, а вернулся через дней пять, вроде. Это говорит о том, что ты уже все решил, или что тебе опять придется уехать?

Марков приподнялся и, откинувшись на спинку кровати, ответил:

- Вероятнее всего, второе, - грустно и обреченно ответил он.

- И когда ты собираешься уезжать?

- Пока не знаю, но на днях. А что?

- Просто спросила, - ответила Оля. - А что ты там делаешь, что требуются такие частые командировки?

Виталий не знал, как признаться невесте в том, что после их свадьбы он рассчитывает остаться жить в Питере и сейчас занимается тем, что переводит все свои дела туда.

- Оля, тебе это так интересно? - попытался уйти от ответа Вит.

- Меня волнуют твои частые отъезды, не более, - раздраженно бросила Ольга и отвернулась от мужчины, показывая всю степень своей обиды.

- С чего бы это? - искренне удивился он и, обняв Олю со спины, поцеловал ее в затылок.

- Виталь... может, ты туда к кому-то приезжаешь? - смущенно уточнила она и порадовалась, что он не видит ее лица.

Марков очень удивился вопросу Оли, но в душе немного обрадовался тому, что Оля ревнует.

Повернув девушку к себе и уложив ее голову к себе на грудь, он ответил:

- Что за глупости ты говоришь? Ты же прекрасно знаешь, что мне кроме тебя никто больше не нужен.

Ольга выдохнула и расслабилась, она не могла объяснить сама себе, почему ее посетили такие мысли.

"Наверное, это все из-за того, что у самой совесть не чиста", - заключила она и, вспомнив Сашу, его объятия и поцелуи, Ольга встала с постели.

- Давай одеваться? - беззаботно спросила она.

- Может, еще полежим?

- Нет, пойдем прогуляемся, - отрезала она, уже натягивая спортивные штаны.

Пока Виталий принимал душ, Ольга задумалась о том, что каждый раз, как только она вспоминает Дружинина, прикосновения Маркова становятся для нее неприятны. Понимая, что так нельзя и Виталик ни в чем не виноват, Оля запретила себе думать о Саше в эти выходные. Но легче оказалось сказать, чем сделать...

## 17 сентября

Настойчивый звонок в дверь, заставил Сашу подняться с кровати и идти открывать. Он уже знал, что неожиданный гость - это не кто иной, как Марина. Только у нее могло хватить наглости заявиться к нему в воскресенье утром без предварительного звонка. Щелкнув замком, он развернулся и пошел на кухню, зная, что его девушке не требуется персональное приглашение.

- Ты чего так долго? - услышал он недовольный вопрос.

- Наверное, потому что я спал и открывать вообще не собирался, но ведь тебя это не остановит. Где твои ключи, кстати?

- Не знаю, у тебя где-то забыла.

Дружинин начал раздражаться, сам не понимая, что именно в поведении подруги могло вызвать такую реакцию.

- Кофе свари, я пока в душ, - немного грубо попросил он.

- Хорошо, только давай после того как ты выйдешь из ванны, прекратишь на мне срывать свое плохое настроение? - спокойно попросила Марина, направляясь в кухню.

- А если его причиной стал твой приход? - не думая о том, как это прозвучало, поинтересовался Саша.

Резко остановившись, Марина повернулась к нему.

- Ты думаешь вообще, что говоришь? - с угрозой в голосе, спросила она.

Задумавшись над тем, что он сказал, Саша вздохнул.

- Марин, ты поняла, что я имел в виду.

- Я - да, а вот окружающие могут не понять.

- Но кроме нас с тобой здесь никого нет, не начинай, - постарался свернуть бесполезный спор Саша.

- Ты так себя ведешь и при посторонних, - не успокаивалась девушка.

Саша сжал зубы и, стараясь не кричать на подругу еще раз, попросил:

- Марин, иди, готовь кофе.

Посмотрев на мужчину со странным выражением в глазах, Марина прошипела:

- Совершенно не понимаю, что меня еще держит рядом с тобой.

Саша окинул ее ледяным взглядом и спокойно ответил:

- Так уходи от меня. Если тебе так тяжело сносить мой характер, просто уходи, - произнося эти слова, он надеялся, что Марина так и поступит. В глубине души, ему бы стало легче от такого поступка девушки. Потому что быть с ней и желать совершенно другую особу женского пола, вызывало буквально физическую боль.

- Нет, Саш, если бы я тебя не знала, то, наверное, так и поступила бы, а так... я подожду, пока очередной твой закидон пройдет.

- А если не пройдет?

- Давай будем решать проблемы по мере их поступления, - попросила Марина и отправилась на кухню, оставляя Сашу в коридоре одного.

\*\*\*

Приехав вечером домой, Ольга завалилась на кровать, блаженно улыбаясь.

- Ты чего? - спросил ее Марков, заходя в комнату.

- Дом, милый дом.

- Тебе не понравилась поездка?

- Понравилась, но дома лучше. Спокойнее, что ли, - отозвалась Оля.

- Я пойду в кабинет немного поработаю, - предупредил ее Виталик.

- Хорошо, а я сейчас приму душ и приготовлю ужин. Что ты хочешь?

Марков улыбнулся и, посмотрев на невесту, ласково ответил:

- Мне все равно, ты же знаешь, я не прихотлив в еде.

- Знаю, - протянула Оля, - но мало ли, может тебе захочется чего-нибудь эдакого?

- Нет, ладно, я пойду поработаю, - подойдя и поцеловав Олю в щеку, Виталик удалился в кабинет.

Шахова прикрыла глаза и улыбнулась своим мыслям. Она радовалась, что они вернулись в город не потому, что скучала по дому, а потому, что здесь Ольга чувствовала себя ближе к Саше. С самого утра она не могла думать ни о чем другом, кроме как о нем. Он словно наваждение преследовал ее.

\*\*\*

Проснувшись утром, Ольга как обычно опоздала на работу и, собравшись буквально за тридцать минут, вылетела из квартиры.

Зайдя в здание офиса, Ольга практически сразу налетела на Дружинина. Расплывшись в счастливой улыбке, она прошептала:

- Я скучала.

Он осмотрелся по сторонам и, видя, что никого рядом нет, притянул девушку к себе и быстро поцеловал.

- Я тоже, - ответил он, отстранившись от Оли и отошел на безопасное расстояние в несколько шагов.

Ольга не знала зачем, но все же сказала Саше, где провела свои выходные. По ее взгляду Дружинин понял, что она себя в чем-то винит.

- Оль, я все понимаю. Вы все-таки не простые знакомые. Не буду скрывать, что мне это нравится, но и по-другому не будет. Притом, у меня ведь тоже есть девушка, - последнее предложение он сказал, отведя глаза в сторону.

- Просто, у меня такое ощущение, что я предаю всех вокруг. То есть, когда я с Марковым, предаю тебя и наоборот, мне тяжело.

Александр серьезно посмотрел на девушку, которая каким-то способом смогла привязать его к себе за такое короткое время знакомства.

- Оль, я уже не смогу отказаться от тебя, прости.

- Саш, я тоже не могу представить, что будет, если вдруг ты решишь все закончить. Ты сейчас для меня словно наркотик, - сказала она, подходя ближе. - Мне необходимо ощущать твои объятия, поцелуй...

- Оля, лучше замолчи, - предупредил мужчина. - Я ведь тоже не железный, а твои слова, заставляют меня терять самоконтроль.

- Вы чего в коридоре топчитесь? - недовольно спросила Колесникова, выйдя из кабинета.

Шахова потрясла головой для того, чтобы все мысли встали на место и, улыбнувшись подруге, ответила:

- Рабочие вопросы решаем. Ладно, Саш, я позже к тебе зайду и все занесу, - она прошла мимо Дружинина, "случайно" задев его руку своей. От такого легкого и быстрого прикосновения, по телу пробежала волна тепла.

**20 сентября**

- Родная, давай вставай, а то опять опоздаешь, - предупредил Виталик.
- А сколько время? - сонно пробормотала Ольга.
- Тебе как раз хватит принять душ, одеться и позавтракать, - со смехом проговорил он.
- А ты почему еще не на работе? - удивилась Ольга присутствию Маркова дома.
- Мне сегодня не в офис, а на деловой завтрак.
- Ну, тогда понятно, - вставая с кровати и сладко потягиваясь, пробубнила Оля.

Марков посмотрел вслед уходящей в ванну невесты и подумал, что, наверное, она разобралась с тем, что ее мучило. Он, конечно, переживал, что Ольга не рассказала ему о своих терзаниях, но по-другому в их отношениях никогда не было. Из своих размышлений его вырвал телефонный звонок.

- Слушаю, - резко ответил он, присаживаясь на кровать и застегивая пуговицы на рубашке.
- Виталий Романович, это Карина.
- Да, Карин, что случилось? - спросил он, у своего секретаря.

Ему всегда нравилось, как работает эта молодая, но бойкая девушка. Но больше всего его радовало, что у нее в голове не было идеи затащить его в кровать. Сколько раз, они задерживались вдвоем в офисе, но все их общение было чисто профессиональным. Именно поэтому Виталий рассматривал, как вариант, сделать девушке предложение, перебраться в Питер.

- Все нормально, просто я хотела уточнить, помните ли Вы про встречу?
- Да, спасибо. Это все?
- Нет, Вам звонили из Санкт-Петербурга...
- Можешь не продолжать, еще раз спасибо.
- Всего доброго.

Нажав на кнопку завершения вызова, Марков грустно посмотрел на дверь ванной комнаты, откуда был слышен шум льющейся воды. Набрал в телефоне номер своего зама в Питере, Вит стал ждать, пока тот соизволит ответить.

- Да, - отозвался голос в трубке.
- Что еще у вас там случилось? - без всяких приветствий, спросил Виталик.
- Виталий Романович, - залебезил зам, - нам необходимо Ваше присутствие.
- Вы идиоты, совсем ничего без меня решить не можете? - грубо, с раздражением в голосе, спросил он.

- Это не в нашей компетенции, - попытался оправдаться зам.

- Прекрати мне тут сказки рассказывать, если бы хотели, то все бы решили. Я задумаюсь над тем, насколько Вы квалифицированный работник. Приеду через пару дней, - отчеканил Марков и завершил вызов. Говорить с замом он больше не собирался, а то это могло закончиться увольнением одного.

Выйдя из душа, Ольга увидела, что Виталик чем-то недоволен. Это выразалось в сильно сжатых кулаках и устремленному в стену взгляду. Она подошла к своему мужчине и присев к нему на колени, спросила:

- Все хорошо?

Он зарылся носом во влажные Ольгины волосы и глубоко вздохнул.

- Мне надо будет скоро уехать, - проговорил он.

Оля отстранилась и, положив ладошки Виту на щеки, ласково сказала:

- Виталь, я же все понимаю: работа, есть работа.

- Мне не нравится оставлять тебя одну.

- Почему? - напряглась Оля.

Он улыбнулся.

- Ты скучаешь пока меня нет? - спросил Марков.

- Конечно.

- Вот видишь, а я не хочу, чтобы ты расстраивалась лишний раз из-за того, что меня нет дома.

Шахова рассмеялась и, несильно ударив его кулачком в плечо, ответила:

- Дурак ты, Марков!

- Какой есть, иди, собирайся, - подтолкнул он девушку со своих коленей.

Ольга не торопилась подниматься, потому спросила:

- И когда ты уедешь?

Почесав затылок и подумав, Виталик ответил:

- Наверное, через пару дней, но точно сказать не смогу, может раньше.

Ольга собиралась еще что-то спросить, но Марков встал с кровати с Ольгой на руках и поставив ее у шкафа, скомандовал:

- Одевайся, - после чего повернулся и пошел на кухню.

- С тебя кофе, - крикнула Оля ему в спину.

- Я знаю, - весело отозвался он.

Осмотрев содержимое своего гардероба, Оля остановилась на вязаном платье с воротником и ремнем. Оно доходило ей до середины бедра. Предполагая, что Борисов не особо будет рад ее внешнему виду, она все-таки, решила оставить все как есть, чулки, и туфли на каблук довершили наряд.

- Отлично выглядишь, - сделал Виталик комплимент, когда Ольга вошла на кухню.

- Спасибо, - улыбнулась она.

- В прочем, как и всегда.

Быстро перекусив, Виталик подвез Ольгу до работы и, пожелав хорошего дня, уехал. Войдя в здание офиса, Олю передернуло, внутреннее напряжение нарастало, словно снежный ком.

- Что-то будет, - проговорила она и пошла в кабинет.

Тишина в коридоре еще сильнее угнетала Олю.

- Всем привет, - поздоровалась она с девочками.

С последней ссоры они до сих пор не разговаривали друг с другом. Было видно, что и одну и другую это гложет, но первым на примирение никто не шел.

- Привет, - поздоровалась Тоня.

- Привет, - буркнула себе под нос Колесникова.

Присев за свое рабочее место и включив компьютер, Ольга посмотрела в окно и улыбнулась сентябрьскому солнышку.

- Чего такая довольная? - поинтересовалась Ковальчук.

- Не знаю, - честно ответила Шахова. - Встала с утра и поняла, что жизнь прекрасна.

Юля странно посмотрела на подругу и спросила:

- Марков-то дома или в командировке?

- Дома, - не понимая к чему этот вопрос, ответила Оля.

Колесникова уткнулась обратно в монитор, не развивая далее разговор. Она знала, что Ольга кем-то увлеклась и, видимо, очень сильно. По большому счету, Юле должно быть все равно, но она не хотела, чтобы из-за своей глупости Ольга потеряла Маркова. Что бы не говорила Тоня, но Колесникова никогда бы не посмотрел на Виталика. Не потому что они с Ольгой являлись лучшими подругами, а просто потому, что и сама видела, этот молодой человек - не про ее честь.

- Оль, ты не хочешь попить кофейку? - как бы между прочим, спросила Тоня.

Посмотрев на подругу, Шахова заметила, как нервно Ковальчук крутит ручку.

- Конечно, идем, - поднявшись, они направились в комнату отдыха.

- Оль, мне поговорить с тобой надо, - неуверенно начала Тоня.

- Ты меня уже пугаешь, - нахмурилась Шахова.

- Мне очень неудобно...

- Тоня, да, что случилось? - не выдержав, прикрикнула Ольга.

Ковальчук вздрогнула и, заломив руки, попыталась объяснить:

- Мне уйти сегодня пораньше надо, а у меня еще отчет не сделан. Так как с Юлей мы не разговариваем, я хотела тебя попросить его сделать.

Заметно расслабившись, Шахова спросила:

- И из-за какого-то отчета ты довела меня, практически, до предынфарктного состояния?

- Это ни какой-то отчет, - обиделась Тоня. - Мне его сдавать завтра.

- Конечно, я все сделаю, не переживай. Что ты сразу-то не сказала в чем проблема?

- Просто я знаю, как Виталий относится к тому, что ты задерживаешься на работе, - неуверенно ответила она.

- Вот блин! Марков в глазах окружающих прям тиран и деспот, - нервно проговорила Оля.

- Нет, нет, - замахала руками Тоня, - я понимаю его переживания, просто мне больше попросить некого.

- Я же сказала, что все сделаю.

Тоня расслабленно опустилась на стул и с улыбкой спросила:

- Для кого нарядилась?

Ольга бросила взгляд на подругу через плечо и просто хмыкнула.

- Я поняла, это в честь хорошего настроения и солнечного дня.

- Именно, - ответила Шахова, ставя на стол две чашки.

- Оля, что у вас с... ну ты поняла? - неловко спросила Тоня.

Шахова задумалась над вопросом: она и себе не могла ответить на этот вопрос. С того момента как они с Сашей решили быть вместе, но не расставаться со своими вторыми половинками, мало что изменилось. Появились только поцелуи украдкой и куча проблем с совестью.

- Честно, не знаю.

Внимательно посмотрев на подругу, Ковальчук поняла, что Ольга и правда не знает, как описать то, что сейчас происходит между ней и Дружининым. Она не оправдывала метания Ольги от одного к другому, но понимала, что в любом случае жизнь расставит все по своим местам.

Поговорив ни о чем, они вернулись в кабинет и каждая занялась своей работой. Ольга

подключилась к ICQ и увидела в сети Сашу, от которого ей сразу пришло сообщение.

Alex: Привет, опять опоздала?

Noks: Нет. Ты так плохо думаешь обо мне =(

Alex: Нет, просто долго не заходила в аську, вот я и подумал...

Noks: Я кофе пила и с Тоней разговаривала.

Alex: А почему меня не позвала?

Noks: Ей нужно было СЕРЬЕЗНО со мной поговорить.

Alex: Ты меня уже заинтриговала =)))

Noks: Ага, меня тоже заинтриговали.

Alex: Чем???

Noks: Отчетом =(((

Alex: Не понимаю?

Noks: А тут и понимать не надо. Тоня попросила отчет за нее сделать, вот и буду я сегодня до поздней ночи здесь сидеть.

Alex: Одна???

Noks: Нет блин, с тобой, Саш, ну конечно, одна.

Alex: А почему бы и нет?

Noks: Ты о чем?

Alex: Ударно поработать тебе сегодня.

Noks: Саша, ты о чем???

Noks: Дружинин, не беси меня, ответь немедленно.

Но Саша уже вышел из сети и звонил Марине.

- Алло, Марин. Не отвлекаю? - поинтересовался Саша.

- Привет, нет, могу говорить, только недолго.

- Я сегодня задержусь на работе, так что, наверное, поеду сразу домой.

- А что случилось?

- Дела, - неопределенно ответил Дружинин.

- Ну-у-у-у, - протянула Марина.

- Не расстраивайся, приеду завтра.

- Вот так всегда, ты лучше будешь со своими железяками ковыряться, чем со мной время проводить, - обиженно проговорила она.

- Лучше не начинай, - предостерегающе попросил Саша.

- Ладно, ладно, успокойся. Делай, что хочешь. Я в клуб тогда пойду.

- Среди недели?

- И что? Ты отдыхаешь на работе за компом, а я в клубе за коктейлем.

Решив больше не затягивать разговор, Саша согласился:

- Хорошо, как знаешь, только поосторожнее там.

- Ты о чем? - сделав вид, что не поняла, спросила Марина.

- Не надо, Марин, ты прекрасно поняла, о чем я говорю, - скривился он.

- Ладно, оттуда только на такси и не особо выделяться поведением. Так? - уточнила она.

- Именно, - отозвался Саша, прекрасно зная, что сидеть и тихо отдыхать - это не в стиле его девушки. Притом об это он узнал совсем недавно, когда выйдя встречать девушку к подъезду, стал невольным свидетелем ее разговора по телефону с каким-то парнем.

\*\*\*

- Я тебе сказала, чтобы ты от меня отвалил, - кричала она в трубку.

- ...

- Да мне плевать, что ты себе уже навывдумывал. Я тебе ничего не обещала.

- ...

- Слушай, говорю в последний раз. Если ты угостил меня коктейлем, это не значит, что я должна лечь к тебе в кровать. Все, удачи. Пока, - нажав кнопку отбой, Марина топнула ногой от злости.

- И кто это был? - спросил Саша, выходя из тени.

Вздвогнув, она посмотрела на него и затараторила:

- Саш, это не то, что ты подумал. Он просто привязался ко мне, угостил выпивкой, попросил номер, а я по глупости дала, вот теперь звонит и просит еще раз встретиться... ну в более... короче ты понял.

Саша кивнул, решив для себя, что его девушка не такая, какой он всегда ее себе представлял и, самое интересное, знал. Он смотрел будто на другую сторону Марины, которую видел впервые и это ему совершенно не нравилось.

- Пошли домой, поздно уже.

- Ты не обижаешься? - осторожно спросила она.

- Нет, - бросил Дружинин и для себя решил, получше присмотреться к Смирновой.

\*\*\*

Ближе к обеду Ольге позвонил Марков.

- Привет, родная.

- Привет.

- Ты уже на обеде?

- Пока нет, а что?

- Да думал, может заехать, пообедали бы вместе.

- Не знаю Виталь, я сейчас отчетом занимаюсь, потому мне надо быстро перекусить и обратно за работу.

- Ну, тогда в следующий раз.

- Я, кстати, сегодня задержусь. Так что меня не надо встречать.

- Почему задержишься?

- Ну, я же говорю - отчет.

- Оль...

- Да все я знаю, что ты хочешь мне сказать. Но хоть расшибись, по-другому не будет.

- Понятно, - вздохнул Марков. - Ладно, тогда я тоже не буду отменять встречу на восемь, так что буду дома только к полуночи.

- А с кем это у тебя встречи, в столь позднее время? - удивилась Ольга.

Марков рассмеялся.

- С заказчиком любимая, с заказчиком.

- И какого пола твой заказчик? - ехидно уточнила она.

- Ну, если судить по его имени и фамилии...

- Так, не тяни резину, а отвечай на поставленный вопрос быстро и без промедлений, - уже раздражаясь, приказала Шахова.

- Мужчина это, успокойся, - сдался Марков.

- И я это смогу как-то проверить?

- А тебе не кажется, что в последнее время ты слишком рьяно начала меня ревновать. Не могу понять с чего это вдруг, или ты мне не доверяешь? Я разве дал повод?

Ольга ступала, не зная, как ответить на этот вопрос.

- Но проверить ты сможешь, позвони сейчас Карине или мне после девяти.

- Виталь, прости меня, - попросила Ольга. - Я не знаю, что со мной такое происходит... просто...

- Не извиняйся, все хорошо. Люблю тебя. Все, пока.

- Пока.

Положив трубку, Оля почувствовала себя очень паршиво. Из-за того, что сама изменяет Маркову, она и его теперь пытается поймать на том же.

"Соберись, тряпка", - приказала себе Оля и начала собираться на обед.

Посмотрев на Ковальчук, Ольга поинтересовалась:

- Ты когда уходишь?

- Уже сейчас, а что?

- Просто спросила, думала, может с нами на обед сходить успеешь, - пожав плечами, ответила Шахова.

- Прости, - виновато скулсила Тоня.

Переведя взгляд на Колесникову, Ольга спросила:

- Ты-то хоть идешь или так и будешь работать?

- Иду, конечно, - сворачивая все дела, Юля поднялась из-за стола.

- Вот и отлично. Ладно, Тонь, до завтра.

- Пока. И еще раз спасибо, - поблагодарила женщина подругу, на что Ольга только отмахнулась.

- Давай еще за Дружининым зайдём? - проходя мимо кабинета Саши, попросила Юля и остановилась.

- Зачем? - резче, чем следовало, поинтересовалась Оля.

- Просто, - не понимая реакции подруги на предложение, удивилась Юля.

- Хорошо, иди, зови. Я вас на улице подожду.

Расплывшись в радостной улыбке и, чуть ли не прыгая на месте от радости, Юля отчеканила:

- Я быстро, - и скрылась за дверь Сашиного кабинета.

Не прошло и десяти минут, как они вышли из офиса. Увидев Олю, Дружинин улыбнулся. Он был искренне рад, что проведет свое свободное время с той которую хотел видеть всегда, каждый час, каждую минуту. Небольшой помехой, конечно же, оставалась Юля, но его это не волновало, потому что Саша не мог оторвать свой взгляд от Шаховой.

- Привет, - поздоровался он, когда они с Юлей приблизились к Ольге.

- Привет, - ответила девушка и недовольно посмотрела на подругу, которая висла на локте у Дружинина.

Колесникова этого видеть не могла, потому что во все глаза смотрела на Сашу. Он, в свою очередь понял, что Ольге неприятно и аккуратно высвободив свою конечность из тисков Юли, спросил:

- Может, пойдём уже?

- Да, конечно, - промурлыкала Колесникова.

Они втроем направились в кафе. Все время за обедом, Ольга скрипела зубами, потому что Колесникова не давала Саше общаться с кем-либо, кроме нее самой. Флирт и случайные прикосновения к его руке, выводили Олю из себя. А после того, как Ольга заметила их странные переглядывания, то вообще готова была просто встать и уйти.

Дружинин смотрел на Юлю и в его взгляде присутствовало предупреждение на ее поведение. Ему не нравилось, что Колесникова будто метила территорию при своей подруге. Все это раздражало и бесило. Посмотрев на Шахову, Саша понял, что девушка на грани срыва.

- Оль, а ты чего не ешь? - спросил он, отвлекаясь от рассказа Юли, про очередной ночной клуб.

- Кусок в горло не лезет, - сквозь зубы процедила Ольга.

- Ой, а я наоборот, такая голодная, - вставила свои пять копеек Юля.

- Вот и ешь, - резко посоветовала ей Шахова, - молча.

- Оль ты чего? - обиделась подруга.

Саша понял, что он здесь лишний.

- Я сейчас подойду, - сказал он поднимаясь из-за стола.

Дождавшись пока он отойдет на безопасное расстояние, Ольга поинтересовалась:

- Юль, какого рожна я тут делаю?

Нахмутив лобик, Юля уточнила:

- В смысле, в кафе?

- Нет, в смысле с вами. Если ты хотела с ним пообщаться, так и сказала бы мне сразу. Я бы отсела за другой столик.

- Прости, я как-то не подумала, что тебе тоже будет интересно принимать участие в беседе. Ты сегодня такая отстраненная была, вот я и подумала...

- Плохо думала, - огрызнулась Оля.

Дружинин вернулся и присел на свое место.

- Ну, что, все поели? - спросил он.

- Да, - ответили девушки хором.

- Тогда пойдете.

- Надо счет попросить... - начала говорить Юля, выискивая официанта глазами по залу.

- Я уже все оплатил, - ответил Саша и мило улыбнулся Колесниковой.

Это стало последней каплей, Ольга сорвалась:

- Какое ты имел на это право? - почти прошипела она.

Удивленно посмотрев на Олю, Саша понял, что стало катализатором ее реакции, потому решил просто не обращать внимания на грубость.

- Оль, все нормально, идем. Если так хочешь, можешь отдать мне деньги, когда придем в офис.

- Не сомневайся, обязательно все верну, - резко поднявшись, она вышла на улицу. Ждать, Ольга никого не стала, а сразу направилась в офис.

\*\*\*

- Юль, это что за показательные выступления? - спокойно спросил Саша, пока они шли к зданию фирмы.

- Но я же сказала, что не отступлюсь, - ехидно улыбнувшись, ответила Юля и подхватила Дружинина под руку.

Тяжело вздохнув, он помотал головой, но вырваться не стал. Дойдя до здания, он увидел, что Ольга смотрит на них в окно.

- Бури не миновать, - пробубнил он.

- Что говоришь? - не расслышала Колесникова.

- Заходи, - открыв дверь, он пропустил девушку вперед.

Присев за рабочий стол, Саша написал Ольге сообщение.

Аlex: Оль, я знаю, что ты тут.

Не получив от нее ответа, он продолжил:

Аlex: Чего ты бесишься?

После пятиминутного молчания с ее стороны, он написал последнее сообщение и вышел из сети.

Аlex: Мы все равно сегодня еще поговорим.

\*\*\*

Ольга прочитала последнее сообщение и, фыркнув, погрузилась в отчет. С Юлей они не разговаривали. Все отличное настроение Шаховой, пропадало с каждой минутой.

Оторвать свой взгляд от монитора, Оля смогла только в половину восьмого, когда все работники офиса уже разошлись по домам. Потянувшись, она встала и прошла по кабинету, разминая спину и затекшие мышцы.

- Так, еще немного и я свободна, - проговорила она и решила пойти заварить себе кофе покрепче, потому что глаза закрывались независимо от ее желания.

Зайдя в комнату отдыха, она включила чайник и, открыв холодильник, попыталась найти йогурт. Закрыв дверцу, Ольга вздрогнула от испуга, увидев Сашу, который стоял, на расстоянии вытянутой руки от нее.

- Ты больной? - обиженно, спросила она.

- Да нет, вроде, не жалуюсь, - с улыбкой ответил он.

- Ты что здесь делаешь? Время-то уже не рабочее, - спросила она, отходя от него подальше, прислоняясь к столу.

- Руки пришел помыть, - просто ответил он и действительно подошел к раковине.

- Саш, я серьезно.

- Я ведь обещал тебе, что сегодня мы поговорим.

Ольгино сердце приготовилось выпрыгнуть из груди, то ли от осознания, что кроме них, двоих в офисе никого нет, то ли от непонятного испуга, который вызвал слишком ласковый голос Саши. Он сделал шаг к ней навстречу, а Оля шумно сглотнула. Саша рассмеялся.

- Оль, ты что, меня боишься? - с укором в голосе, спросил он.

- Я еще не решила, - нервно отозвалась она.

Дружинин нахмурился и, засунув руки в карманы брюк, чуть склонил голову набок, внимательно всматриваясь в Олино лицо.

- Ты серьезно?

Шахова поняла насколько все это глупо и, улыбнувшись, ответила уже нормальным тоном:

- Саш, все нормально. Так почему ты еще здесь?

- Хотел остаться с тобой наедине, - честно ответил он.

- Для чего? - спросила она, прекрасно понимая, к чему клонит мужчина.

- А ты не догадываешься? - подойдя почти вплотную к Оле, он забрал йогурт из ее рук и отставил его в сторону.

- Предположим, у меня есть некоторые мысли... - прошептала Ольга, понимая, что дыхание начинает сбиваться от нахлынувшего возбуждения.

- И какие же это мысли? - тихо спросил он, нежно целуя ее в шею.

Она подалась навстречу и простонала:

- Саш, мы не можем?

- Почему? - спросил он, прикусив мочку ее уха.

- А если кто-нибудь придет? - плохо соображая, все-таки оформила она свою мысль.

- Они не зайдут. Я закрыл на ключ двери, которые ведут в наше крыло, - промурлыкал он, и, запустив руку ей в волосы, притянул к себе для поцелуя.

Сдавшись натиску, Оля обняла Сашу за шею, отвечая на его страсть не менее рьяно. Слишком долго она об этом мечтала. Ольга не заметила, как начала расстегивать ему рубашку, только прикоснувшись рукой к голому торсу Саши, она смогла отстраниться от его губ и прошептать:

- Я горю...

Он начал медленно поднимать ее платье вверх, не отрываясь, смотря в глаза. Ольгу трясло от желания, да и сам он находился уже в сильно возбужденном состоянии. Аккуратно стянув шерстяной кусок ткани, он отложил платье в сторону и, приспустив чашечки лифчика, припал губами к соску, не забыв ласкать другую грудь рукой. Оля застонала, выгибаясь навстречу, и запустила руки ему в волосы. Саше нравилось ощущать как Оля извивалась от неги, распространяющейся по всему телу, когда он слегка прикусывал и перекачивал ее твердые словно камушки соски. Приподняв ее за попку, он усадил Ольгу на край стола. Он был уверен, что девушка уже готова принять его, вот только Саша сомневался, что сам сможет выдержать. Поэтому, решив, что еще рано, он продолжил свои ласки. Отодвинув в сторону край ее трусиков, он прошелся пальцами вдоль разгоряченного лона, опять вызывая у девушки стон наслаждения. Именно в такие моменты ему становилось тяжелее всего сдержаться, а не овладеть Олей немедленно. Закрыв Ольгин рот поцелуем, он начал медленно ласкать ей клитор, одновременно введя в нее два пальца. Как только стенки ее плоти начали ритмично сжиматься, он остановился и убрал руку, не позволяя девушке полностью разрядиться.

- За что? - простонала она и начала расстегивать ремень на Сашиных брюках. Справившись со своей задачей, Оля приспустила их вместе с трусами и обхватила член рукой. Теперь застонал уже Саша.

- Оля, подожди, рано, - попытался он притормозить девушку, но проще оказалось бы остановить локомотив, мчащийся во весь опор.

- Не могу... хочу... - сбивчиво проговорила она, надрывным голосом и обхватив его за пояс ногами, направила член внутрь себя.

Больше Саша терпеть не мог, одно резкое движение бедер вперед, и вот он уже полностью в ней.

- Да... - выгнувшись в его руках, простонала Оля.

- Тихо, тихо, - уговаривал Саша, поддерживая спину дрожащей девушки и нежно целуя в шею.

Почти полностью выйдя из нее, он опять сильно и покоряющее погрузился в жар ее плоти. После чего начал двигаться уже постоянно, но медленно и тягуче, растягивая удовольствие. Еще больше заставляя Олю извиваться в его руках. По тому, как еще сильнее участилось дыхание девушки, он понял, что Ольга на подходе, увеличив темп и силу проникновений, Саша довел ее до оргазма, после чего кончил сам.

- Саша... - выкрикнула Оля его имя и обвисла в его руках.

Он держал ее обмякшее тело, и нежно гладил по волосам. Саша не спешил покидать тепла ее тела. Так хорошо он не чувствовал себя уже давно.

- Оль? - позвал ее Саша, через несколько минут. - Ты не уснула?

Она завозилась у него в руках и подняв голову, посмотрела мужчине в глаза.

- Нет, - хрипло отозвалась она и не смогла сдержать улыбки.

- Тут такое дело... - неуверенно начал он.

- Все будет нормально, не переживай, - перебила его Ольга.

- Почему ты так в этом уверена?

- Потому что я знаю свой цикл, а сегодня один из безопасных дней.

- Жаль, - тихо сказал Саша, и отвел глаза в сторону.

Ольга не поняла реакции Дружинина.

- Что жаль?

- Ничего, забудь, - проговорил он и, отстранившись, начал одеваться.

Ольга последовала его примеру, параллельно раздумывая над последними словами Дружинина.

После того, как они уничтожили все следы их пребывания на кухне, Саша подошел и обнял Олю со спины.

- Что ты со мной делаешь? - прошептал он.

- Это же риторический вопрос? - уточнила она.

Немного помолчав, Саша сказал то, что у него накипело:

- Оль, я не могу не думать о тебе, ты мне необходима словно воздух.

- И что ты предлагаешь? - произвольно вырвавшийся вопрос, заставил Ольгу зажмуриться в ожидании ответа.

- Давай ты откажешься от свадьбы, расстанешься с Марковым, а я с Мариной. И мы попробуем быть вместе, ни от кого не прячься.

Шахова молчала, она больше всего боялась услышать именно такой ответ.

- Саш, мы же с тобой уже говорили об этом.

- То есть, это нет?

- В любом случае не сейчас, нам с тобой еще нужно разобраться, не временное ли это помешательство.

Решив не спорить с Ольгой, Саша развернул ее к себе лицом и нежно поцеловал.

- Все будет так, как ты скажешь.

Он понимал сомнения Оли и решил пока не давить на нее с принятием решения.

## 25 сентября

Утро у Ольги началось с того, что ее разбудил Виталий.

- Оля, - позвал он, теребя ее за плечо.

- Что? - глухо отозвалась она, не открывая глаз.

- Я сегодня уезжаю, приеду не знаю когда, но не раньше, чем дней через пять.

Сразу же проснувшись, Ольга села в кровати и, потянувшись, сонно посмотрела на своего жениха.

- Ты в Питер?

- Ну, а куда же еще? - усмехнулся он.

- Ой, а сколько время? - встрепенулась Шахова.

- Тебе как раз пора вставать на работу.

- А тебя собрать и накормить? Виталь, почему ты меня раньше не разбудил? - вылезая из постели и носясь по комнате не зная за что первым схватиться, спросила она.

- Успокойся, я уже все собрал, - подойдя к ней и взяв за руку, ответил Вит.

- Виталь, а тебе не надоело самому мотаться туда?

Марков посмотрел невесте в глаза, но опять не нашел в себе силы признаться для чего именно он постоянно ездит в командировки.

- Так надо, - уклончиво ответил он и отвернулся.

- Ты чего-то недоговариваешь?

- Есть такое дело, - не стал он скрывать правду.

- И говорить мне об этом не собираешься, - не спрашивала, а констатировала факт Оля.

- Пока нет, позже ты обо всем узнаешь.

- Мне уже страшно, - недовольно буркнула Оля и направилась в душ.

- Мне тоже, - себе под нос проговорил Марков.

- Ты дождешься, пока я выйду? - крикнула она от дверей ванной.

- Конечно, не торопись, у меня еще есть время, - успокоил он и пошел готовить Ольге завтрак.

Быстро приняв душ, одевшись и накрасившись, Ольга вплыла на кухню.

- Ты прям вся светишься, - с улыбкой сделал невесте комплимент Виталий.

Оля смутилась и нервно улыгнувшись, присела за стол. Она и сама знала, что после того, как они с Сашей задержались на работе, у нее будто бы выросли крылья. Она порхала, радовалась любой мелочи, ничто не могло омрачить ее настроения. Но одновременно это и пугало, ведь когда-то белая полоса должна закончиться. Стараясь не думать об этом, Оля решила жить одним днем.

- Спасибо, - просто ответила она.

\*\*\*

- Саш, ты встаешь? - спросила Марина, заходя в комнату.

- Встаю, - отозвался он, но попыток подняться с кровати не предпринял.

- Опоздаешь, тебе ведь от меня дольше ехать.

Александр завозился и, спустив ноги с кровати, сел.

- Блин, точно.

- Вот и я говорю, что нам уже давно пора съехаться, - опять завела Марина разговор на тему, которая раздражала Дружинина.

- Ты решила мне прям с утра испортить настроение? - зло спросил он.

- Нет, просто я говорю тебе очевидные вещи. Сколько можно?

- Как ты меня достала, - бросил он и ушел принимать душ.

Стоя под тугими струями воды, он думал о том, что Марина права. Но заставить себя пойти на это, Саша не мог. Не потому что не хотел, а потому что в его жизни появился, человек по имени Оля, и ей Саша не собирался делать больно. А то, что Шаховой будет не очень приятно, это точно. Зайдя на кухню, он увидел, что его чашка с чаем уже на столе. Марины в квартире не наблюдалось, что не могло не радовать.

- Отлично, хоть позавтракаю в тишине, - проговорил он в пустоту квартиры и присел за стол.

Через два часа, припарковав машину на стоянке возле офиса, Саша зашел в здание и налетел на Колесникову. Шарахнувшись в сторону от девушки, он извинился:

- Прости, не заметил.

Она улыбнулась.

- Ты чего такой дерганый?

- Все нормально, тебе показалось, - напряженно ответил он.

- А вот мне кажется, что нет, - подходя к мужчине ближе, проворковала Юля.

Проведя пальчиком по его груди, она спросила:

- Я что, так плохо выгляжу?

Перехватив руку девушки и отведя "наглуую" конечность в сторону, он обошел Юлию и не ответив на вопрос, направился в свой кабинет.

- Эх, Дружинин, ты еще не знаешь на кого нарвался, - тихо сказала ему в спину Колесникова.

- Ты что-то сказала? - спросила входящая Ольга.

- Привет, это я не тебе, - отмахнулась подруга.

- Ну, тогда ладно. Ты куда-то идешь?

- Нет, только пришла, к нам собиралась.

- А чего тогда в дверях застряла? - не понимала подругу Оля.

- Так получилось, - с загадочной улыбкой отозвалась Юля. - Ну, что пойдём?

- Идем, - согласилась подруга, чувствуя, что во всей этой ситуации, что-то не так. Решив не заострять на этом внимания, они зашли в кабинет.

- Привет, - поздоровалась Шахова с Тоней.

- Ага, - не отрываясь от работы, ответила Ковальчук. - Оля тебе звонили, я все записала, листок у тебя на столе.

- Спасибо, - подойдя к столу, она прочитала, что звонил заказчик и требует встречи, решить какие-то возникшие у него вопросы. Подняв глаза на Ковальчук, Оля уже собиралась задать вопрос, но Тоня ее опередила:

- Нет, по телефону, он не может. Требуется твоего личного присутствия.

- Вот же..., - расстроилась Шахова. - Он мне своим заказом, уже всю плешь проел, то материалы ему не нравятся, то краска не того цвета.

- Он за это день платит, - усмехнулась Юля.

- Пусть он мне тогда еще ноги лишние купит, - недовольно пробурчала Шахова, набирая номер.

Договорившись о встрече через два часа, Ольга начала собираться.

- Ну, и что он хотел? - спросила Тоня.

- Не говорит, сказал, при встрече расскажет.

- Тебе не кажется это странным?

- Да мне плевать. Пусть хоть пальцем меня тронет, Марков ему все зубы пересчитает.

- Это да, - рассмеялась Тоня.

- Все мне пора, - надевая куртку, сказала Оля.

- Так еще два часа есть? - удивилась Юля.

- Ага, у него может и есть, а мне своим ходом добираться. Как раз приеду к назначенному времени.

- Жесть, - протянула Колесникова.

- Удачи! - сказали девочки в один голос и, посмотрев друг на друга рассмеялись.

- Вот и помирились, - заключила Оля. - Хотя что-то хорошее за сегодняшнее утро. Всем пока.

- Пока, - опять хором и снова смех.

Проходя мимо кабинета Саши, Оля решила заглянуть к нему.

- Не помешаю? - заходя, спросила она.

- Ты никогда мне не мешаешь, - поднимаясь с кресла и направляясь к девушке, ответил Дружинин.

- Саш, я сейчас уйду, приеду поздно, наверное.

- На заказ? - обнимая за талию и притягивая к себе, спросил он.

- Да, - нежно поцеловав его в губы, ответила Оля.

- Я буду ждать, пока ты вернешься, - заискивающе проговорил Саша и страстно припал к ее губам, лишая девушку на некоторое время, способности мыслить.

Отстранившись от него, она попросила:

- Саш, пожалуйста, не надо, а то я сейчас пошлю все к чертям и поеду к себе домой прихватив тебя.

- К жениху? - немного язвительно, поинтересовался он.

Оля сразу почувствовала, что сексуальное напряжение спало и, отойдя от мужчины на несколько шагов, ответила:

- Нет, он уехал, дней на пять.

- Прости, я не хотел, чтобы это прозвучало так... - не зная, какое слово подобрать Дружинин замялся.

- Все нормально, ладно, я пошла.

- Давай, - она ушла, а Саша так и остался стоять на месте и смотреть на закрытую дверь.

- Ну, что я за идиот? - спросил он сам себя.

Чтобы не заниматься самобичеванием, Саша пошел в комнату отдыха, чтобы заварить себе кофе и настроиться на работу. Зайдя туда, он опять налетел на Колесникову.

- Это прямо судьба, - не позволяя мужчине отойти, проговорила она и обняла Сашу за шею.

- Юля, отпусти меня, пожалуйста, - пока еще спокойно, попросил он.

- А то что? - сексуальным голосом, спросила она.

Взяв девушку за талию, Саша прижал Юлю к стене. Поставив руку рядом с ее лицом, второй взял за подбородок, заставляя смотреть себе в глаза. Она уперлась ладонями ему в грудь, пытаясь оттолкнуть. То, что она перегнула палку, Юля поняла по сузившимся глазам Александра, взгляд которых был готов уничтожить ее на месте. В любой другой ситуации Колесникова радовалась бы, что так тесно прижата к крепкому телу, что и свободного сантиметра нет между ними, но не сейчас, когда она практически дрожала от страха, под пылающим, злым взглядом Дружинина.

\*\*\*

Ольга уже успела дойти до метро, как вспомнила, что забыла взять папку с эскизами. Чертыхнувшись, она побежала обратно. Без этой папки, делать на встрече совершенно нечего. Дойдя до офиса, она пулей влетела в кабинет.

- Ты чего вернулась-то?

- Документы забыла, - запыхавшись, ответила Оля.

- Ты там Колесникову по дороге нигде не видела? - спросила Тоня.

- Нет, а что такое?

- Да двадцать минут назад ушла кофе попить, и до сих пор нет, - недовольно ответила Ковальчук.

- А то ты ее не знаешь, - пробурчала Оля и засунула папку в сумку.

- Водички выпей, а то вон уже язык на плечо готова положить.

Подойдя к графину и оценив, что тот пуст, Ольга попрощалась с Тоней и решила быстро забежать в комнату отдыха, попить.

\*\*\*

- Мне кажется, что я тебя уже предупреждал, - с угрозой в голосе, пророкотал Саша, большим пальцем руки поглаживая щеку девушки.

- Прости.

- Ты чего добиваешься?

- Уже ничего, - проблеяла Юля.

Саша склонился к ее уху и прошептал:

- Не надо больше ко мне лезть. Я люблю свою девушку.

Он заглянул Юле в глаза, и боковым зрением заметил, что в дверях кто-то стоит. Повернув голову, он наткнулся на ошарашенный взгляд Оли.

Увидев, что ее заметили, Шахова начала отступать назад.

- Оля, стой, - попросил Саша, медленно отходя от Юли.

Она не послушалась и, сорвавшись с места, побежала на выход. Саша уже дернулся было за ней, но остановился. Повернувшись в сторону, до сих пор испуганной Колесниковой, он уточнил:

- Я думаю, мы поняли друг друга?

Дождавшись кивка, Саша направился к себе в кабинет. Догнать Олю, он даже не пытался. Знал, что слушать его сейчас она не будет.

"Пусть остынет, потом позвоню и все объясню".

Юля, присев за свое рабочее место, задумалась над тем, свидетелем чему стала. То, что Сашу и Олю что-то связывает, она поняла по растерянному взгляду подруги и по тому, как Саша собирался бежать, догонять Шахову.

"Может, именно из-за него Ольга тогда вернулась поздно и довольная до безобразия? Ладно, не будем выдумывать, лучше присмотрюсь или на крайний случай, спрошу у Шаховой напрямую".

Через час Саша взял телефон и попытался дозвониться до Ольги, она не брала трубку или скидывала его звонки.

"Ты все не так поняла", - отправил он сообщение.

Не получив ответ, он поднялся и пошел в отдел кадров.

- Добрый день, красавицы! - зайдя в кабинет, поздоровался Дружинин.

- Добрый, - не стройным хором отозвались девушки.

- Я к вам, собственно говоря, по делу. Кто мне сможет помочь?

- Выбирай любую, - заискивающе предложила одна.

- Уговорили, - хмыкнул Саша и подошел к ближайшему столу.

- Чем могу помочь?

- Мне нужно узнать адрес одного из наших сотрудников.

- Не положено, - грустно ответила девушка, расстроенная тем, что не может оказать помощь

столь милому кадру.

Дружинин усмехнулся.

- Я ведь все равно узнаю, только нечестным путем.

- Это как? - удивились девушки, кроме одной, которая и ответила.

- Глупости не спрашивайте, он же системный администратор. Настя дай ему, что он хочет, пусть не тратит не наше, не свое время.

- Хорошо, - отозвалась Настя. - И чей адрес Вас интересует?

- Шаховой Ольги, - спокойно ответил Дружинин.

Поблагодарив девушек за помощь, Саша удалился в свой кабинет. Сегодня он решил посмотреть, где живет Оля. И хочет она того или нет, но выслушать, свидетелем чего она стала, ей придется.

\*\*\*

Шахова сидела на встрече, но никак не могла сосредоточиться на клиенте и его требованиях.

- Ольга, Вы меня слышите? - спросил он, и накрыл ее руку своей.

Она посмотрела ему в глаза.

- Руку уберите, - спокойно, но с металлической ноткой в голосе, попросила Оля.

Выполнив просьбу, заказчик смутился.

- Простите, просто я увидел, что Вы меня не слушаете...

- Ошибаетесь, я все прекрасно расслышала, - соврала она.

- Ну, тогда ладно. Ольга, а можно мне пригласить Вас на ужин?

- Нет.

- Так категорично? - усмехнулся собеседник, зло сверкнув глазами.

Оля подумала, что перед ней сидит мужчина, очень похожий на хамелеона.

- Да, я замуж скоро выхожу, потому не вижу смысла.

- Но ведь, Вы еще не жена, а просто невеста. Я предлагаю провести хорошо время вместе, без всяких обязательств.

- Вам знакомо имя Марков Виталий? - задала она неожиданный вопрос.

- Мне кажется, в нашем городе мало кто не знает этого имени.

- Вы так говорите, будто лично знакомы, - сказала Оля и внимательно посмотрела на собеседника.

- Циничный, гордый мерзавец, с сильным характером, не привыкший нигде получать отказ, вот кто такой Марков. А почему Вы о нем заговорили?

- Это мой жених, - с победной улыбкой на лице ответила Оля и заметила, как стремительно бледнеет заказчик.

- Простите, я не знал, - проблеял он.

- Ничего, так Вы все еще горите желанием, провести со мной время?

- Нет, - выкрикнул он, вскакивая со стула. - Мне пора.

- Но ведь мы еще не все обсудили.

- Я доверяю Вашему вкусу, до свидания, - быстро попрощался он и вышел из ресторана.

- Ну-ну, прощайте, - ехидно отозвалась Оля и посмотрела на телефон. Получив сообщение от Саши, она уже не знала, что ей и думать.

"Но ведь я все видела".

От всех переживаний разболелась голова. Набрав номер офиса, она стала ждать пока шеф подойдет к телефону.

- Борисов, - услышала Оля.

- Алексей Михайлович, это Оля Шахова.

- Да, Оленька, я тебя слушаю, - смягчился его голос.

- У меня сейчас встреча закончилась, в офисе работы для меня нет, так что можно, я домой сразу поеду?

- Думаю, это не проблема.

- Большое спасибо, до завтра, - быстро попрощалась Ольга, получив согласие.

- До завтра, - попрощался шеф.

Посидев еще немного в ресторане и выпив чашку кофе, Ольга поехала домой.

- Надо зайти в магазин. И пусть утром будет плохо, зато сегодня хорошо. Не хочу думать сегодня ни о Саше, ни о Юле, - проговорила тихо Шахова и зашла в супермаркет. Купив мартини и сок, Ольга направилась домой. Зайдя в квартиру, она присела на пуфик в коридоре и тяжело вздохнула.

- Да-а-а, сейчас пить не начнешь, а жаль, - расстроилась Оля. - Тогда за уборку, - решила она, лишь бы опять не начать думать о том, что Саша ее предал, добился своего и поддался очарованию Юли. Ольге стало обидно, что ей воспользовались, с другой стороны, она все еще не могла поверить, что Саша мог так поступить. Это не укладывалось в голове.

"Может, все же стоит поговорить?", - спросила она саму себя, но сразу же отвергла эту мысль, вспомнив сцену в комнате отдыха.

Так незаметно, время приблизилось к вечеру. Усевшись в кресло с ногами, Оля налила в бокал мартини, разбавила его соком, с помощью пульта выбрала песню в музыкальном центре и погрузилась в невеселые мысли, от которых отбивалась целый день. Доведя себя практически до истерики, Ольга решительно поднялась и со словами:

- Пофиг, пляшем! - сделала музыку громче и начала танцевать, уже не особо твердо, стоя на ногах.

\*\*\*

С трудом дождавшись, конца рабочего дня Саша сел в машину и поехал к Ольге. Приехав, он поднялся на нужный этаж и подошел к ее двери. Не стоило даже прислушиваться, чтобы услышать, что музыка орет на всю квартиру.

- И как мне до нее достучаться? - озадачился Дружинин.

Просто так дернув ручку двери, он не ожидал, что та поддастся. Пройдя в комнату, из которой доносилась мелодия, он увидел танцующую в центре зала Олю. Прислонившись к косяку, он начал за ней наблюдать. То, что девушка не очень трезва, Саша понял сразу, заметив почти пустую бутылку из-под мартини. Ольга, выдохлась и упав на колени, закрыла лицо руками и заплакала. Стремительно подойдя к ней, Саша дернул ее за плечи вверх. После того, как она поднялась на ноги, он сильно обнял Ольгу, крепко прижимая к себе. Она плакала и цеплялась за его кофту, как за спасательный круг. Сердце у Дружинина билось со скоростью света. Он не думал, что Оля, так остро отреагирует на увиденное, надеялся, что она просто обидится, но чтобы так. Этого Саша не ожидал и сейчас во всем винил только себя.

- Оль, ну прости меня, ты все неправильно поняла, - говорил он, нежно целуя ее заплаканное лицо.

Она уже перестала всхлипывать, но говорить с Сашей отказывалась.

- Я просто пытался ей объяснить, чтобы она ко мне не подходила больше.

Этого Ольга уже не вытерпела и начала кричать:

- Это как интересно ты ей это объяснял? Да ты помнишь, в какой позе вы стояли?

- Помню, - просто ответил он, не позволяя отойти от себя.

- Знаешь что Дружинин, вали отсюда и больше на глаза мне не показывайся. Знать тебя больше не хочу.

- Ты уверена? - спокойно спросил он.

- Более чем, - уже трезво ответила Оля.

- Все как ты захочешь, - сквозь зубы процедил Саша и направился на выход из квартиры.

Услышав, как хлопнула дверь, Ольга простояла ровно десять секунд, а потом рванула его догонять. Сашу она увидела в коридоре, он стоял, прислонившись спиной к стене, засунув руки в карманы брюк.

- Саш...

Подойдя к Оле, он провел рукой по ее лицу.

- Ты мне веришь? - спросил он.

Шахова кивнула, а он привлек ее к себе и крепко поцеловал.

- Никогда не сомневайся во мне. Хорошо?

- Уговорил. Так и все же, что там у вас произошло? - спросила Оля и добавила:

- Пойдем на кухню, там все расскажешь.

Дружинин усмехнулся, но спорить не стал. Рассказав, как все произошло, Саша посмотрел на Олю. Она сидела с виноватым видом и смотрела на свои руки. Приподняв ее лицо за подбородок, он заставил посмотреть ему в глаза.

- Ты ни в чем не виновата, - произнес он, чеканя каждое слово.

Горько усмехнувшись, она пересела к Саше на колени.

- Я дура, да?

- Почему? - удивился он такому выводу.

- Ревную тебя, словно школьница.

Дружинин рассмеялся и поцеловал Ольгу в щеку.

- Тогда, я тоже недалеко ушел.

- Ты о чем?

- Я, например, ревную тебя, когда ты уезжаешь на встречи с заказчиками.

- Почему, это же просто работа?

- А меня Юля просветила, какие иногда вам заказы приходят, - напряженно ответил он, стараясь поменять тему. Оля спросила:

- Ты голодный?

Саша внимательно на нее посмотрел.

- Интересно.

- Что именно? - не поняла его Ольга.

- Что же такое ты скрываешь о своих встречах, что так стремительно уходишь от разговора?

Выдержав тяжелый взгляд, Оля ответила:

- Я ничего не скрываю и говорить тут совершенно не о чем. Ясно?

- Вполне, - кивнул Дружинин.

- Я последний раз спрашиваю, ты голоден?

- В другом смысле, - интимно ответил Саша и запустил руку Оле под кофту.

- Саш, если честно, то я очень кушать хочу, - немного смущенно ответила Оля, а его рука замерла, так и не дойдя нескольких сантиметров до лифчика.

- Значит, будем ужинать.

Ольга поднялась и занялась готовкой, Саша наблюдал за тем, как она порхает по кухне, и поймал себя на мысли, что ему бы хотелось, чтобы так было всегда.

- О чем задумался? - посмотрев на Дружинина, спросила Ольга.

- О тебе, - не стал юлить Саша.

- А что такое?

- Да вот, думаю о том, что был бы совсем не против, чтобы ты также всегда хозяйничала на моей кухне.

Выронив после услышанного нож, Ольга посмотрела на Сашу.

- Саш, ты опять?

- Это просто мысли вслух, расслабься, - попытался успокоить он Ольгу.

Сделав себе заметку в голове, подумать на досуге о том, почему он так часто задумывается о жизни с Ольгой, Саша расслабился.

Поужинав, они расположились на диване, перед телевизором, но у Саши зазвонил телефон, нарушая гармонию между ребятами.

- Да, Марин.

- Ты где? - услышал он недовольный голос своей девушки.

- А что такое?

- Я, вообще-то, у тебя под дверью стою.

- Дальше что? - спросил он, перебирая волосы Ольги, которая прекрасно могла слышать разговор.

- Не поняла?

- Где твои ключи?

- Я их так и не нашла, - отозвалась Смирнова.

- Значит, езжай домой, меня сегодня не будет.

- Дружинин, ты где? - строго спросила девушка.

- На работе и сегодня останусь тут. Все, пока, - отключив телефон, он засунул его обратно в

карман брюк.

- Ты думаешь, она поверила? - спросила Оля.

- Да, мне плевать.

- Саш, так нельзя.

Немного помолчав, Саша попросил:

- Оля, я не лезу в твои отношения с Марковым, вот и ты не переживай из-за Марины.

- Ладно, прости, - понимая, что Саша прав виновато проговорила Ольга.

- Ты мне лучше ответь на один вопрос.

- Какой? - заглянув ему в глаза спросила девушка.

- Ты почему дверь не закрыла, когда домой пришла?

Шахова напрягла память, вспоминая последовательность своих действий.

- Не помню, - покачалась она и смешно сморщила носик.

- Вот балда, - беззлобно упрекнул Дружинин и запечатлел на губах девушки легкий поцелуй.

Через несколько минут, Ольга отстранилась.

- Я в душ, - быстро сказала она и побежала в ванну.

- Я тоже, - тихо отозвался Саша и, поднявшись, направился за Ольгой, потому что больше не мог терпеть возбуждение, которое постоянно вызывала в нем эта девушка. Ее хотелось всегда и везде, независимо от времени суток и места.

## 27 сентября

Дружинин стоял на крыльце офиса и ждал Ольгу, которая уже должна была подойти. С каждой минутой он начинал все больше волноваться. А все из-за того, что он никак не мог забыть ночь, когда остался у нее...

\*\*\*

На часах показывало чуть больше трех часов ночи, когда Саша услышал, что кто-то ковыряется в дверном замке. Испугавшись, что это может быть Марков, он разбудил Шахову.

- Оля, - потряс он ее за плечо, - проснись.

Открыв глаза, она сонно посмотрела на мужчину:

- Что случилось?

- Кто-то пытается открыть дверь, - шепотом, сказал Саша.

Резко сев в кровати, Ольга запаниковала:

- Не может быть, Виталик должен вернуться не раньше, чем через пять дней.

Саша пожал плечами, и они прислушались. Тишина.

- Может, тебе показалось? - с надеждой, спросила Оля.

- Нет, - твердо ответил Саша и, поднявшись, пошел в коридор. Посмотрев в дверной глазок, он увидел, что площадка пуста.

- Что там? - спросила подошедшая Оля, запахивая халатик.

- Пусто, - мрачно отозвался Дружинин.

- Я же говорю, тебе просто показалось, - попыталась успокоить его Ольга и провела ладошками ему по спине. - Пойдем спать.

Саша напряженно смотрел на дверь и размышлял. Он точно был уверен, что слышал копошение в дверном замке, но как доказать это Ольге, не знал. Потому просто решил попросить:

- Оль, ты мне доверяешь?

- Да, - не задумываясь, ответила девушка.

- Хорошо, - он прошел мимо нее в кабинет Маркова и включил компьютер.

- Ты что хочешь делать? - недоумевала Оля.

- Замки у тебя в квартире поменять.

- Саш...

- Прошу тебя, Оль, - немного устало отозвался Саша, - просто, поверь мне.

Посмотрев на решительно настроенного мужчину, Ольга улыбнулась.

- Хорошо, ты пока звони, а я пойду, кофе заварю.

- Спасибо, - поблагодарил он, вбивая в поисковик браузера вопрос.

Ольга решила не спорить с Сашей, потому что видела, как он нервничает. Она не была уверена, что это ему не показалось, но дальше развивать тему, не решилась. Подумав, что если ему так будет спокойней, то пусть делает так, как считает нужным.

Саша присоединился к Ольге на кухне через десять минут.

- Позвонил?

- Да, обещали приехать в течение часа.

- Отлично.

- Как ты объяснишь смену замков Маркову?

Подумав над вопросом, Ольга поставила перед Сашей кружку и ответила, присаживаясь рядом.

- Скажу, что ночью, что-то слышала...

- Ты мне не веришь? - перебил он ее.

- Я не знаю, - честно ответила Оля.

- Тогда почему не остановила меня?

- Потому что вижу, как для тебя это важно.

Взяв Ольгу за руку, Саша не сильно сжал ее ладошку.

- Спасибо тебе.

- За что? - улыбнулась она.

- За то, что появилась в моей жизни, - серьезно ответил Дружинин.

Приехавшие работники фирмы по замене дверей и замков, сделали свою работу за сорок минут, оставив пять комплектов ключей, получили у Саши расчет и уехали на другой заказ.

- Ну, а теперь, мы можем лечь спать? - спросила Ольга.

- Конечно, - обнимая измучившуюся девушку за талию, ответил Саша, а затем подхватил Олю на руки и понес в спальню.

\*\*\*

Вот именно с той ночи, он и стал очень сильно переживать за Ольгу. Увидев, как она повернула из-за угла, Саша расслабился, но в следующую секунду опять напрягся, когда заметил, что за ней идет какой-то мужик. Она подошла к Саше и поздоровалась:

- Привет, давно ждешь?

- Нет, недавно пришел. Ты его знаешь? - кивком головы указав на мужчину, за ее спиной, спросил Саша.

Обернувшись, Ольга внимательно посмотрела на указываемый объект.

- Нет, а что?

- Ничего, - немного мрачно ответил Дружинин.

- Саш, ты становишься параноиком, - рассмеялась Оля и направилась в офис.

- Хотелось бы мне, чтобы ты была права.

Разойдясь по своим рабочим местам и заранее договорившись вместе пообедать, каждый занялся своей работой.

- Алло, - ответила Оля, на входящий звонок.

- Добрый день, Ольга, Вас беспокоит, Лебедев.

- Я Вас узнала Антон Владимирович, что-то случилось?

- Да, меня волнует наша последняя встреча, - признался он. - Хотелось бы встретиться еще раз с Вами и извиниться за свое поведение.

- Я не обижаюсь на Вас.

- Все же, мне бы хотелось лично при встрече принести Вам свои извинения. Давайте сегодня пообедим?

Не понимая, почему он так настаивает на встрече, Оля решила согласиться и узнать все на месте.

- Хорошо...

- Моя машина заедет за Вами в двенадцать, до встречи.

- До встречи, - отозвалась Оля в уже замолчавший телефон.

"Что-то мне все это не нравится".

Имя, возраст: Лебедев Антон Владимирович, тридцать лет

Рост: сто восемьдесят сантиметров

Вес: девяносто килограммов

Фигура: спортивная

Волосы: коротко-стриженный брюнет

Глаза: карие

Род деятельности: владелец рекламного агентства "Эльгор"

Семейное положение: холост

- Оля, у тебя все нормально? - вывел из задумчивости вопрос Юли, внимательно смотревшей на подругу.

- Не знаю.

- В смысле? - подключилась к разговору Тоня.

- Лебедев звонил.

- И что?

- Помните, я вам рассказывала, о нашей последней встрече? Так вот, он хочет извиниться.

- И что в этом такого? - не понимала Колесникова.

- Сама не могу понять, но идти как-то не хочется.
- Так не ходи, скажи работы много, - предложила Тоня.
- Не могу, мы уже договорились сегодня пообедать, - хмуро ответила Оля.
- Ну, не убивать же он тебя собрался? Сходи и все узнай.
- Логично, - посмотрев в сети ли Саша, она написала ему сообщение.

Noks: Пообедать сегодня не получится.

Алех: Почему?

Noks: У меня встреча.

Noks: Деловая.

Алех: А перенести никак нельзя?

Noks: Нет. Прости.

Алех: Ничего. Я понимаю. Тогда в следующий раз.

Посмотрев на время, Ольга поняла, что уже вот-вот надо выходить. Собравшись, она вышла из офиса и увидела подъезжающую машину.

- Вы Шахова Ольга? - спросил водитель, опустив стекло.
- Да.
- Присаживайтесь, Вас уже ждут.
- Очень мило, - пробурчала себе под нос Ольга, садясь на заднее сиденье.

Они подъехали к тому же ресторану, в котором последний раз она и встречалась с Лебедевым. Выйдя из машины, Ольга зашла в зал и увидела, как ей навстречу идет вышеупомянутый мужчина.

- Рад снова Вас видеть. - поприветствовал он Ольгу.
- Взаимно, - натянуто улыбнулась девушка.
- Пойдемте, я уже сделал заказ, надеюсь, Вам понравится.
- Не сомневайтесь, - немного нервно сказала Оля, эта встреча ей не нравилась все больше и больше.

Галантно отодвинув для дамы стул, Лебедев дождался пока она сядет, после чего, устроившись напротив Оли, сказал:

- Ольга, как Вы, наверное, уже поняли, мнение о Вашем женихе у меня не очень хорошее.
- Что Вы этим хотите мне сказать?

- Если честно, то мне бы не хотелось, чтобы он вообще был в курсе нашего разговора и наших встреч.

- Начнем с того, что наши встречи, носят чисто деловой характер, не считая этой конечно, - поправила она себя.

- В этом Вы конечно правы, но поймите меня правильно, Марков в городе далеко не последний человек и если ему что-то не понравится, мой бизнес может пострадать.

Понимая, к чему клонит Лебедев, Ольга улыбнулась.

- Так Вы боитесь, что я расскажу ему о Вашем предложении весело провести время?

- Скажем, не боюсь, но опасаясь, - подтвердил мужчина. - Мне не хотелось бы иметь с ним проблем.

- Знаете, до нашего сегодняшнего разговора, я и не думала, что-либо ему говорить...

- Поменяли решение? - перебил он Ольгу, вся его напускная вежливость резко сменилась гримасой ярости. - Девочка, даже не думай и рта раскрыть, чтобы потом не пожалеть.

- Вы мне угрожаете? - пытаюсь не выдать своего испуга, спросила Оля.

- Что ты, как можно? Просто предупреждаю. Ведь согласись, время у нас сейчас не спокойное, Марков часто в командировках, мало ли, что может случиться.

- Знаете, мне, наверное, пора, - вставая со своего места, сказала Оля.

- Сядь, - резко приказал Лебедев.

От неожиданности, Оля не очень культурно икнула и присела обратно.

- Я еще не все сказал, короче так, если у меня будут из-за тебя какие-то проблемы, ты об этом сильно пожалеешь. Усекла?

Не в силах сказать хоть слово, Оля просто кивнула.

- Теперь свободна.

Не спуская взгляда с собеседника, Шахова поднялась.

- Приятно было снова с Вами повидаться, - натягивая маску вежливости, проговорил Антон.

- Угу, мне тоже. - нервно отозвалась Оля и пошла на выход из ресторана.

Проводив ее тяжелым взглядом, Антон подозвал к себе официанта.

- Позвони по этому номеру и скажи, что все в силе, - передавая листочек с цифрами, приказал он.

- Как скажете, - отозвался паренек.

Лебедев понимал, что возможно этим он совершает большую глупость, но ему хотелось быть точно уверенным в том, что Шахова будет молчать. Калечить он ее не собирался, просто хотел

припугнуть.

\*\*\*

Выйдя из ресторана, Оля осмотрелась и поняла, что в таком нервном состоянии просто не сможет самостоятельно добраться обратно в офис. Вызвав такси к ресторану, она присела на лавочку в сквере напротив заведения. То, что она не собиралась рассказывать что-либо Маркову, было чистой правдой, а после этого разговора, стало откровенно страшно, так что, решив, что никому хуже не станет если она умолчит об этом, Оля решила просто забыть о разговоре с Лебедевым, ну, или постараться промолчать.

Добравшись до офиса, Ольга уже практически успокоилась.

- Уже вернулась? - спросила Тоня, как только Ольга вошла в кабинет. - Ну, и что он хотел?

- Как и говорил, просто извиниться, за неподобающее предложение.

Фыркнув, Колесникова решила высказаться:

- Ага, неподобающим оно стало после того как он узнал, что ты практически законная жена Маркова, а так бы даже и не посмотрел ни на что.

- Возможно, - неопределенно ответила Оля, присаживаясь в кресло.

- Какая-то ты бледненькая, - обратила внимание Тоня.

Достав маленькое зеркало из сумки, Оля взглянула в него и отметила, что действительно все краски на ее лице куда-то пропали.

- Давление, наверное.

- Сходи чайку попей, - предложила Юля, не отрываясь от монитора.

- Спасибо, я уже и наелась, и напилась, - нервно хихикнула Оля и уткнулась в компьютер, тем самым пресекая любые вопросы о встрече.

Буквально через час в дверь постучались и в кабинет вошла молодая девушка лет двадцати пяти-двадцати семи.

- Добрый день, - поздоровалась она.

Девушки посмотрели на посетительницу и хором отозвались:

- Добрый.

- Чем Вам помочь? Да, Вы проходите, не стойте в дверях.

- Я к вам с заказом.

Переглянувшись, Тоня ответила:

- Я не могу, за мной и так два висят.

- У меня тоже завал, - вторила ей Юля.

Вздыхнув, Оля посмотрела на клиентку.

- Тогда присаживайтесь ко мне.

Девушка присела напротив Ольги и представилась:

- Меня зовут Смирнова Марина, мне хотелось бы, чтобы Вы занялись квартирой, в которой я собираюсь жить вместе со своим молодым человеком.

- Ко мне можете обращаться просто Ольга. А что не так с квартирой?

- Понимаете, сейчас она просто кричит, что в ней живет одинокий мужчина. В общем, обычная халупа холостяка, - сморщив носик, ответила она.

Улыбнувшись на столь прямой ответ, Ольга поняла, что именно от нее требуется. Такие заказы являлись не редкостью, когда приходящие женщины хотели при помощи дизайнеров, "пометить" территорию в квартире. Чтобы приходящие в гости люди сразу могли сказать, что здесь живет пара, а не одиночка.

- Все понятно, тогда начнем с...- договорить Ольга не успела.

- Марина? Ты что здесь делаешь? - Оля посмотрела на стоящего в дверях Дружинина и сообразила, кто именно сейчас перед ней сидит.

- Я новый клиент вашей фирмы, а что?

Саша сжал кулаки и, стараясь скрыть ярость, попросил:

- Пойдем со мной.

- Но мы ведь...

- Быстро! - не выдержав, крикнул он.

Поднявшись, Марина извинилась перед Ольгой и последовала за молодым человеком. Зайдя в кабинет, она присела в Сашино кресло, он же подошел к окну. Справившись с гневом, он спросил:

- Какого черта ты приперлась ко мне на работу?

- Если ты помнишь, ты дал мне свободу в моих действиях с переездом. Вот я и решила немного поменять стиль квартиры.

Вопросительно посмотрев на Смирнову, Саша попытался припомнить, когда это он выпустил все из-под контроля.

\*\*\*

### **Вечер предыдущего дня...**

Звук открываемой двери, отвлек Сашу от просмотра какого-то боевика.

- Привет, - крикнула Марина из коридора. - Ты мне не поможешь?

Поднявшись с дивана, он вышел в коридор и увидел, как девушка втаскивает в его квартиру, очередной свой чемодан.

- Это что?

- Мои вещи, - ответила Марина.

- Я вижу, что не пряники, - огрызнулся Саша. - Я не понимаю, что они здесь делают в таком количестве?

Втащив последнюю сумку в квартиру, Марина села поверх баула и, тяжело вздохнув, посмотрела на Дружинина.

- Я переезжаю к тебе.

- С чего это? - испугался Саша, мысленно радуясь тому, что они с Ольгой сегодня решили не встречаться вечером.

- Потому что мне надоело ждать, пока ты сподобишься предложить мне жить вместе, поэтому я решила за тебя.

Закатив глаза к потолку, Саша ушел в кухню. Марина разделась и присоединилась к нему.

- Саш, ну, а сколько можно ждать? - недовольно спросила она.

Он понимал, что девушка права, встречаются они уже давно, пора бы и жить вместе, но...

- Ты не рад? - грустно спросила она, подходя и кладя ладошки ему на грудь.

- Не знаю, - отмахнувшись от Марины ответил Саша и, запустив руку себе в волосы, нервно взлохматил их.

- Знаешь, что, Дружинин, мне плевать на то, хочешь ты того или нет, но я переезжаю, - выплюнула она и пошла разбираться с вещами.

Саша мерил шагами кухню и думал о том, как рассказать об этом Ольге. Ничего умного в голову не приходило. Из раздумий его вырвал голос Марины.

- Что? - переспросил он, не расслышав девушку.

- Я говорю, что мне нужно немного места в шкафу и ванной.

- Делай что хочешь, только меня сейчас не трогай, - немного грубее, чем следовало, ответил он.

- Вот и отлично, - непонятно чему обрадовалась девушка и упорхнула обратно вглубь квартиры.

\*\*\*

Вспомнив этот разговор, Саша оперся на подоконник и простонал.

- Ты чего? - не поняла его реакции Марина.

Дружинин молчал, обдумывая, как бы ответить девушке, чтобы она не обиделась. Ведь действительно, он сам разрешил ей делать все, что она посчитает нужным.

- Ничего Мариш, все нормально.

- Значит, мне можно уже идти?

- Куда? - повернувшись и посмотрев на девушку, спросил он.

- К Ольге, она решила взяться за заказ.

- Нет, - твердо ответил Саша.

- Почему?

Не зная, как обосновать свой отказ, Саша занервничал.

- Марин, давай ты обратишься в другую фирму?

- А почему не в твою?

- Потому... просто не надо, - грубо закончил он.

- Ладно, уговорил, - тяжело вздохнув, согласилась Смирнова. - Пойду тогда предупрежу, что все отменяется...

- Я сам все улажу, иди.

Марина поднялась, но в дверях ее остановил вопрос Саши:

- Кстати, а почему ты сегодня не работаешь?

- Выходной взяла, - беспечно ответила она и вышла из кабинета.

\*\*\*

Ольга нервно крутила в руках карандаш, пытаясь восстановить душевное равновесие. Она не могла понять, почему Саша не рассказал ей о том, что они с Мариной решили жить вместе.

"Насыщенный на события день", - подумала Оля и посмотрела на монитор, на открытое окно ICQ. Уже собираясь написать Дружинину, она увидела сообщение от него.

Алех: Зайдешь?

Noks: Ты уже один?

Алех: Я бы не писал, будь это не так.

Noks: Скоро буду.

Ольга представляла насколько тяжелым будет этот разговор, но не ожидала, что все закончится настолько плохо.

Примерно через пятнадцать минут, она вошла к Саше в кабинет и, прислонившись к закрытой за собой двери, посмотрела на Сашу. Он, тоже молча, рассматривал Олю, не зная с чего начать разговор. Тишину разрезал ее вопрос, прозвучавший словно обвинение:

- Почему ты не сказал?

- А как ты себе это представляешь?

- Не знаю, - после секундного молчания ответила Оля.

- Вот и я не знаю, - с вызовом сказал Саша, а Шахова от его тона начала злиться.

- Я понимаю, что ты мне ничего не должен, но мне кажется, это было бы честно.

Психанув, Саша ответил:

- Ты правильно говоришь: я ничего тебе не должен, но...

Не дав ему договорить, Ольга перебила:

- Все хватит, я не собираюсь говорить с тобой, если каждая моя фраза вызывает в тебе раздражение, - открыв дверь, она вышла.

- @цензура@! - от всей души ругнулся Саша. Он винил себя в том, что сорвался на Ольге, прекрасно понимая, что она тут ни при чем.

Алех: Прости, я не хотел, - написал он, после чего Оля вышла из сети.

Ольга не могла понять: почему Дружинин так отреагировал на ее вопрос. Ведь она не обвиняла, а просто спросила, почему он не рассказал о радикальных переменах в его жизни.

"А чего, собственно, я хотела от наших отношений? - спросила она сама себя. - Я ему никто, чтобы отчитываться передо мной".

На часах было начало шестого, никому ничего не говоря, Оля собралась и ушла домой.

- Выговор от Борисова? Переживу, - заключила она, подходя к метро.

В конце рабочего дня Саша заглянул в кабинет, где работала Оля, но не найдя ее на месте спросил:

- А Шахова уже ушла?

- Давно, - ответила Тоня, собирая сумку.

- Спасибо, - ошарашено пробубнил Дружинин и, достав телефон, набрал номер Ольги.

"Аппарат абонента выключен...", - дослушивать он не стал. Рассудив, что поговорить они могут и завтра, Саша поехал домой.

Зайдя в подъезд, Ольга сразу попала в темную парадную. Постояв немного, позволяя глазам привыкнуть к темноте, она пошла к лифту, но не успела сделать и нескольких шагов, как ей зажали рот рукой и тихим хриплым голосом пророкотали на ухо:

- Лебедев просто хочет показать, что может быть, если ты вдруг решишь открыть рот. Поняла?

Сердце готовилось выпрыгнуть из груди, Оля попыталась кивнуть, но слишком сильно ее удерживали.

- Поняла? - чуть громче повторил голос.

Всхлипнув, Ольга зажмурилась и попыталась еще раз кивнуть. Получилось плохо, но нападавшему, этого видимо хватило. Резко оттолкнув девушку от себя, так что она со всей силы ударилась затылком о стену, он выбежал на улицу. Чувствуя в теле слабость, Ольга опустилась на пол, пытаясь прийти в себя. Голова кружилась, к горлу подступала тошнота, попытавшись встать, опираясь на стену, она поняла, что теряет сознание.

\*\*\*

- Давай, давай открывай глазки девочка, - как сквозь вату, услышала она чей-то голос. С трудом разлепив веки, Оля попыталась сфокусироваться на говорившем, но получалось плохо.

- Где я? - спросила Оля хриплым голосом.

- В больнице, - ответили ей. - Вас мужчина привез, сказал, что в подъезде нашел.

- Что со мной?

- Голова пробита, но не сильно. Повезло тебе дочка, только сотрясением отделалась.

Зрение потихоньку приходило в норму, и она смогла рассмотреть пожилого мужчину в белом халате.

- Сколько время? - спросила Оля, посмотрев на темное окно.

- Три ночи, - ошарашил ее доктор.

- Я домой хочу, - прохныкала она.

- Держать тебя здесь против твоей воли, я не имею права, но одну никуда не отпущу. Пусть за тобой кто-нибудь приедет и заберет.

- Где мои вещи?

Подав Ольге сумку, которая лежала на стуле, доктор удалился, сказав, что зайдет позже, напоследок назвав номер больницы.

Достав телефон, Шахова задумалась, кому позвонить. И так получалось, что кроме Дружинина, ей сейчас никто помочь не мог: Юля на ночь выключала мобильный, Тоню Ольга не решилась беспокоить, все же семейный человек.

Набрав номер Дружинина, она стала слушать гудки и ждать пока он подойдет.

- Алло, - раздался сонный женский голос.

- Марина, простите за столь поздний звонок, это Оля Шахова. Мы с Сашей работаем вместе, Вы меня помните?

После недолгого молчания, Смирнова ответила:

- Да, конечно, что-то случилось?

- Понимаете, меня ограбили, - соврала Ольга, - я сейчас в больнице и забрать меня, чтобы отвезти домой, никому, а одну не отпускают, - начала объяснять она.

- Кто там? - услышала Оля родной голос.

- Секунду, - попросила Марина и ответила мужчине. - Это Оля, она в больнице.

Резко выхватив телефон из рук Марины, Саша взволнованно спросил:

- Оля, с тобой все в порядке?

- Саш, - всхлипнула Ольга, - забирай меня отсюда.

- Конечно, конечно заберу, только не плачь, - вскакивая с кровати и быстро натягивая джинсы, попросил он.

- Ты в какой больнице?

Назвав номер стационара, Ольга отключила телефон и попыталась присесть. От смены положения тела закружилась голова. Прикрыв глаза, она подождала пока все пройдет и, поднявшись, начала медленно одеваться.

\*\*\*

Марина молча наблюдала за тем, как Саша носится по комнате, но не выдержав спросила:

- Тебе не кажется, что это не нормальная реакция на происходящее. Я понимаю, что коллега попала в больницу, но...

- Заткнись! - рыкнул на нее Дружинин. - Если ты еще хоть слово произнесешь, я не знаю, что с тобой сделаю, - с угрозой в голосе прорычал он.

Девушка легла в кровать, закуталась в одеяло и повернулась к нему спиной, даже не пытаясь сдерживать слезы.

Саша не обращал ровно никакого внимания на всхлипывания Марины. Еще раз проверив наличие ключей в кармане, он выбежал в коридор, обулся, схватил куртку и вышел из квартиры. Руки дрожали, во всем, что произошло с Олей, Саша винил только себя. Ведь он знал, что нельзя оставлять ее без присмотра после ночного происшествия. Страх за любимую сковывал каждую мышцу в теле.

Заведя мотор автомобиля, он сорвался с места и выехал на пустую от машин дорогу. Дружинин гнал с максимальной скоростью, не обращая никакого внимания на светофоры и знаки. Не удивительно, что скоро Сашу остановил патруль для проверки документов и его состояния. Выйдя из машины, он отдал права.

- Куда же вы так гоните, молодой человек?

Саша не собирался ничего объяснять, но понял, что это может затянуться надолго и чисто по-человечески обратился с служителям правопорядка:

- Мужики, у меня невеста в больницу попала, выпишите штраф и отпустите, ради Бога вас прошу.

- Не врешь? - спросил Сашу более старший полицейский, прищурившись смотря на парня.

- Нет, - хмуро ответил он.

Мужчина переглянулся с напарником и, вернув права Дружинину, скомандовал:

- Садись в нашу машину, я тебя сам довезу до места. Состояние у тебя больно нервное, не ровен час в аварию попадешь, а на твоём транспортном средстве поедет он, - кивком головы указав на второго полицейского, пояснил мужчина в форме.

Не сопротивляясь, Саша сделал то, что ему сказали. Назвав адрес больницы, они тронулись в путь. Как только машина остановилась у входа в стационар, Саша открыл дверь и побежал в корпус, стараясь быстрее добраться до Ольги и самому убедиться, что с ней все хорошо.

- Эй, а ключи? - крикнул ему страж правопорядка, но видя, что Саша даже не остановился на окрик, тяжело вздохнул.

- Пойдем, найдем его и барышню внутри, заодно посмотрим, будет ли он в состоянии, доехать обратно.

Они проследовали в направлении куда побежал Александр и, узнав в какую палату, побежал взмыленный молодой человек, пошли в сторону лифта.

\*\*\*

Забежав в палату, где лежала Оля, Саша увидел ее сидящей на кровати с опущенной, перебинтованной головой.

Услышав, что кто-то вошел, Ольга посмотрела в сторону двери и увидела неестественно бледного Сашу. Он вошел и, подойдя к кровати, опустился на колени возле ног девушки, сильно обнимая за талию, уткнулся лицом в ее живот.

- Это я во всем виноват, - говорил он, а Оля гладила его по голове, пытаясь успокоить.

Сашу сотрясала крупная дрожь, он и сам не мог понять ее происхождения.

- Не говори глупости, - переубеждала Дружинина Ольга и пыталась вытереть льющиеся из глаз слезы, которые капали Саше на шею.

В этот момент в палату вошли люди в форме. Нерешительно замерев в дверях, прекрасно понимая, что они здесь лишние, один из них все-таки прокашлявшись, сказал:

- Извините, молодые люди, что отвлекаю, но может, заберете ключи от машины.

Саша посмотрел красными глазами на мужчин, и с трудом отстранившись от Ольги, подошел к ним.

- Спасибо, - поблагодарил он, принимая ключи.

- Да было бы за что? Что же мы, звери какие, не понимаем? - ответили ему, после чего полицейские тактично оставили молодых наедине.

Вернувшись на свое место, около ног девушки, Саша заглянул Оле в глаза и спросил:

- Что произошло?

Ольга, понимала, что правду рассказывать не стоит, ей очень хорошо показали, что с ней будет, если вдруг, она что-либо скажет, поэтому пришлось соврать:

- Меня ограбили.

Напряженно всматриваясь в лицо девушки, Саша пытался понять говорит ли она правду или же... Решив разобраться в этом позже, он присел рядом с ней на кровать и, осторожно обняв, прошептал:

- Я так испугался.

Ольга ничего не ответила, понимая, что Саше просто нужно успокоиться.

- Я хочу домой, - после недолго молчания сказала она.

- Конечно, сейчас поедem, - отстранившись от девушки, Александр хотел найти врача и оформить выписку.

- Ты останешься со мной? - спросила Оля и позже сообразила, как двусмысленно звучит вопрос.

- Не сомневайся, - успокоил ее Дружинин, выходя из палаты.

## **28 сентября**

### **Раннее утро...**

Привезя Ольгу домой и, уложив в кровать, Саша прилег рядом с ней, нежно обнимая.

- Как это случилось?

- Я плохо помню. Зашла в подъезд, а там ОН.

- Но насколько я понял из твоего разговора с полицией, у тебя ничего не пропало?

Оля поняла, что находится на грани того, что ее сейчас уличат во лжи и потребуют рассказать правду.

- Сверху кто-то дверь открыл и его это спугнуло и, вообще, Саш, у меня очень сильно болит голова, давай потом об этом поговорим.

- Да, конечно, прости, поспи немного.

- Ты не уйдешь? - уточнила она.

- Я же обещал, что останусь с тобой.

Вымученно улыбнувшись, девушка закрыла глаза и уже через несколько минут ее дыхание выровнялось.

Дружинин держал в объятиях тело Оли и смотрел на слегка бледное лицо. Он ненавидел себя за то, что не проводил ее до дома, за то, что не может быть с ней, за то, что не может решиться расстаться с Мариной. Поднявшись, он взял Ольгин телефон и вышел на кухню. Свой мобильный он отключил еще в больнице, потому что при общении с полицией, ему стала настойчиво названивать Смирнова. Набрав номер шефа, Саша не задумался о том, что тот еще может спать.

- Слушаю, - сонно отозвался Борисов.

- Алексей Михайлович, это Дружинин.

- Да, Саша, что-то случилось?

- Случилось. Ни я, ни Ольга Шахова на работу сегодня не выйдем.

- Кхм... а можно узнать почему? - серьезно спросил шеф.

- На Олю напали вчера вечером, я только сейчас привез ее домой. У нее сотрясение мозга и она не хочет пока оставаться одна, - отчеканил Александр.

- С ней все нормально? - заволновался Борисов.

- Наверное, так можно сказать, но оставлять ее одну мне бы не хотелось.

- Конечно-конечно, о чем речь. Как это произошло?

- Она пока мало что рассказала, так что, давайте, я как что-либо точно узнаю, обязательно Вам позвоню.

- Хорошо, - после секундного молчания согласился шеф. - Береги ее, Саша.

- Обязательно.

- До свидания, - попрощался Михалыч.

Положив телефон на стол, Саша встал и поставил чайник. Он не знал, как правильно поступить. Понимая, что постоянно находиться рядом с Олей он не может, хоть и желал этого больше жизни, он сделал в голове вывод, что необходимо позвонить Маркову. Пусть он приезжает и наблюдает за ней в то время, когда не может Дружинин.

- Оля? - услышал он голос Виталия в трубке.

- Простите, Виталий, это Дружинин Александр, коллега Ольги.

На другом конце провода повисла тишина.

- Не понимаю...

- На Олю напали, - перебив Маркова, выпалил Саша.

- Как, кто? - крикнул в трубку Виталик.

- Я не знаю, она позвонила мне сегодня ночью и попросила забрать ее из больницы.

- Саша, я сейчас же выезжаю, - что-то загремело, зашуршало, - могу я попросить Вас об одолжении?

- Конечно.

- Оставайтесь с ней, до моего приезда.

- Об этом и не стоило просить, - усмехнулся Саша. - Я так и собирался поступить.

- Я постараюсь побыстрее, - бросил Марков и прервал соединение.

- Вот ты и сделал, все что мог, - проговорил он сам себе, понимая, что так будет правильно, и, самое главное, безопасно для Ольги.

- Саша, - услышал он слабый голос девушки из комнаты.

- Что такое? - заходя в комнату, спросил он.

- Почему ты ушел?

- Мне надо было позвонить.

- Борисову? - догадалась девушка.

- И ему в том числе.

Удивленно посмотрев на мужчину, и, видя как он старательно отводит глаза, Оля догадалась, что Виталик очень скоро будет дома.

- Зачем? - простонала она.

Присев на кровать рядом с ней, Саша убрал прядку волос со лба Оли и грустно улыбнулся.

- Я не могу постоянно быть рядом.

- Но и на меня нападать не каждый день собираются, - попыталась возразить она, понимая всю бесполезность поступка.

- Мне так будет спокойней.

Закусив губу, Ольга задумалась над тем, что уж Маркова ей не обмануть. Это вселяло панику и страх за собственное здоровье. Решив придерживаться изначальной версии произошедшего, Оля спросила:

- Ты давно ему звонил?

- Нет, буквально только что.

- Что он сказал?

- Выезжает, - невесело ответил Саша.

- В любом случае, время у нас еще немного есть, - просчитав в голове время пути своего

жениха, проговорила Оля. - Полежи со мной.

Дружинин прилег поверх одеяла и привлек девушку к себе.

Положив голову Саше на грудь, Оля стала слушать удары его сердца. Лежа с мужчиной, который за такой короткий срок стал для нее центром вселенной, она млела в его объятиях. Даже понимая, что им не быть вместе, она не могла найти в себе силы расстаться с ним. Это было сравни безумию. Она уже не представляла, как это быть без него. В голове сразу застучали молоточки, напоминая, что она невеста другого мужчины.

"Не сейчас", - отмахнулась от мыслей Оля.

Подняв голову и заглянув ему в глаза, она отрыла рот, чтобы признаться, что чувствует, но... не смогла. Пришло понимание, что так им будет еще труднее. Оля знала, что не безразлична Саше и он испытывает если не такие же чувства, то очень похожие.

"Не могу! Не могу я так поступить с Марковым, да и Саша не бросит Марину. Наверное".

- Что? - видя, что девушка не может решиться, спросил он.

- Мне очень хорошо с тобой, - завуалировав то, что собиралась сказать, ответила Оля.

- Мне тоже, - прикоснувшись кончиками пальцев к ее щеке, он осторожно поцеловал девушку в губы.

От избытка чувств, она не заметила, как из глаз брызнули слезы. Резко отстранившись от Ольги, Саша перепугано спросил:

- Что случилось? У тебя что-то болит? Оля, не молчи, - обхватив ее лицо, он начал осторожно вытирать слезы, которые нескончаемым потоком лились из так горячо любимых глаз.

- Саш, - всхлипнула она, - что будет дальше?

- Ты о чем? - нахмурился он.

- С нами, что будет с нами?

Дружинин молча смотрел в сторону от девушки, но через несколько долгих секунд все же ответил:

- Не знаю.

Переведя взгляд на Олю, он укрыл ее одеялом.

- Поспи, тебе надо отдохнуть.

Шахова поняла, что ему просто требуется время, чтобы подумать над ее вопросом, вот только думать тут не о чем, она не сможет бросить Маркова. Пусть она любит его не так сильно как Сашу, но их связывает не один год прекрасных отношений, в которых было взаимное уважение, трепет, ласка и нежность. Все это значило для нее очень много, потому она и не могла просто взять и уйти в новый роман с головой, отдаваясь чувствам, которые разрывали душу. Последовав совету Саши, Оля легла и постаралась выкинуть все мысли из головы. Очень скоро она уже спала.

Еще раз заглянув к девушке и убедившись, что с Ольгой все хорошо, Дружинин ушел на кухню и, присев на стул, сложил руки на столе, положив на них голову. Нервная, бессонная ночь дала о себе знать, Саша не заметил, как уснул.

\*\*\*

Марков, вот уже более пяти часов, ехал в сторону Москвы, не делая остановок. У него никак не могло уложиться в голове, что на его любимую напали. Ярость, бушевавшая внутри, искала выход, но он не мог позволить себе остановиться для того, чтобы успокоиться. Он понимал, что в жизни всегда есть место несчастным случаям, но не в его жизни. Он был почти уверен, что это не случайное нападение. Вот только Марков так и не смог решить кому это нужно. В последнее время ему никто не угрожал, ничего не требовали.

"Значит, надо искать с ее стороны", - решил он, раздумывая, кому Ольга успела помешать. Виталик подумал о том, что как только он убедится, что с Олей все нормально, то съездит к ней на работу и поговорит с девочками, Тоней и Юлей, может они что-то смогут ему рассказать. Он не сбрасывал со счетов, что Оля сама все расскажет, но верилось в это с трудом. Всегда стараясь решать свои проблемы самостоятельно, она очень редко обращалась к нему за помощью.

- Сейчас, самое главное, добраться до Москвы, а там я все выясню. И пусть тот, кто это сделал, только попадетс я мне на глаза. Сотру... сотру в порошок. - прорычал Виталик, прибавляя скорость.

\*\*\*

Дружинин проснулся, когда за окном уже хозяйничала ночь. Посмотрев на часы и проведя расчеты в голове, Саша начал готовиться к встрече с Марковым. Шея, от неудобного лежания на столе, затекла. Начав ее разминать, он услышал, что в дверном замке кто-то ковыряется. Выйдя в коридор, он рывком открыл дверь и увидел перед собой хмурого Виталия.

- Здравствуйте, Саша, - поздоровался Марков, проходя в квартиру.

- Доброй... ночи.

- Где Оля? - спросил Виталик.

- В комнате, вроде спит еще.

Марков, не раздеваясь, сразу направился к невесте, заглянув к ней, он убедился, что Саша прав и вернулся к Дружинину.

- Поговорим на кухне? - предложил он.

- Конечно.

Рассевшись за столом, Виталий посмотрел на Сашу.

- Можно на "ты"? - дождавшись кивка, Марков продолжил. - Я хотел поблагодарить тебя за Олю: спасибо, что помог ей и присмотрел, пока меня не было.

- Виталий, мне кажется, что ты сейчас говоришь ерунду, - честно ответил Дружинин.

- Возможно, - согласился он и потер руками лицо. - Ты не знаешь, почему она поменяла

замки?

- Не в курсе, - соврал Саша.

- Черт, только у меня такое ощущение, что все это подстроено или как? - усмехнувшись, спросил Марков.

- Знаешь, мне тоже кажется, что все это не случайно.

- Почему? - заинтересовавшись словами Саши, Виталик подался чуть вперед.

- Да, было как-то... Я на крыльце офиса стоял и увидел, как за ней какой-то мужик идет. Спросил не знает ли она его, на что Оля просто отмахнулась. Не знаю почему, но мне он как-то сразу не понравился. Не знаю, как объяснить...

- Я тебя понял, - задумчиво перебил Марков.

Мужчины молчали, каждый думал о своем, как вдруг тишину квартиры, нарушил крик Оли. Сорвавшись со своих мест, они побежали в комнату, где она спала.

- Оля... - подбежав к кровати, Виталик притянул к себе девушку, осторожно обнимая.

- Ты приехал?

- Ну, конечно, почему ты кричала? - спросил Марков, отстранившись и заглянув ей в глаза.

- Сон плохой приснился, - ответила она и посмотрела на Сашу, который замер в дверях.

Переводя взгляд с одного мужчины на другого, Оля расплакалась. Марков обнял ее и начал шептать слова утешения.

Дружинин сильно сжал кулаки, пытаясь сдержаться, чтобы не подойти к Оле. Он очень сильно хотел ее успокоить, сказать, что никогда не оставит одну, но видя, как она льнет к Маркову, понял, что Оля никогда не будет полностью принадлежать ему.

"Она его любит", - заключил он.

- Я лучше пойду, - выдавил из себя Саша, больше не в силах наблюдать за тем, как любимая девушка, плачет на груди у другого мужчины.

Вот только он не мог знать, что Ольга мечтала, чтобы в данный момент ее обнимали и успокаивали руки и губы Саши.

- Я провожу, - Марков отстранился от Ольги и, поднявшись, собрался выйти в коридор.

- Нет, - резче, чем следовало, ответил Дружинин, - останься с ней, - взяв себя в руки, ответил он и направился в коридор.

Одевшись, Саша вышел из квартиры и оперся на стену, ему было очень тяжело и больно думать об Оле, как о чем-то случайном в его жизни. Но увидев картину в спальне, Саша понял, что она никогда не сможет бросить Маркова. И дело тут было не в большой любви, а в благодарности, понимании и заботе. Сев в машину, Саша включил мобильный телефон, который сразу отозвался звонком от Марины.

- Да, Марин, - устало ответил Саша.
- Ты где? - кричала она в трубку.
- Сейчас уже домой приеду.
- Ты вообще соображаешь, что делаешь?
- Поясни.
- Саш, зачем отключать телефон, практически, на сутки?
- Затем, чтобы ты не звонила.

Прямота Саши немного ошарашила девушку.

- Что-то еще?
- Дома поговорим, - прошипела она и бросила трубку.

\*\*\*

Дождавшись пока Оля успокоится, Виталик спросил:

- Ты не хочешь рассказать, что случилось?
- А разве Саша тебе не сказал? Меня ограбили.
- В подъезде?
- Да.
- Ты видела лицо нападавшего?
- Нет.
- Он тебе что-нибудь говорил?

Чувствуя, что Виталик начинает, о чем-то догадываться, Оля сорвалась:

- Это допрос? - нервно спросила она.
- Нет, что ты, просто пытаюсь прояснить некоторые моменты.
- Он ничего не говорил, просто подошел сзади и зажал мне рот рукой.
- Тогда с чего ты решила, что он собрался тебя грабить?

Попав впросак, Ольга занервничала сильнее, что не укрылось от Виталика.

- Виталь, давай потом об этом поговорим. Я не хочу сейчас все это вспоминать.

Внимательно посмотрев на невесту, Виталий согласно кивнул.

- Почему ты не раздеваешься?

Осмотрев себя, мужчина отметил, что действительно не снял обувь и верхнюю одежду.

- Не успел, - усмехнулся он.

- Ты, наверное, голоден? Я сейчас встану, что-нибудь приготовлю, - начав подниматься, проговорила Оля.

- С ума сошла? - прикрикнул на нее Марков и уложил обратно. - Я уже поел в кафе по дороге из Питера, - соврал он.

- Никогда не ври мне Марков, - с укором в голосе попросила она.

Бросив недоуменный взгляд на Олю, он ждал продолжения.

- Ты никогда не ешь в каких-то закусовых или кафе.

Виновато улыбнувшись, он поцеловал девушку в щеку.

- Больше не буду, прости. Но приготовить поесть я могу себе и сам, - строго закончил он.

- Как хочешь, - слегка надувшись, ответила Оля.

- Ты мне лучше скажи, как ты себя чувствуешь?

Мысленно просканировав свое тело, Оля ответила:

- В целом, нормально.

- Ну и хорошо, - поднимаясь с кровати, ответил он. - Так, ты лежи, я скоро приду.

- Уговорил.

Раздевшись, Марков прошел на кухню и опустившись на стул, сложил руки на столе и опустил на них голову, как недавно спал Саша.

- Как же я устал, - тихо пожаловался он.

Виталий радовался, что с Олей все в порядке, но то, что она не скажет правду о произошедшем, понял точно.

"Что же, мы пойдем другим путем".

\*\*\*

Не успел Саша зайти в квартиру, как на него сразу же налетела Марина.

- Дружинин, ты понимаешь, что поступаешь как свинья?

- Почему?

- Не прикидывайся дураком! Я тут чуть ли с ума не сошла, пока тебя не было.

- Уверена, что чуть? - снимая ботинки, тихо спросил Саша.

Понимая, что так от мужчины ничего не добиться, Марина сменила гнев на милость.

- Как там Оля?

При упоминании имени любимой девушки, Саша напрягся, потому что перед глазами снова и снова всплывала сцена в комнате.

- Нормально, - стараясь не выдавать своего раздражения, ответил он.

- Что у нее произошло? - поинтересовалась Марина.

Не сдержавшись, Дружинин зло спросил:

- Тебе это так интересно?

- Да что ты на меня орешь-то? - тоже разозлилась Смирнова.

Пройдя в комнату, Саша лег животом на кровать.

- Прости, я просто устал, вот и срываю свое раздражение на тебе.

- И ты считаешь, я это заслужила?

Помолчав немного, он попросил:

- Марин, ты можешь хоть раз в жизни побыть мудрой женщиной.

- В смысле?

- В смысле, помолчи немного. Видишь же, что я не настроен говорить.

Топнув ногой от злости, Марина крикнула:

- Дружинин, ты свинья, - после чего развернулась и ушла на кухню, громко хлопнув дверью.

Саша был рад хоть такой передышке. Головой он понимал, что Смирнова права, но что-либо поменять оказался не в силах. Слишком сильно болело в груди от осознания того, что Оля сейчас в объятиях другого. Накрыв голову подушкой, он попытался выкинуть все из головы, но вышло все наоборот, разозлившись еще сильнее, он резко сел на кровати и посмотрел на закрытую дверь. Поднявшись, он направился к Марине.

Саша застал ее плачущей на кухне. Подойдя к ней, он сдернул девушку со стула, и как только она встала перед ним, впился в ее губы поцелуем. В нем не присутствовало ни нежности, ни ласки, одна боль, выплескиваемая Сашей, в попытке обрести облегчение.

Марине было немного больно, но она ничем себя не выдала. Не зная, что вдруг нашло на Сашу, она решила принять правила игры, полностью отдаваясь его страсти и напору.

Расстегнув, молнию ее коротенького халатика, Дружинин обнаружил, что на девушке нет нижнего белья. Отбросив ненужный кусок ткани в сторону, он обхватил ее грудь рукой, сильнее, чем требовалось, сжав напрягшийся сосок. Девушка простонала толи от боли, толи от наслаждения, ему было все равно, сейчас Саше просто требовалось выпустить пар.

Марина потянула край его кофты вверх, он помог ей справиться с задачей. Она прошлась руками по его рельефному торсу, а Саша понял, что не хочет, чтобы Марина трогала его, потому повернув ее к себе спиной, он нажал девушке на спину, заставляя упереться руками в

стол. Расстегнув джинсы, он чуть приспустил их, Марину уже трясло от предвкушения, она сильнее изогнулась, будто прося не мучить и быстрее овладеть ее телом. Проведя рукой вдоль ее лона, Саша удостоверился, что девушка готова принять его и резко вошел на всю длину. Марина вскрикнула от того, как грубо это было сделано, но ничего не сказала. Саша положил руки на ее бедра и начал двигаться, делая каждый свой выпад еще жестче и сильнее. Девушка хотела повернуть в его сторону голову и все же попросить быть поласковее, но он накрутил на руку ее волосы и потянул на себя, заставляя Марину откинуть голову назад. Продолжая двигаться в том же темпе, что и в начале, он довел девушку до оргазма, после чего, сделав еще несколько глубоких проникновений, кончил сам. Уткнувшись лбом Марине в спину, он привел дыхание в норму, а потом отстранился и, надев штаны, не говоря ни слова, вышел из кухни, оставив шокированную произошедшим девушку, одну.

Вернувшись в комнату, он опустился на кровать и зарылся руками в волосы. То облегчения, которое Александр рассчитывал получить не пришло.

- Кого я обманываю? - простонал он и, откинувшись спиной на подушки, закрыл глаза.

Минут через десять к нему присоединилась Марина. Она прилегла рядом и, осторожно обняв его, спросила:

- Саш, а что это было?

Он понял, что разговор идет про секс, но решил уточнить:

- Ты о чем?

- Я о том, что произошло на кухне. Я не против конечно, но это было немного жестче, чем требовалось.

- Прости, - искренне сожалея, что причинил ей боль, извинился он.

- Может, поговорим о том, что тебя тревожит?

Скинув Маринину руку с себя, Саша сел.

- Все нормально, не придумывай.

- Но я же вижу...

- Что ты видишь? - вскипел он.

- Тебя что-то волнует...

- Я сказал, все нормально, - чеканя каждое слово, ответил он.

- Что происходит с нашими отношениями? - всхлипнула она.

У Саши не оказалось ни сил, ни желания успокаивать девушку, потому он сказал:

- Я в душ.

Марина не ответила, лишь тихо всхлипывала.

Дружинин ушел, а она так и осталась лежать на кровати, пытаясь понять, когда в ее жизни

все поменялось.

- Может, было ошибкой съезжаться? - спросила она у себя.

Сразу отвергнув эту мысль, Смирнова задумалась о том, не мог ли Саша увлечься кем-нибудь. Это больше походило на правду, но утверждать она не могла.

"А если я в действительности хочу, чтоб так было?", - подумала она.

Когда Саша вернулся в комнату, то увидел, что девушка уже легла и, отвернувшись к стене, делает вид, что спит. Он лег и, укрывшись одеялом, повернулся к ней спиной. Не прошло и минуты, как Марина завозилась в кровати.

- Если ты что-то хочешь сказать, говори сейчас.

Она помолчала, но потом проговорила:

- Я люблю тебя, - прошептала она и уткнулась лбом ему между лопаток.

Саша не хотел отвечать взаимностью на признание, потому что не чувствовал того же, что и она.

- Марин, мне жарко, отодвинься, пожалуйста, - произнес он.

Она сделала то, что он попросил, до крови закусив губу от обиды.

Дружинин понимал, что причиняет боль своими словами, но поделать с собой ничего не мог, или не хотел. Поймал себя на мысли, что ему уже давно, по сути, все равно, какие отношения у них с Мариной. Это больше не волновало Сашу, и пусть она чувствует безразличие с его стороны, он не собирался что-то менять. Только если...

"Нет, нельзя так, - одернул он сам себя. - Я сам в этом виноват и не могу заставлять ее страдать. Она же любит, пусть это и не взаимно, но это многого стоит, - решил Саша. - Завтра, я во всем разберусь завтра", - погружаясь в сон и не обращая на всхлипывания за спиной, подумал Дружинин.

Марина дождалась пока Саша уснет и выбравшись из кровати, взяла его телефон и пошла на кухню.

- Понимаю, что это низко, но я должна быть уверена, - успокоила она себя.

Просмотрев входящие и исходящие сообщения и не найдя там ровным счетом никакой компрометирующей информации, она отложила мобильник на стол.

"Как бы мне залезть в его компьютер? Там-то уж точно должно быть что-то", - задумалась Марина, реально оценивая свои шансы.

- Значит, надо найти того, кто сможет, - заключила она и довольная собой вернулась в кровать.

Попытавшись обнять любимого, она опять наткнулась на то, что даже во сне, Саша не позволяет ей этого. Справившись с зарождающейся истерикой, Марина повернулась к нему спиной и попыталась уснуть.

**3 октября**

Проведя все выходные дома, возле Ольги, Виталик так и не смог выяснить у нее, что же все-таки случилось. Если она начинала рассказывать, то путалась, больше стараясь отмолчаться. Часто Ольга уходила в комнату и делала вид, что спит. Марков решил больше не мучить ее вопросами, и попытаться все выяснить самому.

- Оль, мне отъехать нужно, - предупредил Вит. - Ты справишься без меня несколько часов?

- Конечно, что за вопрос. Я уже вполне способна самостоятельно передвигаться по квартире, не испытывая слабости или головокружения. Не переживай и поезжай спокойно. Я ведь понимаю, что у тебя работа стоит из-за меня, - спокойно ответила Оля, желая поскорей остаться одна.

- Хорошо, но если что, то сразу звони. Все, я поехал, - поцеловав Олю, Виталик вышел из квартиры.

Закрыв за Марковым дверь, Ольга прошла на кухню и, взяв телефон, сделала то, о чем мечтала все выходные.

- Привет, - поздоровалась она.

- Я очень рад тебя слышать, - отозвался Саша.

- Я тоже.

- Как ты себя чувствуешь?

- Отлично, а у тебя не было проблем с Мариной, когда ты вернулся?

- Нет. Совершенно никаких проблем, - соврал Саша, не моргнув и глазом.

- Ну, хорошо, а то я переживала.

- Не стоит.

- А она...

- Оль, - оборвал ее Дружинин, - ты позвонила мне поговорить о Марине?

- Нет, прости, - смутилась девушка.

- Ты когда на работу выйдешь?

- Еще неделю дома, а там посмотрим. А что?

- Мне не хватает тебя, - с грустью, ответил Саша.

- Я тоже очень сильно хочу тебя увидеть.

- Только увидеть?

Чувствуя, что он улыбается, Оля рассмеялась.

- Не только.

- А чего тебе еще хочется?

- Саша, ну, не по телефону же.

- Да, ты права, просто я уже схожу с ума, не видя тебя, - сказал он.

- Саш, не рви мне душу, - попросила Оля, не менее сильно скучая по нему.

- А где, кстати, Марков, что ты так свободно можешь мне позвонить?

- Отъехал по делам. Куда - не сказал.

Оля услышала, что у Саши зазвонил внутренний телефон фирмы.

- Подожди немного, - попросил он и ответил на звонок.

Недолго поговорив, он обратился к Ольге:

- Слушай, мне к Борису срочно зайти надо, давай я тебе позже наберу?

- Ладно, жду, - собираясь уже нажать кнопку отбоя вызова, Ольга услышала:

- Оль, я действительно очень скучаю без тебя, возвращайся быстрее.

- Я постараюсь, Саш. Пока.

- Я позвоню, пока.

Закончив разговор, Оля не могла перестать улыбаться. Поговорив с Сашей, у нее с души будто камень упал, дышать стало легче и жизнь приобрела яркие краски.

- Как же я тебя люблю! Самой страшно становится, - смотря в окно, проговорила она думая об Александре.

Оторвавшись от созерцания пейзажа, она направилась в ванну, приводить себя в порядок.

"Почти неделя в кровати, красавицу из меня точно не сделала", - посмотрев на себя в зеркало, пробубнила Оля и, сняв халатик, залезла в воду.

\*\*\*

Подъехав к офису, где работала Оля, Марков набрал номер Борисова и, выяснив, что тот на месте, предупредил о своем визите.

- Виталик, у меня сейчас дела, но через полчаса, я вполне смогу уделить тебе время.

- Хорошо, я пока буду в кабинете Оли, с девочками поговорю.

- Я найду тебя.

Выйдя из машины, Марков зашел в здание.

- Доброе утро, дамы, - поздоровался он, проходя в кабинет.

- Доброе, - ответила Тоня.
- Привет, - не понимая, что здесь делает Виталик промямлила Юля.
- Как там Оля? - спросила Ковальчук, оторвавшись от работы.
- С ней уже все хорошо, не волнуйтесь.
- И когда она выйдет на работу? - влезла Колесникова.
- Об этом еще рано говорить, но зная Олю, могу сказать, что на следующей неделе будет точно, - улыбаясь, ответил мужчина, присаживаясь в кресло.
- Это хорошо, а то у нас тут завал намечается.
- Юля, я говорить ей об этом не буду, сама понимаешь, Ольге сейчас отдохнуть надо.
- Да, понимаю я, - отмахнулась девушка, - только этот Лебедев уже весь телефон оборвал, пытаюсь ее найти, - недовольно бросила она.
- Какой Лебедев? - напряженно поинтересовался Марков.
- Антон Владимирович, если не ошибаюсь, - ответила Юля и посмотрела на Тоню, которая кивнула подтверждая слова подруги.
- А она, что, занимается его заказом?
- Да, - не чувствуя подвоха, ответили девушки.
- И как они? В смысле, ладят?

Переглянувшись между собой, решила ответить Тоня:

- Да, вроде нормально все было, вот только последний раз после встречи с ним, она нервная приехала.
- А почему не сказала?
- Нет, мы пытались расспросить, но ты и сам знаешь, если Оля не хочет, то она ничего не скажет.
- Да, об этом я прекрасно осведомлен, - задумчиво протянул Марков, начиная кое-что подозревать.

В кабинет вошел Борисов, Виталий поднялся и, попрощавшись с девушками, пошел в кабинет Алексея Михайловича.

- У тебя что-то срочное?
- Уже нет, все, что нужно мне рассказали.

Борисов рассмеялся.

- Да, женщины любят поговорить, теперь я понимаю, почему ты решил дождаться меня у них в кабинете.

- Не только поэтому, у меня слишком мало времени, но много дел, поэтому, если я могу получить информацию от них, то... почему бы и нет, - разведя руки в стороны, ответил Марков.

- И что именно тебя интересовало? - присаживаясь, спросил Борисов.

- Чей заказ ведет Оля.

Нахмурившись, Михалыч начал вспоминать заказчика.

- Лебедев, если не ошибаюсь? - проговорил он.

Марков кивнул и постарался взять себя в руки. Он прекрасно знал Антона. Они учились вместе и все его методы воздействия на людей, Вит тоже прекрасно представлял. С каждой минутой Виталик был все больше уверен, что именно его "старый друг" приложил свою руку к тому, что случилось с Олей.

- И зачем он тебе?

- Прости Михалыч, но знать тебе это не следует.

Внимательно посмотрев на Маркова, Борисов попросил:

- Виталик, будь осторожен, мне не надо тебе говорить, что это "гнилой" человек.

- Я знаю, - серьезно ответил Марков.

Поговорив еще немного на посторонние темы, не связанные с работой, Олей или Лебедевым, Виталий уехал. Заехав в офис, Вит вызвал к себе секретаря.

- Виталий Романович, Вы что-то хотели?

- Да, мне нужно чтобы ты немедленно позвонила в офис фирмы Лебедева Антона Владимировича и выяснила на месте ли он.

- Хорошо, что передать, если его нет?

- Ничего, просто выясни, когда вернется, - недовольно бросил Виталик и откинулся на спинку кресла.

- Будет сделано.

- Я жду.

Не прошло и пяти минут, как Карина, постучавшись в дверь, вошла.

- Виталий Романович, как мне сказал секретарь Лебедева, того сейчас нет в городе. Вернется только завтра.

- Хорошо, спасибо, это все, можешь идти, - отпустив Карину, Марков в ярости сжал кулаки. - Найду и уничтожу, - прорычал он.

\*\*\*

Приведя себя в порядок, Оля послонялась по квартире пытаясь найти для себя хоть какое-то

занятие, но ничем не заинтересовавшись, позвонила Виталику.

- Да, родная.
- Привет, не отвлекаю? - как всегда спросила она.
- Ты же знаешь, что нет, - с улыбкой произнес он.
- Виталь, я хочу в ТЦ съездить, ты как, не против?

Марков ненадолго задумался.

- А ты точно нормально себя чувствуешь?

Понимая, что поездка почти состоялась, Оля заверила:

- Лучше всех.
- Тогда поезжай, я понимаю, что для тебя сидение дома, словно заключение.
- Ты самый лучший, - обрадовано провизжала Оля.
- Только возьми такси, а обратно я за тобой заеду.
- Ладненько.
- Ну, все тогда, давай.
- Пока, - попрощалась Оля и побежала в комнату одеваться.

Пока ждала такси, Ольга успела помыть посуду, выпить кофе и посмотреть новости. Раздавшийся долгожданный телефонный звонок, сообщавший о приезде машины, оторвал ее от такого увлекательного занятия, как подпиливания ногтей.

- Ну, наконец-то, - уже менее восторженно пробубнила она и, отбросив пилочку, пошла в коридор одеваться.

До гипермаркета они доехали быстро, без вечных Московских пробок, что хоть немного, но подняло настроение девушки. Расплатившись с водителем, Ольга вошла в "Храм шопинга" и, как всегда делала, направилась в бутик с сумками. Незаметно для себя, Оля отметила, что "гуляет" уже около пяти часов. Решив сначала перекусить, а потом уже звонить Маркову, она поднялась на третий этаж, где располагались всякие кафе. Не успела Оля выйти еще из лифта, как на нее налетело нечто громко визжащее и маленькое. Придя в себя, она посмотрела вниз, где ее за ноги, обнимала Маша, племянница Саши.

- Привет, - поздоровалась она с девочкой.
- Привет, а я тебя еще внизу увидела, ты зашла в магазин, а мы на карусели пошли.
- Понятно, а где твоя мама?

Осмотревшись по сторонам, Маша указала в сторону кафе "Шоколадница" и они пошли туда. Подходя ближе, Оля заметила бегущую, перепуганную Иру. Посмотрев с укором на девочку, она спросила:

- Ты хоть маме сказала, куда пошла?

- Нет, - понутив голову, покаялась Мария. - Но я же быстро.

Цокнув языком, Ольга, окрикнула Ирину и помахала рукой, привлекая внимание. Увидев, что дочь со знакомым человеком, а не пропала никуда, Ира без сил опустилась на рядом стоящий стул.

Маша побежала к маме и, остановившись рядом, начала быстро что-то говорить. Оля подошла к ним и услышала только конец фразы:

-...честно, честно больше не буду.

Вымученно улыбнувшись, Ира посмотрела на Олю и задала риторический вопрос:

- Ну, вот что мне с ней делать? Я же чуть не поседела, пока ее искала.

- Ну, мам, - обиженно протянула Маша.

- Твоя мама права, так делать нельзя. - поддержала Ирину, Ольга.

Девочка надулась еще сильнее и присела на свое место.

- Привет, присоединишься? - предложила Ира.

- А не помешаю?

- Что ты, конечно нет.

Присев рядом с хмурым ребенком, Оля щелкнула Машу по носу и, когда та соизволила на нее посмотреть, сказала:

- Не обижайся, просто больше никогда так не делай. Хорошо?

- Ладно, - буркнула Маша и начала ковыряться ложечкой в пирожном.

- Оля, а ты не работаешь разве? - немного удивилась Ира.

- У меня больничный, - отмахнулась Шахова с улыбкой наблюдая за девочкой, которая пыталась разделить слои коржа.

- Да, погода мерзкая, вон Машка тоже сидеть дома должна из-за кашля, так нет, нам же скучно, - театрально всплеснув руками, сказала Ира.

Между девушками повисла неловкая тишина, но Ирина все же решилась спросить:

- Оля, что у вас с Сашей?

Увидев, как занервничала девушка, она пошла на попятный:

- Если не хочешь, можешь не говорить, просто ты и меня пойми, он мой брат и естественно, я за него переживаю.

- Я не могу ответить что-то определенное, - честно призналась Оля и посмотрела Ирине в глаза.

- Вы так похожи, - сказала она непонятную для Оли фразу.
- В смысле?
- Не обращай внимания.
- Мам, можно я на карусель пойду? - попросила Маша.
- Конечно иди, только чтобы я тебя видела, не отходи далеко.
- Ага, - быстро соскакивая со стула, ответила Маша и побежала в развлекательный комплекс.

Девушки понимали, что теперь ни что, не мешает им поговорить честно и откровенно. Решив не тянуть кота за хвост, Оля решительно вскинула взгляд на Иру.

- Ты ведь в курсе, что я скоро замуж выхожу?
- Предположим, - спокойно отозвалась Ирина.
- И ты меня осуждаешь?

Удивленно посмотрев на Шахову, она спросила:

- А я имею на это какое-то право?

Вопрос поставил Ольгу в тупик.

- Вы уже не малые дети и сами в состоянии разобраться со своей жизнью. Вот только должны понимать, что все равно в итоге, какое бы решение вы не приняли, кому-то будет больно.

- Я это понимаю, - резко растеряв весь свой запал, ответила Оля.

- Саша тоже понимает, но ему на это наплевать. Никогда не любила в нем эту черту характера, - немного раздраженно проговорила Ира.

- Что ты этим хочешь сказать?

- То, что у него на лице написано, что кроме тебя он никого не видит.

- И? - все еще не могла понять Оля, к чему клонит девушка.

- Не забывай, что у него еще есть Марина. Как бы я к ней не относилась, но такого даже злейшему врагу пожелать не смогла бы.

Закусив щеку с внутренней стороны, Оля отвела взгляд от Ирины.

- Не подумай ничего плохого, просто мне хочется, чтобы все у вас было предельно ясно.

Шахова грустно усмехнулась.

- Мне тоже.

- И что мешает?

Подобрав, как ей показалось, правильные слова, Ольга ответила:

- Я не могу бросить все и уйти к Саше.

- Почему?

- Ты не знаешь моего жениха...

- Он, что, деспот какой?

- Нет, что ты? - быстро ответила Оля.

- Тогда что?

- Он, наоборот, очень хороший. Лучший, я бы сказала, если бы не...

- Мой брат, - договорила за Олю Ира.

- Да.

- Так это даже лучше, возможно, он сможет все это принять и понять тебя.

- Сможет, - кивнула Ольга, - и даже винить ни в чем не станет. Вот только я не могу так обидеть его. Нас очень многое связывает.

- Все равно не понимаю, - нахмурившись, сказала Ирина.

- Я не могу тебе всего объяснить, но я никогда не причиню ему такую боль. Просто не смогу.

Серьезно посмотрев на девушку, Ира поняла, что именно до нее пыталась донести Оля. Неоспоримо, что она любит своего жениха, но не так, как Сашу. Тут большую играет роль благодарность за все, что он для нее сделал.

- Знаешь, Ир, если честно, я бы хотела чтобы ты встретила такого же человека, который готов весь мир положить к твоим ногам, ничего не требуя взамен. А сделает он это для того, чтобы просто увидеть, как ты улыбаешься.

- Я бы тоже была не против, - задумавшись над последними словами Оли, проговорила Ирина.

Обе девушки молчали, обдумывая состоявшийся разговор.

- А я скоро уезжаю, - невпопад сказала Ира, глазами ища свою дочь.

- Отдыхать?

- Нет, мы с Машкой в Питер переезжаем.

- Почему? - удивилась Шахова.

Найдя взглядом Машу и успокоившись, что ребенок спокойно играет, она перевела взгляд на Ольгу.

- Я сомневаюсь, что Саша не рассказал тебе о моей ситуации с мужем.

- Немного, - смутившись, ответила Оля, поражаясь пронизательности девушки.

- Так вот, он объявился и хочет ураганом ворваться в нашу жизнь, чего мне совершенно не

нужно.

- А с чего он решил, что вы его примите?

- Отвечу тебе, твоими же словами: ты его не знаешь.

- Ты уверена, что он вас там не найдет?

- Нет, но и сидеть здесь, ждать пока он опять разрушит мою жизнь, не собираюсь.

- Мне кажется, это не выход, - неуверенно проговорила Оля.

- Как только он оседет в Москве, к нему явятся его кредиторы, так что, надеюсь, ему будет не до нас.

- А если он опять сбежит?

- Уже не получится! Я не думаю, что те люди, кому он задолжал, теперь не будут просчитывать и этот вариант. Однажды им это уже дорого обошлось.

- А как же Саша?

- Он по мере сил и возможностей будет нас навещать.

- И когда вы уезжаете?

- Квартиру я там уже купила, остались формальности.

- Значит, совсем скоро? - подвела итог Оля.

- Да.

От этой новости Ольга загрустила, хоть она и знала этих людей "шапочно", но успела привязаться к спокойной Ирине и неугомонной Маше.

- Очень жаль, что так получается, - искренне расстроилась она.

- Все что не делается, все к лучшему, - с грустной улыбкой ответила Ирина.

Подбежавшая Маша, "вылила" на головы девушек просто огромный поток информации:

- Мама, а там мальчик в меня кубиком кинул... я ему говорю, что так нельзя, а он меня дурой обозвал, я ему говорю, что все маме расскажу, а он говорит, что я ябеда, я ему кулак показала, а он мне язык. Мама, короче иди и разбирайся с его мамой, почему у него на голове шишка.

Удивленно посмотрев на дочь, Ирина все-таки спросила:

- Какая шишка?

- Ну, я же его по голове пистолетом ударила, - будто так и надо, отрапортовала девочка.

- За что?

- А разве мало того, что он сказал? Надо было еще подождать, да?

- Маша! - простонала Ира и посмотрела в сторону, откуда, на нее надвигалась мать пострадавшего мальчика.

- Простите, но это безобразие! Ваша дочь ударила моего ребенка, - подойдя, начала кричать женщина.

- Значит, было за что, - спокойно ответила Ирина, а женщина начала покрывать красными пятнами, от еле сдерживаемого гнева.

- Да, как Вы можете?

- Просто, лучше Вы мне объясните, почему Ваш ребенок оскорбляет мою дочь?

- Этого не может быть, - безапелляционным тоном заявила женщина и придвинула ребенка к своей ноге.

- Да неужели? - наигранно удивилась Ира.

Оля восхищалась тем, с каким достоинством и спокойствием, Ирина отстаивает Машу.

- Мой Вадичка, самый добрый и воспитанный ребенок.

- Тогда почему он позволяет себе обзывать девочку, уж простите, не буду при детях повторять этого слова.

- Это ложь, - вскрикнула женщина.

Посмотрев на испуганного мальчика, Ирина спросила:

- Зачем ты обидел Машу?

- Просто так, - насупившись, ответил он.

- Ты ее как-нибудь обзывал?

- Да, я сказал, что она дура, - чуть не плача, признался ребенок.

Ирина попыталась успокоить мальчика.

- Так говорить нельзя, это грубо и не красиво со стороны мужчины. Ты ведь мужчина?

- Да.

- Вот и отлично, - победно посмотрев на багровое лицо мамыши мальчика, Ирина спросила:

- У Вас еще есть ко мне вопросы?

- Дура, - крикнула женщина и, схватив ребенка за руку, поволокла к столику, за которым они сидели.

- Теперь понятно, откуда ребенок знает такие слова, - озвучила свои мысли вслух Оля.

- А тут всего два варианта: либо детский сад, либо родители.

Посмотрев на улыбающуюся дочь, Ирина переключилась на нее:

- А теперь ты, моя дорогая, как тебе в голову пришло ударить его? - укоризненно спросила она.

- Я не нарочно.

- Не ври.

- Я больше так не буду.

- Надеюсь на это, потому что девушке не пристало драться, тем более с мальчиками.

- Прости, - всхлипнула Маша.

- Ладно уж, не куксись, сядь лучше допей коктейль и поехали домой.

- Я тогда уже пойду, - поднимаясь, сказала Оля.

- Рада была встретиться.

- Я тоже, может еще когда-нибудь увидимся. Удачи вам с Машей, - попрощалась Шахова.

- И тебе всего хорошего, - ответила Ирина.

Маша помахала на прощание рукой, Ольга ответила тем же и пошла просто побродить по магазину. Очень скоро ей это надоело и, достав телефон, она позвонила Маркову.

- Алло, Виталь.

- Да, родная.

- Я уже нагулялась, домой хочу.

- Я скоро приеду, посиди где-нибудь в кафе, я скоро.

- Ладно, - согласилась Оля и положила трубку. Зашла в первый попавшийся магазин.

Проходя мимо вешалок с вещами, она не сразу обратила внимание, что к ней кто-то идет, только услышав знакомый голос, Оля поняла, что пропала:

- Ну, здравствуйте, Ольга, - сквозь зубы поздоровался Лебедев.

Не в силах ответить, она просто кивнула. Посмотрев по сторонам, Антон взял ее за локоть и завел в примерочную. Вжавшись спиной в стену, девушка ожидала худшего.

- Как Ваше здоровье?

- Вашими молитвами.

- Не смешно, - вдруг рыкнул он, нависая над Олей словно скала. - Я как идиот пытаюсь тебя найти вот уже четыре дня.

- Зачем? Я ничего не говорила, - испуганно, проблеяла Оля.

- Знаю, иначе бы Марков уже давно меня навестил. На самом деле, я хотел действительно извиниться за то, как грубо с тобой обошлись. Все должно было быть, не так, - последнюю

фразу Антон произнес скорее для себя, чем для Ольги. Ударив кулаком в стену, он наклонился к уху девушки и зло прошептал:

- Надеюсь, Марков так и останется в неведении произошедшего? - Оля кивнула, боясь открыть рот, чтобы не сморозить глупость. - Вот и отлично.

Отстранившись от девушки, Антон расплылся в улыбке.

- До свидания, Оля, было приятно Вас так неожиданно встретить.

- И Вам не хворать, - нервно ответила Оля.

Зло усмехнувшись, Лебедев вышел из примерочной, а Оля опустилась на пол. Ноги категорически отказывались ее держать.

\*\*\*

Перед тем, как выехать за Олей, Виталий решил сделать один звонок.

- Алло Сергей, это Марков.

- Да Виталик, я тебя слушаю.

- Мне, возможно, понадобится твоя помощь.

- Слушаю.

- Лебедев Антон Владимирович, фирма "Эльгор".

- И что там?

- Там много всего, - усмехнулся Марков.

- Когда я тебе нужен?

- Пока не знаю, но как только, я сразу позвоню.

- Хорошо, жду.

- Спасибо, пока.

- До встречи.

Имя, возраст: Ковбут Сергей Анатольевич, тридцать три года

Рост: сто семьдесят восемь сантиметров

Вес: семьдесят шесть килограммов

Фигура: худощавое телосложение

Волосы: коротко стриженный платиновый блондин

Глаза: цвет мокрого асфальта

Род деятельности: налоговый инспектор

Семейное положение: холост

Марков позвонил, для того, чтобы лишний раз подстраховаться. Не в его принципах было калечить людей, но капитально испортить жизнь он мог. А то, что у Лебедева есть, что скрывать, Вит не сомневался. Слишком хорошо он знал Антона и все его методы работы.

Закончив со всеми делами, Виталик поехал забирать Ольгу из ТЦ.

- Как погуляла? - спросил он девушку, после того, как она села в машину.

- Нормально, - буркнула она.

- Что-то случилось?

- Заказчика встретила, - без задней мысли, честно ответила она.

Марков постарался сделать безразличное лицо.

- Кого?

- Лебедева.

- И что он хотел?

Замявшись, девушка захотела уйти от разговора:

- Ничего, поехали домой, я устала.

Ничего не ответив, Виталик завел двигатель и выехал на дорогу. Злость, кипевшая внутри, выдалась в каждом его движении руки, повороте головы. Это не укрылось от взгляда Оли.

- У тебя все хорошо?

- Да, не обращай внимания, просто устал.

Недоверчиво посмотрев на Виталика, она мотнула головой и отвернулась к окну.

"Нет в городе, значит? Да? - думал Марков, не замечая, что прибавляет скорость. - Ты у меня сгниешь в нищете, если все то, о чем я думаю, правда".

- Виталь, сбавь скорость, - попросила Оля.

Вынырнув из своих размышлений, Марков согласился, что слишком разогнался и последовал совету невесты.

- Прости, не заметил.

- Ничего, у тебя для этого есть я, - гордо, но немного грустно ответила Оля.

- Да, без тебя мне было бы очень плохо, - от этих слов у Оли кольнуло сердце, будто раскаленную спицу всадили.

- Не отвлекайся, смотри за дорогой, - справившись с эмоциями, попросила она.

Уже ночью, лежа в постели, Оля смотрела на спавшего Виталика и понимала:

"Не смогу! Не смогу причинить ему боль. Пусть всю жизнь буду жалеть об этом, но он этого не узнает", - решила она и прижавшись к такому родному ей человеку, попыталась уснуть.

#### **4 октября**

Подорвавшись с кровати ни свет, ни заря, Марков сразу набрал номер своего секретаря.

- Карина, прости за столь ранний звонок, - извинился он, входя в кабинет и прикрывая за собой дверь.

- Ничего, Виталий Романович, что случилось?

- Я вот, что у тебя хотел спросить, ты случайно не знаешь, кто у Лебедева в секретарях сидит?

На несколько секунд задумавшись, она ответила:

- Не помню имени, но девочка довольно глупа и неисполнительна.

- Откуда такая информация?

- Она сначала к нам пыталась устроиться, помните, финансовому директору требовался секретарь? Так вот, Вы лично проводили собеседование и отклонили ее кандидатуру, а мне потом пришлось выслушивать ее слезливые причитания.

- Помню собеседование, но не помню ее. Ладно, это не так важно. А у нас сохранилась ее анкета?

- Конечно, что Вы хотели?

- Не знаю, получится ли у тебя, но попробуй, пожалуйста: мне нужно, чтобы ты позвонила этой девушке и попросила сразу сообщить тебе, как только Лебедев появится в офисе.

Марков слушал дыхание Карины, не замечая, что сжимает подоконник с такой силы, что костяшки пальцев уже побелели.

- Хорошо, я попробую, но обещать ничего не могу.

- Я понимаю, в любом случае, спасибо.

- Я Вам перезвоню позже, Виталий Романович.

- Договорились. Пока.

- До свидания.

Виталий поставил чайник и стал ждать результата. Понимая, что быстро все не решится, он решил поработать.

Ближе к полудню, он услышал шаги за дверью. В кабинет заглянула только что проснувшаяся Оля.

- Ты давно встал? - поинтересовалась она.

- Нет, недавно.

- А потому, как ты обложился документами и не скажешь, - хмуро сказала она и, подойдя, села к Виталику на колени.

- Не ругайся, просто у меня много работы накопилось, вот и пытаюсь все разгрести.

- Это все из-за меня, - грустно заключила Оля.

- Не говори глупости, - строго одернул он девушку.

- Но ведь если бы не это ограбление...

- Замолчи, - перебил Вит Олю и, строго посмотрев на нее, сказал. - Все это, - обвел он рукой стол, - мне совершенно не важно. Главное в моей жизни - ты, твое здоровье и твое благополучие.

- Виталь, ты такой хороший, - тихо проговорила Оля и провела ладошкой его по щеке.

Он перехватил ее руку и, поцеловав внутреннюю сторону запястья, поинтересовался:

- Что у тебя с настроением?

- Не знаю, - соврала Оля, которая запуталась в своих чувствах.

- А кто знает?

Немного подумав, Ольга ответила:

- Пустой разговор.

- Согласен.

- Закончим? - предложила она.

- Как скажешь, - весело отозвался Марков.

- Ты завтракал?

- Нет, тебя ждал.

- Ага, меня ждал, так и скажи, что готовить лень, - упрекнула она мужчину.

- И это тоже, - согласился он.

- Ладно, пойду приготовлю. Не задерживайся здесь.

- Не буду.

Ольга вышла из кабинета и направилась на кухню, попутно думая о том, что вот так всегда,

Марков понимает ее с полуслова, с полу-жеста. Она только подумает, а он уже делает.

"Черт! Как же тошно, от самой себя", - подумала Оля и начала греметь посудой, пытаясь найти сковородку.

Марков плотнее закрыл за девушкой дверь и позвонил матери, которая уже давно вместе с его отцом жила в Питере.

Имя, возраст: Маркова Алена Николаевна, пятьдесят шесть лет

Рост: сто семьдесят три сантиметра

Вес: шестьдесят четыре килограмма

Фигура: худосочная

Волосы: русые, чуть ниже плеч

Глаза: карие

Род деятельности: домохозяйка

Семейное положение: замужем за Марковым Романом Сергеевичем

- Привет, мам, - поздоровался Марков.

- Виталя, привет! Как там Оленька? Почему ты так долго не звонил? Ей, что, совсем плохо?

Понимая, что виноват перед матерью за то, что действительно вовремя не позвонил и не успокоил, Виталик покаялся:

- Мам, прости! С Олей все нормально, чувствует себя уже хорошо, а не позвонил, потому что здесь закрутился.

- Сынок, - с упреком в голосе протянула Алена Николаевна.

- Ну, я же извинился, - словно маленький, оправдывался Марков.

- Ты еще скажи, что больше так не будешь? - поддела его мать.

- Не дожدهшься, - улыбнулся Виталик.

- Ладно, ты по делу или потому что вспомнил о нас?

- Ну, мам!

- Все-все умолкаю, так что случилось?

- Понимаешь, я не знаю, насколько еще здесь задержусь, а на Питерскую квартиру должны скоро новую мебель привезти.

- Короче, ты хочешь, чтобы я этим занялась?

- Да.
- Хорошо, когда именно ее привезут?
- Пока точно сказать не могу, но со дня на день. Они позвонят.
- Тогда перезвонишь мне и поставишь в известность.
- Конечно, ключи-то не потеряла?
- Нет, их я в сумочке не ношу, они у твоего отца в сейфе лежат.
- Это хорошо, кстати, как он там?
- Справляется, правда орет, как ты таких идиотов, к себе на работу взял.

Скривившись от слов матери, Марков ответил:

- Мне просто надо было срочно штат набрать, но когда работа пойдет полным ходом, тогда и перетрясу кадры.

- Это уже твое дело, я просто передала тебе его слова.

- Я понял, ладно, тогда пока. Я позвоню.

- Пока. Передавай привет Олечке.

- Передам.

Разговор с матерью немного успокоил Виталия.

- Так, мебель примут. Отец орет, но заменяет меня, значит там все отлично, - подвел он итог.

Имя, возраст: Марков Роман Сергеевич, пятьдесят восемь лет

Рост: сто восемьдесят сантиметров

Вес: восемьдесят килограммов

Фигура: крепкое подтянутое тело

Волосы: русый, с проседью

Глаза: серые

Род деятельности: акционер фирмы "СУРЬ-СТРОЙ"

Семейное положение: женат на Марковой Алене Николаевне.

Зайдя на кухню, Виталий понял насколько голоден.

- Как вкусно пахнет, - сказал он, присаживаясь за стол.

- Не подлизывайся, вот сколько бы так сидел, если бы я не встала?

- Не знаю, - пожав плечами, ответил он, потирая руки.

Выложив на тарелку омлет с помидорами, и, поставив рядом чашку с кофе, Оля устроилась напротив Маркова, наблюдая, как он ест.

- А ты чего не ешь?

- Пока не хочу, попозже.

Марков не успел еще что-либо сказать, потому что у него зазвонил телефон. Посмотрев на определитель, он напрягся и, выйдя из-за стола, быстро сказал:

- Я сейчас приду, срочный звонок.

Ольга кивнула и взялась за свою чашку с чаем. Виталий прошел в кабинет и только после того, как закрыл дверь, ответил:

- Да, Карин.

- Виталий Романович, Лебедев только что приехал к себе в офис.

- Спасибо, Кариш, ты чудо. Позвони сейчас Михайлову и скажи, чтобы подъехал ко мне домой.

- Хорошо, будет сделано.

- Спасибо, пока.

Попрощавшись с Кариной, Марков пошел в комнату одеваться.

- Ты куда? - спросила вошедшая Оля.

- Надо отъехать.

- По делам? - съязвила девушка.

- Как всегда, - не обращая внимания на тон Оли, отозвался Марков.

- Виталь, да что происходит? - не выдержала Шахова.

Виталик надел кофту и подошел к невесте.

- Ну, что ты нервничаешь?

- Я же вижу, что ты мне чего-то не договариваешь, потому и завожусь.

- Успокойся, я ненадолго, туда и обратно, - притянув девушку к себе, он зарылся лицом в Ольгины волосы и глубоко вздохнул. - Я люблю тебя.

- А я тебя, - тихо ответила она. - Ты, правда, быстро вернешься?

- Обещаю не задерживаться, - ушел он от прямого ответа. Марков не мог точно сказать сколько времени у него займет разговор с бывшим другом, а то, что он бывший, Виталий был

уверен на девяносто девять и девять десятых процентов.

Имя, возраст: Михайлов Валерий, двадцать шесть лет

Рост: сто девяносто шесть сантиметров

Вес: сто десять килограммов

Фигура: шкафоподобная

Волосы: брюнет, маленький ежик

Глаза: голубые

Род деятельности: начальник службы безопасности фирмы "СУРЬ-СТРОЙ"

Семейное положение: холост

Валерий не заставил себя долго ждать и уже через двадцать минут подъехал к подъезду. Позвонив Маркову, он доложил, что приехал и стал ждать шефа.

- Привет, - поздоровался Виталий залезая в машину.
- Привет! Куда едем? - поинтересовался Михайлов.
- К Лебедеву.
- Что-то серьезное?
- Пока не знаю, но скоро разберусь. Все, поехали. - скомандовал Марков.
- Просветишь?
- Нет, от тебя только потребуется никого не пропускать в его кабинет, пока там буду я.
- Как скажешь, - пожав плечами, сказал Валерий, выезжая на шоссе.

До офиса Лебедева Марков и Михайлов доехали быстро. Охрана, сидевшая внизу, даже и не подумала останавливать мужчин. Поднявшись на этаж, где располагался кабинет Антона, Виталик прямой наводкой пошел к нему.

- Вы записаны? - спросила его секретарь, поднимая трубку телефона, чтобы предупредить шефа о посетителе.

- Валер, разберись, - бросил через плечо Марков и вошел в кабинет.

Михайлов забрал трубку из рук ошарашено секретаря и положил на место.

- Он записан, не переживай.

- Но... ведь...

- Сиди и занимайся своими делами, - с нажимом в голосе посоветовал Валерий, ему было

немного жаль эту молодую девушку, у которой сейчас в любой момент могла случиться истерика. По тому, как она нервно начала переключать ручки с места на место, он понял, что она на грани.

- Тебя зовут-то как? - спросил парень.

- Диана, - всхлипнув, ответила она.

- Ты чего реветь собралась?

- Он же меня уволит, если что не так.

Михайлов усмехнулся и расставил все точки над "i":

- Если я все правильно понял, то ты считай, уже без работы.

- Как это? - резко успокоившись, спросила она.

- Скоро узнаешь, - неопределенно ответил он и встал спиной около двери, полностью перегородив вход в кабинет.

\*\*\*

- Ну, здравствуй, Антон, - едва не рыча от злости, поздоровался Виталик.

Лебедев вскочил с кресла, когда услышал голос друга, но постаравшись взять себя в руки, присел обратно.

- Привет, Вит! Какими судьбами?

- Да так, заехал посмотреть, как у тебя дела продвигаются, - проходя внутрь кабинета и усаживаясь напротив, ответил Марков.

- Идут потихоньку, - настороженно, стараясь следить за словами, просветил Антон.

- Ты мне вот что скажи, у тебя все деньги, которые я тебе дал, чтобы ты выполз из долговой ямы, в деле?

- Да, а что?

- Это плохо, ну, да ладно, - осмотрев кабинет, ответил Марков.

- Вит, ты ведь не просто так приехал? - все больше нервничая, поинтересовался Антон.

Бросив на друга удивленный взгляд, Виталий подался вперед.

- Хорошо, если ты так думаешь, то может, расскажешь ради чего я здесь?

Зло усмехнувшись, Лебедев понял, что скрывать уже что-либо бесполезно.

- Ради своей сучки! - выплюнул он, не переставая лыбиться.

Дернувшись словно после удара, Виталий подорвался с места и, схватив Антона за лацкан пиджака, дернул на себя, после чего уложил спиной на стол и сжал горло рукой.

- Ах ты, гнида подзаборная, - бесновался он, - ты слова подбирай, когда о ней говоришь, - пророкотал Вит, нависая над бывшим другом и сильнее сдавливая горло.

- Рассказала? - прохрипел Антон.

- Нет, сам выяснил, она не знает, что я здесь, - ответил Марков, а у Лебедева от удивления округлились глаза, ведь он думал, что Оля не выдержала и пожаловалась своему влиятельному жениху.

Марков по лицу Антона понял, какие мысли того посетили.

- Нет, Тоха, она всегда сама старалась решать свои проблемы, очень редко обращаясь ко мне за советом. Вот и в этой ситуации хотела разобраться самостоятельно.

- Давай спокойно поговорим? - попросил Лебедев.

Шумно втянув в себя воздух, Виталий отпустил мужчину и присел обратно в кресло.

Лебедев откашлялся и потер саднившее горло.

- Вит, что ты хочешь?

- За ошибки надо платить, - ухмыльнувшись, ответил Марков.

- Сколько?

Вопрос вызвал у Виталика приступ смеха.

- Тоха, поверь, таких денег у тебя в наличии нет, и никогда не будет.

- Что ты этим хочешь сказать?

- То, что ты посягнул на самое дорого в моей жизни и теперь я не стану останавливаться, пока не уничтожу тебя и весь твой бизнес.

Посерев лицом, Лебедев достал из шкафчика бутылку коньяка и сделал глоток прямо из горла. То, что Марков не шутит, он уже понял.

- Вит, я понимаю, что совершил глупость, но прошу...

- Да пошел ты со своими просьбами! Я и без этого многое тебе прощал и терпел. Ты думаешь я не знаю, о твоём отношении к моей персоне? Тоха, я ведь сносил все это только потому, что знаю тебя давно и твои интересы никак не пересекались с моими.

- Вит...

- Лучше заткнись, я и так себя еле сдерживаю, - предупредил его Марков. - Короче, я просто тебе настоятельно советую никуда больше не уезжать из города, - сказал Виталий поднимаясь.

- Значит, ты уже все решил?

- Да, мне только нужно было твое признание вины, чтобы начать действовать.

Марков уже дошел до двери, но остановился и обернувшись к Лебедеву, сказал:

- И еще, Антон, переведи деньги за работу Оли на счет фирмы "Альфа", как можно быстрее.
- Ладно, - обреченно кивнув, ответил Лебедев.
- Без обид, - кинул Виталий и взялся за ручку двери.
- Вит, - остановил его Антон, - что в ней такого, что ты так поступаешь?
- Ты не поймешь, - не поворачиваясь к Лебедеву, ответил Виталий.
- А ты попробуй.

Несколько секунд подумав, Марков чуть повернул голову и спросил:

- Помнишь по Островскому "луч света в темном царстве"?
- Ну, не понимаю, причем здесь школьная тема сочинения?
- Так вот, она как раз и является для меня, тем самым лучиком света в моей жизни.
- Все равно не понимаю.
- Я предупреждал, когда встретишь, такую же, как она, тогда и поймешь.
- Возможно, - проговорил Лебедев, наблюдая, как за бывшим другом закрывается дверь.

Антон не знал, что именно задумал Марков и с какой стороны ждать удара. Слишком много связей было у Виталия. Сначала они появлялись благодаря отцу, а потом и сам Вит начал "обрастать" все более и более влиятельными друзьями. Пусть его новые знакомые и не были так чисты перед законом как Марков, но им никогда это не мешало мирно существовать в одном городе, и при случае помогать друг другу.

- Подожду немного и скоро все узнаю, - проговорил Антон и, откинувшись на спинку кресла, глотнул коньяк из горла бутылки.

Нажав на телефоне кнопку вызова секретаря, он дождался пока она вплывет в кабинет и приказал:

- Диан, переведи денюга за работу Шаховой Ольги на счет фирмы.
- Так ведь, еще ничего не закончено, - удивилась девушка.
- Ты что-то не поняла? Я сказал, переведи, - с угрозой в голосе сказал он.
- Всю сумму? - уточнила девушка.
- Да, и побыстрее.
- Хорошо, - пятясь к двери, ответила Диана, и упорхнула к себе.
- Вот дура, - устало произнес Антон, в очередной раз прикладываясь к бутылке.

\*\*\*

Сев в машину, Марков достал телефон и набрал номер Сергея:

- Да, Виталик, я тебя слушаю.
- Серег, короче, можешь приезжать.
- Ты уверен, что стоит?
- Да, - не задумываясь, ответил Марков.
- Хорошо, я понял.
- Только одна просьба...
- Какая?
- Его надо разорить, но не посадить.
- Договорились. Пока, - попрощался Ковбут.

Виталий убрал телефон и посмотрел на до сих пор молчавшего Михайлова.

- Отвези меня домой.
  - Ты уверен в своих действиях?
  - Полностью.
  - Что же такого он сделал, после чего ты решил его обанкротить? - недоумевал Валерий.
- Оставив вопрос без ответа, Виталик попросил:
- Валер, посмотри за Олей некоторое время.

Посмотрев на шефа, Михайлов слегка нахмурился, но кивнул. Больше ничего не спрашивая, он отвез Маркова домой.

Машина подъехала к подъезду, но Виталий не спешил выходить. Он решил рассказать, что произошло у него с Лебедевым, потому что понимал, что Валерию для хорошей работы нужно знать все, ну, или почти все.

- Ты же знаешь, что на Ольгу напали недавно?
- Только не говори мне, что в этом замешан этот идиот? - Виталик понял, что начальник СБ говорит про Антона.
- Не буду, ты сам уже все понял.
- Вот же @цензура@! Что же ему спокойно не сиделось, как раньше?
- Сам не знаю, - тяжело вздохнув, ответил Марков.
- Ты как?
- Нормально, наверное, тяжело, но это пройдет.
- Знаешь, Виталик, не таким уж он тебе и другом был, чтобы так расстраиваться, - попытался

успокоить его Михайлов.

- Мы ведь со школы с ним знакомы. Не могу понять, когда он так изменился?

- Жизнь не стоит на месте, - заметил Валера.

- Ладно, хватит, - одернул себя Марков и, посмотрев на Михайлова, еще раз напомнил:

- Короче, присмотри за Олей и не подпускай к ней никого из посторонних.

- Когда она на работу выходит? - уточнил Валерий.

- Вероятнее всего, на следующей неделе. Я как раз опять уеду в Питер, так что вся забота о ней ляжет на твои плечи. Справишься?

- Сомневаешься? - вздернув бровь, спросил Михайлов.

- Нет, - улыбнулся Марков и, попрощавшись, пошел домой, где его ждала Оля.

\*\*\*

Ольга видела в окно спальни, как к дому подъехала машина Михайлова, но Виталик не вышел. Она взяла телефон, чтобы набрать его номер, но не успела.

- Привет, Юль, - поздоровалась она с коллегой по работе.

- Привет, как ты там?

- Нормально, почему вы мне не звоните? - упрекнула она подругу.

- Строжайший запрет.

- Не поняла? - искренне удивилась она ответу.

- Борисов сказал, что тебе нужно отдыхать, а не о работе думать, вот и запретил нам звонить, потому что, зная твою неугомонную натуру, ты же первым делом начнешь выпрашивать, что, да как у нас в офисе.

- Он слишком хорошо меня знает, мне это не нравится, - шутливо-серьезным тоном, сказала Шахова.

- Оль, я на самом деле звоню тебе, как ни странно, по работе.

- Что случилось? - чувствуя, как начинают подкашиваться ноги, спросила Ольга.

- Тут непонятное что-то случилось, короче, твой Лебедев перевел деньги за твою работу.

- Так я же еще не закончила?

- То-то и оно, - вздохнула подруга. - Бухгалтерия позвонила проверить, не ошиблись ли там, на что ее заверили, что все правильно.

- Ничего не понимаю, - пробубнила Оля, присаживаясь на кровать.

- Мы тоже.

- А что именно сказали-то?

- Точно не знаю, но наподобие: "Господин Лебедев больше не нуждается в Вашей работе, но за потраченное время переводит всю сумму" - как-то так.

- Полная бессмыслица, - все еще прибывая в шоке, проговорила Оля.

- Согласна, но ладно, я тебя еще вот, что хотела спросить, вы с Марковым придете на корпоратив?

- По случаю чего?

- Оля, как не стыдно. Кампании "Альфа" десять лет.

- Точно, - вспомнила Шахова. - Нас же Борисов еще в прошлом месяце предупреждал.

- Ну, так что?

- А когда он будет?

- Вроде восьмого числа.

- То есть, уже в эту субботу, - задумчиво проговорила Оля. - Да, мы придем.

- Отлично, - радостно взвизгнула Колесникова, - я тебе сейчас на телефон скину адрес ресторана, где будет праздник.

- Спасибо.

- Пока не за что. Ладно, до встречи.

- Пока, - попрощалась Оля и положила трубку.

Звук закрываемой двери заставил ее подняться и пойти в коридор.

- Ты чего в машине сидел?

- С Валеркой поговорить надо было.

Подойдя к Маркову, Оля обняла его за шею и коснулась его губ в нежном поцелуе.

- И на что в этот раз ты хочешь меня подбить? - улыбаясь, спросил он.

- На корпоратив.

- Может не надо? - с надеждой заглядывая в глаза любимой, спросил он.

- Ну, Виталь, ну, пожалуйста, - захныкала Шахова.

- Ладно, твоя взяла, - сдался он. - Когда он будет-то?

- В субботу, - радостно взвизгнув, ответила девушка и, громко поцеловав Виталия в щеку, унеслась на кухню. - Давай раздевайся, мой руки и приходи кушать.

Уже сидя за столом, Марков заметил, что Ольга напряженно о чем-то думает.

- Чего задумалась?

- Да, так, мелочи, - отмахнулась она, но Виталий настоял:

- И все же?

- Мне Юля сегодня звонила и сказала, что мой заказчик рассчитался раньше времени.

- И что? - сделав вид, что не понимает сути проблемы, поинтересовался Марков.

- Виталь, у меня там работы было еще непочатый край, - хмуря лобик, ответила Оля и поднявшись из-за стола, подошла к окну.

Виталик отложил вилку и, встав за ее спиной, поинтересовался:

- А кто заказчик-то?

После некоторого молчания, Оля тихо ответила:

- Лебедев Антон.

- Знаю такого, хочешь, я ему позвоню и выясню причину? - обнимая девушку со спины и целуя в шею, предложил он.

- Нет, - резко ответила Ольга, испугавшись последствий. Мало ли что может подумать Лебедев после звонка Маркова. - Черт с ним, не хочет не надо.

- Вот и правильно, - сказал Виталий, прокладывая дорожку из поцелуев от плеча к шее и обратно.

Ольга откинула голову мужчине на плечо и не сдержала стон удовольствия. Виталик подхватил ее на руки и понес в комнату, заниматься более приятными вещами, чем разговаривать о бывшем друге.

## **5 октября**

Утро Антона Лебедева началось со страшного похмелья. Заставив все-таки себя подняться с постели, он принял прохладный душ и поехал в офис своей фирмы.

- Твою мать! - ругнулся он, когда не увидел на рабочем месте своего секретаря. - Где носит эту девку?

Пройдя в кабинет и бросив пальто на диванчик, Антон подошел к окну. Он не мог точно сказать, сколько времени прошло с его прихода, но отвлек его звук открываемой двери. Не поворачиваясь, он спросил:

- Диана, и почему ты позволяешь себе приходить на работу позже меня?

Молчание заставило его повернуться. Наткнувшись на взгляд, пронизывающий до костей, он шумно сглотнул. Лебедев понял, что приготовил для него Марков.

- Доброе утро, Сергей, - откашлявшись, поздоровался он.

- Смотря для кого, - холодно отозвался Ковбут.

- Тут Вы правы, - обреченно сказал Лебедев и присел в кресло.

- Думаю, мне не надо объяснять цель моего визита?

- Нет, мне все предельно ясно.

- Тогда начнем?

- С чего именно?

- Я думаю для начала с бухгалтерских книг, отчетов, смет.

- Сейчас все будет, - подняв трубку телефона, он сделал один звонок и через пару минут к ним присоединилась дама солидного возраста в строгом сером костюме.

- Антон Владимирович, Вы что-то хотели?

Бросив на сотрудницу мрачный взгляд, он ответил:

- Да, Вы переходите в полное распоряжение вот этого молодого человека. Предоставите ему все необходимые документы, - показав рукой на Сергея, отдал приказания Антон.

- Вы к нам не присоединитесь? - спросил Ковбут, чуть вздернув бровь.

- Позже, немного позже, - обреченно отозвался Антон, погруженный в свои мысли.

Сергей и женщина вышли. Лебедев достал вчерашнюю недопитую бутылку коньяка и сделал глоток. Приход Сергея ему очень о многом говорил - это означало только одно, что себя можно сразу объявлять банкротом. Ничего, совершенно ничего, в своем положении Антон бы сделать уже не смог. Только одному человеку удалось с честью и достоинством вынести проверки этого инспектора - им оказался Марков, ведь у него на фирме все и всегда было "чисто", подкопаться не к чему. Именно с того момента они и "сдружились".

В дверь несильно поскреблись.

- Да, - хриплым голосом отозвался мужчина.

- Антон Владимирович, простите, я опоздала..., - начала говорить Диана, но он ее перебил.

- Ты уволена.

- Но я могу все объяснить... - попыталась оправдаться девушка, зля Антона.

- А оно мне надо? Все, иди, собирай вещи и проваливай отсюда.

Выбежав в слезах из кабинета, она хлопнула дверью так, что Лебедев поморщился от сильного звука.

- Дура, - процедил он, сделав очередной глоток.

Лебедеву было глубоко наплевать на чувства девушки, у него сейчас наметились проблемы посерьезней, чем разбор полетов за опоздание. Поставив бутылку, он сложил руки на столе и

положил на них голову.

- Что делать? - спрашивал он сам себя, хотя и понимал, что все уже предрешено.

За время работы налоговым инспектором, Ковбут уже сделал себе репутацию "самого страшного кошмара". Если детей пугают бабайкой, то взрослых дядечек-бизнесменов - Сергеем.

\*\*\*

- Марин, ты, что, сегодня опять не идешь на работу? - спросил Дружинин, допивая кофе на ходу, потому что уже давно опаздывал в офис.

- Я отпросилась на пару часов, надо в поликлинику сбежать.

- Плохо себя чувствуешь? - спросил он, совершенно безразличным тоном.

- Да вроде нет, у меня запись к гинекологу на десять.

подавившись тонизирующим напитком, Саша с ужасом посмотрел на подругу.

- Зачем?

Видя его испуганное лицо, Смирнова рассмеялась.

- Не дергайся ты так Дружинин, это просто плановый осмотр, я каждые полгода проверяюсь.

- Понятно, - облегченно выдохнул Саша.

- Притом, если ты забыл, у меня стоит спираль, так что внеплановые дети тебе не грозят, успокойся.

- Вот только не надо меня посвящать во все эти ваши... женские дела, - все-таки смог он подобрать слова.

- Хорошо, не буду, - веселилась Марина, смотря на то, как Саша хмурится.

- Кстати, я не понял, ты что-то имеешь против детей?

- В принципе, нет, но сейчас я пока не готова к тому, чтобы у меня на руках оказалось это маленькое, вечно орущее, существо, - почти брезгливо ответила она, чем сильно удивила Дружинина.

Забыв о том, что опаздывает, он присел на табурет и ошарашено посмотрел на девушку.

- Ну что ты так на меня смотришь? - не выдержав его взгляда, завелась Марина.

- Интересное у тебя отношение к детям.

- Если у меня сейчас появится ребенок, то это значит прощай спокойная жизнь и привет пеленки.

- И что?

- Я не хочу, чтобы меня сейчас что-либо обременяло. И вообще, Саш, ты кажется, опаздывал,

- резко оборвав разговор, Смирнова прошла мимо него в ванну.

Немного посидев и переварив произошедший разговор, Саша, задумался над тем, почему Марина говорит "у меня", а не "у нас". Невесело усмехнувшись собственным мыслям, он повернулся в сторону ванной комнаты и спросил, не ожидая получить ответа.

- Что Смирнова, тоже не видишь нашего совместного будущего?

Махнув на все рукой, он поднялся и вышел из квартиры.

- Работа не ждет.

## **8 октября**

- Оля, ты готова? - спросил Марков, заглядывая в комнату.

- Да, а что уже надо выходить?

- Ну, если мы не хотим опоздать, то да.

- Хорошо, тогда идем, - она поднялась с пуфика и обернулась к Виталию.

Мини-платье облегающего покроя с полупрозрачными вставками по бокам и вырезом "кармен", побуждало Маркова совершенно к другим действиям, нежели поход в ресторан на корпоратив.

- Оля, - хриплым от возбуждения голосом, проговорил он, - ты уверена, что хочешь пойти именно в этом?

Покружившись вокруг своей оси, она бросила лукавый взгляд на мужчину.

- Тебе не нравится?

- Нравится, но мне бы не хотелось, чтобы все мужчины в зале мечтали оказаться на моем месте рядом с тобой.

Обиженно надув губы, Ольга отвернулась и тяжело вздохнула.

- Ладно, я сейчас переоденусь.

Решительно подойдя к невесте, Марков притянул ее к себе и прошептал на ухо:

- А в принципе, черт с ними, пусть пускают слюни и завидуют, - страстно запечатлев на ее губах поцелуй, он заставил себя отстраниться и потянул девушку за руку на выход. - Надо идти, а то еще минута и мы сегодня остаемся дома.

Ольга рассмеялась и передернула плечами от предвкушения встречи с Дружининым, по которому она очень соскучилась за время своей болезни.

До ресторана доехали за тридцать минут. Марков помог Ольге вылезти из машины, и они прошли внутрь помещения, где уже собрались работники фирмы "Альфа". Ольга только успела зайти в зал, как на нее налетела Колесникова и крепко обнимая, затараторила о том, как же

она соскучилась.

- Ольга, как же хорошо, что вы пришли, я уже боялась, что передумали. Ты как? В смысле, как самочувствие? Ничего не болит?

- Юль, успокойся ты уже, - одернула подругу Ольга, - у меня все отлично, так что можешь расслабиться, - ответила Оля и осмотрела зал в поисках Саши.

Александр стоял у противоположной стены и смотрел на Ольгу, заставляя себя не сорваться с места и не заключить в свои объятия, а еще лучше накинуть ей на плечи свой пиджак. Потому что то, что на ней оказалось надето, платье напоминало отдаленно.

"Да как он ее еще из дома выпустил в этом куске ткани?", - бушевал Дружинин в адрес Виталия.

Заметив Сашу, у Ольги участилось дыхание и вспотели ладони. Он был так близко, но в то же время далеко. Ей очень сильно захотелось, чтобы в зале остались только они вдвоем. Увидев, как к нему подошла Марина, Оля потрясла головой, чтобы прийти в себя и "вспомнить", где они находятся и что, наверное, не очень прилично, так смотреть на чужого мужчину, когда у тебя под боком свой.

- Может, сядем? - предложил Марков, уставший от рассказов Юли о том, что произошло на фирме, за время отсутствия Ольги.

- Да, давайте, - согласилась Оля. - А где Тоня? - поинтересовалась она у Колесниковой.

- Она не придет, дочка приболела, вот Тонька и осталась присмотреть за ней.

- Жаль, - искренне расстроилась Оля, присаживаясь за столик.

\*\*\*

- Ты чего мрачный такой? - спросила Смирнова, подойдя к Саше.

- Все нормально, - рыкнул он.

Марина не могла понять, в какой именно момент у Дружинина испортилось настроение. Ведь когда они только ехали сюда он казался радостным, даже улыбался и шутил, а сейчас стал просто мрачнее тучи.

- Прошу всех занять свои места, - услышали они голос Борисова.

- Пойдем, - бросил Саша и, не дожидаясь девушки, направился к столику, за которым сидела Ольга.

- Саш, подожди, - попыталась остановить его Марина, - мы не там сидим.

- Без разницы! Идем.

Подойдя к намеченной цели, Саша поздоровался с Марковым и кивнул Оле.

- Мы вам не помешаем, если присоединимся?

- Конечно, нет, присаживайтесь, - за всех ответил Марков.

Дружинин сел по другую руку от Шаховой и пока все смотрели и слушали поздравительную речь Борисова, повернулся к ней и многозначительно прошелся по ней взглядом, показывая свое бешенство от ее выбора наряда.

Ольга закусила губу, чтобы не рассмеяться и подмигнула Саше.

Он до хруста в костях сжал кулаки, взглядом предупреждая, не выкидывать никакие фокусы.

Вздернув бровь, она вопросительно посмотрела на него, словно спрашивая:

"Разве я на такое способна?".

Сжав губы в тонкую линию, он кивнул, отвечая:

"Мы потом с тобой поговорим".

От этого немого "диалога" по телу Ольги пробежали мурашки. Передернув плечами, она перевела взгляд на говорившего Борисова, Саша сделал то же самое.

- Тебе холодно? - спросил Марков, заботливо положив руку Ольге на спину.

Девушка надеялась, что за их столом никто кроме нее не слышал, как от действий Виталия, Дружинин почти зарычал.

- Нет, все нормально, - ответила Оля.

Борисов закончил свою речь и все приступили к непосредственному празднованию.

- Оля, как у Вас дела? - спросила Марина.

- Спасибо, уже все хорошо, - устало ответила Шахова, потому что вопросы о ее здоровье порядком надоели.

- Саша так переживал, когда Вы позвонили в тот вечер, - просветила всех сидящих за столом Смирнова и посмотрела на Дружинина, пытаясь увидеть его реакцию на свои слова.

Марков посмотрел на Сашу и встретился с ним взглядом, Дружинин закатил глаза, словно говоря "Как мне все это надоело". Виталий искренне посочувствовал парню и ответил Марине:

- Не знаю, какое у Вас к этому отношение, а я безмерно благодарен Александру за то, что он помог Оле, - смотря на Смирнову, сказал Виталик.

- Так я же ничего не говорю, - попыталась оправдаться девушка, - только мне была не до конца понятна такая забота о коллеге.

- Вам, наверное, просто не повезло с коллективом на работе. Я рад, что в момент моего отсутствия в городе, Оле было кому позвонить и попросить помощи, и пусть это просто, как Вы говорите, коллега, это делает ему честь. Не находите?

- Все возможно, - тихо согласилась Смирнова.

Саша и Оля старались не смотреть друг на друга, каждый из них понимал, что будет достаточно одного взгляда, чтобы понять, что между ними что-то есть и это не просто дружеские отношения, а нечто большее.

- Знаете, Марина, - вступила в разговор Колесникова, - ревность убивает чувства.

Оля даже поперхнулась от такой прямоты подруги, а все остальные замерли в ожидании продолжения.

- О чем Вы? - нервно спросила Марина и бросила быстрый взгляд на Сашу.

- О том, что сейчас сидя здесь, Вы пытаетесь всех убедить, что между Сашей и Олей не просто рабочие отношения. Но, думаю, даже если бы ему позвонила наша Тоня, которая давно замужем и имеет взрослую дочь, то он бы точно также поехал и помог ей.

- Юля, прекрати, - попыталась осадить подругу Оля.

- А что прекрати? Я хочу расставить все точки над "i" в начале вечера и отдыхать спокойно.

- Хватит, - резко оборвал всех Марков. - Давайте просто спокойно отпразднуем десятилетие вашей фирмы, без выяснения отношений.

За столом воцарилась давящая тишина.

- С меня хватит, - резко поднявшись со своего места, прошипела Марина. - Я домой.

Дружинин даже не посмотрел в сторону уходящей девушки, продолжая вилкой возить лист салата по тарелке.

- Прекрасный вечер, - заключила Колесникова.

- И не говори, - усмехнулся Саша.

- Ты на меня не обижаешься? - виновато спросила Юля.

- Нет, за что? За правду? Это глупо.

- Как ты с ней живешь? - возведя руки к потолку спросила Колесникова, тем самым вызвав улыбки у сидящих за столом.

Дружинин ничего не ответил, решив, что разумнее всего будет промолчать. Видя, как неприятна вся эта ситуация Оле, он обратился к Маркову:

- Виталий, ты не будешь против, если я приглашу Ольгу на танец?

- Нет, лучше ты, чем те, кто с трудом сдерживают свои желания, смотря на нее.

Поднявшись и пройдя на площадку для танцев, Саша притянул к себе девушку на дозволенное приличиями расстояние и с улыбкой спросил:

- Ты сегодня забыла одеться?

Ольга не знала, как еще стоит на ватных ногах, наверное, только благодаря тому, что Саша уверенно поддерживал ее за талию.

- Тебе не нравится?

- Мне нравится, и еще нескольким десяткам мужчин тоже, - смотря куда-то в сторону,

рыкнул он.

- А тебе не плевать на всех остальных?

- Оля, пойми, я не знаю, как себя сдерживаю, сегодняшний вечер войдет в тройку самых худших дней в моей жизни.

- Почему? - удивилась Шахова.

- Да, потому что я готов порвать каждого, кто подойдет к тебе ближе, чем на несколько метров.

- Ревнуешь? - лукаво спросила она.

- Нет, блин, завидую, что на тебя мужики смотрят, а на меня нет, - съязвил Дружинин.

- Я соскучилась, - тихо сказала Оля.

Саша заглянул ей в глаза и с улыбкой ответил:

- Я тоже безумно по тебе скучал. Я и сюда-то приехал только после того, как Тоня мне сказала, что ты будешь здесь.

- Правда?

- Да.

- А почему не хотел ехать?

- А зачем? Ты прекрасно видела, какой спектакль устроила Марина, я был готов к этому.

- Она чувствует, что ты отдаляешься от нее.

- Нет, она чувствует, что я начинаю понимать, какая она на самом деле! - хмуро сказал Дружинин.

- О чем ты?

Немного подумав, Саша ответил:

- Если честно, мне бы не хотелось говорить об этом.

- Как хочешь, - медленно произнесла Оля, внимательно смотря на хмурого Сашу.

\*\*\*

Марков смотрел на танцующих Олю и Сашу, но ревности, как Марина, не испытывал. А было это потому, что он полностью доверял Ольге и даже не мог подумать, что она пойдет на измену. Он не скрывал сам от себя, что идеализирует ее, но по-другому не мог. От созерцания пары его отвлек телефонный звонок.

- Слушаю.

- Виталик, это Ковбут.

- Да, Сереж, говори.
  - Все готово, мне бы хотелось с тобой встретиться и отчитаться за проделанную работу.
  - Когда?
  - Оптимально было бы сегодня.
  - А это не может немного подождать, я занят?
  - Может, но...
  - Ладно, не договаривай, я сейчас все решу и позвоню, договоримся о месте встречи.
  - Отлично. Тогда жду звонка.
  - До встречи, - нажав кнопку завершения вызова, Марков бросил на Олю, которая уже подходила к столу, извиняющийся взгляд.
  - Ты чего? - удивилась Шахова, видя лицо Виталика.
  - Оль, мне срочно надо уехать.
  - Куда? - громче, чем следовало, спросила Шахова.
  - По делам, - абстрактно ответил Марков.
  - А перенести никак?
  - Нет, - категорично отозвался Виталий.
  - Но я не хочу пока уезжать, - тихо проговорила Оля.
- Виталик задумался над тем, что, действительно, не очень хорошо лишать Олю праздника, потому, переведя взгляд на Сашу, попросил:
- Саш, я понимаю, что это не совсем удобно, но ты не мог бы потом отвезти Ольгу до дома?
  - Без проблем, - стараясь скрыть радость, отозвался Дружинин.
  - Ты не против? - обратился он уже к Ольге.
  - Да, мне все равно, - чуть пожав плечами, отозвалась Оля. - А где Юля?
  - Вы пошли танцевать, а она увидела кого-то и унеслась, - поднимаясь из-за стола, ответил Марков.
  - Я провожу тебя, - подойдя к мужчине, сказала Оля.
  - Не надо, там холодно, а твое хм...платье...
  - Я поняла, - недовольно перебила она его. - Иди уже.
  - Я постараюсь недолго. Увидимся дома, - попрощался он и, поцеловав девушку в щеку, ушел.

Подойдя к Ольге со спины ближе дозволенного, Саша склонился к ее уху и прошептал:

- Теперь, ты только моя.

Весь остаток вечера, они посвятили общению друг с другом, иногда подбегала Юля, но ненадолго, в основном, чтобы бросить пару фраз и унести куда-то снова.

- Она больше не лелеет надежды о твоём завоевании? - ревностно спросила Оля.

- Не знаю, - усмехнулся Дружинин, - но после того нашего разговора в комнате отдыха, не подходит.

- Ну, тогда я довольна, - заключила Ольга.

- Это ревность? - теперь уже Саша интересовался у Оли.

- Нет, я просто не люблю, когда кто-то трогает мое.

Рассмеявшись такой прямоте ответа, он не заметил, как к ним опять подошла Колесникова.

- Чего веселимся?

- Легка на помине, - беззлобно сказала Ольга.

- Так вы еще оказывается и меня обсуждаете? - слегка удивившись, спросила она.

- Не строй иллюзий, - одернула ее Оля, после чего Юля слегка сморщила носик и показала подруге язык.

- Оль, дай мне свой блеск для губ, пожалуйста.

Отдав ей свой клатч, Ольга ответила:

- Он где-то тут.

- Спасибо, скоро верну, - поблагодарила Юля и ушла в дамскую комнату, поправить макияж.

- Ты еще не устала? - заботливо спросил Саша.

- Немного, - честно ответила Оля.

- Может, тогда я уже отвезу тебя домой?

- Это было бы здорово, - улыбнулась девушка.

Дождавшись Юлю, которая быстро всучив клатч, понеслась сломя голову в противоположную от них сторону, увидев кого-то из знакомых, молодые люди оделись и вышли из ресторана.

Сидя в машине около подъезда, они целовались как полоумные, дико изголодавшиеся друг по другу люди.

- Оля, иди лучше домой, а то еще несколько минут и я уже не смогу тебя отпустить, - хриплым голосом посоветовал Саша.

- Ты прав, сейчас не место и не время, - приводя дыхание в норму, ответила она и потянулась

к ручке двери.

Саша тоже вылез из машины, и они вдвоем подошли к двери подъезда.

- Возвращайся быстрее на работу, - попросил Саша и притянул Олю за талию к себе.

- С понедельника буду уже там.

- Это хорошо, а то у меня уже нет никакого стимула идти туда, зная, что тебя там нет.

- Не говори глупости.

- Это так, поверь, - наклоняясь к губам девушки, тихо проговорил он и нежно поцеловал, стараясь сдержать рвущуюся страсть.

\*\*\*

Марков въехал во двор и припарковал машину подальше от подъезда. Заглушив двигатель, он посмотрел на пару, которая стояла у дверей и запойно целовалась, ни на что не обращая внимания. Присмотревшись, он узнал в девушке Олю, а в парне Сашу. Шок... первое, что заставило Виталия замереть на месте и забыть, как дышать. Наблюдая за тем, как его любимая девушка льнет к Дружинину, Марков испытывал просто невыносимую боль. Время словно остановилось. Хотелось закричать на весь мир, но голос не подчинялся хозяину. Вит медленно "умирал".

Не зная точно сколько времени прошло, но выйдя из своего ступора, он обнаружил рядом сидящую Колесникову.

- Ты давно здесь? - бесцветным голосом спросил он.

- Прилично, - тихо отозвалась Юля, смотря перед собой.

- Ты... видела? - найдя в себе силы, поинтересовался он.

- Да, - коротко ответила она, после чего в машине воцарилось молчание.

Юля в первую секунду не могла поверить собственным глазам, когда увидела, что Саша и Оля целуются. Сбившись с шага, она остановилась, решив, что пусть лучше увиденное останется ее маленькой тайной, Юля повернулась и пошла в обратном направлении, но заметила машину Маркова... и его самого, наблюдающего сцену возле подъезда.

Просидев в тишине примерно минут десять, Юля попросила:

- Марков, отвези меня домой.

- Конечно, - словно робот ответил Виталик и завел машину. - Куда ехать?

Колесникова назвала адрес родителей, которые в этот вечер поехали к друзьям и остались там ночевать. Она понимала, что оставлять Маркова в подобном состоянии нельзя.

Доехав до дома, Юля не торопилась вылезать из машины. Молчание затягивалось, повернувшись к мужчине, она собралась уже было говорить, но он ее опередил:

- Юль, а это будет совсем некультурно, напроситься к тебе на кофе? - не глядя на девушку,

спросил Марков.

- Это будет нормально, идем, - радуясь такому стечению обстоятельств, ответила Колесникова.

Пройдя в квартиру и раздевшись, они прошли на кухню. Виталик присел на табурет около окна, а Юля поставила на плиту чайник.

- Что собираешься делать? - осторожно спросила девушка.

- Не знаю.

- Но ты будешь говорить ей о том, что все видел?

- Нет, - твердо ответил Виталик.

- Почему?

- Потому что понимаю, если скажу, то потеряю ее навсегда. Ведь что-то ее еще держит со мной!

- Ты не считаешь, что это унижительно?

- В любви нет ничего унижительного! Человеку в жизни выпадает не более того, что он может вынести, вот и с этим я постараюсь справиться... без потерь.

Ошарашено смотря на мужчину, Колесникова произнесла свою любимую фразу:

- Марков, женись на мне.

Виталик рассмеялся и перевел взгляд от окна к девушке.

- А ты уверена, что тебе это надо?

- Ты прости за сравнение, но ты как мамонт.

- В смысле? - веселясь, уточнил он.

- Я думала, что такие мужчины как ты, уже давно вымерли, оказывается, ошиблась.

- Не такой уж я и хороший, ведь Ольга... - не смог он закончить фразу.

- Я не оправдываю ее, но может она просто запуталась или это помутнение рассудка перед свадьбой?

- Хорошо бы.

Вскипела вода в чайнике и Юля занялась приготовлением кофе в полной тишине. Поставив на стол две чашки, она присела на табурет.

- Юля, а ответь мне, пожалуйста, на один вопрос.

- Задавай.

- Только честно, - предупредил он.

- Как смогу.

- Я всегда замечал за тобой легкий флирт в мою сторону, но ты никогда не пускала в ход "тяжелую артиллерию", если так можно сказать - почему?

Улыбнувшись, Юля немного покраснела, но решила ответить чистую правду:

- Понимаешь, Марков, как бы сильно я не хотела заполучить тебя в свои сети, мозг у меня пока есть, чтобы понимать всю тщетность своего желания.

- Не понимаю.

- Тебя ведь можно назвать идеалом мужчины и рядом с тобой должна быть девушка равная тебе. Я же, далеко такой не являюсь. И поэтому, реально оценивая свои шансы и возможности, понимаю, куда стоит вмешиваться, а куда нет.

- Ну, ты и загнула, - усмехнулся Марков, - идеал.

- Это правда, поверь, со стороны виднее.

- Спасибо, за правдивый ответ.

- Обращайся, если что, и все же, что ты будешь делать с Олей?

- Пока не знаю, - Вит понурил голову. - Я уезжаю завтра в Питер, там постараюсь что-нибудь придумать.

- Но ведь ты понимаешь, что они продолжат встречаться?

- Понимаю, но что самое странное, не могу заставить себя ее ненавидеть или презирать за это.

- Но ведь тебе больно, - утвердительно сказала Юля.

- Очень, - глухо отозвался Марков.

Посидев еще немного в гостях, Виталий засобирился домой, но в дверях спросил:

- А ты там как оказалась?

- Точно! - ударив себя ладошкой по лбу, Юля залезла в сумочку и вытащила золотую цепочку.

- Откуда она у тебя? - удивился Марков.

- Я Ольгин клатч сегодня брала, цепочка вылетела, я сунула ее к себе в карман, чтобы отдать лично ей в руки и забыла, а когда вспомнила, ее уже не было. Вот и приехала отдать, а то мало ли что еще подумает обо мне.

- Понятно, - взяв цепочку, Виталик попрощался с девушкой и поехал домой. По дороге он задумался над тем, почему во всей этой ситуации он не может разозлиться ни на Олю, ни на Сашу. Ему было просто очень неприятно, что все его идеалы, воздвигаемые вокруг Оли, рухнули в одну минуту. Но даже после всего, что он видел, Марков продолжал ее любить сильнее собственной жизни. Глупо - возможно, но по-другому он не мог или просто не хотел.

Зайдя в коридор квартиры и раздевшись, он не смог заставить себя зайти в их общую комнату и лечь рядом с Ольгой. Слишком свежи еще оказались раны, нанесенные ее предательством. Поэтому Виталик прошел в гостевую спальню и плотно прикрыл за собой дверь. Лежа в кровати, он пытался придумать выход из ситуации, но в голову как назло ничего не лезло.

- Утро вечера мудренее, - сказал он и, прикрыв глаза, попытался уснуть. - Завтра я уже уеду в Питер, вот там и подумаю в спокойной обстановке, - решил он, проваливаясь в сон.

## 15 октября

Приехав утром на работу и проходя мимо кабинета Дружинина, Оля постучалась к нему в дверь и хотела уже зайти, но та оказалась закрыта.

"Все-таки заболел", - расстроено заключила она, направляясь к себе.

- Всем привет, - поздоровалась Ольга с девочками.

- Доброе утро.

- Шахова, ты мне объясни, почему Борисов терпит твои опоздания? - искренне удивилась Юля.

- Так он не терпит, а просто привык уже, что у Ольги рабочий день начинается не так, как у всех остальных, - хохотнув, ответила Тоня.

- Злые вы... - начала Оля.

- Ага-ага, дальше мы знаем, можешь не продолжать, - не дала договорить девушке Юля.

- Оля, а ты не знаешь, где Саша? - спросила Тоня, а Шахова сразу напряглась.

- А почему я должна это знать? - стараясь не нервничать, поинтересовалась она, присаживаясь за рабочее место.

- Да, я просто спросила, - пожалала плечами подруга. - Его на работе еще нет, может он тебе говорил, что задержится или еще что. Я тоже самое и у Юли спросила, расслабься.

- Ну, если я правильно могу судить по его вчерашнему состоянию, то он, наверное, заболел.

- А какое у него было состояние? - нахмутив лоб, спросила Юля.

- Так ведь он же вчера еле передвигался по офису, слабость, жар, насморк, кашель.

- Никогда не замечала за тобой такой наблюдательности, - вроде бы просто так сказала Юля, сама же, вкладывая в свои слова скрытый подтекст.

- Что ты имеешь в виду? - поинтересовалась Оля.

- Девочки, да успокойтесь же вы, принимайтесь лучше за работу, - решила все Тоня.

Бросив на подругу подозрительный взгляд, Ольга включила компьютер и увидела, что Дружинин находится в сети.

Noks: Привет. Как самочувствие?

Алех: Привет. Паршиво. Все мышцы болят и кости.

Noks: Кости не болят =)

Алех: А у меня болят =(

Noks: А ты чего не спишь, кстати?

Алех: Чай хочу, а встать не могу.

Noks: Все так плохо?

Алех: Ага. Я самый больной в мире человек.

Noks: Хочешь я тебя навещу?

Алех: Если вечером после работы, то у меня тут Марина уже будет.

Noks: Нет. Пойду сейчас к Борисову схожу и попробую договориться, чтобы после обеда отпустил.

Алех: Я уже жду тебя =)))

Сразу после переписки с Сашей, Ольга поднялась и направилась к Борисову.

- Алексей Михайлович, можно? - приоткрыв дверь и заглянув в кабинет, спросила Оля.

- Конечно, Оленька, заходи.

- Понимаете тут такое дело, я бы хотела отпроситься у Вас после обеда.

- А что случилось?

- Я бы хотела съездить к Саше Дружинину, он ведь заболел, - проинформировала она, - а после того, как он мне помог, я хотела бы хоть как-то ему отплатить.

- Да-да, я все понял, - закивал Борисов. - Только вот что, давай вы с Юлей вдвоем поедите проведаете нашего больного.

- Зачем?

- Мне кажется, что если кто узнает, что ты ездила одна, то могут пойти разнообразные слухи.

Шахова смотрела на шефа и понимала, что тот несет полную чушь.

- Вам не кажется, что Вы говорите глупости? - прямо спросила Ольга.

Бросив на Шахову строгий взгляд, Борисов вздохнул и ответил:

- Ладно, давай на чистоту, - сдался он, - Оля, мне уже много лет и я прекрасно вижу, что происходит у меня под носом.

- Не понимаю, о чем Вы?

- О тебе и Саше, только не надо мне врать, что вы просто друзья или знакомые.

- Но это так, - пыталась убедить шефа Оля.

Потерев лицо рукой, Борисов устало произнес:

- Все Ольга, я сказал или с Юлей, или никак, решай сама.

Сдержав рвущиеся наружу ругательства, Оля вышла из кабинета. Зайдя к себе, она села в кресло и мрачно посмотрела на подругу.

- Юль, у тебя много работы?

- Нет, а что?

- Нас Борисов сегодня после обеда отпускает, чтобы съездить проведать Сашу Дружинина, ты как на это смотришь?

Посмотрев на подругу, Колесникова улыбнулась и, подавшись чуть вперед, промурлыкала:

- Просто замечательно, я согласна, может хоть дома он будет более расположен к моей персоне, - проговорила мечтательно Юля и лукаво посмотрела на Ольгу, которая почти "кипела" от злости.

- Тогда договорились, сразу после обеда, едем, - подытожила Ольга.

Ковальчук смотрела на девочек и не могла понять, что между ними происходит.

Шахова уткнулась в монитор, но решила предупредить Дружинина о Колесниковой.

Noks: Я буду не одна =(

Alex: А с кем???

Noks: С Юлей.

Alex: Не расстраивайся =)))

После его слов Ольга попыталась успокоиться.

"Действительно, что я так переживаю, будто не знаю его отношения к ней".

Еле дождавшись обеда, Оля подскочила со своего места и с улыбкой на лице предложила:

- Может, пообедаем по дороге?

- Да мне все равно, можем и так.

- Тогда пойдем, - сохраняя видимое спокойствие, сказала Шахова.

- Идем, пока Тонь, сегодня думаю, что больше не увидимся.

- Передавайте Дружинину привет.

- Хорошо, - крикнули девочки хором уже из коридора.

- Ты его адрес знаешь? - вдруг спросила Юля.
- Да, в отделе кадров взяла, - ответила Ольга, заранее заготовленную ложь.
- А я смотрю, ты быстро подготовилась?
- В смысле?
- Оперативно узнала адрес, отпросилась у Михалыча.
- И что? Я просто хочу отблагодарить его за помощь мне.
- Ну да, ну да, - скептически отозвалась Юля.

Оля насторожилась из-за поведения подруги. Ей показалось, что Колесникова начала что-то подозревать.

"Это бред, Борисов, Колесникова... Стоп, надо остановиться, а то сейчас еще надумаю, что и Марков в курсе происходящего", - одернула себя Ольга.

\*\*\*

Саша ждал гостей, поэтому заставив себя подняться с постели, начал убирать разбросанные вещи в шкаф, стараясь создать хоть видимость порядка. Буквально через десять минут кропотливой работы, он понял, что у него больше нет сил. Повалившись на кровать и только успев расслабиться, он услышал звонок в дверь.

- Вот черт! - снова поднимаясь и кряхтя словно старик, он поплелся открывать.

- Привет, - поздоровалась Юля и, чмокнув его в щеку, проскочила в квартиру.

Следом за ней зашла недовольная Оля и просто испепелила спину подруги взглядом.

- Расслабься, - шепнул ей на ухо Саша и закрыл дверь.

- Проходите, располагайтесь, только в комнате, потому что если мы еще немного простои́м в коридоре, то вам придется тащить меня самим.

- Ой, Саш, тебе так плохо? - сочувственно поинтересовалась Юля и, подойдя к мужчине, заботливо потрогала его лоб.

- Может, уже пройдем? - процедила сквозь зубы Оля.

- Да, пойдем Саш, я уложу тебя в кровать, - потянув его в сторону комнаты, сказала Колесникова.

Дружинин обернулся на беснующуюся Ольгу и мог поклясться, что видел молнии у нее в глазах.

- Это бред, - тихо проговорил он, но Колесникова его услышала.

- Ты о чем?

- Да так, показалось..., - отмахнулся он и со стоном облегчения прилег на кровать.

- У тебя высокая температура, потому и бредишь. Ты хочешь чай или молоко с медом?

- Чай с малиной - было бы здорово, - переведя дыхание, ответил Дружинин.

- Я уже поставила чайник, подожди немного, - отчиталась о своих действиях, входящая в комнату Оля.

- Спасибо, - нежно улыбнулся Шаховой Саша.

Наблюдая за этой сценой Юля, решила немного повеселиться и посмотреть на их реакцию, после ее слов:

- Дружинин, я понимаю, что у тебя жар и все такое, но не надо так на Ольгу смотреть, она, вообще-то, без пяти минут жена.

Оля чуть заметно вздрогнула, а Саша нахмурился.

"Идиоты, какие же вы идиоты. Вы ведь и не понимаете, какую боль причиняете близким вам людям, - думала Юля, имея в виду Маркова и как не странно, Марину. Ведь она оказалась права, когда начала подозревать Сашу в отношении Оли. - Почему я не заметила? Наверное, потому что Оля и Виталик всегда были у меня примером для подражания".

- Как на работе? - спросил Дружинин, нарушая тишину.

- Все как обычно, пока ничего не сломали, так что можешь спокойно поболеть. Но не долго, - отозвалась деятельная Колесникова, поправляя Саше одеяло.

Он настойчиво убрал ее руки.

- Юль, мне удобно и тепло, так что сядь уже и успокойся, - попросил он.

Если Дружинин рассчитывал на то, что девушка присядет в кресло или на стул, то сильно ошибался. Она без зазрения совести забралась с ногами к нему на кровать и устроилась возле него.

- Не боишься заболеть? - спросил Саша, представляя, как сейчас злиться Оля. Смотреть на Шахову он не решался, потому что его лицо горело не только от температуры, но и от проклятий Ольги.

- Нет, у меня иммунитет хороший. Это Ольга у нас постоянно, как кто чихнул, она ложиться с простудой.

- Да, не знал? - удивился Саша и перевел взгляд на растерянную девушку. - Ты дома не насиделась, ко мне приехала?

- Я прививку против гриппа себе сделала, - соврала Ольга, чтобы побыстрее закрыть тему.

- Врешь ты, Шахова, - заключила Юля, водя пальчиком по груди Саши.

- Почему?

- Потому что до дрожи, боишься уколов, - сдала подруга.

- Ты не слишком ли много говоришь? - не сдержавшись, раздраженно бросила Оля.

- Да, вроде, как обычно, - пожав плечами и, не обращая на тон Ольги внимания, ответила Юля.

От назревающего скандала, Колесникову спас вскипевший чайник. Ольга резко развернулась и ушла готовить Саше чай.

- Я сейчас, - поднимаясь с кровати, сказала Юля и пошла за подругой.

Ольга только успела залить кипятком в чашку, как увидела входящую подругу.

- Оль, у меня к тебе дело есть, - как бы между прочим, начала она.

- Какое?

- Ты не могла бы оставить нас с Сашей наедине?

- Ты чего несешь, болезная?

- Ну, а что? Я сама за ним поухаживаю, может, приласкаю чуть-чуть, - промурлыкала она и внимательно посмотрела на Олю.

- Нет, - твердо ответила Шахова.

- Почему?

Этот вопрос поставил Ольгу в тупик, не могла же она признаться Юле, что они с Сашей, уже давно вместе и именно она здесь лишняя. Пытаясь быстро придумать любую причину, Оля пожевала губу.

- Так, почему нет? - повторила свой вопрос Юля.

Так ничего и не придумав, Шахова обреченно вздохнула.

- Хорошо, только чай ему отнесу и уйду.

Не ожидая такой легкой победы, Колесникова сначала растерялась, но, подумав, решила, что уйдет почти сразу после Ольги.

- Вот и отличненько, - хлопнув в ладоши, она убежала обратно к Саше.

Собрав все силы, чтобы не "порвать" подругу, Оля взяла чашку и направилась в комнату. Заходя, она увидела, что Дружинин говорит по телефону, переведя взгляд на Юлю, она одними губами спросила:

- Кто звонит?

Юля также отозвалась:

- Марина.

В голове сразу мелькнула идея, как не оставить Юлю с Сашей наедине. Посмотрев на кипяток в своих руках, Оля зажмурилась и выпустила чашку. Ошпарив ногу, она взвизгнула.

Дружинин сразу подорвался с кровати, подбегая к девушке, но, не убирая телефон от уха.

- Кто это? - подозрительно поинтересовалась Смирнова.
- Ко мне с работы заехали навестить...
- И среди них, конечно же, есть Оля Шахова, - не спрашивала, а утверждала девушка.
- Да, а еще Юля Колесникова, - осматривая ногу через чулок, рыкнул он.
- Больно? - спросил Саша у Оли.
- Немного, - ответила она.
- Ты с кем разговариваешь, с ней или со мной? - визжала в трубку Смирнова.
- Позвоню позже, - коротко ответил Дружинин.

Юля так и не сдвинулась со своего места на постели, она просто лежала и смотрела на устроенный Олей спектакль.

"А ты умная девочка", - мысленно, не к месту, похвалила подругу Колесникова.

Усадив Ольгу на кровать, Саша попросил ее стянуть чулок.

- Юль, у меня аптечка в ванной, принеси, пожалуйста.
- Конечно, - поднимаясь, ответила она и отправилась на поиски.

Дружинин аккуратно поцеловал Ольгину ногу рядом, где уже было покраснение от ожога.

- Как ты так умудрилась? - тихо спросил он.

- Специально, - буркнула она.

- В смысле?

- Юля попросила меня оставить вас наедине, а мне как-то не очень этого хочется, - язвительно закончила Ольга.

- И ты решила себя калечить начать, да?

- А что мне оставалось делать?

Ответить Саша не успел, у него опять зазвонил телефон, даже не смотря на определитель, он знал, что это Смирнова.

- Марин, я же сказал, позже перезвоню.
- Я хотела тебя предупредить, что еду домой.
- Так еще только середина рабочего дня.
- Отпросилась.
- Зачем?

- Чтобы за тобой поухаживать и не утруждать твоих коллег.

- Как хочешь, все, пока, - попрощался Саша и прервал соединение.

- Она едет сюда? - поинтересовалась Ольга.

- А не этого ли ты добивалась, когда роняла кружку и визжала как полоумная?

- Именно этого, - покаялась девушка.

- Вот, - вернувшаяся Юля протянула Саше аптечку.

Он достал какой-то баллончик и, встряхнув его, выдавил немного пены на ногу.

- И как я поеду?

- Я вызову вам такси, - быстро решил проблему Дружинин.

Ольга поднялась и посмотрела на подругу.

- Юль, нам пора.

- Нам? - удивилась Колесникова, вздернув бровь.

- Да, нам, - с нажимом повторила девушка.

- У меня Марина домой едет уже, боюсь как бы и вам под раздачу не попасть.

- Ах, вот оно что, - усмехнулась Юля. - Тогда, да, лучше убраться отсюда, до ее прихода.

- Подождите мне еще такси вызвать нужно. Посидите, пока я номер найду, - сказал Дружинин и вышел из комнаты.

- Ты ведь это специально? - спокойно спросила Колесникова.

- Что именно?

- Чай пролила.

- Нет, просто случайность.

- Эх, Ольга, врать ты никогда не умела и лучше не берись. У тебя же все на лице написано.

- Я не понимаю, о чем ты говоришь, - волнуясь, отозвалась Оля.

- Не переживай, я не буду лезть тебе в душу, но сама подумай, какую боль ты принесешь Маркову своим враньем и предательством.

Ошарашенная словами подруги, Шахова решила все-таки стоять на своем:

- Объясни, что ты имеешь в виду?

Бросив на девушку сочувствующий взгляд, Юля покачала головой.

- Ничего, забудь.

Ольга не стала настаивать, потому что ее устраивал такой поворот разговора, но серьезно задумалась над словами подруги.

"Неужели правда, все видят, но ведь мы старались не вызывать подозрений?", - спрашивала она себя.

- Такси подъедет через пятнадцать минут, - входя в комнату, предупредил Дружинин.

- Мы на улице подождем, - не дав вставить Оле и слова, сказала Колесникова.

- Да, а ты не провожай, ложись в кровать, - тихо сказала Оля, когда Юля пошла в коридор одеваться.

- У вас тут все нормально было, пока я отсутствовал?

Замявшись, Ольга решила не нагружать голову больного Дружинина.

- Все отлично, что могло случиться-то?

- Не знаю, - подозрительно смотря на девушку, ответил он.

- Колесникова права, у тебя на фоне температуры бред начался. Ложись и лечись. Фрукты на кухне.

- Ты идешь? - услышала Оля голос подруги из коридора.

- Да.

- Спасибо, что приехала, - прошептал Саша и провел ладонью по ее щеке. Ольга быстро обняла его и так же тихо ответила:

- Я бы не смогла по-другому.

Шахова попыталась отстраниться от Саши, но он не отпустил:

- Пусти, - попросила она.

- Не могу.

- Саш, - укорила его Ольга.

- Честно не могу и не хочу, - еще сильнее прижимая ее к себе, сказал он.

По стуку каблучков они поняли, что Юля идет к ним. В самый последний момент, Дружинин отпустил Олю, и она успела сделать шаг назад, оказываясь от него на приличном расстоянии.

- Ты чего застряла? - недовольно посмотрев на подругу, поинтересовалась Колесникова.

- Идем, - повернувшись к девушке, Ольга взяла ее за руку и потянула на выход из квартиры, уговаривая себя не оборачиваться.

\*\*\*

Михайлов проводил Ольгу до подъезда, после чего сел в машину и, достав телефон, набрал номер Маркова.

- Да, Валер, я тебя слушаю.
- Вит, она дома.
- Одна?
- А с кем ей еще быть? - удивился начальник СБ.
- Ну, не знаю, с подружкой, да мало ли с кем?
- Одна, - все же ответил Валерий.
- А почему так рано?
- Она с Юлей, если я не ошибаюсь, ездили навестить какого-то болеющего Сашу Дружинина.
- Откуда такая точная информация?
- В офис позвонил, нарвался на их Антонину, она мне все и рассказала.
- Понятно, ладно, спасибо. Продолжай работать.
- Вит, - остановил его Валерий, - что с Антоном?
- С Лебедевым? Ничего. Банкрот.
- Он в городе?
- Да, но никто не знает, где именно его надо искать.
- Ты думаешь, он попробует еще раз сунуться к Ольге.
- Не уверен, но подстраховаться стоит.
- Да, ты прав. Ладно, пока. Я позвоню, если что.
- Пока, - попрощался Марков.

Посмотрев на мужчину, сидящего напротив, он спросил:

- Ну, так что, ты мне поможешь?
- Знаешь, сынок, не пойму для чего тебе это нужно, но коль ты просишь, то конечно помогу.
- Спасибо, пап.
- К чему такая спешка? - серьезно спросил Роман Сергеевич.
- Почему спешка, просто я хочу перенести свадьбу на два месяца раньше.
- Вот я и спрашиваю тебя о причине.

Марков младший понимал, что не сможет соврать отцу, потому решил сказать правду, но не всю.

- У меня здесь практически все готово, да, и за Олю я после того нападения сильно переживаю. Тот человек, который все организовал, схоронился и найти его пока не предоставляется возможным.

Бросив на сына снисходительный взгляд, Роман Сергеевич поднялся из кресла и подошел к бару.

- Знаешь, Виталь, я верю, что ты мне сказал правду, но истинной причины своего поступка ты мне так и не назвал.

Виталий промолчал. Ему не было стыдно или неловко, он всегда считал, что имеет право на личную жизнь.

- Хорошо, скажи мне только дату, на которую следует перенести регистрацию брака, и я больше тебя не задерживаю.

- Двадцать пятое ноября, - ровным, не дрогнувшим голосом, твердо ответил Виталик.

- Я позвоню тебе, как все улажу.

- Спасибо.

- Пока не за что, главное, чтобы ты был точно уверен в своих действиях. Подумай еще раз хорошенько, правильно ли ты поступаешь?

- Я уже все для себя решил.

- Не заводись, - строго, сказал Марков старший. - Я добра тебе желаю, потому и прошу.

Понимая, что с отцом легче согласиться, чем отстаивать с пеной у рта свое, Виталий ответил:

- Я обещаю подумать, но и ты не откладывай в долгий ящик свое обещание. Если что, всегда успеем отменить или перенести свадьбу на другое число.

- Вот и хорошо, вот это я понимаю серьезный разговор, а теперь иди с матерью пообщайся, а то она и так вся извелась, что ты все время, как приехал, либо в кабинете, либо один на новой квартире.

- Да уж, небось, напридумывала себе всего?

- А то, ты ее не знаешь? - усмехнулся Роман Сергеевич.

- Пойду, успокою, - поднимаясь и направляясь к двери, хмыкнул Виталий.

- Виталик, - окликнул его отец.

- Да, пап, - повернувшись, отозвался он.

- Что бы ни случилось, все будет хорошо. Ты всегда принимал только правильные и хорошо взвешенные решения.

- Спасибо, для меня эти слова много значат, - искренне проговорил Виталий.

После секундного молчания, Марков старший заговорщицки поинтересовался:

- Слышишь?

- Что? - прислушиваясь к звукам в квартире, спросил Виталик.

- Мать на кухне гремит, видать нервы все-таки сдали и нас сегодня ждут пироги.

Мужчины рассмеялись, снимая с себя напряжение после разговора.

Мужчины в семье Марковых знали, что как только Алена Николаевна начинает переживать и нервничать, то сразу принимается печь пироги, вот и сейчас она уже достала все для приготовления основы, стараясь успокоить расшатанные нервы.

- Ладно, пойду я, а то, как в прошлый раз разойдется, - хохотнул Виталик и последовал к матери.

## 20 октября

Дружинин встал с утра в хмуром настроении. Сегодня его сестра уезжала в Питер, навсегда. Пусть это не так далеко, как может показаться, но и не ближний свет, чтобы в любое время дня и ночи заехать в гости. Перед тем, как ехать к Ирине, он сходил в поликлинику и закрыл больничный лист.

Приехав на квартиру Ириной подруги, где последнее время скрывалась от бывшего мужа девушка, он позвонил в дверь. Не успел он еще убрать руку от звонка, как ему сразу же открыли и пригласили войти.

- Ириш, ты меня под дверью ждала, что ли? - спросил он у взмыленной сестры.

- Почти, вещи мелкие в коридор перетаскиваю.

- А где Машка? - не слыша писка и визга от его прихода, спросил Дружинин.

- Они с Кристиной погулять пошли, чтобы мне не мешаться.

- Но я смогу с ней хоть попрощаться-то?

- Глупости не говори, - упрекнула Сашу сестра, - конечно, сможешь.

- Может, тебе, чем помочь?

Девушка осмотрелась вокруг и заключила.

- Нет, все уже готово. Пойдем на кухню, там чайник вскипел уже, наверное...или остыл, - уже тише добавила она.

- Вы во сколько выезжаете? - идя вслед за сестрой, спросил Дружинин.

- Скоро, - не стала уточнять время девушка. - Как ты себя чувствуешь?

- Да, нормально. Сегодня уже выписался, не переживай, - присаживаясь на табурет успокоил он Иру.

- Машка не хочет никуда ехать, - печально призналась девушка, разливая чай по кружкам.
- Надо полагать! Ты уверена, что другого выхода нет?
- Более чем, сейчас тут начнется полный бардак с приходом Гоши, и я не хочу, чтобы нас тоже зацепило.
- Он еще не в Москве?
- Пока, вроде нет, но точно не знаю.
- У тебя все там готово?
- Да.
- С чего такая уверенность, насколько я знаю, ты не ездила в Питер, чтобы лично проверить?
- Саш, у меня знакомая с прошлого места работы туда к мужу переехала, вот я ее и попросила проследить за всем происходящим там.
- А, ну это меняет дело, - Дружинин все пытался найти мотив, чтобы еще хоть ненадолго задержать сестру. Понимал, что это глупо и бесполезно, но попыток не оставлял.
- Как у Ольги дела? - между прочим, спросила Ирина.
- Дружинин был немного удивлен вопросом сестры, но ответил:
- Нормально.
- Она тебе не говорила, что мы с ней в ТЦ встретились?
- Нет, и о чем говорили?
- А то, ты не догадываешься? - весело отозвалась Ира.
- Может и так, но я бы хотел услышать это от тебя... или от нее.
- Вот и спроси Ольги.
- Я увижусь с ней только в понедельник, - воскликнул он.
- А я думала вы и выходные вместе проводите.
- Нет, - нахмурился Саша. - Как ты себе это представляешь, что я Марине должен сказать, да, и у нее Виталий, непонятно когда может приехать.
- Получается, вы можете видеться только на работе? - удивилась девушка.
- Пока, да.
- Что значит твое это пока?
- Я собираюсь расстаться с Мариной, - решительно ответил Дружинин.
- И что Ольга думает об этом? - осторожно спросила Ира.

- Она еще не знает.

- Хорошо, а если она не захочет бросить своего жениха? - добила она брата своим вопросом.

- Я учитываю это, но и со Смирновой нас уже ничего не связывает.

- Ой, ли? Ты, если я не ошибаюсь, с ней постель делишь и ведешь совместный быт.

- Недолго осталось и, вообще, что это за промывание мозгов с твоей стороны? - разозлился Саша.

- Просто я хочу быть уверена, что ты понимаешь, на какой шаг собираешься подтолкнуть Олю.

- Я все прекрасно понимаю и не собираюсь сразу при нашей следующей встрече предлагать ей съехаться или что-то в этом роде.

- Не торопись говорить ей про Марину, подготовь ее.

- Да, время у меня еще немного есть, - пробубнил он. - Насколько я знаю, свадьба должна быть только в конце января, так что...

- Вот и правильно, - обрадовалась Ира. - Как же мне хочется, чтобы вы уже разобрались со всем, - устало вздохнув, проговорила она.

- А как я об этом мечтаю, - в тон ей отозвался Саша.

Немного помолчав, Ирина спросила:

- Саш, а вы вообще говорили о том, что чувствуете друг к другу?

Вопрос сестры вызвал ступор у Дружинина, ведь действительно он ни разу не говорил Оле о том, что любит ее. Ему казалось, что она и так все знает. С другой стороны, это же ведь женщина и ей нужно и делом, и словом показывать свое отношение к ней.

- Нет, - честно признался он и слегка смутился.

- Ну и дурак, - подвела итог Ира.

Ответить сестре Саша не успел, потому что услышал звук открываемой двери, а следом голос своей племянницы:

- А я говорю, нет! - почти кричала Маша.

Саша вышел в коридор и увидел красную от злости девочку.

- Ну, и что здесь происходит?

- Саша-а-а-а! - обрадовалась девочка и, прекратив раздеваться, бросилась к нему на руки.

- Ты чего кричишь, стрекоза?

- Кристина говорит, что если есть много конфет, то попа слипнется.

- Ну, а дальше? - заинтересованно спросил Дружинин.

- Саш, ну я же их ртом есть буду, причем здесь попа? - словно ребенку объяснила Маша "истину".

Мужчина рассмеялся, а Кристина закатила глаза к потолку.

- Ну, хоть ты ей объясни, - попросила она.

- Э-э-э, нет, это моя племянница и мне положено ее баловать, а воспитательный процесс скидывать на ее мамку.

- Мужичье, - под нос себе пробурчала девушка и раздевшись прошла к подруге.

- Саш, а мы сегодня уезжаем, - грустно сказала Маша.

- Я знаю, стрекоза, - вздохнув, ответил он.

- Поехали с нами.

- Малыш, я не могу.

- Почему? - удивился ребенок.

- У меня тут работа, да и вообще... - замялся Саша.

- А ты будешь к нам приезжать?

- Конечно, что за вопрос, вы еще от меня устанете, - попытался он перевести разговор в шутку.

- Один? - поинтересовалась Маша.

- А с кем надо? - не понял интереса ребенка Дружинин.

- С Олей.

- Кхм... посмотрим, может и с Олей.

- Она хорошая, - прошептала девочка ему на ухо, словно раскрывая страшную тайну.

- Я знаю, - также шепотом отозвался мужчина.

- А еще добрая и красивая.

- Я рад, что она тебе понравилась, - честно сказал Саша.

- А когда у вас уже будет ребеночек? - спросила Маша в момент, когда Ирина выходила в коридор.

- Какой ребеночек, Марина беременна? - чуть бледнея, спросила девушка.

- Упаси Боже, - открестился Саша.

- Нет, я спрашиваю про Олю, - пояснила матери Мария.

- Мне кажется или я действительно ничего не понимаю? Какие дети, Саша?

- Мама не кричи на него, я просто спросила, когда у него и у Оли будет маленький.
- Саш, объясни ты, - стараясь говорить спокойно, попросила Ира.
- Успокойся, никто рожать в ближайшее время не собирается.

Шумно выдохнув, Ира забрала дочь с рук Саши и начала ее раздевать, а Дружинин задумался над тем, что он действительно очень хочет ребенка... от Оли, не сейчас, но в ближайшем будущем. Эта мысль так крепко засела в его голове, что ни о чем другом он, и думать не мог. Вот так обычно и бывает, Маша сказала, Саша задумался. От размышлений его отвлек голос Ирины:

- Саш, ты чего?

- Ничего, все нормально, - тряхнув головой ответил он и, подхватив Машу, понес на кухню, где ее уже ждал горячий чай... с конфетами.

Через пару часов Ире позвонили и сказали, что все готово, и они могут выезжать. Кристина повела девочку одеваться, оставляя брата и сестру наедине.

- И кто вас везет? - спросил Саша, не готовый сразу отпустить Иру.

- Кристинин знакомый, вызвался помочь, - понимая состояние брата ответила Ирина.

- А мебель...

- Все уже в новой квартире, в Питере.

- Даже так, - тихо проговорил он, а Ира подошла и обняла его, присев к нему на колени.

- Саш, я все понимаю, но изменить уже ничего не могу, да и не хочу если, честно. Так будет лучше, пойми.

- Я понимаю, просто... я привык, что вы всегда рядом.

- Но ты же в любое время можешь к нам приехать, - попыталась она его успокоить, понимая всю тщетность своего поступка.

- Эх, Ирка, ты и без меня знаешь, что увидимся мы в следующий раз не раньше, чем через месяц или полтора.

- Но это ведь не так долго, как может показаться.

- И как там моя стрекоза будет без меня?

- Нормально будет, - улыбнулась девушка.

- И некому будет ее баловать, - подтрунивал Саша.

- Ага, и жаловаться на мать ей некому будет, - согласилась с ним сестра и поднялась. - Пойдем уже, нам пора.

- Пойдем, - тяжело вздохнув, согласился Саша.

Вдвоем они вышли из подъезда, где уже около машины крутилась Маша, а Кристина и ее знакомый устанавливали детское кресло.

- Бедный ребенок, - посочувствовал Саша.

- Ничего, все нормально будет.

- Почему ты мне не разрешила вас отвезти? - наконец-то спросил Саша.

- А зачем тебе убивать все выходные на катание туда обратно, когда нас прекрасно отвезет и Виктор, ему все равно туда ехать к родителям в отпуск.

- Только поэтому?

- Да, - не очень уверенно ответила Ира, и Саша это заметил.

- Ты что-то недоговариваешь.

- Саш, понимаешь, я когда тебе позвонила на Марину...

- Саша, а ты видел мое новое кресло? - перебила мать, подбежавшая Маша.

- Нет, сейчас сходим, посмотрим.

- Ну, пошли уже, - тянула она его за руку.

Саша обернулся к сестре и одарил ее далеко не добрым взглядом.

- Марина значит? - угрожающе прорычал он и, справившись с эмоциями, повернулся обратно к ребенку. - Идем-идем, неугомонная.

Они пошли к машине, а Ирина задалась вопросом, правильно ли она сделала, что рассказала Саше о том, что именно Марина оказалась против того, чтобы он их отвез. Успокоив себя тем, что это все-таки ее брат, а к Смирновой у нее никогда особой любви не было, Ирина со спокойной душой направилась ко всем остальным.

Саша проводил взглядом отъезжающее авто с сестрой и племянницей и, поблагодарив за все Кристину, сел в машину. Заведя мотор, он вдруг понял, что поехать ему, собственно говоря, кроме как домой больше некуда. Сестра уехала, Ольга на работе.

- Тебе повезло, что ты сейчас еще на работе, - прорычал он, думая о Смирновой.

Дружинин понял, что находится на пределе и, достав телефон, набрал номер, который знал уже наизусть.

- Привет, - отозвался голос в трубке.

- Привет, не отвлекаю? - спросил Саша.

- Нет, все нормально, ты грустный. - констатировала девушка.

- Да, Иришку и Машку только проводил.

- Они уехали? Уже?

- Да.

- Ты как?

- Честно? Как- то непонятно. В голове не может уложиться, что они будут так далеко.

- Саш, но ведь так надо.

- Я понимаю, и ненавижу себя за то, что ничего не могу сделать, чтобы это изменить.

- Не надо, мне кажется, Ира понимает, что с Гошей тебе лучше не связываться, слишком он уж проблемный человек.

- Наверное, ты права, Оль, давай сегодня увидимся.

- Саш, прости, но я не могу. Виталик звонил, сказал, что приедет. Еще раз прости.

- Не извиняйся, ладно, тогда до понедельника.

- Пока, - грустно отозвалась Оля.

После разговора с Олей, Саша немного успокоился и, заведя двигатель, поехал на квартиру, дожидаться Марину, с которой он собирался очень серьезно поговорить.

Смирнова не задержалась после работы и в положенное время вернулась домой, где ее на пороге ждал хмурый Саша.

- Ты чего такой недовольный? - снимая пальто, спросила Марина.

- Тебе лучше знать, - стараясь не сорваться, начал он.

- Ты о чем? - искренне не понимала девушка.

- Ира сегодня уехала.

- И что? - не видя проблемы, поинтересовалась девушка.

- И повез ее какой-то Виктор, а не брат, не скажешь почему?

Вмиг напрягшись, Смирнова повернулась к мужчине, но промолчала.

- Ты что ей наговорила, что она ко мне не обратилась?

- Ничего, просто сказала, что из-за ее придури с переездом, она вырывает тебя на все выходные в Питер, - безразлично ответила Марина.

Саша ударил кулаком в стену и прокричал:

- Ты совсем дура или только прикидываешься? Она моя сестра, и это я должен был помочь ей, а не посторонний человек.

- Но ведь все нормально, я не пойму, чего ты так горячишься и ищешь проблемы на ровном месте? - недоумевала Марина.

Дружинин понял, что ему следует быстро закончить этот разговор, потому что перед глазами

уже все плыло от ярости, обуревавшей его внутри. Не говоря ни слова, он развернулся и пошел в комнату.

- Это все твои претензии ко мне на этот вечер? - крикнула она ему в спину, но Саша не ответил, а просто громко хлопнул дверью спальни.

Фыркнув на "выходку" Дружинина, Марина проговорила себе под нос:

- Вот и отлично, что уехали. Одна Мать Тереза, а вторая хоть и маленькая, но сущий дьявол, - передернув плечами, пробубнила, - Не люблю детей.

Она только успела поставить чайник на плиту, как в кухню зашел Саша и спросил:

- Где ноутбук?

- Я сегодня его на работу брала.

- Зачем? - почти рычал он.

- Я просто хотела... - стараясь быстро сообразить, что соврать девушка посмотрела в глаза Дружинину, но он сам пришел ей на помощь.

- Не важно, верни его мне.

- Да, конечно, - она прошла мимо него в коридор и принесла то, что он просил.

Молча получив ноутбук на руки, Саша развернулся и пошел обратно в комнату.

- Пронесло, - обрадовалась Смирнова.

Марина так и не смогла, точно выяснить является ли Ольга любовницей Дружинина, потому что Сашин ноутбук оказался "девственно чист", об этом девушке сказал мальчик, работающий в ее фирме, хорошо разбирающийся в компьютерах.

## 21 октября

Марков приехал ночью и, как всегда, чтобы не будить Ольгу, лег в гостевой спальне. Наутро у него была запланирована поездка в пансион, куда они недавно ездили. Именно там, он решил признаться Ольге во всем. Нет, не то что он знает об ее отношениях с Сашей, а в том, что перенес свадьбу и после нее они остаются жить в Питере.

- Просыпайся, соня, - нежно проговорил Марков, склоняясь над Ольгой, которая с головой укуталась в одеяло.

Кое-как, выбравшись из своего кокона, девушка потерла глаза и спросила:

- Ты когда приехал?

- Ночью.

- Это я поняла, потому что до трех ночи ждала тебя, - упрекнула Виталика, Ольга.

- Зачем?

- Просто ждала. Соскучилась.

Виталик, посмотрел на Олю и поверил ее словам. Хоть в голове и било набатом, что она вероятнее всего врет, но он надеялся на другое. Ведь их связывает не один год отношений и хоть какое-то уважение у нее должно быть, поэтому врать ему в глаза, она не стала бы. Именно так, он успокоил себя и улыбнулся, смотря на то, как его сонная невеста, пытается опять улечься в кровать.

- Оль, поднимайся мы скоро выезжаем.

- Куда? - прохныкала она.

- В пансион.

- В тот самый? - вмиг взбодрившись, спросила Ольга.

- Да, именно в тот, где недавно отдыхали.

Вскочив с кровати, девушка унеслась в ванну приводить себя в порядок. Она прекрасно помнила, как радовалась, когда вернулась оттуда, но и как ей там понравилось, помнила тоже. Поэтому эту поездку она восприняла с таким воодушевлением.

У Маркова сложилось ощущение, что именно сегодня, после того, как он все расскажет Оле, решится окончательно его судьба. Либо она расскажет ему о Саше и расстанется с ним, либо согласится, продолжая молчать об отношениях с Дружининым.

Приехав на место, и быстро закинув сумки в номер, Ольга сразу утащила его гулять по тем местам, где они были в последний раз. Побродив по таким уже знакомым местам, Ольга все-таки сдалась завываниям в желудке и они с Марковым направились перекусить.

- Оль, мне нужно с тобой поговорить, - сказал Виталик, когда они уже пили кофе.

- Давай, я вся во внимании, - подавшись вперед и сложив руки на столе, ответила Оля.

- Я перенес свадьбу, - выпалил он.

Ольга опешила, сердце пропустило удар в ожидании еще более "худших" новостей.

- Куда? - глухо поинтересовалась она.

- Что куда? - не совсем понял Виталий.

- Позже или раньше?

- Раньше, свадьба будет двадцать пятого ноября.

- Но почему такая спешка?

- Ты не рада?

Ольга скривилась и ответила:

- Виталь, ты прекрасно знаешь, что я не люблю, когда отвечают вопросом на вопрос.

Он заглянул ей в глаза и выдал последнее, что собирался:

- Я перевел бизнес в Питер и после свадьбы мы остаемся жить там.

А вот после этих слов, Оля поняла, что новость о свадьбе, являлась не самой плохой.

- И как давно ты это решил?

- Примерно полгода назад, но не был уверен.

- И что тебя подвигло принять окончательно решение?

Марков сдерживался из последних сил, чтобы не сказать ей правду, что именно из-за нее он начал воплощать свои планы в жизнь, что именно после того, как узнал о ее измене, загорелся идеей переезда в другой город. Бизнес, он бы и так перевел туда, да и квартиру купил, чтобы, когда они приезжали в Питер на выходные или отпуск, было, где остановиться, пусть у него в городе жили родители, но и их напрягать лишний раз своими набегами не хотелось.

- Так будет удобнее.

- Кому? Тебе?

- Да.

- А обо мне ты подумал?

- Оля, но ведь тебя здесь ничего не держит кроме работы, - понимая, что поступает не совсем честно, сказал Марков.

Ольга закусила губу, пытаясь сдержать крик.

- А мои друзья?

- Ольга, мы просто переедем в другой город, вы можете созваниваться, переписываться через интернет, в конце концов, захочешь, приедешь к ним на выходные. Я не собираюсь продавать Московскую квартиру.

- У тебя все так просто, - тихо сказала она.

- Оля, а ты из-за чего именно расстроилась из-за свадьбы или переезда?

Вскинув на него взгляд, Оля присмотрелась к его глазам, потому что услышала в его словах явный подтекст. Вит совершенно спокойно смотрел на нее, ничем себя не выдавая.

- Меня обижает, что такие важные в нашей жизни вопросы ты решаешь без моего участия, - отговорила она.

Марков оказался поражен, как ловко Оля выкрутилась, но в тоже время ничего другого он от нее и не ожидал. Ведь именно за то, что Ольга была умненькой девушкой и не скрывала этого, она и привлекла его внимание.

- Прости, ты права, - кивнул он. - И каково твое решение?

Оля понимала, что от ее решения сейчас зависит все, если она согласится, то совсем скоро

можно паковать чемоданы, если же откажется, то как сможет объяснить Виталику, почему нет.

"С Сашей у нас непонятно что. Ничего определенного. Я, конечно, знаю, что нравлюсь ему, может, даже больше чем нравлюсь, но...ничего подобного от него не слышала. Да и как я уже говорила, не могу...не могу оставить Маркова".

- А у меня есть выбор?

- Как всегда? Ты вправе отказаться, если не хочешь, - напрягшись, проговорил он.

- Не говори глупости, как я уже давно тебе говорила, ты от меня никуда не денешься, - ответила девушка, стараясь сдержать слезы.

Ночью, лежа в кровати, Оля прислушалась к дыханию Виталика. Решив, что он спит, она дала волю слезам. Вот только Ольга не могла знать, что не одну ее мучает бессонница, Марков слушал, как плачет девушка, но не повернулся, чтобы ее успокоить. Он знал, что плачет она из-за Саши и сложившейся ситуации в целом. Ему было больно, очень больно осознавать, что ее сердце и любовь больше не принадлежат ему, но и заставить себя отпустить Олю, Виталик не мог.

Проснувшись утром в одиночестве, Ольга села в кровати и подумала о том, что она пока не будет говорить Дружинину о своем отъезде. Не потому что боялась, а потому что не хотела причинять ему боль еще и своим отъездом в злосчастный Питер. Ведь только вчера, туда уехали Ира и Маша.

- Позже, скажу ему через неделю, а может две, - решила она и, поднявшись, пошла в душ.

## 28 октября

Всю неделю Ольга пыталась собраться с силами и рассказать Саше о переезде, но не могла, потому что видела, как сильно он тянется к ней и всячески пытается показать, что она ему нужна. Ольга боялась, что если он попросит сейчас все бросить и остаться с ним, то она согласится, это и заставляло ее держать все втайне от любимого мужчины. Понимая, что разговора все-таки не избежать, она дала себе еще неделю, после которой, чтобы не случилось, она все расскажет.

Ближе к обеду Оля получила от Саши сообщение по ICQ.

Аlex: Мне кажется или ты какая-то загруженная?

Noks: Наверное, кажется.

Аlex: Оль, не ври мне, у тебя что-то случилось?

Noks: С чего ты взял?

Аlex: Ну, хотя бы с того, что ты начинаешь меня избегать.

Noks: Это не так.

Аlex: Еще как так. Расскажи.

Noks: Пока не могу.

Алех: Значит, что-то есть?

Noks: Да.

Алех: Когда сможешь?

Noks: Позже, но не сегодня и не завтра.

Алех: Мне все меньше и меньше это нравится.

Noks: Прости, мне надо работать.

Алех: Ольга, я знаю что тебе не дают заказов. Почему?

Noks: Потом, все потом.

Отправив последнее сообщение, девушка вышла из сети. Ольга посмотрела на девочек и решила им все рассказать. Ведь как не крути, а она считала их своими подругами.

- Девочки, - оторвала она их от работы, - мне нужно вам кое-что сказать.

- Говори, - поторопила ее Юля.

- Я увольняюсь.

- Как? - удивились девочки хором.

- Вот так, просто, Марков свадьбу перенес на двадцать пятое ноября и после нее мы остаемся жить в Питере.

- Но ведь вы собрались... - неуверенно пролепетала Тоня.

- Я знаю, что мы хотели только расписаться там и вернуться, но планы поменялись.

Юля молчала, она прекрасно поняла, для чего все это делалось, Колесникова не одобряла поступок Виталия, но и его понять могла.

- И когда? - грустно спросила Ковальчук.

- С понедельника начну отрабатывать последние две недели.

- То есть, ты хочешь сказать, что заявление ты уже написала? - поинтересовалась Юля.

- Да, сегодня утром.

- И кто еще знает кроме нас?

- Как кто, отдел кадров и Борисов, - без задней мысли ответила Шахова.

- А когда вы уезжаете? - поинтересовалась Юля.

- Вечером восемнадцатого ноября, чтобы утром быть уже в Питере, а что?

- Просто спросила, может, что-то типа прощально девичника организуем? - предложила Колесникова.

- А действительно, - поддержала ее Тоня.

Шахова пожала плечами и, подумав, спросила:

- А когда?

- Да хоть сегодня, завтра все равно выходной, так что никуда спешить не надо, - ответила за себя и за Ковальчук, Юля.

- Тонь, а ты сможешь? Твои-то против не будут?

- Нет, - с улыбкой успокоила она Ольгу.

- Тогда после работы, пойдем в кафе около метро, - подытожила Колесникова.

На обед было решено не ходить, а найти что-нибудь в комнате отдыха. Дружинин заглянул к девочкам в кабинет и спросил:

- Девушки, а вы что обедать не идете?

- Нет, мы сегодня здесь, - отозвалась Тоня.

- А что так? - немного удивился он.

- Мы сегодня вечером в кафе идем посидеть, так что решили не забивать желудки перед этим, - спокойно сказала Юля не отрываясь от монитора.

- Какой-то праздник? - не отставал Саша.

- Нет, - глянув исподлобья на Ольгу и видя, как она бледнеет, Юля посмотрела на мужчину и ответила, - а нам, чтобы посидеть в чисто женской компании, повод не нужен.

- Все понятно, ладно, тогда извините.

- Да, не за что, - все так же просто отозвалась за всех Колесникова.

Оля старалась даже не смотреть на Сашу, боясь, что ее глаза скажут все за нее. Она корила себя за слабость и нерешительность, но пока ничего не могла с этим поделать.

"Потом, я скажу ему потом", - мысленно, повторяла она.

Дружинин вышел из офиса, нервно крутя в руках брелок с ключами. Он не понимал, что произошло, но Ольга стала какой-то нервной и неразговорчивой. Ему все больше не нравилось то, что именно она недоговаривала. Саша уже начал действовать в отношении Оли, но не резко, а постепенно. Уже скоро в его планы входило признаться ей в своих чувствах, а потом попросить расстаться с Марковым. Разговор с Мариной не был для него первостепенной задачей, потому что Саша уже точно решил разорвать с ней все отношения. А сказать "Между нами все кончено", он всегда успеет. Сейчас главное для него - это доказать Оле серьезность своих намерений и убедить остаться с ним.

\*\*\*

Девушки сидели в кафе и говорили обо всем и ни о чем. Больше конечно вспоминали веселые случаи на работе, происходившие с каждой из них. Девичник удался на славу, но тему отъезда Ольги ни одна девушка поднять не могла. Тоня не понимала принятие такого решения, а Юля решила просто воздержаться, чтобы ненароком не наговорить лишнего. Вечер уже подходил к концу, когда Колесникова вылезла из-за стола и, сказав, что скоро подойдет отошла кому-то позвонить. Ковальчук посмотрела на грустную Ольгу и спросила:

- Оля, а ты Саше рассказала?

Ей не требовался ответ, потому что она его знала, достаточно оказалось посмотреть на реакцию Шаховой, когда Саша поинтересовался поводом сбора.

- Пока нет, - тихо ответила Ольга.

- И когда ты собираешься поставить его в известность?

- Не знаю, - закрыв лицо руками, простонала девушка.

- Ты не думаешь, что он должен был об этом узнать в первую очередь?

Резко вскинув взгляд, Оля ответила:

- Тоня, я не могу сейчас ему рассказать, у него только недавно сестра и племянница уехали в Питер, а если еще и я скажу, что переезжаю туда же, боюсь представить, что с ним будет.

- Ты думаешь, если он узнает об этом позже, ему будет легче? - удивилась она наивности подруги.

- Надеюсь, - неуверенно ответила Шахова.

- Ольга, ты обманываешь себя и прекрасно понимаешь это. Все равно, когда ты решишься рассказать, ему в любом случае будет больно.

- Я не хочу, - тихо сказала Оля и вытерла слезы, брызнувшие из глаз.

- Чего именно?

- Не хочу причинять ему боль.

- Всем не угодишь. Ох, Оленька, вы загнали себя в такую яму, я и не знаю, что тебе теперь посоветовать.

- Я обязательно ему расскажу, но не сейчас, чуть позже.

- Как знаешь, только смотри, потом не пожалей.

- В смысле?

- В смысле, что не открылась раньше.

Ответить Шахова не успела, за стол вернулась Колесникова.

- Ну, что, по домам? - бодро спросила она и вопросительно посмотрела на Олю.

- Что? - не понимая такого интереса подруги, к своей персоне, поинтересовалась Ольга.

- Ты чего плакала?

- Да так, не обращай внимания.

- Ну, ладно, - окинув подозрительным взглядом девушек, согласилась Колесникова.

Приехав домой, Ольга зашла в кабинет Маркова и, не говоря ни слова, отодвинув все его документы, над которыми он работал, присела к нему на колени.

- Как отдохнули? - спросил он, нежно глядя любимую по спине.

- Нормально.

- Тогда, что с настроением?

- Ничего, просто все так быстро, - честно призналась она.

- Оль, но мы ведь все равно собирались пожениться, а то, что на два месяца раньше, так это даже к лучшему.

- Почему?

- Потому что в Новый год, я буду обнимать законную супругу, а не просто невесту, - попытался пошутить он.

- И только поэтому?

- Конечно, нет, Оля я люблю тебя и сделаю все, для того, чтобы ты была счастлива со мной. Слышишь, все. И это не просто слова, я не могу представить своей жизни без тебя, ты для меня не просто родной человек, ты, словно, стала продолжением меня.

С каждым словом Маркова, Ольга все больше и больше впадала в оцепенение. Одно дело знать это и совершенно другое - слышать от него подобные слова в столь трудный и запутанный в ее жизни момент.

Марков и не думал давить на невесту подобными фразами. Он просто ответил на ее вопрос максимально правдиво, не солгав ни одного слова. Виталик чувствовал напряжение девушки и примерно понимал, что она сейчас должна чувствовать. Даже сейчас, зная, что она думает о Саше, он не смог обвинить Олю в чем-либо или обидеться. Грусть, досада, печаль и сожаление - это все, что он испытывал.

Ольга обняла его, а он все также нежно продолжал гладить ее по спине. Он чувствовал через рубашку ее горячие слезы, но не стал спрашивать об их причине, понимая, что своим вопросом заставит ее врать и изворачиваться. Виталик знал, что этого Оля делать не умеет и не любит, потому просто молчал, давая возможность выплакаться.

Ольга и не заметила, как уснула у Виталика на руках, горько всхлипывая и зовя Сашу во сне.

**3 ноября**

Ольга шла в кабинет к Саше с твердым намерением все рассказать. Постучав, она не стала дожидаться приглашения, а сразу вошла. Он встал с кресла и подошел ближе к девушке. Бледная, впалые щеки, трясущиеся руки, все это он заметил уже давно. Но Ольга старательно избегала возможности остаться с ним наедине. И потребовать объяснений ее состоянию у Саши не было возможности. Закрыв дверь на замок, он жестом пригласил Олю присесть. Она помотала головой в знак отказа и произнесла:

- Мне нужно тебе кое-что сказать.

- Я тебя внимательно слушаю, - держа дистанцию в метр, ответил он. Дружинин боялся к ней подойти, потому что не был уверен, что девушка не собьется с мысли и тогда вообще ничего не расскажет.

- Саша я...

Звонок внутреннего телефона фирмы перебил Ольгу.

- @ цензура@! - ругнулся Дружинин, понимая, что момент откровений упущен. Взгляд Ольги стал рассеянным и забитым. Она дернула дверь, но та не поддавалась.

- Открой, - попросила она.

- Договаривай, - прорычал он, не обращая внимания на разрывающийся телефон.

- Потом, ответь на звонок. Поговорить мы всегда успеем.

Саша отдал Оле ключ и только после того, как за ней закрылась дверь, почти крикнул в трубку:

- Ну, что еще?

Это были из бухгалтерии и хотели его попросить зайти посмотреть один компьютер, который завис.

- Иду, - устало отозвался Дружинин.

Из-за нервного истощения, Ольга отвратительно себя чувствовала, немного поразмыслив, она пошла к Борису.

- Алексей Михайлович, можно? - заглядывая в кабинет, спросила она.

- Конечно, проходи, - ответил шеф и отложил бумаги в сторону.

- Я к Вам по делу, - начала Оля издалека.

- Оленька, ты как себя чувствуешь? - обеспокоенно спросил он, пройдясь по ней взглядом.

- Именно поэтому я и пришла. Я понимаю, что в последнее время почти не работаю, а болею и отпрашиваюсь, но...

- Не продолжай и не говори мне больше никогда такие глупости, ты прекрасно знаешь, как я дорожу каждым в этой фирме. Иди домой, отлежись.

Шахова только открыла рот, чтобы поблагодарить шефа, но он поднял руку, останавливая ее.

- Если ты сейчас скажешь хоть слово, я тебя уволю.

Ольга усмехнулась, но рискнула:

- Я и так скоро уйду.

- А, ну да, точно, - вспомнив об отъезде Маркова и Шаховой, согласился с девушкой Борисов. - В любом случае, молча собралась и вышла из кабинета, - строго произнес он, но вышло у него это плохо.

Оля благодарно улыбнулась и сделала то, что приказал шеф. Зайдя к себе, она оделась и, попрощавшись с девочками, пошла на выход из офиса, попутно доставая телефон, чтобы позвонить Виталику.

- Алло, Виталь.

- Да, родная, что-то случилось?

- Я домой еду, ты, когда придешь?

- Только утром смогу вырваться, а почему ты едешь домой?

- Плохо себя чувствую.

- Так, я сейчас все отменю и приеду.

- Не надо, все нормально. Я приеду домой и сразу лягу, так что не стоит менять свои планы, чтобы посмотреть на то, как я буду спать.

- Ты уверена?

- Более чем. Все пока. Жду тебя утром.

- Пока.

Распрощавшись с Олей, Марков посмотрел на Михайлова и сказал:

- Высади меня и поезжай к моему дому.

- Что случилось?

- Ольга раньше с работы ушла. Ну, ты и сам все слышал.

- Вит, тебе не кажется, что Лебедев уже не объявится?

- Не знаю, но повторяю еще раз, ты с ней будешь до нашего отъезда, так что давай тормози и поезжай к дому.

- Как скажешь, здесь ты у нас шеф.

Марков промолчал, их с Валерием связывал не один год работы, и он мог иногда простить ему неподобающее отношение. В некотором смысле их можно было бы даже считать друзьями. Михайлов был первым, кого Марков позвал с собой в Питер работать и ни разу не пожалел о своем решении.

\*\*\*

Ольга подошла к подъезду, как ее резко дернули за руку и, зажав рот, потащили в машину. Усадив девушку на сиденье, мужчина закрыл дверь после чего, Ольга услышала щелчок их блокировки. Она посмотрела на кресло водителя и узнала в сидящем человеке своего бывшего заказчика.

- Здравствуйте, Ольга, - поздоровался Лебедев, смотря на девушку в зеркало заднего вида.

Горло свело спазмом, ничего не ответив, она просто кивнула на приветствие.

- Не бойтесь, сегодня мы действительно просто поговорим, - он повернулся к перепуганной девушке лицом.

Ольга вжалась спиной в сидение машины, ожидая худшего.

- Вы, наверное, в курсе, что я банкрот?

- Теперь, да, - просипела она.

- А знаете, кого стоит за это благодарить? Не надо смотреть на меня словно мышь на удава, - попросил он сморщившись.

- Постараюсь.

- Так вот, на чем я остановился? Ах, да, Марков Виталий Романович пустил весь мой труд коту под хвост.

- Я ничего не говорила.

- Знаю, но Вы не до конца понимаете, с кем собираетесь связать свою жизнь. Марков всегда в курсе происходящего. А если уж дело касается Вас Оля, то у него просто крышу сносит.

- Что Вы от меня хотите? - решила спросить девушка.

- Всего лишь пустяк, - взмахнул мужчина рукой. - Поговорите с Марковым, пусть он даст мне возможность беспрепятственно выехать из города.

- И с чего Вы решили, что он меня послушает?

- Вы его слабое место, рано или поздно его на этом и поймают плохие дяди, но это уже к нашему делу не относится.

- То есть, мне нужно только попросить Виталика выпустить Вас из города, так?

- Именно, - кивнул Антон.

- Хорошо, - согласилась Оля. - Я могу идти?

- Конечно, только прошу Вас хорошенько попросить его об этом, а то ведь не ровен час и кто-то из Ваших знакомых может пострадать.

- Это прямая угроза, - осмелев, сказала Шахова.

- Может и так, только у меня нет другого выхода.

- Ладно, я поговорю с ним. Он приедет только завтра утром.

- Меня вполне устроит и это.

- Как Вы узнаете...

- О, поверьте мне, я сразу об этом узнаю, - не стал вдаваться в подробности Антон.

- Но зачем он Вас ищет?

- Этого я не знаю, - нервно хохотнул Лебедев. - За Вас, я уже ответил своим бизнесом, чего он хочет сейчас, остается для меня тайной. Но, как Вы понимаете, я не имею ни малейшего желания встречаться с ним.

Ольга посмотрела на Лебедева и решила больше ничего не спрашивать. Она полностью доверяла действиям Виталика и не хотела даже начинать в нем сомневаться.

- Так я пошла? - спросила она.

- Не смею Вас больше задерживать, - ответил Антон и снял блок с дверей.

Ольга пулей выскочила из машины и понеслась в сторону подъезда. Закрыв за собой дверь квартиры, она поняла, что в принципе преследовать ее никто не собирался. Облегченно вздохнув, она достала телефон и позвонила Саше.

- Слушаю, - отозвался он.

- Саш, это Оля.

- Я узнал, ты почему домой ушла?

- Самочувствие, - одним словом отделалась она.

- Ты как? - обеспокоенно спросил он.

- Нормально, Саш ты можешь сегодня ко мне приехать?

- Да, после работы я сразу еду к тебе.

- Спасибо. Жду.

- Пока.

- До встречи, - попрощалась она и отложила телефон.

\*\*\*

Валера видел, как Ольга выскочила из машины и побежала в подъезд. Остановившись в отдалении, он начал наблюдать и вскоре увидел, что из авто вышел Антон Лебедев и пересел на заднее сиденье, вскоре машина покинула двор дома. Михайлов достал телефон и собрался позвонить Маркову, но механический голос в трубке оповестил, что абонент вне зоны действия сети.

Не зная, что именно ему делать, либо ехать за Антоном, либо не оставлять без присмотра Олю, он задумался.

- Да он с меня шкуру спустит, если с ее головы хоть один волос упадет, - после минутного размышления заключил он, тем самым решив проблему выбора.

\*\*\*

Дружинин, как и обещал, сразу после работы поехал к Ольге. Подъехав к ее дому, он не стал подниматься, а позвонив на телефон, попросил спуститься вниз. Девушка вышла спустя десять минут и залезла в салон машины.

- Почему ты не поднялся? - спросила она.

- Лучше не надо. Как я понимаю, Виталий уехал?

- Да, приедет завтра.

- Не будем рисковать, не хочу, чтобы у тебя были проблемы. Поехали лучше на набережную.

- С тобой куда угодно, - честно ответила она.

Приехав в нужное место, Саша припарковал машину в уединенном закутке и, заглушив мотор, перетащил Ольгу к себе на колени.

- Что с тобой происходит? - прямо спросил он.

- Это просто нервы.

- Ольга, это не ответ, - стоял на своем Дружинин.

Она обняла его за шею и легко коснулась его губ поцелуем.

- Я соскучилась по тебе... по твоим рукам... губам... ласкам.

Саша сильнее прижал ее тело к себе и углубил поцелуй, показывая, как ему не хватало всего того, о чем говорила девушка.

Ольга не помнила, как они оказались на заднем сидении автомобиля, как осталась без одежды, она очнулась, только когда почувствовала проникновение в себя. Выгнувшись в Сашиних руках, она застонала от страсти и начала двигаться, медленно, размеренно, никуда не торопясь, забыв обо всех проблемах на всем белом свете. Это был больше, чем секс, это походило больше на слияние душ, наконец-то нашедших друг друга. Это не могло продолжаться долго, слишком сильно они соскучились друг по другу. Доведя все до кульминации, Оля без сил упала на Сашу. Он нежно целовал ее плечи и шептал ласковые слова.

Одевшись и приведя себя в порядок, Саша положил свою голову девушке на колени, а Ольга начала перебирать его волосы. Он притянул Ольгу ближе к себе и, заглянув в глаза, сказал:

- Я люблю тебя.

Саша видел, насколько девушка ошарашена его признанием и решил не торопиться, а дать Ольге переварить информацию. Но последующая ее реакция повергла его в шок. Оля

разрыдалась и попросила отвезти ее домой. Не отвечая на вопросы, она продолжала всхлипывать, смотря в окно. Подъехав к дому, Саша остановился у подъезда. Его настроение было хуже некуда, он как минимум рассчитывал на то, что она что-нибудь скажет, а не ударится в истерику.

Ольга не спешила выходить. Саша повернулся к ней, но ничего не сказал. Оля рискнула заглянуть ему в глаза и увидела там непонимание и потерянность. Протянув руку, она коснулась его щеки и прошептала:

- Я жить не хочу, если тебя не будет рядом.

Теперь настала очередь Саши впасть в ступор, он не успел что-либо ответить, потому что Ольга уже вышла из машины и зашла в подъезд. Постояв еще несколько минут внизу и увидев, как в ее квартире загорелся свет, Дружинин поехал домой. То, что его ждал очередной скандал с Мариной, он даже не сомневался, но это волновало меньше всего.

- Она любит, - с глупой улыбкой на лице всю дорогу до дома повторял Саша.

\*\*\*

Валерий дождался пока со двора уедет машина Саши после чего, тронулся сам. Такого поворота событий он не ожидал.

Михайлов очень удивился, когда Ольга вышла из подъезда и нырнула в салон незнакомой машины. Решив пока ничего не предпринимать, а просто проследить за ней, он переписал гос. номер автомобиля и осторожно, стараясь остаться незамеченным, тронулся за автомобилем, увозящем невесту Маркова в неизвестном направлении.

Когда же они приехали на набережную и остановились на бывшей тренировочной площадке автошколы, Валера перестал чему-либо удивляться, стараясь не пропустить самое интересное. А то, что это интересное будет, он практически не сомневался. Проблема заключалась в одном, на улице уже хозяйничали сумерки, и рассмотреть что-либо в темной машине не представлялось возможным. Но видимо кто-то сверху или снизу услышал его чертыхания по этому поводу и проехавшая мимо машина, тоже "случайно" забредшая сюда, осветила салон авто фарами, пусть на мгновение, но Михайлову больше и не требовалось. Он удостоверился в своих подозрениях. Валерий не знал, как ему рассказать об этом Маркову. Он бы и рад был не лезть в это дело, но друзей Михайлов никогда не предавал. Он знал, как сильно Виталий любит Олю, и такое предательство девушки не укладывалось у Валеры в голове.

- Ну, что вам бабам еще нужно? Есть мужик богатый, любит тебя дуру безбожно, а ты...

Достав телефон, он набрал номер Маркова, но опять услышал, что Виталий вне зоны действия.

- Может оно и к лучшему, зачем на ночь глядя сообщать такие новости, - заключил Михайлов и поехал домой. На сегодня свою работу он выполнил, даже перевыполнил.

## 7 ноября

Оля сидела на кухне и в одиночестве пила кофе. Она так и не успела поговорить с Виталиком

о Лебедеве, потому что он приехал домой утром, как и обещал, но в квартире не задержался. Быстро собрав какие-то документы и взяв немного одежды, чмокнул сонную Ольгу в губы и сказал, что ему необходимо уехать дня на четыре. Шахова и рта открыть не успела, как он уже ушел. Виталик отвечал на ее звонки, но на прямой вопрос, где он находится, четкого ответа дать не мог. Оля все больше нервничала, угрозы Лебедева постоянно крутились у нее в голове. Она взяла телефон и, сама не зная, зачем набрала номер Маркова в офис.

- Кампания "СУРЬ-СТРОЙ", я Вас слушаю, - как всегда строго и по-деловому, спросил секретарь.

- Карина, это Оля. Марков у себя? - без надежды на положительный ответ, спросила Ольга.

- Да, Вас соединить?

- Нет, подожди, он долго еще будет на месте?

- Насколько мне известно, то до вечера.

- Хорошо, тогда не говори ему, пожалуйста, что я звонила.

- Кхм...я его секретарь и молчать о звонке не имею права, но если Виталий Романович не спросит, то и я говорить не стану.

- Спасибо и на этом, - раздраженно ответила Оля и сбросила вызов.

В несколько глотков допив уже остывший кофе, она помыла чашку и пошла одеваться. Ольге уже порядком надоела эта неизвестность происходящего, и сегодня она собиралась обо всем поговорить с Виталием.

- На работу мне не надо, так что поеду, навещу, - бормотала она себе под нос, одеваясь.

Виталий позаботился о том, чтобы Оля до конца своей отработки просидела дома, достаточно оказалось всего одного звонка Борису.

Шахова вызвала такси и как только машина подъехала к дому, выбежала на улицу. До офиса Маркова она смогла добраться, только спустя час. Московские пробки выводили из себя и заставляли нервничать еще сильнее.

\*\*\*

Михайлов сидел в кабинете Виталия и не знал с чего начать. Он до сих пор не рассказал шефу, свидетелем чего невольно стал. Марков что-то говорил о делах фирмы, но Валера слушал его в пол уха.

- Ты где "летаешь"? - не выдержав, поинтересовался Виталик.

- А, что, ты что-то спросил? - приходя в себя и фокусируя взгляд на друге, спросил Валера.

- Я говорю, почему ты меня не слушаешь?

- Вит, ты не хочешь поделиться со мной проблемой связанной с Ольгой?

- Ты о чем? - напрягся Марков.

- Я знаю тебя не один год, потому никогда в жизни не поверю, что ты чего-то не знаешь.

- Что ты видел?

- Много чего, - нахмурился мужчина и отвел взгляд в сторону.

- Например.

- Как кто-то имеет...

- Выражения подбирай, - рыкнул Марков. - Ты говоришь о моей невесте. - сжав кулаки, предупредил он.

- Да, как ты можешь? После всего, что ты узнал? - закричал Валера.

- Это только мое дело, - отрубил друг. - Так, что именно ты видел?

- Как твоя невеста... короче в машине, - не зная какие слова подобрать, ответил Валера.

Виталий старался не показать, как глубоко ранили его эти сведения. Стиснув зубы, он прикрыл глаза и посчитал до десяти.

- Забудь об этом, - попросил Виталик.

- Я знал, что ты мне так скажешь, но все-таки собрал на этого мужика кое-какую информацию. У него есть сестра и племянница, которые недавно переехали в Питер. В общем, вот возьми, сам посмотри, там и фотки их есть, - протягивая тонкую папку, буркнул недовольно Михайлов.

- Чьи фото? - не понял Виталий.

- Сестры и племянницы, ну и его, конечно.

- Валер, ты думаешь, что я буду влиять на Дружинина посредством давления на его семью?

- Делай, как хочешь, - отмахнулся начальник СБ. - Я просто собрал немного информации.

- Мне это не надо, - откидывая папку на стол, ответил Марков. - Никогда не пойду на такое, чтобы не случилось.

- И давно ты знаешь?

- Не особо, - нехотя ответил Вит.

- Что будешь делать?

- Я уже делаю.

- Переезд, - догадался Михайлов.

- Именно, - серьезно посмотрев на друга, Марков попросил:

- Я очень тебя прошу, ничего не говори, не предпринимай, а лучше просто забудь.

- Ага, забудешь тут, - фыркнул Валера и отвернулся. - Вит, я не понимаю, как можно такое

простить?

Марков помолчал, но, посмотрев на друга, решил ответить честно:

- Я не смогу без нее.

- Куда ты денешься...

- Ты не понимаешь, - горько усмехнулся Вит, - я не вижу больше никого рядом с собой, только Ольгу.

- На ней свет клином не сошелся, - брезгливо ответил Валера.

- Для кого-то нет, а для меня все иначе.

- Все, не хочу о ней говорить, ты прости, но мне неприятно обсуждать то, как она тебе изменяет, - мужчина поднялся и пошел к двери, собираясь оставить шефа одного. Михайлов действительно не понимал, как настолько сильно можно любить, чтобы "пропускать" измену мимо глаз.

Виталик не стал останавливать друга, потому что понимал все его чувства и негодование.

\*\*\*

Оля вошла в здание компании Маркова и, поднявшись на этаж, где был его офис, направилась к нему в кабинет.

- Привет, не ушел?

- Добрый день, Ольга. У себя, с Михайловым разговаривает. Подождете?

- Нет, присоединюсь, - ответила она и решительно дернула дверь, чтобы в следующую секунду налететь на начальника СБ.

Осторожно отодвинув девушку от себя, Валера спросил, стараясь сохранить вежливый тон:

- Не ушиблась?

Ольга потерла лоб, и, задрав голову, чтобы видеть глаза мужчины, спросила:

- Ты чем питаешься, что такой здоровый и... твердый?

Он ничего не ответил, только как-то недобро усмехнулся и, бросив на прощание Маркову:

- Если что я у себя, - удалился.

Виталий встал из-за стола и подошел к Ольге.

- Больно? - спросил он, и, взяв руками ее за лицо, нежно поцеловал.

- Уже нет, - отстранившись, ответила она.

Виталик присел на диван, стоящий в его кабинете, и, усадив Ольгу к себе на колени, спросил:

- Ты чего приехала?

- Я же говорила тебе, что мне нужно срочно с тобой поговорить.

- Это не могло потерпеть до вечера? - нахмурился Марков.

- Нет, не могло. Я и так собиралась с тобой поговорить еще в день твоего отъезда, но ты же мне и слова сказать не дал, как пришел.

Марков не стал говорить, что все это время искал Лебедева. Как только он узнал от Михайлова, что тот приезжал к Ольге, он мобилизовал все связи для его розыска.

- И о чем именно ты хочешь со мной поговорить?

Ольга закусила губу, вся решительность куда-то пропала, но зажмурив глаза, выпалила на одном дыхании:

- Позволь Антону покинуть город.

Марков вздернул бровь, сделав вид, что не понимает, о ком идет речь.

- Виталь, я все знаю, - видя реакцию Маркова на ее слова, пояснила девушка.

- И позволь узнать, что именно ты знаешь?

- Что ты разорил Лебедева и не даешь ему покинуть город.

- Интересно и откуда у тебя такие сведения?

- Он мне сам рассказал.

- Тогда, давай Оля говорить начистоту. Расскажи мне все с самого начала, пожалуйста.

- Ты будешь ругаться, - словно ребенок надулась она.

- Не спорю, есть и такой вариант развития событий, но ты все же попытайся, - глядя ее по бедру, спокойно предложил Вит.

- С самого начала? - оттягивала Оля начало разговора.

- Ага, начинай.

- Ну, он пришел к нам в фирму и попросил выполнить его зак...

- Не с такого, самого, - перебил ее Марков.

- Ладно, - недовольно нахмурилась Оля. - Он на обед меня позвал "деловой", а потом предложил провести время вместе. Я рассказала ему кто у меня жених, а потом на меня напали и предупредили, чтобы молчала и тебе ничего не говорила, - быстро выпалила Оля и посмотрела на Маркова. Видя, как желваки бегают по его скулам, она провела рукой по щеке в попытке успокоить. Он шумно втянул воздух и уткнулся лицом девушке в шею.

- Прости, - услышала она его надтреснутый голос.

- За что? - недоумевала Оля.

- Если бы не я, то с тобой ничего не случилось бы.

- Ты совсем дурной? Если бы не ты, лежать мне давно под Лебедевым и изображать удовольствие на лице.

- Прошу тебя, не говори так больше, - отпрянув от нее, попросил Виталик.

- Хорошо, не буду, но и ты следи за тем, что произносишь.

- Договорились, - кивнул он. - Рассказывай дальше.

- А что дальше? Дальше приехал ты, так что тебе и карты в руки. В смысле, теперь ты мне расскажи, что произошло после этого? Как ты узнал?

- Ты не умеешь врать, - просто сказал Виталик.

- Это не открытие для меня, дальше что?

- Я видел, что ты не договариваешь и поехал к тебе на работу, надеясь, выяснить там хоть что-то.

- Вот блин, бабский коллектив, никто не умеет держать язык за зубами, - сразу поняла все девушка.

- Именно, - хохотнул Марков, вспомнив и свои мысли о женском коллективе. - Меня просветили кто твой заказчик, а дальше уже дело техники.

- Конкретнее, - попросила Ольга.

- Я поехал к Антону и как только мои опасения подтвердились, сделал один звонок, после чего он стал банкротом.

- Почему ты не даешь ему возможность покинуть город? - наконец-то спросила Оля.

- Мне нужно с ним поговорить и точно узнать уяснил ли он урок.

- И все?

- Да, больше от него мне ничего не нужно.

- Виталь, я не знаю, как именно ты это делаешь, но отзови свои связи и пусть он валит, хоть за пределы нашей страны.

- Откуда ты узнала об этом, кстати?

- Он навестил меня в день твоего отъезда, - призналась Оля.

Марков решил не развивать тему дальше, потому что в принципе все знал и заставлять нервничать любимую не хотел.

- Ладно, все будет так, как ты попросишь.

Ольга посмотрела ему в глаза и спросила:

- Виталь, а я действительно являюсь твоим слабым местом?

- С чего вдруг такие вопросы?

- Виталь, - укорила его девушка за вопрос в ответ.

Марков отвернул голову в сторону и, не смотря на Ольгу, ответил:

- Наверное, больше да, чем нет. Я все сделаю, что ты не попросишь и даже если ты не выскажешь желание вслух, я попытаюсь осуществить его.

- Даже в ущерб себе?

- Смотря, о чем ты говоришь.

Ольга могла задавать еще много вопросов, но решила остановиться.

"Меньше знаешь, крепче спишь. Мне и так тяжело сейчас... без Саши. Так что, не буду выяснять, на что именно готов из-за меня Виталик. И так тошно, что вру, пусть и не умею, изворачиваюсь. Если он узнает когда-нибудь правду... даже думать не хочу", - помотав головой, Оля попыталась выкинуть плохие мысли.

- Виталь, значит, ты позволишь...- неуверенно начала девушка.

- Да, прямо сейчас позвоню и все улажу.

- Спасибо тебе, ты самый лучший.

- Никогда не забывай об этом, - попросил Марков, вкладывая в свои слова двойной смысл.

- Не забуду, - серьезно отозвалась Ольга и поднялась с его колен.

- Езжай домой, родная, я вечером приеду и все расскажу, если захочешь.

- Ты слишком хорошо меня знаешь, - нервно улыбнулась Ольга.

- А как иначе, я знаю все про тебя и про то, что с тобой происходит, - как бы между прочим сказал Марков и, поднявшись с дивана, направился к столу.

- Ты о чем-то конкретном? - занервничала Оля.

- Нет, просто говорю, что знаю, с чего ты привыкла начинать день и чем заканчивать.

- И все?

- А есть что-то еще? - испытующе посмотрев на невесту, спросил Марков. - И не надо морщить лицо, я просто не знаю, что тебе ответить, чтобы получился не вопрос.

- Все я ушла, - недовольная окончанием разговора, буркнула Ольга.

- Оля, - остановил ее голос Маркова.

- Что? - повернув голову от двери, спросила она.

- Я очень сильно люблю тебя. Не обижайся, если я сказал что-то, что обидело тебя.

Смягчившись, Шахова улыбнулась и ответила:

- Все нормально, я тоже тебя люблю.

Выйдя из кабинета, Ольга попрощалась с Кариной и направилась вниз. На первом этаже, присев на диванчик для посетителей, Ольга вызвала такси. Она только собралась убрать телефон в сумку, как он зазвонил.

- Алло.

- Привет, как самочувствие? - спросил Дружинин.

- Нормально, - осматриваясь по сторонам, ответила Оля.

- Ты не занята?

- Немного. Я сейчас не дома и не могу открыто говорить.

Тишина в трубке заставила Олю пояснить свои слова.

- Я нахожусь у Виталика в офисе и здесь слишком много людей...

- Не продолжай, - остановил ее Саша. - Позвони мне, как сможешь.

- Хорошо. Пока, - попрощалась Ольга и убрала телефон.

Только после того, как она зашла в квартиру и закрыла за собой дверь, она спокойно выдохнула и набрала номер Дружинина.

- Да, - отозвался он.

- Еще раз привет. Я могу говорить.

- Ты дома? - уточнил он.

- Да, Саш, мне нужно с тобой серьезно поговорить.

- Начинай, - предложил он, не понимая, почему девушка так взволнованна.

- Это не телефонный разговор. Я не знаю когда смогу появиться в офисе, но на этой неделе точно заеду.

- Оля, мне не нравится, каким тоном ты мне это говоришь. Что случилось?

- Не по телефону, - стояла на своем Шахова.

- Хорошо, - согласился он. - Мне тоже есть, что тебе сказать.

- Вот и отлично, я предупрежу тебя заранее о своем визите.

- Буду ждать, - не понимая, что происходит с любимой, отозвался он.

- До встречи.

- Оля, - остановил он ее, а девушка зажмурилась, что-то ей это очень сильно напоминало.

- Что?

- Я люблю тебя, - сказал Саша.

- И я тебя очень сильно люблю, - отозвалась девушка, не соврав ни единым словом.

- Скажешь мне это при встрече, смотря прямо в глаза?

- Да и не один раз, - улыбнулась Ольга. - Все пока.

- Пока.

\*\*\*

Попрощавшись с Ольгой, у Саши появилось ощущение, что надвигается что-то не очень хорошее. Он не смог четко оформить свою мысль, но чувство потери не оставляло его.

- Мысли материальны, - тихо сказал он и углубился в работу, стараясь не думать о том, что именно его волнует.

В кабинет постучались, после чего, не дожидаясь приглашения, вошла Ковальчук Тоня.

- Саша, можно задать тебе вопрос?

- Конечно, проходи, присаживайся, - предложил он.

Тоня не знала, как спросить у него про Олю, но решила начать издали:

- Ты не знаешь, как самочувствие у Ольги?

- А почему я должен это знать? - настороженно спросил он.

- Ну, не знаю, может ты ей звонил?

- Если я не ошибаюсь, это ты и Юля ее подруги, - осторожно, подбирая каждое слово, ответил Саша.

- Так-то оно так, но...

- Тонь, не ходи вокруг да около, спрашивай что хотела, - резко сказал он, догадываясь, о чем пойдет разговор.

- Я знаю.

- Что именно?

- О вас с Ольгой, - призналась Тоня.

- Откуда? - почти не удивился Дружинин.

- Она мне сама рассказала, как только ты появился в офисе.

- И что?

Тоня посмотрела ему в глаза и задала главный по ее мнению вопрос:

- Саша, что вы собираетесь делать со всем этим?

- Разберемся, время еще есть, - расплывчато ответил он.

- А если, как раз времени нет?

- К чему ты клонишь? - спросил Дружинин, чувствуя подвох.

- Я не могу сказать тебе всего, и пришла-то только потому, что вижу, как ваши отношения перешли в серьезные чувства.

- Тонь, прошу, скажи все как есть, - еле сдерживаясь, попросил Саша.

- В общем, Саш, времени у вас нет.

- Объясни все толком, - не выдержал он и запустив руки в волосы взлохматил их.

- Не могу, - почти виновато проговорила Тоня. - Она должна сама тебе все рассказать. Я же только могу посоветовать быть свободным от отношений к ее появлению, а дальше... дальше все будет зависеть только от тебя и того, насколько сильно ты ее любишь.

- Я ничего не понял, - честно признался Дружинин.

Ковальчук поднялась и произнесла последнее, чем могла ему помочь:

- Подумай хорошенько над тем, что я сказала. Просто сядь и в спокойной обстановке подумай.

Дружинин не ответил, отделавшись лишь кивком головы. Тоня ушла, а Саша погрузился в размышления, ни о какой работе речи больше идти не могло. Просидев в "подвешенном" состоянии до конца рабочего дня, он собрался домой, где его ждала молчаливая Марина. Они не разговаривали вот уже три дня. С того самого вечера, как он вернулся от Ольги Смирнова не произнесла ни слова. Дружинин был рад передышке в скандалах, потому особо и не настаивал на выяснении отношений. Но не успел он войти в квартиру, как на него уставились глаза полные слез и укора.

- Сколько ты еще собираешься молчать?

- Если я не ошибаюсь, это ты игнорируешь меня, - снимая куртку, устало ответил Саша.

- А нельзя понять, что я обижена за то, что ты весь вечер после работы был непонятно где?

- Я работал.

- Я звонила тебе на рабочий телефон, там не ответили.

- Марин, три дня прошло, тебе не кажется, что немного поздно предъявлять мне какие-либо претензии?

- Не кажется, - крикнула девушка.

- Твои проблемы, - пройдя мимо нее, безразлично сказал Дружинин.

- Саш, что происходит?

Дружинин открыл ноутбук и стал ждать, пока загрузится программа.

- Я понимаю, что в последнее время у нас не все нормально, но это не повод так себя вести.

- Как?

- Ты стал словно чужой, - ответила девушка.

- Возможно, ты меня плохо знала?

- Ошибаешься, я знаю тебя прекрасно, и твое такое отношение говорит мне только об одном.

- О чем же? - заинтересовался мужчина.

- Что у тебя есть другая.

- Тебе не надоело? - устало спросил он.

- Нет, просто ответь мне, ты хочешь со мной расстаться?

Дружинин задумался о том, что вот он шанс, расставить все по своим местам с Мариной.

- А если так? - заинтересованно спросил он.

Девушка не выдержала и заплакала. Он не пытался ее успокоить, просто сидел и наблюдал за той, с которой когда-то был счастлив.

- Пожалуйста, не надо, - всхлипывая, попросила она. - Я прощу тебе и измену, и все что хочешь, только не бросай меня.

- Марин, успокойся и давай нормально поговорим, - без эмоций попросил Саша и отвернулся к загрузившемуся ноутбуку.

Смирнова выбежала из комнаты и по звуку хлопнувшей двери, Саша определил, что она в ванной.

Полчаса спустя, она вернулась в комнату с красными глазами, но плакать больше не собиралась.

- Саш, я сейчас ухожу.

- Хорошо, иди, - не поворачиваясь, бросил он.

- Дослушай, - попросила девушка. - Мы поговорим с тобой потом, не сейчас. Ты остынешь, я приду в себя, вот тогда все и обсудим.

- В смысле?

- Оставим пока все так, как есть. Это просто кризис в отношениях и нам нужно его пережить.

Дружинин повернулся в кресле и, склонив голову набок, ответил:

- Ну, если тебе от этого будет легче, то, пожалуйста, только я для себя уже все решил и менять что-либо не собираюсь.

- Прощу, не говори так, - начала опять всхлипать Марина.

- Ты куда-то собиралась, - напомнил ей Саша, отворачиваясь.

Он и сам не мог понять, откуда столько жестокости взялось у него к Смирновой, но вины за свои слова почему-то не чувствовал.

- Ублюдок! - выкрикнула она и, схватив сумку, выбежала из квартиры.

Он просидел в интернете почти до самого утра и застал приход Марины. Она аккуратно закрыла входную дверь и на носочках пошла в сторону их комнаты. Зайдя, она увидела почти засыпающего перед компьютером Сашу. Он повернулся в ее сторону, но девушка отвела глаза, стараясь не встречаться с ним взглядом. Весь ее вид был словно виноватым. Саша решил не заострять на этом внимания и, выключив ноутбук, лег в кровать.

Марина не могла посмотреть Саше в глаза, боясь, что он все увидит и поймет. Когда только она выходила из дома, то и не могла предположить, что через несколько часов будет на квартире у случайного парня из клуба. Только после того как он кончил и откатившись в сторону пробасил:

- Детка, это было супер! - она осознала, что натворила. Быстро одевшись, она пулей выскочила из его квартиры и, поймав частного, поехала домой.

В ванной, стоя под струями воды, она остервенело, терла свое тело мочалкой, стараясь смыть с себя прикосновения чужого мужчины.

Смирнова знала, что Саша уже спит, поэтому тихо пройдя в комнату, собрала вещи в спортивную сумку, написала Дружину записку и, оставив ее на столе, ушла.

"Саша, я поехала на пару дней к родителям. Приеду, и мы все обсудим, не принимай поспешных решений. Мы со всем сможем справиться. Люблю тебя. Марина".

## 11 ноября

Встав с утра, Ольга предупредила Виталия о том, что собирается съездить на работу попрощаться с девушками и забрать личные вещи, которые за годы работы успели накопиться в ящиках стола.

- Конечно, поезжай, я тоже сейчас в офис, но ненадолго, так что на обратной дороге могу тебя захватить.

- Я не знаю, насколько там задержусь, - попыталась отвертеться Оля, от визита Виталика к ней на работу. - Сам понимаешь.

Да, Марков понимал, что прощание с Сашей может занять больше всего ее времени, но ласково улыбнувшись, он ответил:

- Позвони мне, когда освободишься.

- Хорошо. Все я ушла.

Виталик проводил девушку взглядом и пошел в кабинет. На столе лежала папка, которую ему отдал Михайлов. Покрутив кусок картона в руках, Марков, не открывая, выкинул ее в ведро для бумаг.

- Это не мои методы работы. Слишком грязно, - проговорил он, присаживаясь в кресло.

Марков не мог успокоиться из-за того, как подло он поступал по отношению к Ольге. Его мучило чувство вины, за то, что он не может найти в себе силы и отпустить ее. Он знал, что каждую ночь она проводит в слезах, потихоньку вылезая из кровати, Оля идет в ванну и плачет. В эти моменты ему тяжелее всего, ведь он знает, что виноват в них именно он. Наверное, поэтому он не пытался последнее время хоть как-то намекнуть на секс, потому что понимал, что не его ласк хочет ее тело и не его поцелуев жаждут ее губы. Она угасала прямо на глазах, но он надеялся, что как только они приедут в Питер все измениться.

- Она должна его забыть, должна! - пытался он убедить сам себя.

Резко поднявшись, Вит направился в коридор и вышел из квартиры. Он поехал в офис, думая, что работа поможет ему отвлечься от всех мыслей.

- Всегда помогало и сейчас поможет, - бормотал он, сильнее выжимая педаль газа.

\*\*\*

Ольга приехала в офис и быстро прошла мимо кабинета Саши. С ним она собиралась поговорить в последнюю очередь.

- Привет, - поздоровалась она с девочками.

- О, какие люди! - оторвавшись от работы, своеобразно поприветствовала подругу Юля.

- Привет, Оль, ты за вещами? - грустно поинтересовалась Ковальчук.

- Да, - также отозвалась Ольга и виновато улыбнулась.

- Жаль.

- Мне тоже, - сказала Шахова, подходя к своему столу.

- О свадьбе предстоящей думай, а не о переезде, - посоветовала Колесникова.

- Кстати, девочки, я что спросить-то хотела, вы не передумали приехать на сие событие?

Тоня опустила глаза и виновато ответила:

- Ольга, прости, но я, наверное, не смогу.

- Почему? - расстроено спросила Шахова.

- Свекровь заболела, теперь звонит каждый день и мужу в трубку стонет, как ей плохо, так что мы к ней собираемся ехать.

- Понятно, Юль, а ты?

- А я никогда не пропущу, столь радостное событие, как ты выходишь замуж. Так что не переживай, приеду как и обещала.

- Спасибо, - обрадовалась, хоть этой новости, Оля.

- Ты уже у Борисова была?

- Нет, сначала к вам, а потом по всем остальным.

- Кого ты имеешь в виду? - спросила Юля.

- Ну... как... бухгалтерию, кадры, ну, и просто сказать всем пока. Мы ведь не один год проработали в одном офисе как-никак, - вывернулась Шахова.

- А, ну, тогда понятно, - скептически отозвалась Колесникова.

- Девочки, а может, устроим внеплановое чаепитие? - предложила Ковальчук, потому что ей не очень нравилось, что спрашивала Юля и как отвечала Оля.

- А это мысль, - воодушевилась Колесникова. - Я "за".

- Ничего не имею против, - синхронно отозвалась Ольга.

- Оля иди тогда, пока чайник поставь, а мы сейчас подойдем, только доделаем дела.

- Хорошо, я вас жду, - направляясь на выход, ответила девушка.

Как только за ней закрылась дверь, Тоня с укоризной посмотрела на Юлю.

- Объясни свое поведение?

- Какое? - деланно удивилась девушка, изогнув бровь.

- Что ты ей вопросы какие-то провокационные задаешь?

- Тебе показалось, - после секундного молчания ответила Юля и поднялась, намереваясь присоединиться к Ольге.

- Юля, - остановила ее Ковальчук в дверях, - если тебе что-то не нравится, оставь это при себе.

- Я не понимаю, о чем ты говоришь, - прошипела сквозь зубы Колесникова.

- Не надо портить ей отъезд, - попросила Тоня, смотря на напряженную спину подруги.

- Вот пусть и думает о переезде, а не... - резко замолчала девушка и прикусила себе язык, за болтливость.

- Договаривай.

Юля повернулась к Ковальчук и, серьезно посмотрев ей в глаза, ответила:

- Разговор окончен, но я постараюсь вести себя... мягче.

- Надеюсь, мы поняли друг друга?

- Ага, - кивнула Юля и вышла из кабинета.

Ольга поставила чашки на стол и стала заваривать чай, когда в комнату отдыха вошла Колесникова.

- А где Тоня?

- Дела доделывает, скоро будет, - неопределенно махнув рукой в сторону кабинета, ответила Колесникова.

Ольга немного подумала и решилась поинтересоваться у подруги, что случилось:

- Юль, я чем-то тебя обидела?

- Нет, - ответила она. - С чего ты это взяла?

- Просто мне кажется, что ты меня упрекаешь в чем-то, но я не могу понять, в чем именно?

Юля бросила взгляд на подругу и тяжело вздохнула.

- Нет, Оль, тебе показалось. Просто это такая защитная реакция на твой отъезд.

- Ты уверена? - не веря, допытывалась Оля, чувствуя, что подруга врет.

- Да, Ольга, не бери в голову.

- Не ссоритесь? - спросила присоединившаяся к ним Тоня.

- Что ты, конечно, нет, - с легкой улыбкой ответила Ольга и разлила по кружкам заварившийся чай.

Посидев немного с девочками, Ольга зашла к Борисову.

- Алексей Михайлович, можно к Вам? - заглядывая в кабинет, спросила она.

- Конечно, Ольга проходи, присаживайся. За вещами? - понимающе поинтересовался он.

- Да, вот попрощаться зашла, так сказать.

- Молодец, - по-отечески сказал он. - К свадьбе-то все готово?

- Не знаю, наверное, - немного шокировала она начальника своим ответом.

Видя, что шеф не понимает, Оля пояснила:

- Там сейчас родители Виталика, все готовят. От меня потребуется только явиться в ЗАГС, ну, возможно, еще выбор платья на мои плечи оставят, - нервно сказала девушка.

Борисов кивнул, показывая, что понял и, откинувшись в кресле, спросил:

- Со всеми попрощалась?

- Почти.

Шеф посмотрел в сторону и, сцепив руки в замок, попросил не смотря на девушку:

- Ольга, не ходи к нему, не стоит рассказывать ни о свадьбе, ни о переезде.

Дернувшись, Оля шумно сглотнула и поинтересовалась:

- Вы о ком? - голос получился испуганным, чего девушка совершенно не ожидала.

- О Саше, - повернувшись к ней ответил Борисов.

- Я Вас не понимаю.

- Все ты понимаешь и знаешь, что я прав, - вздохнул он. - Если ты думаешь, что я ничего не вижу и не знаю, то ты сильно ошибаешься. Вас же выдают все ваши взгляды.

- Вы ошибаетесь...

- Ладно, не надо мне рассказывать тут сказки. Не первый раз с подобным сталкиваюсь, но у вас, все намного сложнее и глубже.

Ольга поднялась, намереваясь уйти, пусть и скоропалительно попрощавшись, но ход разговора ей не нравился.

- Оля, стой, - задержал ее шеф.

- Вы рассказали Маркову? - еле шевеля губами, спросила она.

- Нет, как ты понимаешь это все мои наблюдения, за руку я вас не ловил, и утверждать что-либо не могу, но...

- Вот и не надо, - стараясь сохранить спокойствие, попросила она. - Я пойду. Прощайте Алексей Михайлович, мне очень нравилось работать под Вашим началом.

- Оля...

- До свидания, - с нажимом еще раз попрощалась Ольга.

- Удачи тебе, дочка, - ответил он уже закрытой за девушкой двери.

Ольга прислонилась плечом к стене, давая себе время прийти в себя, после разговора с Борисовым. Она не могла понять, неужели все было так очевидно в их с Сашей отношениях.

"Может и Юля потому себя так ведет?", - задалась она вопросом.

То, что Михалыч просил ее не ходить к Дружинину, Оля просто проигнорировала, она не могла не рассказать ему, просто взять и уехать не сказав и слова, после того, как он признался ей в своих чувствах. На ватных ногах она дошла до Сашиного кабинета и, глубоко вздохнув, вошла. Прикрыв за собой дверь, Оля прислонилась к ней спиной. Дружинин поднялся и, подойдя ближе, внимательно всмотрелся в ее глаза.

- Привет, - тихо сказала она.

- Привет, - также отозвался он и, положив руки ей на талию, притянул к себе. - Я скучал, - прошептал он в губы и поцеловал.

Девушка аккуратно отстранилась и прошла к креслу, облокотившись на его спинку, она проговорила:

- Мне нужно кое-что тебе сказать.

- Мне тоже, но начинай ты, - подходя к Ольге и обнимая со спины, ответил он.

Оля молчала несколько минут, Саша не торопил, видя, как тяжело ей начать разговор. Но с каждой минутой ожидания, он начинал нервничать все больше.

- Я уезжаю через неделю, - на одном дыхании выдала Оля, чувствуя, как руки Саши напряглись и чуть сильнее сжали ее талию.

- Куда? - настороженно спросил он.

- В Питер.

- Зачем?

- Я выхожу замуж двадцать пятого ноября, - наконец-то рассказала она.

Дружинин резко развернул девушку к себе лицом и, заглянув в глаза, попытался найти там опровержение ее словам.

- Ты ведь шутишь? - с надеждой спросил он.

- Нет, - всхлипнула Оля.

- Ольга, но ведь вы должны были... в январе.

- Знаю, - отводя глаза, ответила она.

Саша отступил на шаг назад и поинтересовался:

- Это ведь еще не все?

- Нет, - ответила Шахова, замотав головой, стараясь сдержать рыдания, которые душили горло.

- Говори, - голосом, в котором проскальзывали нотки стали, попросил он.

- После свадьбы мы остаемся жить там, - не поднимая глаз, ответила она и, присев в кресло закрыла лицо руками, содрогаясь в рыданиях.

Саше понадобилось не меньше пары минут, чтобы прийти в себя и все осмыслить. Слова Тони о времени обрели четкость. Подойдя к девушке, он опустился на колени и, убрав ладошки от ее лица, попросил:

- Оля, пожалуйста, откажись от свадьбы и от Виталика.

Она посмотрела на него дикими глазами, не веря в то, о чем ее попросили.

- Я не могу тебя отпустить, я не вижу себя без тебя, ты все, что мне нужно в этой жизни. Никогда не думал, что можно так сильно полюбить, за такое короткое время, но ошибся. Оля, я люблю тебя и не хочу потерять. Прошу не уезжай, останься со мной. Я сделаю все, что ты захочешь, только, пожалуйста, останься.

Она погладила его по щеке и спросила:

- Что ты мне хотел сказать?

- Именно это.

Вымученно улыбнувшись, Ольга вытерла бегущие слезы.

- А Марина? А Виталик?

У Дружинина в душе появилась легкая надежда на то, что Ольга согласится. Ведь если она не ответила сразу "нет", то это можно считать, как шанс ее убедить.

- Я расстанусь с Мариной, как только она приедет от родителей, могу поговорить с Марковым и все объяснить.

- Нет, - вскрикнула Ольга. - Я должна сама.

Шахова задумалась, где-то в глубине души она знала, что все будет именно так, и что не говори, но была готова к этому. Она посмотрела на Сашу и сказала:

- У меня есть условие.

- Какое?

- Как только ты расстанешься со своей девушкой, я сразу же объясняюсь с Марковым, но... - вдруг замолчала она.

- Говори, - нетерпеливо поторопил Саша Ольгу.

- Подумай обо всем хорошо. Я не тороплю, время еще есть, пусть только неделя, но все-таки.

- Оля, тут и думать нечего...

- Нет, Саш, ты ошибаешься. Ты понимаешь, что своим поступком мы причиним боль близким нам людям?

- Понимаю, - согласился с ней Дружинин. - Но и отказываться от тебя не собираюсь из-за этого, - серьезно произнес он, глядя на все еще сомневающуюся девушку.

- Саш, давай так... Ты расстанешься с Мариной, а я с Марковым и мы начинаем отношения с чистого листа. Оба свободные и не обремененные никакими отношениями.

- Согласен.

- Предоставим все воле судьбы, и если что-то не сложится, значит так и должно быть, - тихо проговорила девушка.

Ольга подалась вперед и обняла Сашу.

- Я пойму, если ты передумаешь, - прошептала девушка.

Он отстранил ее от себя и со всей серьезностью ответил:

- Не передумаю.

- Мы уезжаем восемнадцатого числа, часов в восемь вечера.

- Я позвоню раньше, - заверил Саша Ольгу.

- Только... - замялась девушка.

- Что? - подбодрил Дружинин, поднимаясь и увлекая ее за собой.

- Саш, если ты все-таки решишь оставить все как есть, не ищи меня и не звони. Если так получится, - накрывая его губы пальцами, чтобы не перебивал, она продолжила, - значит так и должно быть, - закончила она.

- Оля, все будет хорошо, поверь мне. Я расстанусь со Смирновой и приеду к тебе, мы вместе объясним все Виталику. Я надеюсь, он сможет понять.

- Я тоже, - отозвалась Ольга и уткнулась ему в грудь лицом.

Дружинин крепко обнял девушку и зарылся носом в ее волосы, вдыхая аромат легких духов.

- Я люблю тебя, - сказала она.

- И я тебя очень сильно люблю.

Когда Ольга уехала домой, Саша набрал номер телефона родителей Марины, ему хотелось выяснить, когда девушка собирается приехать, но... его ждало разочарование, мать Смирновой ответила, что Марина не приезжала к ним и не звонила уже очень давно. Спешно попрощавшись, Саша набрал на ее работу, но и там не смог выяснить, где может находиться девушка. В душе появилось беспокойство, что все будет, не так легко, как он уже успел себе представить. Дружинин решил не расстраивать Олю раньше времени и дал себе срок до пятницы - если Смирнова не появится, Саша все равно собирался поехать к Шаховой и поговорить с Марковым.

## **18 ноября**

За прошедшие дни Саша так и не смог найти Марину, она словно в воду канула. Никто из друзей даже приблизительно не мог сказать, где она может находиться. Дружинин был в ярости. Каждый раз, снова и снова, набирая мобильный девушки, он слышал один и тот же ответ, что аппарат абонента вне зоны действия сети.

В очередной раз выслушав механический голос, он отшвырнул мобильник на стол.

- Твою же мать! - прошипел Дружинин. - Где тебя носит?

Не зная, зачем и почему, но он набрал номер к себе в квартиру, после пятого гудка, там сняли трубку и знакомый женский голос Смирновой сказал "Алло". Дружинин ничего не сказал, а просто, повесил трубку, облегченно выдохнув.

- После обеда я буду уже свободен, - проговорил он, утыкаясь лбом в стол.

Еле дождавшись обеденного времени, Дружинин выскочил из офиса, сел в машину и понесся в сторону дома. Ему хотелось уже быстрее решить все вопросы с Мариной и, наконец-то, позвонить Ольге. Сказать, что выполнил ее условие и едет к ней. На губах, то и дело появлялась глупая улыбка предвкушения, ведь совсем скоро он сможет спокойно обнять свою любимую девушку.

Доехав до дома в максимально короткие сроки, Саша поднялся на этаж и, подойдя к квартире немного удивился. Игравшую музыку, было слышно даже на лестничной клетке. Достав ключи, он открыл замок и прошел в коридор. Резко остановившись, он обратил внимание на чужие мужские ботинки и висящую на вешалке куртку. Уже предполагая, какую картину ему сейчас предстоит увидеть, он двинулся в сторону комнаты, дверь которой оказалась настежь открыта. Дружинин облокотился о косяк двери и стал смотреть, как его бывшая девушка "прыгает" на каком-то мужике, а тот в свою очередь стонет от удовольствия. Саша поморщился от зрелища, которое вызывало в нем только приступ тошноты. Он громко постучал костяшками пальцев в дверь, привлекая внимание. Марина дернулась и резко повернулась в его сторону.

- Саша... - начала она.

Дружинин остановил ее движением руки и показал, что будет в кухне, девушка испуганно кивнула. Мужчина под ней что-то хотел сказать, но она закрыла ему рот рукой.

Саша ушел, Марина в панике вскочила и начала одеваться, постоянно всхлипывая.

- Ты чего? - спросил мужчина, выключая оравшую музыку.

- Заткнись и проваливай, - не особо церемонясь, прошипела Смирнова.

- Это твой хахаль?

- Какой ты догадливый, - съязвила она. - Давай быстрее. - попросила Марина, вытирая слезы, которые не переставая катились из глаз.

- Может, мне остаться, помочь чем?

- Да чем ты мне теперь поможешь? - крикнула она, не стараясь сдерживать истерические нотки в голосе.

- Эй, хорош орать, - попросил он, натягивая штаны.

- Еще раз говорю, пошел вон.

Надев кофту, мужчина приблизился к Марине.

- Слышь, детка, ты за языком следи, - угрожающе протянул он. - Я тебе не мальчик какой-то, что хотела, то и получила. Так что на меня орать не надо.

- Да уйди ты уже, наконец, - взывала она, закрывая лицо руками.

Мужчина хмыкнул, но вышел из комнаты, через несколько минут Смирнова услышала, как хлопнула входная дверь. Девушка направилась на кухню. Зайдя туда, она увидела, что Саша стоит и смотрит в окно. Марина присела за стол, сложив руки на коленях и понуриив голову. Молчание длилось долго, но Саша не выдержал первым:

- Где ты была все это время?

- У подруги, - всхлипывая, ответила Марина.

- Понятно, - не зная, что еще сказать, кивнул он, продолжая смотреть в окно.

- Саш, я могу все объяснить, - тихо проговорила девушка.

- А надо ли? - повернувшись к ней и опершись на подоконник, спросил он.

- Пожалуйста, - попросила Смирнова.

- Ну, попробуй, - усмехнулся Дружинин.

Увиденное, совершенно не вызвало в нем каких-либо чувств, может, наверное, только облегчение, что все так сложилось.

- Мне было одиноко, обидно от твоего пренебрежения. Хотелось хоть какой-то ласки.

- Все хватит, я понял, что ты хочешь мне сказать.

- Нет, не хватит, - взорвалась девушка. - Ты выслушаешь меня. Мое поведение - результат твоего отношения. Так что, будь добр, помолчи.

У Саши на губах была саркастическая улыбка, он кивнул, соглашаясь с Мариной.

- Говори, я готов тебя выслушать.

\*\*\*

Ольга не могла найти себе места, был уже вечер пятницы, а Саша так и не позвонил. Она не хотела думать о том, что он передумал. Постоянно проверяя телефон на наличие пропущенных звонков, Оля не обращала внимания на то, что Марков внимательно следит за ней.

- Ты чего такая дерганная? - спросил он, совершенно будничным тоном.

- Ничего, все нормально. Пойду вещи проверю, - пролепетала она и поспешила скрыться в комнате.

Виталий понял, что она ждет звонка и, судя по тому, как нервничает, вероятнее всего, должен позвонить Дружинин, для чего, Виталик не знал, но догадывался. Посмотрев на часы, он встал и прошел в комнату к Ольге. Она сидела на кровати и сверлила телефон взглядом.

- Оля, мы скоро выезжаем, - предупредил он.

Она вскинула на него взгляд полный непонимания и просто кивнула.

- Я пойду машину прогрею, а потом вернусь за вещами.

- Я поняла, - прошелестела Ольга, вновь смотря на телефон.

- С тобой точно все нормально? - стараясь сохранять спокойствие, поинтересовался он.

- Да, - коротко отозвалась она.

Виталий был готов сделать все, что угодно, лишь бы убрать это похоронное выражение с лица любимой.

- Оля..., - позвал он.

- Все нормально, - снова отозвалась Ольга и, поднявшись с кровати, демонстративно выключила мобильный телефон.

"Не судьба", - подумала она, стараясь не закричать в голос, от разрывающей на части, боли внутри.

- Я готова, - не смотря на Маркова, она прошла мимо него на выход и, взяв сумочку, вышла из квартиры, не оглядываясь.

- Так будет лучше, - проговорил Виталий в тишине. - Надеюсь.

Еще раз пройдясь по всей квартире и проверив, все ли выключено, он погасил свет в коридоре и закрыл за собой дверь, оставляя все прошлое и надеясь на будущее... с Олей.

\*\*\*

- Саш, мы все сможем преодолеть, - в который раз повторяла Марина и цеплялась за его руки.

- Не говори ерунды. Я еще до твоего отъезда сказал, что менять своего решения не намерен, - устало повторил Дружинин.

- Ну, давай попробуем начать все с самого начала.

- А стоит? - усмехнулся он.

- Но мы ведь любили друг друга..., - попыталась образумить его Марина.

- Я никогда не говорил тебе, что люблю, - резко отрезал Дружинин.

- Мне это не важно, - истерила девушка.

- Все, Марин, хватит, - положив голову на сложенные на столе руки, попросил Саша.

- Это Ольга? - резко сменив тон с жалостливого на саркастический, спросила она.

Саша поднял голову и, устало посмотрев на девушку, решил не врать.

- Да, Ольга.

- Но ведь она скоро замуж выходит.

Марина отметила, как нежно он улыбнулся, стоило только сказать об Оле.

- Уже нет, - ответил Саша и перевел взгляд на окно.

Смирнова увидела, как его лицо сменило тысяча эмоций. Не понимая, что стало причиной этого, она тронула Дружинина за плечо.

- Саш...

- Пошла вон, - хрипло проговорил он, переводя взгляд на часы, которые показывали половину десятого вечера.

- Саш... - вновь попыталась девушка.

Резко повернувшись, он схватил ее за плечи и, ощутимо встряхнув, крикнул:

- Что именно, из того что я сказал, ты не поняла?

Таким, Марина видела Сашу впервые и, если честно, испугалась. Попятившись, она вышла из кухни и побежала в комнату.

Саша опустился на пол и, прислонившись спиной к холодильнику, зарылся руками в волосы. Он не мог поверить, что за выяснением отношений со Смирновой не заметил, как пролетело время, он просто не успел позвонить Ольге.

Саша не знал, сколько так просидел, поднявшись, он словно пьяный пошел в ванну и, плеснув холодной водой себе в лицо, попытался собраться. Пройдясь по квартире, он отметил, что вещи Марины практически все собраны.

"Странно, почему я не слышал, как она уходила?", - отстраненно подумал он.

Достав телефон из кармана брюк, он набрал Олин номер и, услышав, что абонент выключен, швырнул телефон в дверь. Разлетевшись на две части, аппарат так и остался лежать на полу.

- Оля, - простонал он и оперся плечом об стену. Внутри была пустота, и только боль в области груди напоминала ему, что он еще жив. Хотелось все бросить и поехать за ней, но... он прекрасно помнил то, о чем она просила. Саша присел на кровать и, уставившись в одну точку на стене, словно заведенный начал повторять:

- Прости...

## **19 ноября**

В северную столицу Марков и Ольга приехали уже утром. Шахова всю дорогу постаралась проспять, говорить о чем-либо она не могла и не хотела. Боль от того, что Саша передумал, не смог бросить Марину, съела девушку изнутри. Ей хотелось только одного, чтобы этот фарс, называемый свадьбой, уже быстрее закончился. У нее совершенно не было сил бегать по магазинам и ресторанам, потому это и казалось самым страшным кошмаром в ее жизни. Но как оказалось, родители Виталия уже позаботились обо всем кроме платья, выбор которого решили оставить все-таки за невестой. Ольга всегда считала, что ей очень повезло со свекром и свекровью, они оказались потрясающими людьми. И после всего, что она сделала по отношению к их сыну, Ольге стало невероятно стыдно смотреть им в глаза. Но она старалась не подавать вида, что что-то не так и даже пыталась улыбаться, пусть фальшиво, но заметить это мог только Виталик, который молчал, значит, все было хорошо. Сидя на кухне будущих родственников, Ольга старалась не разреветься, все, что сейчас происходило, казалось ей сплошным "цирком" с ее стороны. Но, убедив себя, что она забудет Сашу, попыталась увлечься разговором со свекровью.

Виталик смотрел на Ольгу и понимал, что рушит все ее надежды. Это сильно ранило его. Он знал, что поступает как законченный эгоист, но иначе, просто не мог. Слишком сильно любил, слишком сильно боялся потерять, да и вообще, все, что касалось Оли, было для него слишком. Потому он и решил переехать в Питер, намеренно разлучив ее с Дружининым. Он ненавидел себя за боль, которую испытывала его невеста, но другого выхода не видел.

- Завтра поедем за платьем, а сегодня отдохни, - заботливо сказала Маркова Алена Николаевна.

- Спасибо, - поблагодарила Шахова и, посмотрев на Виталика, спросила:
- Мы сегодня тут или к нам поедем?
- Домой, - утвердительно ответил он.
- Дети, да что у вас с лицами? Такое радостное событие, а вы будто на похороны собрались.
- Мам, мы просто устали с дороги. Успокойся, - ответил Виталик, с нежной улыбкой на губах.
- Оленька, а ты что такая бледненькая, нездоровится?
- Все хорошо Алена Николаевна, Виталик прав, просто утомились в машине.
- Ну, ладно тогда, отдохните сегодня, а завтра завершим нерешенные вопросы, которые требуют вашего непосредственного участия.
- Ладно, тогда мы поехали, - сказал Виталий и направился в коридор.

Попрощавшись с родителями, они поехали к себе на квартиру. Оля оказалась там впервые и, очень внимательно все осматривая, ходила по комнатам и рассматривала обстановку. Она не чувствовала, что это ее дом.

"Надо привыкнуть", - решила она и, повернувшись к жениху, сказала:

- Ты все очень здорово здесь сделал.
- Тебе нравится? - неуверенно уточнил он.
- Да, мне определенно здесь все нравится.

Марков шумно выдохнул и, подойдя к Ольге, обнял ее.

- Я люблю тебя, - тихо сказал он.

Оля закусила губу и постаралась сдержать рвущиеся наружу слезы.

- А я тебя.

Виталий знал, какую боль сейчас испытывает его невеста, все это он видел в ее лице, выражении глаз. Причиняя боль ей, он внутри умирал сам.

"Все наладится, она забудет его", - постоянно повторял он себе.

- Когда Юля приедет? - отстранившись от невесты, спросил он.
- Наверное, за день до регистрации, - пытаюсь улыбнуться, ответила Оля.

Марков решил больше не мучить любимую вопросами и своим присутствием.

- Я отъеду ненадолго?
- Конечно, делай, как тебе надо.

Он развернулся и направился на выход, остановившись у дверей комнаты, не оборачиваясь,

спросил:

- Ты не жалеешь, что выходишь за меня?

Испугавшись не вопроса, а тона, которым этот вопрос был задан, Оля нахмурилась, но все же ответила ровным голосом.

- Нет.

Больше ничего не говоря, Виталий ушел, оставляя Олю подумать, понять и принять ситуацию. Он поехал в парк, где уже когда-то гулял, именно там, он размышлял над тем, почему в его жизни все так неудачно сложилось. Ведь он точно знал, что она любит его, даже не смотря на то, что была с другим, Оля продолжала любить, но, наверное, не так сильно как его - Сашу. Он не винил Дружинина в том, что произошло. Это жизнь все расставила по местам, но найти в себе силы и отпустить Ольгу, Виталик не мог. Он боялся только одного, что она возненавидит его за то, как сложилась ее жизнь. Марков вытерпел бы все, но не ненависти в ее глазах после нескольких лет брака. И опять он повторяет себе слова, что все будет хорошо, но сам понимает, что хорошо уже не будет.

\*\*\*

Саша все еще пытался дозвониться до Ольги, прекрасно понимая, что той уже давно нет в городе. У него на автомате выходило набирать ее номер и каждый раз слушать механический голос, что абонент временно недоступен. С маниакальной настойчивостью он пытался дозвониться, но все его попытки были тщетны. Он ненавидел себя за то, что не позвонил Оле сразу, как увидел Марину в кровати с другим мужиком. Дружинин думал, что у него еще есть время, как оказалось - нет. Он понимал, что меньше, чем через неделю, он потеряет ее навсегда, но сделать, что-то уже поздно. Можно, конечно поехать в Питер и заявиться к ним на свадьбу, вот только Ольга ему этого не простит. Она ему четко сказала: - Как решишь, позвони, но если я уже уеду из города, забудь обо мне навсегда. Выбор за тобой.

Он все решил, но...не успел.

- Черт! - ругнулся он и ударил кулаком в стену. Не замечая боли и сбитых костяшек на руках, он опустился на колени, и, зарывшись руками в волосы, застонал, от чувства безысходности.

- Прости, - прохрипел он, в пустоту квартиры. - Я люблю тебя, не оставляй меня. Я не смогу без тебя, - он знал, что упустил что-то очень ценное в жизни, а точнее, он потерял часть своей души.

\*\*\*

После того, как Виталик ушел, Оля легла животом на кровать и заплакала. Ей хотелось позвонить в Москву, а точнее Саше и узнать, почему он передумал. Ведь он говорил ей, что любит, просил отказаться от свадьбы, чтобы быть вместе. Что изменилось за один день, что заставило его поменять свое решение? Но гордость сделала свое дело, заставила засунуть это желание куда подальше и постараться жить дальше. Ведь все получилось именно так, как она и хотела раньше, до своего отпуска, до встречи с Сашей, до его признания в любви. Проплакав около часа, она поднялась и посмотрела на себя в зеркало.

- Боже, и на кого ты похожа? - ужаснувшись, спросила она у своего отражения. Естественно, не получив ответа, Оля пошла в ванну умыться и привести себя в порядок.

- Хватит, - решительно, скомандовала она себе. - Я и так уже Маркову столько боли причинила своим поведением, что он начал сомневаться в правильности своего решения. Кто-то, а он этого не заслужил. Он лучшее, что есть у меня в жизни. Человек, который ни разу не предал меня и терпеливо относился ко всем моим выходкам, - заключила Ольга и, взяв телефон, набрала номер будущей свекрови.

- Алло.

- Алена Николаевна, это Оля.

- Да, Оленька, я тебя слушаю. Что-то случилось?

- Нет, я хотела уточнить, в какое время мы завтра с Вами встречаемся, чтобы поехать за платьем?

Ненадолго задумавшись, свекровь ответила:

- Давай так, ты завтра, как выспишься, позвони мне.

- Хорошо, договорились.

Ольга, собиралась уже попрощаться, но услышала вопрос свекрови:

- Оля, у вас все нормально?

- Да, а что такое?

- Я мать, - коротко ответила женщина, - и я могу видеть, когда мой ребенок чем-то подавлен. Увидев Витальку сегодня, я поняла, что его мучают какие-то внутренние противоречия.

- Не понимаю?

- Как бы тебе объяснить, он что-то очень важное пытается решить сам для себя, понимая, что это причинит боль кому-то. Вот, как-то так.

Сердце у Оли пропустило удар или два.

"Он знает", - мелькнула мысль в голове.

- Не знаю даже, что сказать, - бесцветным голосом отозвалась девушка.

- Ладно, не забивай себе голову, может мне просто показалось и это обычные нервы, - более радостно проговорила свекровь.

- Может...

- В общем, договорились, завтра как встанешь, позвони. Пока.

- До свидания.

Повесив трубку, Оля посмотрела на свои мелко дрожащие руки.

- Не может быть. Откуда он узнал? Почему не сказал еще ничего? - мучая себя этими вопросами, Ольга не услышала, как хлопнула входная дверь. Только после того, как Марков,

присел на корточки и взял ее за руки, она пришла в себя. Вздвогнув, Ольга заглянула ему в глаза, пытаясь найти ответы на свои вопросы. Виталик смотрел на нее с нежностью, любовью и... так и не смогла она определить это чувство. Так и не поняв, знает он или нет, у девушки случилась банальная истерика. Обняв Маркова, она уткнулась ему в шею и просто плакала. Он присел и, прислонившись к стене, усадил Олю к себе на колени. Обнимая, словно маленькую, он начал шептать ей ласковые успокаивающие слова, осторожно глядя ее по волосам и спине. Он понял, что так она пытается выплеснуть разочарование по неосуществленным надеждам, поэтому просто ждал, когда Оля успокоится. Она так и уснула у него на руках, аккуратно поднявшись, стараясь не разбудить, Вит отнес ее на кровать, укрыл пледом и прилег рядом, крепко обнимая.

- Прости меня, - прошептал он в затылок любимой. - Но я не могу отпустить.

## 21 ноября

Проснувшись утром, у Саши сложилось ощущение, что его переехал локомотив. Болело все, начиная от кончиков волос и заканчивая пальцами на ногах. Заставив себя встать, он отправился в душ. В голове было пусто, как работать в таком состоянии, он не знал, но упорно собирался в офис, чувствуя, что если останется дома, то просто сойдет с ума.

- Привет, - проворковала Юля, когда он уже заходил к себе в кабинет. Саша не ответил и даже не посмотрел в ее сторону.

Но Колесникова не была бы собой, если бы не вошла вслед за ним, узнать все ли у него хорошо.

- Саш, что с тобой? - обеспокоенно спросила она, посмотрев на осунувшееся лицо Дружинина.

- Все нормально, а что?

- Ты себя в зеркало видел?

- Это женское дело, целое утро проводить у зеркала, наводя красоту, а нам достаточно побриться.

- Видимо, ты об этом только сейчас вспомнил.

Проведя по шершавой щеке рукой, Саша усмехнулся. А ведь ему казалось, что он сегодня брал бритву в руки.

- Юль, что тебе надо? - не очень вежливо спросил он.

- Это из-за Оли?

Саша дернулся от звука ее имени и посмотрел на Колесникову. Она думала, что потеряет сознание от того сколько вины плескалось в его глазах.

- Саш, так нельзя, - прошептала она. - Ты себя угробишь.

- Не лезь в мою жизнь, - с угрозой в голосе проговорил он.

- Да пойми ты, она замуж почти вышла. С этим уже ничего не сделаешь.

- Ты думаешь, я это без тебя не знал? - закричал он, вскакивая с кресла. - Я сам во всем виноват, надо было раньше позвонить. Я бы успел, - продолжая кричать, он не заметил, что в кабинет вошел Борисов и с интересом смотрел на все происходящее.

- Хватит!!! - громко крикнул Михалыч, понимая, что Дружинина понесло. - Юля, иди к себе, а мне с Сашей поговорить надо.

Кивнув, Колесникова пошла к себе в кабинет, еле сдерживая слезы. Она очень переживала за Олю, за Сашу, за Виталика.

"Все равно кто-то потеряет "все", по-другому не получится", - думала она, присаживаясь в кресло.

- Саша, успокойся, - спокойным голосом попросил Борисов и, подойдя к нему, похлопал по плечу.

- Не могу, - рухнув в кресло, хрипло отозвался Дружинин.

- Что же вы наделали, дети? - по-отечески спросил он, подходя к окну.

Дружинин молчал, что ответить в такой ситуации он не знал. Ему казалось, что вся его жизнь закончилась, как только он понял, что Оля уехала.

- Возьми отпуск, недельки на две, - неожиданно предложил Борисов.

- Зачем?

- Съезди куда-нибудь, отдохни.

- Не хочу, - не очень вежливо выплюнул Саша.

- А это не предложение, а приказ. Или мне тебя принудительно в командировку отправить?

- Не надо. Хорошо, я сейчас напишу заявление, за свой счет.

- Ну вот и отлично, - сказал Борисов и, повернувшись к Саше лицом, спросил:

- Я надеюсь, что твой отпуск будет проходить не в Питере?

Горько усмехнувшись, Дружинин ответил:

- Нет, туда мне пока нельзя.

Помолчав некоторое время, Михалыч подошел к Саше и, положив руку ему на плечо, несильно сжал его со словами:

- Все будет хорошо, время лечит. Ты только потерпи немного.

- Кого как, а меня, оно убивает.

- Не говори глупости. Значит, не судьба, - сказал Михалыч.

Дружинин зло усмехнулся, но ничего не ответил. Все чего ему сейчас хотелось, это просто

остаться одному. Шеф понял желание Саши и, напоследок похлопав по спине, решил удалиться. После ухода Борисова, Саша залез в интернет и заказал себе билет. Он решил поехать туда, где встретил Олю, пусть ему будет больно, но он хотел еще раз увидеть эти места, хоть и без нее все будет не так. Написав заявление, он отнес его шефу и поехал домой. Зайдя в квартиру, он достал сумку и начал собирать вещи. Его самолет "в прошлое" улетал на следующий день в три часа.

- Скоро, совсем скоро я буду там, - говорил он, не разбирая, что именно из вещей летит в дорожную сумку.

## **24 ноября, вечер**

- Привет, - обрадовалась Оля приезду подруги.

- Привет, ну, как ты тут? Все готово? - прямо с порога, засыпала Колесникова вопросами Ольгу.

- Да, - немного нервно отозвалась девушка.

Подождав, пока Юля разденется, Шахова повела ее на кухню и, усадив на стул, начала накрывать на стол.

- Ты, наверное, голодная? Подожди немного, сейчас все разогрею.

- Да, в принципе, я не голодна. Но от кофе не откажусь, - улыбнулась Юля, пристально наблюдая за хаотичными передвижениями подруги по кухне.

- Как в Москве?

Колесникова поняла, что именно интересует Шахову, но говорить правду не решилась. Ей не хотелось быть виноватой в том, что могло случиться, узнай Оля о том, что происходит с Сашей.

- Да, все как всегда, - беспечно, сказала она.

- Да, а на работе как?

- Ничего нового. Все работают в прежнем режиме, Борисов рвет и мечет на планерках, - договорив, Юля замолчала.

- И больше ничего? - напряженно уточнила Оля, стоя спиной к подруге.

- Ничего, - твердо и решительно, ответила Колесникова.

Юля видела, что после ее слов у подруги опустились плечи. Ей было жаль, что она не может сказать ей правду, но такую ответственность на себя она брать не хотела.

- Ты мне платье покажешь? - решила она перевести тему.

- Конечно, - глухо отозвалась Оля.

- А где Марков, кстати?

- Он у родителей сегодня останется, а завтра утром заедет, заберет нас, а что?

- Просто спросила, мне хватило и одной встречи с ним в постели. Чуть не умерла со страху, - усмехнулась она. Оля обернулась и тоже улыбнулась, пусть напряженно, но все же.

- Не переживай, - успокоила Оля. - До утра в этой квартире, кроме нас, больше никого не будет.

- Во сколько придет парикмахер?

- В десять. Я думаю, должны успеть все сделать.

Прекрасно понимая, что разговор не получается, потому что одна хочет узнать про Дружинина, а другая не собирается что-либо рассказывать о нем, Юля предложила:

- Может, пойдем спать ляжем? Завтра рано вставать все-таки.

- Да, - вздохнула Оля, посмотрев на темное окно, за которым хозяйничала ночь.

## 25 ноября

Как и говорила Оля, Марков приехал утром и, забрав девушек, поехал к ЗАГСу, где собрались все родственники и друзья. Он сразу заметил и мелко дрожащие руки своей невесты, и красные после слез глаза. Виталик думал, что ненавидеть себя еще больше нельзя, но увидев Олю и ее состояние, понял, что ошибся.

Суэта вокруг приехавших молодых вгоняла Ольгу в ступор, она задавалась вопросом "Что я здесь делаю?", но бросая взгляд на Маркова и, видя его решительное выражение лица, сразу все вспоминала. Хотелось кричать во все горло, что ненавидишь свою жизнь, что судьба отняла того, кого так сильно она любила, но Ольга сдерживалась, понимая, что все давно уже решено и осталась самая малость, выйти замуж и начать существовать, не жить, а именно существовать. Она не винила Сашу, за то, что он не смог расстаться с Мариной, ведь они с самого начала знали, чем все кончится, это был просто вопрос времени. Единственное, чего Ольга так и не смогла понять, зачем он дал ей надежду. У Ольги от всего этого шума разболелась голова, и она отошла ото всех к окну.

- С тобой все нормально? - спросил подошедший Марков.

Ольга повернулась к нему и попыталась улыбнуться.

- Да, Виталь, просто голова немного болит.

Виталик смотрел на смертельно бледное лицо Ольги и тут, словно удар молнии, в голове возник столь любимый образ через несколько лет после свадьбы, в глазах упрек, печаль, досада, из-за того, что не нашла в себе когда-то силы честно признаться и уйти. Он готов был вынести все, но не это. Призрачная тень Дружинина всегда будет "висеть" над их отношениями, словно Дамоклов меч. Рано или поздно кто-то из них двоих сорвется, выскажет все претензии и уйдет, так не лучше ли закончить все и сразу... сейчас? Очнувшись от видения, Вит уже знал, что делать. Пришло единственно верное решение, быстро, пока не передумал, он сказал:

- Мне позвонить надо, я выйду на улицу.

- Куда ты пойдешь, мы следующие заходим.

- Я быстро, успею, - попытался он успокоить девушку, стараясь заглушить боль в сердце от того, что он собирался сделать. Все существо рвалось на части, противилось голосу разума и умоляло пойти на поводу у своих желаний.

Марков всегда думал, что "душа" - понятие эфемерное и болеть она не может. Ошибся...

Он провел костяшками пальцев по такому нежному и любимому лицу Ольги и уже собрался уйти, но девушка, будто что-то почувствовала и, схватив его за руку, спросила:

- Ты точно успеешь? - решительность, печаль, дикая боль, любовь и нежность, все это отражалось в его глазах.

- Конечно, а как иначе. Люблю тебя, моя родная, - ободряюще улыбнувшись сказал он и, больше не говоря ни слова, пошел на выход из здания.

Он боялся обернуться и последний раз посмотреть на любимую, ведь тогда бы он уже не смог уйти и гори оно все синим пламенем.

Ольга смотрела на уходящего жениха и что-то ее настораживало, но из-за постоянных нервов она не могла ухватить мысль, настойчиво стучащую в ее голове.

Выйдя на крыльцо, Марков глубоко втянул в себя морозный воздух и посмотрел на курящего, здесь же, охранника.

- Сигаретой не угостишь? - спросил он.

- Конечно, - протягивая пачку сигарет и зажигалку, ответил мужичок.

Прикурив, Виталий сильно затянулся и сказал:

- Какая же это гадость.

- И не говори, - хмыкнул довольный чем-то охранник.

Спустившись со ступенек, Виталик подошел к машине и открыл дверь, но его остановил окрик мужичка:

- Эй, так ты же вроде жених!

Грустно улыбнувшись, Марков ответил:

- Нет, я просто гость на этой свадьбе... просто гость, - проговорил он и, сев в машину, уехал от здания ЗАГСа, где его ждала Ольга, родители и гости.

- Ты поймешь, - обращаясь к Оле, прошептал он, - И простишь.

\*\*\*

К одиноко стоящей Ольге, подошла Колесникова.

- А где Марков? - поискав его глазами среди толпы, спросила она.

- Позвонить на улицу вышел, - сверля взглядом вход, машинально ответила Оля.

- Как позвонить? - опешила Юля.

- Вот так, просто, - раздраженно ответила девушка, все больше хмурясь.

- Оля, - Колесникова взяла ее за открытые платьем плечи и несильно встряхнув, заставила посмотреть на себя.

- Что?

- Его телефон у меня, - сказала Юля и достала из сумочки мобильный Маркова.

Ольга удивленно посмотрела на аппарат в руке подруги и, сорвавшись с места, побежала на улицу.

- Оля, стой, - крикнула Колесникова, привлекая внимание собравшихся гостей.

Шахова не остановилась и, выбежав на улицу, стала озираться по сторонам, в надежде найти Маркова. Крутясь на месте и не зная, куда именно бежать, она заметила на крыльце охрану и спросила.

- Мужчина, высокий...

- А гость-то Ваш? Так уехал он.

- Какой гость? Как уехал? - прошептала она, не обращая внимания, что на крыльцо высыпала добрая половина гостей во главе с родителями Виталия.

- Вот так, сел в машину и уехал.

Или от слов сказанных мужчиной или от холода, но Ольгу затрясло, словно в лихорадке. Она опустилась на асфальт, не обращая внимания на платье. Подбежавшая Юля попыталась поднять подругу, но Олю совершенно не держали ноги. Крик, вырвавшийся из горла Оли, был больше похож на стон раненого зверя. Она обняла себя руками и закричала так сильно, как только могла. Выплескивая все, что накопилось и искало выхода. Девушка не слышала ничьих голосов, в голове бился только один вопрос "Зачем?".

Ольга не помнила, как ее довели до дома, как раздели и уложили в кровать, как приехал врач и вколол успокоительное. Все, что она запомнила это обеспокоенные лица родителей Маркова и ее подруги Юли, а дальше... дальше пустота и спасительный сон.

## **25 ноября, вечер**

- Виталик, ты дома? - с порога прокричала Алена Николаевна.

Не получив ответа, она разделась и, пройдясь по квартире, убедилась, что сына нет.

Роман Сергеевич не последовал примеру жены, а сразу прошел в кабинет. Присев в рабочее кресло, он обратил внимание на конверт, лежащий на столе и записку, прикрепленную к нему.

"Отец, прошу тебя передать этот конверт Ольге. Я не могу ничего объяснить, но так было надо. Не стану оправдывать свой поступок, но именно в ЗАГСе понял, очень важную для себя вещь, потому, надеюсь на ваше с матерью понимание и прошу прощения за неприятности. Не ищите меня, мне необходимо побыть одному. Виталик".

- Рома, его нигде нет, - сказала входящая в кабинет Алена.

- Я знаю, он куда-то уехал и просил его не искать, - отложив записку, ответил Роман.

- Что значит уехал? - вспылила женщина.

- Я не знаю, Ален, - устало ответил Марков старший. - Но мне не нравится вся эта ситуация.

- Может, позвонить Михайлову, спросить его? Возможно, он знает, где наш сын?

Роман Сергеевич покачал головой.

- Не думаю, что Виталик будет рад этому. Он всегда оберегал свое личное пространство, так что, думаю, разумнее всего будет просто дождаться его.

- А как же Оля? - вскипела Маркова.

- Не знаю, что между ними произошло, но если мой сын принял такое решение, не думаю, что оно было в ущерб Ольге. Ты ведь прекрасно знаешь, как сильно он любит ее и дорожит ее счастьем.

- Знаю, но...

- Никаких "но"! Вот приедет, тогда и спрашивай его о мотивах поступка, который он совершил.

- Я не могу просто так сидеть и ждать, - взбеленилась женщина. - Ты видел, что творится с бедной девочкой?

- Конечно, видел, - нахмурился Марков и задумался.

- О чем ты думаешь? - через несколько минут наблюдения за мужем поинтересовалась Алена.

- Как вывести ее из этого состояния "овоща".

- И что придумал? - заинтересовалась женщина.

- Надо отправить ее отдыхать.

- Куда?

- В те же Эмираты, ей вроде бы там понравилось в отпуске.

Маркова задумалась над словами мужа и, впери в него строгий взгляд, потребовала не терпящим возражений тоном:

- Бери телефон, поднимай все свои связи, но чтобы завтра утром, билеты были у меня на руках.

- Зачем тебе билеты? - не понял Роман.

- Скажем, что это был свадебный подарок, по-другому она откажется.

- А ты чем сейчас собираешься заняться? - поднимая телефонную трубку и набирая номер, поинтересовался Роман.

- Место в отеле закажу, а лучше виллу на побережье сниму.

- Хорошо, - сказал он и сосредоточился на звонке. - Алло...

Алена не стала слушать и удалилась на кухню, присев за стол, она посмотрела на часы и открыла ноутбук.

- Ох, сынок, надеюсь, ты все сделал правильно, - тихо проговорила женщина и полезла во всемирную паутину в поисках уединенного места для отдыха в Дубаи.

## 26 ноября

Проснувшись утром, Ольга не успела встать с кровати, как рухнула обратно под тяжестью воспоминания прошедшего дня. А ведь так хотелось, чтобы это просто оказалось сном. Она искренне не понимала, зачем Марков так поступил.

"Ведь все было нормально...или мне это только казалось?", - задумалась девушка.

Из глаз брызнули слезы, она не жалела, что осталась одна, было обидно, что опять Виталик что-то решил для них без ее на то участия. Оля смирилась с тем, что больше никогда не увидит Сашу, она бы пришла в себя и все забыла, требовалось только немного времени. Ведь они с Марковым всегда понимали и поддерживали друг друга и она надеялась, что Виталик даст ей возможность прийти в себя. Не задавая вопросов "Что же случилось?"

- Зачем ты так поступил? - спрашивала она.

В комнату заглянула Юля.

- Ты уже проснулась?

- Как видишь, - хрипло отозвалась Ольга и скривилась от боли в горле.

- Ты как?

- Никак, - честно ответила подруга.

- Оль...

- Не надо меня успокаивать, это было его решение, пусть я его не понимаю, но принять просто обязана.

- Все не так, как тебе кажется, - начала говорить Юля, старательно отводя глаза в сторону.

- Что ты имеешь в виду?

Ответить Колесникова не успела, звонок в дверь остановил девушку и заставил пойти

открыть гостям. Через несколько минут к Оле в комнату вошли Роман Сергеевич и Алена Николаевна Марковы.

- Можно? - осторожно спросила мать Виталия.

- Конечно, - поднимаясь и облакачиваясь на подушки, отозвалась Ольга и постаралась улыбнуться.

Колесникова не стала мешать и под предлогом приготовления кофе, ушла на кухню. Неловкое молчание затягивалось, но Роман Сергеевич, решительно повернувшись к девушке, сказал:

- Я не знаю, почему он так поступил, но видимо на это были свои причины. Я не оправдываю его действий, но зная, что Виталик делал все для того, чтобы ты была счастлива...

- Прекрати, Рома, - осадил его Алена Николаевна. - Разве ты не видишь, в каком состоянии находится девочка?

- Все нормально, - шепотом отозвалась Ольга и вытерла слезы.

Маркова присела к девушке на кровать и взяла за руку.

- Вы его видели? - спросила Шахова.

Алена Николаевна помотала головой в знак отрицания.

- Нет, он вчера заезжал домой, но когда мы вернулись, его уже не было.

- Откуда Вы знаете, что он там был?

- Он оставил кое-что, - ответила женщина и посмотрела на мужа.

Роман Сергеевич достал большой бумажный конверт и передал его девушке.

- С чего Вы взяли, что это мне? - логично удивилась Ольга.

- Он нам записку оставил, в которой просил его не искать и передать тебе конверт.

- Что там?

- Мы не знаем, - честно ответил Марков, пожимая плечами.

Оля покрутила его в руках, но открыть решила только после того, как ее оставят одну. Почему-то не хотелось, что бы кто-то кроме нее, знал о содержимом.

- И Вы даже приблизительно не знаете, где он может находиться? - спросила Оля.

- Нет, прости, - отрицательно покачав головой, отозвалась Алена Николаевна.

- Ольга, - серьезно начал Роман Сергеевич, - может это будет и не к месту, но мне кажется, тебе надо съездить отдохнуть и прийти в себя.

- Я подумаю, спасибо.

- Тут и думать не надо, у тебя самолет сегодня ночью.

- Куда? - удивилась девушка.

- В Эмираты, - ответила Маркова. - Виталик нам рассказывал, как тебе там понравилось в отпуске и мы с Романом Сергеевичем решили сделать вам свадеб...- осеклась женщина.

Инициативу в свои руки взял Марков старший:

- Короче, прибрежная Вилла на четыре персоны в Палм Джумейра.

- Я не могу, - попыталась возразить девушка.

- Можешь, - строго сказал Марков и вытащил билеты из внутреннего кармана пиджака.

Положив их поверх конверта, он попрощался и вышел.

- Не обращай на него внимания, он просто не понимает, что произошло, - попросила Маркова.

- Я тоже не понимаю, - грустно отозвалась девушка и всхлипнула.

- Оля, я не знаю, что сказать, чтобы попытаться тебя утешить, но... может оно и к лучшему.

- Возможно, - прошептала Шахова.

- С кем ты поедешь?

- Одна, - решительно отозвалась Оля, - я поеду одна.

Маркова всмотрелась в бледное лицо девушки и тепло, улыбнувшись, произнесла:

- Прости его, пожалуйста.

- Я не виню Виталика ни в чем, может только в том, что принял решение без меня, а так, я просто не понимаю, что произошло.

- Может, позже тебе станет все ясно?

- Возможно.

Женщины помолчали немного и Алена Николаевна тоже начала собираться.

- Я понимаю, что просить тебя о подобном глупо и не правильно, но все-таки: звони хоть иногда, ты нам далеко не чужой человек.

- Я обязательно позвоню, - заверила Шахова и грустно улыбнулась.

Обняв девушку на прощание, Маркова ушла.

Ольга долго смотрела на конверт, лежащий поверх одеяла, но все же решила его вскрыть.

- Что это? - недоумевала девушка, перебирая какие-то документы. - Что за бред?

- У тебя все нормально? - спросила заглянувшая в комнату Юля, и, увидев бешеные глаза подружки, подошла, и присев на кровати просмотрела разложенные бумаги. - Это что?

- Документы на московскую квартиру, - нервно ответила Оля.

- В смысле?

- В смысле, что она теперь моя! - крикнула Ольга и, уткнувшись лицом в подушку, разревелась.

Она ничего не понимала, зачем Марков так поступил, зачем переписал квартиру на ее имя. Юля посмотрела на мучающуюся от вопросов подругу и тихо сказала:

- Он все знал.

Ольга мгновенно напряглась и, выпрямившись, бросила взгляд на Колесникову.

- О чем ты?

Юля скривилась и, поднявшись с кровати, подошла к комоду, на котором стояли фотографии в рамках.

- О тебе и Саше, - пояснила Юля, - он все знал.

- Но откуда...

- Мы видели вас у подъезда, после корпоратива, - начистоту рассказала Юля.

Ольга приоткрыла рот от удивления, в голове звучали слова Лебедева:

"Марков всегда в курсе происходящего, а если уж дело касается Вас, Оля, то у него просто крышу сносит".

- Но почему он ничего не сказал, не упрекнул, не обвинил? - глухо спросила Ольга, смотря в одну точку на стене.

- Потому что любил, - отозвалась Юля.

Переведя взгляд на подругу, Шахова задала следующий вопрос, на который и не ожидала получить ответ:

- Тогда почему он бросил меня в ЗАГСе?

Колесникова усмехнулась и ответила:

- Мне кажется, по той же причине. Он не смог "испортить" тебе жизнь свадьбой с ним, - проговорила Колесникова, и вышла из комнаты оставляя Ольгу одну.

Девушка легла и, с головой укрывшись одеялом, горько заплакала.

- Марков, какой же ты дурак. Ненавижу тебя, ненавижу за то, что всегда думаешь обо мне в ущерб себе, ненавижу за то, что понимаешь меня лучше других, ненавижу тебя за то, что ты такой правильный. А себя... себя ненавижу еще сильнее, - сквозь рыдания проговорила девушка. - Прости меня за боль, что причинила, прости...

Истерика девушки длилась еще несколько часов, после чего Юля заставила Ольгу подняться с кровати и пойти в душ, чтобы привести себя в порядок, а после заняться сбором вещей для

поездки.

Сидя в самолете, Оля смотрела в иллюминатор и думала о том, что возвращается туда, где ее жизнь сделала крутой поворот, повлекший за собой необратимые последствия.

- У меня все будет хорошо, - прошептала она.

## 28 ноября

Солнце опускалось за горизонт, окрашивая все вокруг в багряные краски, Ольга гуляла по побережью и вспоминала их последний разговор с Юлей. Перед самым отъездом в аэропорт, Ольга набралась смелости и спросила у Колесниковой про Дружинина.

\*\*\*

- Юль, а как там Саша? - не поднимая глаз на подругу, спросила Оля.

Колесникова занималась тем, что заваривала чай, но после заданного вопроса резко повернулась к подруге, оставив все дела и удивленно проговорила:

- Шахова, я поражаюсь! Тебя в ЗАГСе жених кинул, ничего не объяснив, а ты о другом думаешь.

Ольга смутилась, но промолчала на резкие слова Юли.

- Не знаю, Оль, - честно призналась наконец Юля.

- Как это, не знаешь?

- Я видела его всего один раз, в который, он на меня наорал, а потом Саша написал заявление на отпуск.

- И?

- Ну, что и? Больше я ничего не знаю.

- А почему он на тебя кричал? - не поняла девушка.

- А то ты не догадалась? Это было после вашего отъезда в Питер, - скептически изогнув бровь, ответила Юля.

Ольга задумалась над тем, как поступить. С одной стороны она была готова прямо сейчас сесть на поезд и поехать в Москву, с другой, что-то внутри кричало о том, что не стоит этого делать. Голова была забита множеством мыслей, но главное, что Ольгу волновало сейчас сильнее всего: где именно Марков и все ли с ним в порядке?

Она, конечно, понимала, что он уже взрослый мужчина и делать глупости не станет, но ей хотелось все объяснить, посмотреть ему в глаза и попросить прощения. Может глупо и с какой-то стороны жестоко, но Оля хотела этого.

- Что мне делать? - прошептала Шахова, но Юля прекрасно расслышала слова подруги.

- Я не уверена, что могу тебе что-либо посоветовать в этой ситуации.

- Почему?

- Потому что мне кажется, что во всем этом, ты должна разобраться без постороннего вмешательства.

- Но я же прошу только совет.

- Я однажды тебе уже говорила, что Марков не заслуживает твоего предательства.

- Я помню, - всхлипнула Оля.

- Ну, вот только не надо реветь. Сейчас все мои старания по замазыванию твоих синяков под глазами пойдут ко всем чертям.

Осторожно промокнув глаза салфеткой, Ольга спросила:

- Как думаешь, он на меня сильно злиться?

Юле не надо было спрашивать, о ком именно говорит Оля:

- Он не злиться.

- Откуда ты знаешь? - удивилась девушка.

- Мы говорили с ним об этом, - не стала скрывать ничего Юля.

- Когда?

- В тот вечер... когда вы у подъезда... с Сашей, - замялась подруга.

- И что он сказал? - еле сдерживаясь от того чтобы впасть в истерику, прохрипела Ольга.

- Что ему больно, очень больно, но ненависти или злости нет.

Шахова не сдержалась и все-таки разрыдалась, Юля присела рядом с ней и начала успокаивать.

- Оль, он ни в чем тебя не винит, просто так сложилось и вам следует это принять, как состоявшийся факт.

Шахова кивнула, но не успокоилась.

- Что ты будешь делать с Сашей? - задала вопрос Колесникова.

Юля подождала пока подруга успокоится и посмотрит на нее.

- Пока не знаю. Не думала об этом.

- Оль, я видела как ему плохо.

- Мне тоже плохо... без него.

- Ну и?

- Юль, что ну и? Я не знаю. Не думала пока об этом, у меня голова сейчас другим забита.

Колесникова обняла подругу, но Оля застонала от боли.

- Ты чего? - отстранившись, спросила Юля.

- Грудь болит, наверное, к "веселым праздникам", - усмехнулась Ольга.

Внимательно посмотрев на подругу, Колесникова не стала уточнять, когда у Ольги был последний незащищенный половой акт, чтобы еще больше не накручивать Шахову.

- Может быть, - произнесла она и посмотрела на часы.

Оля проследила за ее взглядом и отметила:

- Скоро такси приедет.

- Да, - немного помолчав, Юля, стараясь говорить более бодрим голосом, предложила:

- Ну, что давай прощаться?

- Я не справилась бы без тебя, спасибо Юль, - поблагодарила Шахова.

- Не говори глупости, для чего же еще нужны друзья, - заправив выбившуюся прядь подруге за ухо, сказала Колесникова.

Зазвонил телефон, это подъехало такси, чтобы отвезти Ольгу в аэропорт.

\*\*\*

Дружинин сидел в баре-ресторане отеля и смотрел на девушку, которая казалась очень сильно похожа на Ольгу. Она заметила его интерес, и подсев ближе, предложила:

- Тебя чем-нибудь угостить?

Он показал ей бокал с виски, к которому так и не притронулся.

- Меня, кстати, Таня зовут, а тебя?

- Саша, - отозвался Дружинин.

- Ты такой грустный, у тебя что-то случилось?

Он усмехнулся и, посмотрев прямо в глаза Татьяны, спросил:

- А разве тебе это интересно?

- Ну, я бы могла тебя выслушать.

- Не стоит, у меня все отлично.

Девушка поняла, что такими темпами их разговор зайдет в тупик, а так как мужчина ей очень понравился и она не прочь поближе с ним познакомиться, Таня продолжила интересоваться:

- Ты давно здесь отдыхаешь?

- Не особо, а что?

- Просто, я здесь вообще в первый раз, может, сходим куда-нибудь, погуляем? Ты мог бы, показать мне какие тут есть интересные места...

- На экскурсию поезжай, - грубо перебил Дружинин девушку.

Она сделала вид, что не обратила на его тон внимания.

- Может, вместе поедем?

- Куда? - устало поинтересовался он.

- Ну, например, завтра будет экскурсия в какой-то подводный зоопарк...

То, что дальше говорила Таня, Саша уже не слышал. Он вспомнил, что именно с Ольгой первый раз побывал в столь потрясающем месте, после посещения которого, у него осталось море приятных воспоминаний.

- Ну, так что? - положив руку Саше на плечо, чтобы привлечь его внимание, спросила девушка.

Дружинин посмотрел на девушку и понял, что кроме раздражения, она больше в нем ничего не вызывает. Он поднялся и, попрощавшись, собрался вернуться к себе в номер, но его за футболку ухватила цепкая ручка девушки. Саша повернулся и удивленно посмотрел на Таню.

- Я могу пойти с тобой, - сказала она, подойдя вплотную и, обвив руками его шею, чуть приподнялась на носочках и припала к губам Дружинина в поцелуе.

Осторожно, стараясь не показывать своей ярости, Саша отстранил от себя девушку.

- Я в твоих услугах не нуждаюсь.

- Какие услуги, ты что несешь? - возмутилась Таня, но Дружинин уже отвернулся от нее и вышел из бара.

Поднявшись в номер, Саша принял душ и подумал о том, что действительно хочет еще раз посмотреть на такое чудо, как подводный зоопарк.

- Значит, завтра и поеду, - зевая, пробурчал он и уснул беспокойным сном, в котором ему опять снилась Ольга и ее свадьба.

Все время, что он пробыл в Дубаи, Саша старался не думать об Оле, получалось плохо, но он старался. Понимая, что поменять что-либо уже не в силах, он собирался начать жить дальше, без нее... без той, которую успел полюбить всем сердцем.

## **29 ноября**

Проснувшись утром, Ольга почувствовала какое-то волнение. Пока она готовила себе

завтрак, ела, принимала душ и одевалась, это странное чувство не отступало.

- Рыбки!!! - вскрикнула она. - Говорят, нервы успокаивает если смотреть, как плавают рыбки. А где у нас много красивых рыб, конечно в подводном зоопарке. Вот и отлично, еду туда успокаиваться и обретать душевное равновесие.

Приехав на место, Оля сначала растерялась, увидев, какое количество народа решило посетить аквариум сегодня.

- В прошлый раз людей было меньше, - бурчала она, пробираясь к туннелю с обзором на двести семьдесят градусов, позволяющим наиболее полно увидеть чудеса подводной жизни и одну из самых богатых коллекций морских обитателей.

Но и там оказалось довольно много народа. Ольга решила не обращать ни на кого внимания, и пошла вперед, смотря, как сверху, над головой, проплывают акулы и более мелкие рыбешки. Оля находилась где-то в середине тоннеля, как ей показалось, что она увидела знакомую спину, обтянутую футболкой. Растолкав впереди идущих людей, Оля немного пробежала вперед и как только удостоверилась, что не ошиблась, остановилась.

- Саша, - тихо проговорила она, не отрываясь, наблюдая, как он идет дальше.

Словно что-то почувствовав, Дружинин остановился и, обернувшись, осмотрел людей, которые шли позади него. Наткнувшись взглядом на столь любимые глаза голубого цвета, он уже сделал шаг по направлению к Оле, но замер, так и не решаясь подойти. Саша не мог оторвать взгляд от Ольги, но и подойти, не смел, потому что насколько он знал, свадьба, уже должна была состояться, следовательно, здесь она с Марковым в свадебном путешествии. Он заставил себя отвернуться и пошел дальше. Сердце билось в бешеном ритме, он не думал, что именно здесь, стараясь начать жить заново, он как будто вернется на несколько месяцев назад.

- Саша! - услышал он крик Ольги и повернулся, чтобы увидеть как она, расталкивая людей, быстро идет к нему.

Это стало последней каплей его самообладания, сорвавшись с места, он побежал Оле навстречу, против потока людей. Никто особо не возмущался, а наоборот, старались пропустить по мере возможности. Остановившись напротив девушки на расстоянии вытянутой руки, он с горечью в голосе спросил:

- Тебя уже можно поздравить?

- Саша, - словно заведенная повторяла Оля, не замечая, что из глаз текут слезы.

- Где Марков? - предпринял Дружинин еще одну попытку хоть что-то выяснить у девушки.

- Не знаю, - ошарашила она его своим ответом в конце концов.

- В смысле?

- Я не вышла замуж, - проговорила Ольга.

- Почему? - задал он глупый вопрос.

- Так сложилось...

Ольга не успела договорить, как оказалась в объятиях Дружинина.

- Не важно, - шептал он и покрывал ее лицо легкими поцелуями, собирая губами Ольгины слезы. - Девочка моя, как же я люблю тебя. Прости меня, прости, я не успел позвонить. Все решил, но позвонить и рассказать не успел. Я умереть был готов, когда понял, что опоздал. Прости, - сумбурно и сбивчиво говорил он.

Оля обняла его за шею и остановила поток его излиятий поцелуем, вкладывая в него все чувства, которые обуревали ее душу и тело, любовь, нежность, страсть, счастье. Люди, проходившие мимо, улыбались и старались не мешать влюбленной паре, старательно обходя их.

- Люблю тебя, - отстранившись, прошептала девушка.

- Выходи за меня, - неожиданно сделал предложение Саша.

- Потом это обсудим, - опять припав к его губам, ответила счастливая Ольга.

Они проговорили всю ночь, Ольга рассказала, что произошло, почему она не вышла замуж и как оказалась здесь.

Саша поведал историю об измене Марины и почему он не успел вовремя позвонить.

- Значит, он все знал, - подвел итог Дружинин.

- Да, и видимо не только он.

- Поясни, - недоуменно попросил он, заглядывая девушке в глаза.

Ольга немного приподнялась и, поудобнее устроившись в его руках, сказала:

- Плохие из нас с тобой конспираторы вышли, - усмехнулась она. - Все вокруг все видели, только вида не подавали.

- А ты о том, что Борисов, Колесникова и Ковальчук все знают?

- Именно.

- Теперь это уже не важно, - прошептал Дружинин и поцеловал девушку за ухом.

- А что важно?

- Ты, я, мы, - не прекращая свои поцелуи, ответил мужчина.

- Мне нравится ход твоих мыслей, - сбивчиво проговорила Оля.

- Оля, ты мне не ответила на предложение, - напомнил Саша, крепко обнимая девушку.

Ольга немного напряглась и заерзала в его руках, заглянув Саше в глаза, она ответила:

- Я согласна, только... давай немного подождем.

Дружинин радостно улынулся и, уложив девушку на песок, нависая над ней, прошептал Ольге в губы:

- Как скажешь, ты сделала меня самым счастливым человеком на всем белом свете, - после

чего страстно поцеловал, Ольга же не уступала ему в напоре.

На пляже в это время, никого кроме них не было. Поздней ночью, люди предпочитали проводить время в увеселительных заведениях, а не на побережье.

Не отрываясь от губ девушки, Саша просунул руку под ее топик и несильно сжал грудь. Ольга застонала от удовольствия и несильной боли. Саша нечленораздельно ругнулся и, отстранившись от Оли, сказал надрывным голосом:

- Давай не здесь.

Шахова посмотрела на него мутными от страсти глазами и спросила:

- Почему?

- Потому что у меня большие планы и я не уверен, что после всего мной задуманного, мы сможем подняться.

От слов Саши у Оли по телу прошла волна возбуждения.

- Тогда надо быстро вернуться в отель.

- Как можно быстрее, - вторил Дружинин.

Все оставшиеся дни они провели вдвоем, практически не выходя из номера отеля Саши.

В Москву ребята вернулись вместе. Оля заехала в квартиру, которую на ее имя переписал Марков и, собрав оставшиеся вещи, которые не успели еще перевезти в Питер, переехала к Дружинину.

Очень скоро они узнали, что вечер, который они провели в машине не предохраняясь, повлек последствия. Узнав об этом, Ольга не знала, как признаться Саше, ведь она не была уверена, что он так скоро захочет стать папой, но скрывать от любимого человека сей факт не собиралась. Дождавшись пока он придет домой и покормив ужином, она завела разговор:

- Саш, у меня есть одна новость, - теребя салфетку в руках, сказала она.

- Какая? - потерев лицо руками, чтобы хоть как-то заставить глаза не закрываться, спросил он.

- Ты помнишь наш вечер в машине?

Саша нахмурился, а потом улыбнулся воспоминаниям.

- Конечно, помню, а что?

Ольга прокашлялась и, сложив руки на столе, спросила:

- А ты помнишь, что мы не предохранялись?

- Если честно, нет, - немного виновато ответил он.

- Ну, так вот... это привело к определенным последствиям, - замялась девушка.

Саша понял, о чем ему собирается сказать Ольга, но хотел услышать это из ее уст.

- Говори, - затаив дыхание, почти приказал он.

Девушка вздрогнула и испуганно посмотрела на Дружинина.

- Я беременна, - побелевшими от испуга губами выдала она.

Посидев несколько секунд, Саша поднялся и вышел с кухни, вскоре хлопнула входная дверь. Шахова заплакала от обиды и пошла в комнату. Достав чемодан, она начала складывать туда свои вещи. Она не хотела обременять Сашу ребенком, Ольга решила, что сама, одна, воспитает его.

Она только успела сложить все свои немногочисленные вещи, как услышала, что вернулся Саша. Ольга застегнула чемодан и присела на кровать. Дружинин забежал в комнату и, увидев Олю с собранными вещами, спросил:

- Далеко собралась?

Девушка не смотрела на него, стараясь отвести взгляд в сторону окна.

- К Юле.

- Зачем?

- Саш, я не собираюсь обременять тебя...

- Ты совсем дура!? - закричал он, а она наконец-то перевела на него взгляд и увидела, что Саша держит в руках огромный букет цветов.

- Но я подумала...

Он не дал ей договорить, подойдя, он бросил букет на кровать и нависая над девушкой прорычал:

- Забудь, ты больше никогда не уйдешь от меня, - с каждым его словом Оля все больше отклонялась назад и под конец фразы, она уже лежала на спине.

- Прости, я не так тебя поняла.

Саша смягчился в лице и, приподняв ей край кофты, осторожно поцеловал в живот.

- Оля, я люблю тебя и нашего малыша. Я безумно рад, понимаешь, безумно, - радостно улыбнулся он и счастливо засмеялся, осторожно усаживая девушку к себе на колени.

- Как думаешь, можно сойти с ума от счастья? - спросил он, целуя Ольгу в шею.

- Не знаю, - ответила она, дрожа от страсти. Тугой комок желания образовался внизу живота и стремительно разрастался от каждого прикосновения Дружинина к телу.

- А мне кажется, что я именно это и делаю.

- Меня тревожит, что я не смогу стать хорошей мамой, - еле выговорила она и застонала выгибаясь в руках любимого.

- Не говори глупости, из нас получатся отличные родители, - хрипло ответил Саша, а после... им стало не до разговоров.

Ольга боялась материнства, но рядом с Сашей все ее страхи отступали на второй план.

Дружинин вскоре уволился из компании "АЛЬФА", потому что фирма, которую он открыл более двух лет назад, начала набирать обороты и приносить стабильный доход. Саша занимался каким-то программным обеспечением, Ольга старалась вникнуть в суть работы, но не смогла.

Ольга поддерживала связь с Тоней и Юлей, они так и остались подругами. Девочки были рады за нее и Сашу, омрачало только одно, что никто из них, до сих пор не знал, что с Марковым. Ольга звонила его родителям, но Виталий не вернулся еще домой, даже по прошествии более, чем четырех месяцев. Он звонил, отделивался общими фразами, что все хорошо, скоро приеду и прощался, не говоря больше ничего и не отвечая на вопросы матери, которая не оставляла попыток выяснить причину столь глупого поступка сына. Ольга рассказала Роману Сергеевичу про документы на квартиру и попросила, чтобы он переделал все на имя своего сына. Марков старший сначала отказался, но после того, как Оля сказала, что все равно там жить не будет, попросил выслать документы. Получив бумаги на руки, он внимательно их просмотрел и положил в сейф, рассудив, что сын сам разберется, когда вернется домой.

Марков приходил в себя на даче у Михайлова. Он не мог вернуться в Питер и начать жить словно ничего не произошло. Весь бизнес он скинул на плечи отца, попросив родителя в его отсутствие присмотреть за порядком на фирме. Валера силком вытаскивал Маркова на охоту, рыбалку, они ездили по барам на окраине города. Одним словом, Михайлов хотел показать Виталику, что жизнь не кончилась и можно жить дальше, даже без Ольги. К концу своего затворничества, Марков уже спокойно переносил разговоры о Шаховой, за которой все это время наблюдал его человек в Москве. Он знал все, что происходит в жизни его некогда любимой девушки и был рад, что она обрела истинное счастье и скоро станет мамой.

## Эпилог

### Восемь месяцев спустя ...

Марков быстро шел по ТЦ в поисках магазина с мужскими рубашками. Потому что его рубашка пострадала от невнимательности официанта, опрокинувшего на него бокал красного вина.

Внимание Вита привлекла маленькая девочка, которая бежала четко на него. Увидев, что он ее заметил, она улыбнулась и с криком:

- Дядя лови, - запрыгнула к нему на руки, Маркову ничего не оставалось делать, как последовать ее просьбе. И вот, стоя и прижимая к груди хрупкое детское тельце, он большими от удивления глазами смотрел на это чудо с косичками.

Она обняла его за шею и быстро зашептала:

- Дядя, помоги мне, она же меня в платье собирается одеть. Ты представляешь? - воскликнул ребенок и посмотрел "дяде" в глаза, ища поддержки и понимания ситуации.

- Кхм... - осмотревшись по сторонам в поисках родителей девочки, Виталик увидел бегущую к нему молодую стройную девушку, с розовым платьем в руках.

Подбежав к ним, она обратилась к девочке:

- Ты что творишь стрекоза? Ты куда убежала?

- Мама, успокойся, - примирительно сказал ребенок.

- Какой тут успокойся? Ты представляешь, как я испугалась? - выговаривала девушка, совершенно не обращая внимания на то, что ее дочь находится на руках у постороннего мужчины.

Марков прибывал в шоке, отчего просто стоял и наблюдал за происходящим.

- Мама, но ведь все нормально, ты же меня нашла, - не сдавала свои позиции девочка.

Только сейчас девушка заметила, что ее ребенка держит какой-то мужчина.

- Ой, простите, - извинилась она и попыталась забрать дочь.

- Нет, - закричала девочка и сильнее прижалась к Маркову.

Резко отдернув руки от девочки, девушка посмотрела на нее укоряющим взглядом.

- Маша, тебе не стыдно?

- За что? - поинтересовался ребенок.

- За свое поведение, - разъярила девушка и извиняющимися глазами посмотрела на Маркова.

- Нет, - подумав, ответила Маша.

- Простите ее, она еще просто ребенок, который сегодня остается без сладкого, - последнюю фразу девушка произнесла жестче, обращаясь к спине дочери.

Виталий почувствовал, как напряглась детская спинка и зачем-то произнес:

- Я бы без сладкого не смог.

Маша посмотрела на него.

- Я тоже не могу, но либо платье, либо конфеты, - тяжело вздохнув, ответила она и обиженно посмотрела на мать.

- А почему ты не хочешь надевать платье, ты же... вроде как девочка?

- Это безобразия, а не платье, - воскликнул ребенок, а Марков удивился, что в таком малом возрасте, ребенок может так четко и правильно выражать свои мысли.

- Ну, возможно, если ты попросишь маму и папу, они подберут тебе другое.

- У нас нет папы, - констатировала спокойно девочка.

- Маша! - воскликнула девушка.

- Даже так? - не обращая внимания на смутившуюся женщину, Виталий продолжил разговор с ребенком.

- Да. Мы с мамой вдвоем живем. Приходи к нам в гости, - пригласила она.

- Это будет не совсем удобно, - теперь смутился Марков.

- Мама, ведь можно?

- Простите, - почти со слезами на глазах, она посмотрела на мужчину.

Вит поразился тому, что ему не все равно, как именно ответит девушка на вопрос ребенка. Поймав себя на мысли, что действительно не против сходить к ним в гости, Виталик обратился к девочке:

- Маша, ведь так?

Девочка кивнула и, предчувствуя серьезный разговор, удобнее устроилась у него на руках.

- Меня Виталик зовут, кстати, - представился он. - А твою маму мне как называть?

- Ира, - подала голос девушка.

- Очень приятно, - ответил Вит, а Ира несмело улыбнулась. - Так вот, давай сделаем так, сейчас мы идем выбирать тебе платье, потом сходим в кафе поедим разных сладостей, а дальше твоя мама решит, стоит ли звать незнакомого дядю в гости.

- Так ведь вы уже познакомились? - недоумевала Маша, нахмутив лобик.

Это поставило Маркова в тупик, он первый раз в жизни общался с детьми, но ему нравилось и сейчас, ища ответ на вопрос девочки, он испытывал волнение и азарт. На помощь пришла Ирина:

- Маша, то, что мы знаем, как зовут человека, совершенно, ни о чем не говорит. Виталий прав, надо немного пообщаться, а потом звать в гости.

Пожевав губу, Маша слезла с рук Маркова и подошла к матери, которая опустилась на корточки, чтобы быть одного роста с ней, девочка сказала:

- Mam, прости меня, я больше так не буду.

Улыбнувшись дочери, Ирина обняла ее и, посмотрев на Виталия, неуверенно спросила:

- Вы действительно собираетесь с нами выбирать платье?

- Конечно, я же обещал, - невозмутимо отозвался он.

- Но у Вас, наверное, свои дела есть?

- Нет, - соврал Марков, которого ждали в офисе для подписания крупного контракта.

- Ну, тогда ладно, - неуверенно ответила Ира и, поднявшись, взяла дочку за руку.

- Куда идти? - спросил Виталик.

- Я покажу, - по-деловому ответила Маша и вложила свободную ладошку в его большую руку.

- Никогда не принимал участия в женском шопинге, но чувствую, мне это понравится, - ответил он, сам от себя не ожидая, что будет так рад случайному знакомству.

Вот так втроем они и направились в детский магазин Маше за платьем. Держась крепко за руки, словно... семья?

**Конец.**

mir-knigi.org